

**Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение города Нягани
«Детский сад №6 «Рябинка»
(МАДОУ г. Нягани «Д/с №6 «Рябинка»)**

*Приложение 7
к образовательной программе
дошкольного образования, утвержденной приказом
МАДОУ г. Нягани «Д/с №6 «Рябинка»
от 30.08.2023 №230
«Об утверждении ОП ДО, АОП ДО
на 2023-2024 учебный год»*

**Рабочая программа
средней группы № 10 «Теремок»
на 2023-2024 учебный год**

Разработчики:
Прокопович Н.А., воспитатель первой
квалификационной категории
Каверза Т.В., воспитатель

г. Нягань, 2023

Содержание

Целевой раздел

1. Пояснительная записка	3
1.1. Цель и задачи программы	3
1.2. Планируемые образовательные результаты в дошкольном возрасте	4
1.3. Педагогическая диагностика достижения планируемых образовательных результатов	5

Содержательный раздел

2. Содержание образования по образовательным областям	6
2.1. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»	19
2.2. Образовательная область «Познавательное развитие»	22
2.2.1 Календарно-тематический план «Формирование элементарных математических представлений»	28
2.2.2. Календарно-тематический план «Экология»	32
2.2.3. Календарно-тематический план «Познание окружающего мира»	33
2.3. Образовательная область «Речевое развитие»	38
2.3.1. Календарно-тематический план «Речь и речевое общение»	42
2.4. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»	48
2.4.1. Календарно-тематический план «Лепка»	57
2.4.2. Календарно-тематический план «Аппликация»	62
2.4.3. Календарно-тематический план «Рисование»	66
2.4.4. Календарно-тематический план «Музыка»	71
2.4.5. Календарно-тематический план «Конструирование»	82
2.5. Образовательная область «Физическое развитие»	84
2.5.1. Календарно-тематический план «Физическая культура»	87
2.5.2. Календарно-тематический план «Физическая культура» (обучение плаванию)	91
3. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников	95

Организационный раздел

4. Примерный перечень литературных, музыкальных, художественных, анимационных произведений для реализации программы	109
5. Режим и распорядок дня в дошкольной образовательной организации	112
5.1. Структура учебного года	112
5.2. Режим занятий	113
5.3. Режим дня	113
5.4. Распорядок дня	115
6. Календарный план воспитательной работы	126
<i>Приложения</i>	126

ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1. Пояснительная записка

Рабочая программа средней группы «Теремок» на 2023-2024 учебный год, разработана в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (далее – ФГОС ДО) и Федеральной образовательной программой дошкольного образования (утверждена приказом Минпросвещения России от 25 ноября 2022 г. № 1028) (далее – ФОП ДО).

В средней группе «Теремок» 30 воспитанников: 11 девочек, 19 мальчиков.

При организации образовательного процесса в МАДОУ г. Нягани «Д/с №6 «Рябинка» обеспечивается интеграция образовательных областей («Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Художественно - эстетическое развитие» и «Физическое развитие») в соответствии с возрастными особенностями воспитанников.

Организация образовательного процесса осуществляется через:

- непосредственно образовательную деятельность;
- образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности;
- образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных моментов;
- самостоятельную деятельность детей;
- взаимодействие с семьями воспитанников по реализации Программы.

При организации образовательного процесса в МАДОУ г. Нягани «Д/с №6 «Рябинка» учитываются климатические особенности региона, так как они являются важным фактором, влияющим на организацию образовательной деятельности с детьми. Климатические условия, в которых находится учреждение: длительные зимние погодные условия до 6-6,5 месяцев в году, кратковременный летний период – 2-2,5 месяца в году, нестабильный межсезонный период с частыми осадками и длительным отсутствием солнечного света. При длительных неблагоприятных погодных условиях жизнь детей организуется таким образом, чтобы они имели возможность, как можно чаще выходить за пределы своей группы. Дети «ходят в гости», посещают кабинеты: «Легоконструирования», «Экологический», «Монтессори», «Сенсорный», «Безопасности»; мини-музей «Мы память бережно храним»; познавательные центры: «Югра – наша малая Родина», «Русская изба», спортивный, тренажерный и музыкальный залы для участия в оздоровительно-игровых и динамических часах, в музыкальных развлечениях и т.д.

1.1. Цель и задачи программы

Цель: всестороннее развитие и воспитание ребенка в период дошкольного детства на основе духовно-нравственных ценностей народов Российской Федерации, исторических и национально-культурных традиций.

Задачи:

- обеспечение единых для Российской Федерации содержания дошкольного образования и планируемых результатов освоения образовательной программы дошкольного образования;
- построение (структурирование) содержания образовательной работы на основе учета возрастных и индивидуальных особенностей развития;
- создание условий для равного доступа к образованию для всех детей дошкольного возраста с учетом разнообразия образовательных потребностей и индивидуальных возможностей;

- обеспечение динамики развития социальных, нравственных, патриотических, эстетических, интеллектуальных, физических качеств и способностей ребенка, его инициативности, самостоятельности и ответственности;
- достижение детьми на этапе завершения дошкольного образования уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования;
- охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах образования, охраны и укрепления здоровья детей.

1.2. Планируемые результаты в дошкольном возрасте (ФОО ДО п.15.3.)

К пяти годам (ФОО ДО п.15.3.2.):

- ребенок проявляет интерес к разнообразным физическим упражнениям, действиям с физкультурными пособиями, настойчивость для достижения результата, испытывает потребность в двигательной активности;
- ребенок демонстрирует координацию, быстроту, силу, выносливость, гибкость, ловкость, развитие крупной и мелкой моторики, активно и с интересом выполняет основные движения, общеразвивающие упражнения и элементы спортивных упражнений, с желанием играет в подвижные игры, ориентируется в пространстве, переносит освоенные движения в самостоятельную деятельность;
- ребенок стремится узнать о правилах здорового образа жизни, готов элементарно охарактеризовать свое самочувствие, привлечь внимание взрослого в случае недомогания;
- ребенок стремится к самостоятельному осуществлению процессов личной гигиены, их правильной организации;
- ребенок выполняет самостоятельно правила общения со взрослым, внимателен к его словам и мнению, стремится к познавательному, интеллектуальному общению со взрослыми: задает много вопросов поискового характера, стремится к одобряемым формам поведения, замечает ярко выраженное эмоциональное состояние окружающих людей, по примеру педагога проявляет сочувствие;
- ребенок без напоминания взрослого здоровается и прощается, говорит "спасибо" и "пожалуйста";
- ребенок демонстрирует стремление к общению со сверстниками, по предложению педагога может договориться с детьми, стремится к самовыражению в деятельности, к признанию и уважению сверстников;
- ребенок познает правила безопасного поведения и стремится их выполнять в повседневной жизни;
- ребенок самостоятелен в самообслуживании;
- ребенок проявляет познавательный интерес к труду взрослых, профессиям, технике; отражает эти представления в играх;
- ребенок стремится к выполнению трудовых обязанностей, охотно включается в совместный труд со взрослыми или сверстниками;
- ребенок инициативен в разговоре, использует разные типы реплик и простые формы объяснительной речи, речевые контакты становятся более длительными и активными;
- ребенок большинство звуков произносит правильно, пользуется средствами эмоциональной и речевой выразительности;
- ребенок самостоятельно пересказывает знакомые сказки, с небольшой помощью взрослого составляет описательные рассказы и загадки;
- ребенок проявляет словотворчество, интерес к языку, с интересом слушает литературные тексты, воспроизводит текст;
- ребенок способен рассказать о предмете, его назначении и особенностях, о том, как он был создан;

-ребенок проявляет стремление к общению со сверстниками в процессе познавательной деятельности, осуществляет обмен информацией; охотно сотрудничает со взрослыми не только в совместной деятельности, но и в свободной самостоятельной; отличается высокой активностью и любознательностью;

-ребенок активно познает и называет свойства и качества предметов, особенности объектов природы, обследовательские действия; объединяет предметы и объекты в видовые категории с указанием характерных признаков;

-ребенок задает много вопросов поискового характера, включается в деятельность экспериментирования, использует исследовательские действия, предпринимает попытки сделать логические выводы;

-ребенок с удовольствием рассказывает о себе, своих желаниях, достижениях, семье, семейном быте, традициях; активно участвует в мероприятиях и праздниках, готовящихся в группе, в ДОО, имеет представления о малой родине, названии населенного пункта, улицы, некоторых памятных местах;

-ребенок имеет представление о разнообразных представителях живой природы родного края, их особенностях, свойствах объектов неживой природы, сезонных изменениях в жизни природы, явлениях природы, интересуется природой, экспериментирует, положительно относится ко всем живым существам, знает правила поведения в природе, стремится самостоятельно ухаживать за растениями и животными, беречь их;

-ребенок владеет количественным и порядковым счетом в пределах пяти, умением непосредственно сравнивать предметы по форме и величине, различает части суток, знает их последовательность, понимает временную последовательность "вчера, сегодня, завтра", ориентируется от себя в движении; использует математические представления для познания окружающей действительности;

-ребенок проявляет интерес к различным видам искусства, эмоционально откликается на отраженные в произведениях искусства действия, поступки, события;

-ребенок проявляет себя в разных видах музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности, используя выразительные и изобразительные средства;

-ребенок использует накопленный художественно-творческий опыт в самостоятельной деятельности, с желанием участвует в культурно-досуговой деятельности (праздниках, развлечениях и других видах культурно-досуговой деятельности);

-ребенок создает изображения и постройки в соответствии с темой, используя разнообразные материалы, владеет техническими и изобразительными умениями;

-ребенок называет роль до начала игры, обозначает новую роль по ходу игры, активно использует предметы-заместители, предлагает игровой замысел и проявляет инициативу в развитии сюжета, активно включается в ролевой диалог, проявляет творчество в создании игровой обстановки;

-ребенок принимает игровую задачу в играх с правилами, проявляет интерес к результату, выигрышу; ведет негромкий диалог с игрушками, комментирует их "действия" в режиссерских играх.

1.3. Педагогическая диагностика достижения планируемых образовательных результатов (ФОП ДО п.16)

Педагогическая диагностика индивидуального развития детей проводится педагогом в произвольной форме на основе малоформализованных диагностических методов: наблюдения, свободных бесед с детьми, анализа продуктов детской деятельности (рисунков, работ по лепке, аппликации, построек, поделок и др.), специальных диагностических ситуаций. При необходимости педагог может использовать специальные методики диагностики физического, коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического развития.

Основным методом педагогической диагностики является наблюдение. Ориентирами для наблюдения являются возрастные характеристики развития ребенка. Они выступают как обобщенные показатели возможных достижений детей на разных этапах дошкольного детства в соответствующих образовательных областях. Педагог наблюдает за поведением ребенка в деятельности (игровой, общении, познавательно исследовательской, изобразительной, конструировании, двигательной), разных ситуациях (в режимных процессах, в группе и на прогулке, совместной и самостоятельной деятельности детей и др.). В процессе наблюдения педагог отмечает особенности проявления ребенком личностных качеств, деятельностных умений, интересов, предпочтений, фиксирует реакции на успехи и неудачи, поведение в конфликтных ситуациях и др.

Результаты наблюдения фиксируются, способ и форму их регистрации педагог выбирает самостоятельно. Оптимальной формой фиксации результатов наблюдения может являться карта развития ребенка. Педагог может составить самостоятельно, отразив показатели возрастного развития ребенка и критерии их оценивания. Фиксация данных наблюдения позволит педагогу выявить проанализировать динамику в развитии ребенка на определенном возрастном этапе, а также скорректировать образовательную деятельность с учетом индивидуальных особенностей развития ребенка и его потребностей.

Результаты наблюдения могут быть дополнены беседами с детьми в свободной форме, что позволяет выявить причины поступков, наличие интереса к определенному виду деятельности, уточнить знания о предметах и явлениях окружающей действительности и др.

Педагогическая диагностика завершается анализом полученных данных, на основе которых педагог выстраивает взаимодействие с детьми, организует РППС, мотивирующую активную творческую деятельность обучающихся, составляет индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной Программы, осознанно и целенаправленно проектирует образовательный процесс.

СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2. Содержание образования по образовательным областям (ФОП ДО п.17)

Средняя группа (4-5 лет) (обязательная часть)
<i>Содержание образовательной деятельности</i>
СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ (ФОП ДО п. 18.5.2.)
1) В сфере социальных отношений. Педагог обогащает представления детей об их развитии, проговаривает и фиксирует внимание на разнообразных возрастных изменениях (когда я был маленький, когда я буду взрослым). Способствует освоению детьми традиционных представлений о половых и гендерных различиях, семейных ролях и отношениях. Формирует положительную самооценку, уверенность в своих силах, отмечает позитивные изменения в развитии и поведении детей, бережно и тактично помогает ребенку обнаружить свои ошибки и найти адекватный способ их устранения. Педагог способствует распознаванию и пониманию детьми эмоциональных состояний, их разнообразных проявлений, связи эмоций и поступков людей. Создает ситуации получения детьми опыта проявления сочувствия и содействия (эмпатийного поведения) в ответ на эмоциональное состояние сверстников и взрослых, воспитывает чувствительность и внимательность к затруднениям и переживаниям окружающих. При чтении художественной литературы, просмотре фрагментов анимационных фильмов педагог обращает внимание на разнообразие эмоциональных проявлений героев, комментирует и обсуждает с детьми обусловившие их причины.

Педагог развивает позитивное отношение и чувство принадлежности детей к семье, уважение к родителям (законным представителям): обогащает представление о структуре и составе семьи, родственных отношениях; семейных событиях, делах.

Обеспечивает включенность детей в детское сообщество, умение согласовывать взаимоотношения со сверстниками. Побуждает детей наблюдать за поведением сверстников, развивает чувствительность к поступкам сверстников, интерес к их действиям. Способствует освоению детьми вербальных и невербальных средств и способов обращения к сверстникам, привлечения внимания и демонстрации своего расположения. Поддерживает детей в ситуации, когда им трудно выразить собственные потребности и при урегулировании конфликтов между сверстниками, демонстрирует культурные формы общения. Поощряет инициативу и самостоятельный выбор детьми занятий и партнеров, обогащает умение договариваться, поддерживает совместные дела детей в небольших группах (3 - 4 человека). Обеспечивает развитие личностного отношения ребенка к соблюдению или нарушению моральных норм при взаимодействии со сверстником.

Создает условия для развития детско-взрослого сообщества. Способствует освоению правил и форм проявления вежливости, уважения к старшим: напоминает и демонстрирует различные формы приветствия, прощания, выражения благодарности и просьбы. Знакомит детей с правилами поведения в общественных местах.

Развивает позитивное отношение к ДОО: знакомит с педагогическими и иными работниками ДОО, с доступными для восприятия детьми правилами жизнедеятельности в ДОО; ее традициями; воспитывает бережное отношение к пространству и оборудованию ДОО. Обращает внимание детей на изменение и украшение ее помещений и территории, поддерживает инициативу детей и совместно планирует презентацию продуктов деятельности (рисунков, поделок) в пространстве группы и прилегающих к ней помещениях.

2) В области формирования основ гражданственности и патриотизма.

Воспитывает уважительное отношение к нашей Родине - России. Продолжает знакомить с государственной символикой Российской Федерации: Российский флаг и герб России; воспитывает уважительное отношение к символам страны.

Обогащает представления детей о государственных праздниках: День защитника Отечества, День Победы. Знакомит детей с содержанием праздника, с памятными местами в населенном пункте, котором живет, посвященными празднику.

Педагог обогащает представления детей о малой родине: знакомит с основными достопримечательностями населенного пункта, развивает интерес детей к их посещению с родителями (законными представителями); знакомит с названиями улиц, на которых живут дети. Поддерживает эмоциональную отзывчивость детей на красоту родного края. Создает условия для отражения детьми впечатлений о малой родине в различных видах деятельности (рассказывает, изображает, воплощает образы в играх, разворачивает сюжет и так далее).

Поддерживает интерес к народной культуре страны (традициям, устному народному творчеству, народной музыке, танцам, играм, игрушкам).

3) В сфере трудового воспитания.

Педагог знакомит детей с содержанием и структурой процессов хозяйственно-бытового труда взрослых, обогащает их представления, организуя специальные образовательные ситуации с моделированием конкретных трудовых процессов взрослых, работающих в ДОО (как музыкальный руководитель готовится к занятиям с детьми, как электрик меняет электрические лампочки в групповой комнате, повар делает салат на обед). Беседует с детьми, обращает внимание на целостность трудового процесса, направленного на продуктивный результат, вызывает у детей добрые и уважительные чувства к взрослым, которые заботятся о жизнедеятельности детей в ДОО.

Педагог поддерживает инициативу детей узнать и рассказать о трудовой деятельности взрослых, поощряет коммуникативную активность

ребенка, связанную с желанием рассказать о профессии мамы или папы, описать их трудовые действия, рассказать о результатах их труда. Педагог расширяет представление детей о предметах как результате труда взрослых, о многообразии предметного мира материалов (металл, стекло, бумага, картон, кожа и тому подобное), знакомит детей с ключевыми характеристиками материалов, организуя экспериментирование способствует обогащению представлений детей об отличительных признаках материалов для создания продуктов труда (прочный (ломкий) материал, промокаемый (водоотталкивающий) материал, мягкий (твердый) материал и тому подобное).

Педагог рассказывает детям о бытовой технике, помогающей взрослым организовать бытовой труд дома: стиральная и посудомоечная машины, пылесос, мультиварка, миксер, мясорубка; беседует с детьми о назначении бытовой техники, формирует представление о ее назначении для ускорения и облегчения процессов бытового труда.

Педагог создает условия для позитивного включения детей в процессы самообслуживания в режимных моментах группы, поощряет желание детей проявлять самостоятельность и инициативность, используя приемы поощрения и одобрения правильных действий детей, результатов процесса самообслуживания. Одобряет действия детей, направленные на оказание взаимопомощи (помочь доделать поделку, помочь одеться, помочь убрать со стола и тому подобное).

В процессе самообслуживания обращает внимание детей на необходимость бережного отношения к вещам: аккуратное складывание одежды, возвращение игрушек на место после игры и тому подобное. В процессе самообслуживания педагог напоминает детям о важности соблюдения очередности действий в трудовом процессе для достижения качественного результата, демонстрирует детям приемы самоконтроля для оценки результата, поощряет действия детей, направленные на применение способов самоконтроля в процессе выполнения действий.

4) В области формирования основ безопасности поведения.

Педагог способствует обогащению представлений детей об основных правилах безопасного поведения в быту, в природе, на улице, в реальном общении с незнакомыми людьми и в телефонных разговорах с ними.

Создает условия для расширения и углубления интереса детей к бытовым приборам и предметам быта, обсуждает вместе с детьми правила их использования, поощряет стремление детей поделиться своим опытом с другими, предлагает детям рассказать о том, как они дома соблюдают правила безопасного поведения, выбирает вместе с детьми лучшие примеры. Обсуждает с детьми, что порядок в доме и ДОО необходимо соблюдать не только для красоты, но и для безопасности человека, что предметы и игрушки необходимо класть на свое место.

Рассматривает вместе с детьми картинки с правилами и алгоритмами поведения в ситуациях, опасных для здоровья и жизни, которые могут произойти с детьми дома, в условиях ДОО, в ближайшем с домом окружении: если неосторожно пользоваться, брать без разрешения или играть острыми, колющими, режущими предметами, то можно порезаться или уколотся, лучше предупредить взрослого и пользоваться только под его присмотром.

Создает игровые ситуации, в которых ребенок может закрепить опыт безопасного поведения в быту, на улице, в природе, в общении с незнакомыми людьми. Обсуждают с детьми правила безопасного поведения в чрезвычайных ситуациях: как позвать взрослого на помощь, как вызвать помощь по мобильному устройству и тому подобное.

К концу 5 года жизни: ребенок демонстрирует положительную самооценку, уверенность в своих силах, стремление к самостоятельности; обращает внимание на ярко выраженное эмоциональное состояние сверстника или близких людей, сопереживает героям литературных и изобразительных произведений, демонстрирует выраженное положительное эмоциональное отношение к животным, особенно маленьким;

задает вопросы об эмоциях и чувствах, пытается разобраться в причинах хорошего и плохого настроения; знает состав семьи, имеет представления о родственниках, беседует о семейных событиях; демонстрирует освоение правил и положительных форм поведения; чувствителен к поступкам сверстников, проявляет интерес к их действиям, внимателен к словам и оценкам взрослых; в привычной обстановке самостоятельно выполняет знакомые правила общения со взрослыми; позитивно относится к посещению детского сада, знает ряд правил жизнедеятельности в детском саду.

Знает символы страны (флаг и герб), ряд памятных дат и демонстрирует уважительное к ним отношение, проявляет интерес к основным достопримечательностям города (поселка), в котором он живет.

Проявляет познавательный интерес к труду взрослых, профессиям, технике; отражает эти представления в играх; способен использовать исследовательские действия для выделения качеств и свойств предметов и материалов, рассказать о предмете, его назначении и особенностях, о том, как он был создан; самостоятелен в самообслуживании; стремится к выполнению трудовых обязанностей, охотно включается в совместный труд со взрослыми или сверстниками.

С интересом познает правила безопасного поведения; в повседневной жизни стремится соблюдать правила безопасного поведения; знает правила безопасного дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства, основные правила безопасного использования гаджетов.

Содержание образовательной деятельности

ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ (ФОР ДО п. 19.5.2.)

1) Сенсорные эталоны и познавательные действия:

на основе исследовательских действий педагог формирует у детей умение различать и называть уже известные цвета (красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный) и оттенки (розовый, голубой, серый); знакомит с новыми цветами и оттенками (коричневый, оранжевый, светло-зеленый). Развивает способность различать и называть форму окружающих предметов, используя сенсорные эталоны геометрические фигуры (круг, квадрат, овал, прямоугольник, треугольник); находить отличия и сходства между предметами по 2 - 3 признакам путем непосредственного сравнения, осваивать группировку, классификацию и сериацию; описывать предметы по 3 - 4 основным свойствам.

2) Математические представления:

педагог формирует у детей умения считать в пределах пяти с участием различных анализаторов (на слух, осязание, счет движений и другое), пересчитывать предметы и отсчитывать их по образцу и названному числу; способствует пониманию независимости числа от формы, величины и пространственного расположения предметов; помогает освоить порядковый счет в пределах пяти, познанию пространственных и временных отношений (вперед, назад, вниз, вперед, налево, направо, утро, день, вечер, ночь, вчера, сегодня, завтра).

3) Окружающий мир:

педагог демонстрирует детям способы объединения со сверстниками для решения поставленных поисковых задач (обсуждать проблему, договариваться, оказывать помощь в решении поисковых задач, распределять действия, проявлять инициативу в совместном решении задач, формулировать вопросы познавательной направленности и так далее);

расширяет представления детей о свойствах разных материалов в процессе работы с ними; подводит к пониманию того, что сходные по назначению предметы могут быть разной формы, сделаны из разных материалов; дает почувствовать и ощутить, что предметы имеют разный вес, объем; демонстрирует и разъясняет детям способы взвешивания, сравнения предметов между собой, показывая избегание возможности сделать ложные выводы (большой предмет не всегда оказывается более тяжелым);

показывает ребенку существующие в окружающем мире простые закономерности и зависимости, например: если холодно - нужно теплее одеться, если темно - нужно зажечь свет, если сильный ветер - закрыть окно. Указывает на необходимость замечать целесообразность и целенаправленность некоторых действий, видеть простейшие причины и следствия собственных действий;

педагог продолжает расширять представления детей о членах семьи, о малой родине и Отечестве; представления о населенном пункте, в котором живут, некоторых городских объектах, видах транспорта; расширяет и обогащает начальные представления о родной стране, некоторых общественных праздниках и событиях. Знакомит детей с трудом взрослых в городе и сельской местности; знакомит со спецификой зданий и их устройством в городе и селе (дома высокие, с балконами, лифтами, ванной; дома невысокие, с печкой, садом, огородом, будкой для собаки и так далее), с разными учреждениями: общеобразовательные организации, ДОО, поликлиники, магазины, парки, стадионы и другие.

4) Природа:

педагог продолжает знакомить ребенка с многообразием природы родного края, представителями животного и растительного мира, изменениями в их жизни в разные сезоны года. Демонстрирует процесс сравнения группировки объектов живой природы на основе признаков (дикие - домашние, хищные - травоядные, перелетные - зимующие, деревья - кустарники, травы - цветковые растения, овощи - фрукты, ягоды, грибы и другое). Знакомит с объектами и свойствами неживой природы (камни, песок, глина, почва, вода), с явлениями природы в разные сезоны года (листопад, ледоход, гололед, град, ветер); свойствами и качествами природных материалов (дерево, металл и другое), используя для этого простейшие опыты, экспериментирование;

в процессе труда в природе педагог формирует представление детей об элементарных потребностях растений и животных: питание, вода, тепло, свет; углубляет представление о том, что человек ухаживает за домашними животными, комнатными растениями, за огородом и садом, способствует накоплению положительных впечатлений ребенка о природе.

К концу 5 года жизни: ребенок применяет знания и способы деятельности для решения задач, поставленных взрослым, проявляет интерес к разным видам деятельности, активно участвует в них, реализует в деятельности исследовательские умения (выдвигает гипотезу, формулирует вопрос, планирует исследовательские действия, выбирает способы исследования); проявляет стремление к общению со сверстниками в процессе познавательной деятельности, осуществляет обмен информацией; охотно сотрудничает со взрослыми не только в совместной деятельности, но и в свободной самостоятельной; отличается высокой активностью и любознательностью.

Активно стремится к познавательному общению со взрослыми: задает много вопросов поискового характера, предпринимает попытки сделать логические выводы; проявляет интерес к игровому экспериментированию с предметами и материалами; владеет разными способами деятельности, проявляет самостоятельность, инициативу, умеет работать по образцу, слушать взрослого и выполнять его инструкцию, доводить начатое до конца, отвечать на вопросы взрослого; имеет опыт деятельности и запас представлений об окружающем; с помощью воспитателя активно включается в деятельность экспериментирования. В процессе совместной исследовательской деятельности активно познает и называет свойства и качества предметов, особенности объектов природы, обследовательские действия, объединяет предметы и объекты в видовые категории с указанием характерных признаков.

Различает предметы, называет их характерные особенности (цвет, форму, величину); владеет количественным и порядковым счетом в пределах пяти, умением непосредственно сравнивать предметы по форме и величине, различает части суток, ориентируется от себя в движении; использует математические представления для познания окружающей действительности, называет самые разные предметы, которые их окружают в помещениях, на участке, на улице; знает их назначение, называет свойства и качества, доступные для восприятия и обследо-

вания. проявляет интерес к предметам и явлениям, которые они не имели (не имеют) возможности видеть.

С удовольствием рассказывает о семье, семейном быте, традициях; активно участвует в мероприятиях, готовящихся в группе, в ДОО, в частности, направленных на то, чтобы порадовать взрослых, детей (взрослого, ребенка).

Ребенок знает и называет животных и растения родного края, выделяет их отличительные особенности. Может назвать объекты неживой природы и их свойства, различает и называет времена года и их характерные признаки (изменения погоды, осадки, явления природы), может рассказать об изменении образа жизни человека, животных и растений в разные сезоны года, знает свойства и качества природных материалов; сравнивает объекты живой и неживой природы, группирует на основе признаков; демонстрирует эмоционально-положительное отношение ко всем живым существам, стремится ухаживать за растениями и животными, знает способы ухода за ними, профессии людей, связанных с уходом и выращиванием растений и животных.

Содержание образовательной деятельности

РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ (ФОП ДО п. 20.5.2.)

1) Развитие словаря:

педагог формирует у детей умение использовать в речи названия предметов и материалов, из которых они изготовлены; названия живых существ и сред их обитания, некоторые трудовые процессы; слова, обозначающие части предметов, объектов и явлений природы, их свойства и качества: цветовые оттенки, вкусовые качества, степени качества объектов, явлений; употреблять слова, обозначающие некоторые родовые и видовые обобщения, а также лежащие в основе этих обобщений существенные признаки; слова извинения, участия, эмоционального сочувствия.

2) Звуковая культура речи:

педагог помогает детям овладеть правильным произношением звуков родного языка и словопроизношением, развивает у детей звуковую и интонационную культуру речи, фонематический слух, закрепляет у детей умения правильно произносить свистящие и шипящие звуки; четко воспроизводить фонетический и морфологический рисунок слова; формирует умения говорить внятно, в среднем темпе, голосом средней силы, выразительно читать стихи, регулируя интонацию, тембр, силу голоса и ритм речи в зависимости от содержания стихотворения.

3) Грамматический строй речи:

педагог формирует у детей умение использовать полные, распространенные простые с однородными членами и сложноподчиненные предложения для передачи временных, пространственных, причинно-следственных связей; правильно употреблять суффиксы и приставки при словообразовании; использовать систему окончаний существительных, прилагательных, глаголов для оформления речевого высказывания.

4) Связная речь:

педагог развивает у детей связную, грамматически правильную диалогическую и монологическую речь, обучает детей использовать вопросы поискового характера ("Почему?", "Зачем?", "Для чего?"); составлять описательные рассказы из 5 - 6 предложений о предметах и повествовательные рассказы из личного опыта; использовать элементарные формы объяснительной речи;

педагог развивает у детей речевое творчество, умения сочинять повествовательные рассказы по игрушкам, картинам; составлять описательные загадки об игрушках, объектах природы; поддерживает инициативность и самостоятельность ребенка в речевом общении со взрослыми и сверстниками; формирует умение использовать в практике общения описательные монологи и элементы объяснительной речи;

педагог развивает у детей умения использовать вариативные формы приветствия, прощания, благодарности, обращения с просьбой, под-

держивает стремление детей задавать и правильно формулировать вопросы, при ответах на вопросы использовать элементы объяснительной речи, развивает умение пересказывать сказки, составлять описательные рассказы о предметах и объектах, по картинкам; педагог помогает детям осваивать умения вступать в речевое общение с окружающими, задавать вопросы, отвечать на вопросы, слушать ответы других детей, использовать разные типы реплик, рассказывать о событиях, приглашать к деятельности; адекватно реагировать на эмоциональное состояние собеседника речевым высказыванием. Педагог формирует у детей умение участвовать в коллективном разговоре, поддерживая общую беседу, не перебивая собеседников, использовать средства интонационной речевой выразительности, элементы объяснительной речи при разрешении конфликтов, закрепляет у детей умения использовать в речи вариативные формы приветствия; прощания; обращения к взрослым и сверстникам с просьбой, благодарности, обиды, жалобы, формирует у детей навыки обращаться к сверстнику по имени, к взрослому - по имени и отчеству.

5) Подготовка детей к обучению грамоте:

педагог закрепляет у детей умение понимать термины "слово", "звук", использовать их в речи; формирует представления о том, что слова состоят из звуков, могут быть длинными и короткими; формирует умение сравнивать слова по протяженности; помогает детям осваивать начальные умения звукового анализа слов: самостоятельно произносить слова, интонационно подчеркивая в них первый звук; узнавать слова на заданный звук.

К концу 5 года жизни: ребенок активен в общении; решает бытовые и игровые задачи посредством общения со взрослыми и сверстниками; без напоминания взрослого здоровается и прощается, говорит «спасибо» и «пожалуйста»; инициативен в разговоре, отвечает на вопросы, задает встречные, использует разные типы реплик и простые формы объяснительной речи; большинство звуков произносит правильно, пользуется средствами эмоциональной и речевой выразительности; самостоятельно пересказывает знакомые сказки, с небольшой помощью взрослого составляет описательные рассказы и загадки; проявляет словотворчество, интерес к языку; слышит слова с заданным первым звуком; с интересом слушает литературные тексты, воспроизводит текст.

Содержание образовательной деятельности

ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ (ФОР ДО п. 21.5.2.)

Приобщение к искусству.

1) Педагог продолжает приобщать детей к восприятию искусства, развивать интерес к нему; поощряет выражение эстетических чувств, проявление эмоций при рассмотрении предметов народного и декоративно-прикладного искусства, прослушивании произведений музыкального фольклора; знакомит детей с творческими профессиями (артист, художник, композитор, писатель); педагог, в процессе ознакомления детей с различными видами искусства, воспитывает патриотизм и чувства гордости за свою страну, края.

2) Педагог учит узнавать и называть предметы и явления природы, окружающей действительности в художественных образах (литература, музыка, изобразительное искусство); развивает у детей умение различать жанры и виды искусства: стихи, проза, загадки (литература), песни, танцы (музыка), картина (репродукция), скульптура (изобразительное искусство), здание и сооружение (архитектура); учит детей выделять и называть основные средства выразительности (цвет, форма, величина, ритм, движение, жест, звук) и создавать свои художественные образы в изобразительной, музыкальной, конструктивной деятельности.

3) Педагог знакомит детей с жанрами живописи (натюрморт, пейзаж, портрет), с разными по художественному образу и настроению произведениями; знакомит детей со средствами выразительности живописи (цвет, линия, композиция); многообразием цветов и оттенков, форм,

фактуры в предметах и явлениях окружающего мира.

4) Педагог знакомит детей со скульптурой, способами создания скульптуры (пластика, высекание), средствами выразительности (объемность, статика и движение, материал); особенностями ее содержания - отображение животных (анималистика), портреты человека и бытовые сценки.

5) Педагог знакомит детей с архитектурой; формирует представления о том, что дома, в которых они живут (ДОО, общеобразовательная организация, другие здания) - это архитектурные сооружения; учит видеть, что дома бывают разные по форме, высоте, длине, с разными окнами, с разным количеством этажей, подъездов и так далее; способствует развитию у детей интереса к различным строениям, расположенным вокруг ДОО (дома, в которых живут ребенок и его друзья, общеобразовательная организация, кинотеатр); привлекает внимание детей к сходству и различиям разных зданий, поощряет самостоятельное выделение частей здания, его особенностей; учит детей замечать различия в сходных по форме и строению зданиях (форма и величина входных дверей, окон и других частей); педагог поощряет стремление детей изображать в рисунках, аппликации реальные и сказочные строения.

6) Педагог организовывает посещение музея (совместно с родителями (законными представителями)), рассказывает о назначении музея; развивает у детей интерес к посещению кукольного театра, выставок.

7) Педагог закрепляет знания детей о книге, книжной иллюстрации; знакомит детей с библиотекой как центром хранения книг, созданных писателями и поэтами.

8) Педагог знакомит детей с произведениями народного искусства (потешки, сказки, загадки, песни, хороводы, заклички, изделия народного декоративно-прикладного искусства).

9) Педагог поощряет проявление детских предпочтений: выбор детьми любимых песен, иллюстраций, предметов народных промыслов, пояснение детьми выбора; воспитывает у детей бережное отношение к произведениям искусства.

Изобразительная деятельность.

1) Рисование:

педагог продолжает формировать у детей умение рисовать отдельные предметы и создавать сюжетные композиции, повторяя изображение одних и тех же предметов (неваляшки гуляют, деревья на нашем участке зимой, цыплята гуляют по травке) и добавляя к ним другие (солнышко, падающий снег и так далее); формирует и закрепляет у детей представления о форме предметов (круглая, овальная, квадратная, прямоугольная, треугольная), величине, расположении частей; педагог помогает детям при передаче сюжета располагать изображения на всем листе в соответствии с содержанием действия и включенными в действие объектами; направляет внимание детей на передачу соотношения предметов по величине: дерево высокое, куст ниже дерева, цветы ниже куста; продолжает закреплять и обогащать представления детей о цветах и оттенках окружающих предметов и объектов природы; педагог формирует у детей умение к уже известным цветам и оттенкам добавить новые (коричневый, оранжевый, светло-зеленый); формирует у детей представление о том, как можно получить эти цвета; учит детей смешивать краски для получения нужных цветов и оттенков; развивает у детей желание использовать в рисовании, аппликации разнообразные цвета, обращает внимание детей на многоцветие окружающего мира; педагог закрепляет у детей умение правильно держать карандаш, кисть, фломастер, цветной мелок; использовать их при создании изображения; учит детей закрашивать рисунки кистью, карандашом, проводя линии и штрихи только в одном направлении (сверху вниз или слева направо); ритмично наносить мазки, штрихи по всей форме, не выходя за пределы контура; проводить широкие линии всей кистью, а узкие линии и точки - концом ворса кисти; закрепляет у де-

тей умение чисто промывать кисть перед использованием краски другого цвета; к концу года педагог формирует у детей умение получать светлые и темные оттенки цвета, изменяя нажим на карандаш; формирует у детей умение правильно передавать расположение частей при рисовании сложных предметов (кукла, зайчик и другие) и соотносить их по величине.

2) Народное декоративно-прикладное искусство:

педагог продолжает у детей формировать умение создавать декоративные композиции по мотивам дымковских, филимоновских узоров. Учит детей использовать дымковские и филимоновские изделия для развития эстетического восприятия прекрасного и в качестве образцов для создания узоров в стиле этих росписей (для росписи могут использоваться вылепленные детьми игрушки и силуэты игрушек, вырезанные из бумаги). Педагог знакомит детей с городецкими изделиями. Учит детей выделять элементы городецкой росписи (бутоны, купавки, розаны, листья); видеть и называть цвета, используемые в росписи.

3) Лепка:

педагог продолжает развивать интерес детей к лепке; совершенствует у детей умение лепить из глины (из пластилина, пластической массы). Закрепляет у детей приемы лепки, освоенные в предыдущих группах; учит детей прищипыванию с легким оттягиванием всех краев сплюснутого шара, вытягиванию отдельных частей из целого куска, прищипыванию мелких деталей (ушки у котенка, клюв у птички). Педагог учит детей сглаживать пальцами поверхность вылепленного предмета, фигурки. Учит детей приемам вдавливания середины шара, цилиндра для получения полых форм. Знакомит с приемами использования стеки. Поощряет стремление украшать вылепленные изделия узором при помощи стеки. Педагог закрепляет у детей приемы аккуратной лепки.

4) Аппликация:

педагог развивает у детей интерес к аппликации, усложняя ее содержание и расширяя возможности создания разнообразных изображений. Формирует у детей умение правильно держать ножницы и пользоваться ими. Обучает детей вырезыванию, начиная с формирования навыка разрезания по прямой сначала коротких, а затем длинных полос. Учит детей составлять из полос изображения разных предметов (забор, скамейка, лесенка, дерево, кустик и другое). Учит детей вырезать круглые формы из квадрата и овальные из прямоугольника путем скругления углов; использовать этот прием для изображения в аппликации овощей, фруктов, ягод, цветов и тому подобное. Педагог продолжает расширять количество изображаемых в аппликации предметов (птицы, животные, цветы, насекомые, дома, как реальные, так и воображаемые) из готовых форм. Учит детей преобразовывать эти формы, разрезая их на две или четыре части (круг - на полукруги, четверти; квадрат - на треугольники и так далее). Закрепляет у детей навыки аккуратного вырезывания и наклеивания. Педагог поощряет проявление активности и творчества.

Конструктивная деятельность.

1) Педагог продолжает развивать у детей способность различать и называть строительные детали (куб, пластина, кирпичик, брусок); учит использовать их с учетом конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина).

2) Педагог развивает у детей умение устанавливать ассоциативные связи, предлагая вспомнить, какие похожие сооружения дети видели. Учит анализировать образец постройки: выделять основные части, различать и соотносить их по величине и форме, устанавливать пространственное расположение этих частей относительно друг друга (в домах - стены, вверху - перекрытие, крыша; в автомобиле - кабина, кузов и так далее).

3) Педагог побуждает детей создавать постройки разной конструктивной сложности (гараж для нескольких автомашин, дом в 2 - 3 этажа,

широкий мост для проезда автомобилей или поездов, идущих в двух направлениях и другое). Развивает у детей умение использовать в сюжетно-ролевой игре постройки из строительного материала. Учит детей самостоятельно измерять постройки (по высоте, длине и ширине), соблюдать заданный педагогом принцип конструкции (построй такой же домик, но высокий). Учит детей сооружать постройки из крупного и мелкого строительного материала, использовать детали разного цвета для создания и украшения построек.

4) Педагог учит детей договариваться о том, что они будут строить, распределять между собой материал, согласовывать действия и совместными усилиями достигать результат.

5) Педагог обучает детей конструированию из бумаги: сгибать прямоугольный лист бумаги пополам, совмещая стороны и углы (альбом, флажки для украшения участка, поздравительная открытка), приклеивать к основной форме детали (к дому - окна, двери, трубу; к автобусу - колеса; к стулу - спинку). Приобщает детей к изготовлению поделок из природного материала: коры, веток, листьев, шишек, каштанов, ореховой скорлупы, соломы (лодочки, ежики и так далее). Учит детей использовать для закрепления частей клей, пластилин; применять в поделках катушки, коробки разной величины и другие предметы.

Музыкальная деятельность.

1) Слушание: педагог формирует навыки культуры слушания музыки (не отвлекаться, дослушивать произведение до конца); педагог знакомит детей с биографиями и творчеством русских и зарубежных композиторов, об истории создания оркестра, об истории развития музыки, о музыкальных инструментах; учит детей чувствовать характер музыки, узнавать знакомые произведения, высказывать свои впечатления о прослушанном; учит детей замечать выразительные средства музыкального произведения: тихо, громко, медленно, быстро; развивает у детей способность различать звуки по высоте (высокий, низкий в пределах сексты, септимы); педагог учит детей выражать полученные впечатления с помощью слова, движения, пантомимы.

2) Пение: педагог учит детей выразительному пению, формирует умение петь протяжно, подвижно, согласованно (в пределах ре - си первой октавы); развивает у детей умение брать дыхание между короткими музыкальными фразами; формирует у детей умение петь мелодию чисто, смягчать концы фраз, четко произносить слова, петь выразительно, передавая характер музыки; учит детей петь с инструментальным сопровождением и без него (с помощью педагога).

3) Песенное творчество: педагог учит детей самостоятельно сочинять мелодию колыбельной песни и отвечать на музыкальные вопросы ("Как тебя зовут?", "Что ты хочешь, кошечка?", "Где ты?"); формирует у детей умение импровизировать мелодии на заданный текст.

4) Музыкально-ритмические движения: педагог продолжает формировать у детей навык ритмичного движения в соответствии с характером музыки; учит детей самостоятельно менять движения в соответствии с двух- и трехчастной формой музыки; совершенствует танцевальные движения детей: прямой галоп, пружинка, кружение по одному и в парах; учит детей двигаться в парах по кругу в танцах и хороводах, ставить ногу на носок и на пятку, ритмично хлопать в ладоши, выполнять простейшие перестроения (из круга в рассыпную и обратно), подскоки; продолжает совершенствовать у детей навыки основных движений (ходьба: "торжественная", спокойная, "таинственная"; бег: легкий, стремительный).

5) Развитие танцевально-игрового творчества: педагог способствует у детей развитию эмоционально-образного исполнения музыкально-игровых упражнений (кружатся листочки, падают снежинки) и сенок, используя мимику и пантомиму (зайка веселый и грустный, хитрая лисичка, сердитый волк и так далее); учит детей инсценированию песен и постановке небольших музыкальных спектаклей.

6) Игра на детских музыкальных инструментах:

педагог формирует у детей умение подыгрывать простейшие мелодии на деревянных ложках, погремушках, барабане, металлофоне; способствует реализации музыкальных способностей ребенка в повседневной жизни и различных видах досуговой деятельности (праздники, развлечения и другое).

Театрализованная деятельность.

Педагог продолжает развивать и поддерживать интерес детей к театрализованной игре путем приобретения более сложных игровых умений и навыков (способность передавать художественный образ, следить за развитием и взаимодействием персонажей). Организует с детьми игровые этюды для развития восприятия, воображения, внимания, мышления. Педагог учит детей разыгрывать простые представления на основе знакомого литературного и сказочного сюжета; использовать для воплощения образа известные выразительные средства (интонацию, мимику, жест). Учит чувствовать и понимать эмоциональное состояние героя, вступать в ролевое взаимодействие с другими персонажами. Развивает навык режиссерской игры, создавая для этого специальные условия (место, материалы, атрибуты). Побуждает детей использовать в театрализованных играх образные игрушки и различные виды театра (бибабо, настольный, плоскостной). Педагог формирует у детей умение использовать в театрализованных играх образные игрушки, самостоятельно вылепленные фигурки из глины, пластмассы, пластилина. Поощряет проявление инициативы и самостоятельности в выборе роли, сюжета, средств перевоплощения; предоставляет возможность для экспериментирования при создании одного и того же образа. Учит чувствовать и понимать эмоциональное состояние героя, вступать в ролевое взаимодействие с другими персонажами. Способствует разностороннему развитию детей в театрализованной деятельности путем прослеживания количества и характера исполняемых каждым ребенком ролей. Педагог продолжает использовать возможности педагогического театра (взрослых) для накопления эмоционально-чувственного опыта, понимания детьми комплекса выразительных средств, применяемых в спектакле.

Культурно-досуговая деятельность.

Педагог развивает умение детей организовывать свой досуг с пользой. Осуществляет патриотическое и нравственное воспитание, приобщает к художественной культуре, эстетико-эмоциональному творчеству. Побуждает к самостоятельной организации выбранного вида деятельности (художественной, познавательной, музыкальной и другое). Вовлекает детей в процесс подготовки к развлечениям (концерт, кукольный спектакль, вечер загадок и прочее). Знакомит с традициями и культурой народов страны, воспитывает чувство гордости за свою страну (населенный пункт). Приобщает к праздничной культуре, развивает желание принимать участие в праздниках (календарных, государственных, народных). Развивает творческие способности. Активизирует желание посещать творческие объединения дополнительного образования. Педагог развивает индивидуальные творческие способности и художественные наклонности детей. Педагог привлекает детей к процессу подготовки разных видов развлечений; формирует желание участвовать в кукольном спектакле, музыкальных и литературных композициях, концертах. В процессе организации и проведения развлечений педагог заботится о формировании потребности заниматься интересным и содержательным делом.

К концу 5 года жизни:

лепка

ребенок умеет согласовывать свои действия с действиями других детей (под руководством взрослого) при выполнении коллективных работ; изображать объемные фигурки и создавать простые композиции; лепить и украшать предмет по замыслу, самостоятельно лепить предмет из нескольких частей использовать в работе основные приемы лепки (скатывание, раскатывание, сглаживание и т.д.);

-проявляет эмоциональную отзывчивость при восприятии иллюстраций, произведений декоративно-прикладного искусства; изображает отдельные предметы, простые по композиции и незамысловатые по содержанию сюжеты; подбирает цвета, соответствующие изображаемым предметам; правильно пользуется карандашами, фломастерами, кистью и красками, знает цветовую гамму; координирует движения рисующей руки, в зависимости от ширины линии (сильный и слабый нажим);

аппликация

- умеет правильно пользоваться ножницами (правильно держать, резать и передавать другому); создавать предметные, сюжетные, декоративные композиции, как из готовых, так и самостоятельно вырезанных простых форм; вырезать детали по прямой, диагонали, круг из квадрата, овал из прямоугольника, плавно срезать углы; приклеивать предмет на основу;

музыка

- умеет внимательно слушать музыкальное произведение, чувствовать его характер, выражать свои чувства движением; узнавать песни по мелодии; различать звуки по высоте (в пределах сексты, септимы); петь протяжно, чётко произносить слова, вместе начинать и оканчивать пение, выполнять движения, соответствующие характеру музыки, самостоятельно меняя их (2ч. форма);

конструирование

- умеет конструировать по образцу, может провести целостно-расчлененный анализ объекта; владеет способами построения замысла, элементами планирования, пользуется простыми способами конструирования.

Содержание образовательной деятельности

ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ (ФОР ДО п. 22.5.2.)

Педагог формирует двигательные умения и навыки, развивает психофизические качества при выполнении упражнений основной гимнастики, а также при проведении подвижных и спортивных игр. Помогает точно принимать исходное положение, поддерживает стремление соблюдать технику выполнения упражнений, правила в подвижной игре, показывает возможность использования разученного движения в самостоятельной двигательной деятельности, помогает укреплять дружеские взаимоотношения со сверстниками, слышать и выполнять указания, ориентироваться на словесную инструкцию; поощряет проявление целеустремленности и упорства в достижении цели, стремление к творчеству.

Педагог способствует овладению элементарными нормами и правилами здорового образа жизни, формирует представление о правилах поведения в двигательной деятельности, закрепляет полезные привычки, способствующие укреплению и сохранению здоровья.

1) Утренняя гимнастика (общеразвивающие упражнения, строевые упражнения);

-ритмическая гимнастика: музыкально-ритмические упражнения, разученные на музыкальном занятии, педагог включает в комплексы общеразвивающих упражнений (простейшие связки упражнений ритмической гимнастики), в физкультминутки и подвижные игры. Рекомендуемые упражнения: ритмичная ходьба под музыку в разном темпе; на носках, топающим шагом, приставным шагом прямо и боком, прямым галопом, по кругу, держась за руки, с высоким подниманием колена на месте и в движении прямо и вокруг себя, подскоки по одному и в парах под музыку; выставление ноги на пятку, на носок, притопывание под ритм, повороты, поочередное "выбрасывание" ног, движение по кругу выполняя шаг с носка, ритмичные хлопки в ладоши под ритмичную музыку, комбинации из двух освоенных движений в сочетании с хлопками.

2) Подвижные игры: педагог продолжает закреплять основные движения и развивать психофизические качества в подвижных играх, поощряет желание выполнять роль водящего, развивает пространственную ориентировку, самостоятельность и инициативность в организации

знакомых игр с небольшой группой сверстников; приучает к выполнению правил, поощряет проявление целеустремленности, настойчивости, творческих способностей детей (придумывание и комбинирование движений в игре).

3) Спортивные упражнения: педагог обучает детей спортивным упражнениям на прогулке.

Катание на санках: подъем с санками на гору, скатывание с горки, торможение при спуске, катание на санках друг друга.

Плавание: погружение в воду с головой, попеременные движения ног в воде, держась за бортик, доску, палку, игры с предметами в воде, доставание их со дна, ходьба за предметом в воде.

4) Формирование основ здорового образа жизни: педагог уточняет представления детей о здоровье, факторах, положительно влияющих на него, правилах безопасного поведения в двигательной деятельности (соблюдать очередность при занятиях с оборудованием, не толкать товарища, бегать в колонне, не обгоняя друг друга и другое), способствует пониманию детьми необходимости занятий физической культурой, важности правильного питания, соблюдения гигиены, закаливания для сохранения и укрепления здоровья. Формирует первичные представления об отдельных видах спорта.

5) Активный отдых.

Физкультурные праздники и досуги: педагог привлекает детей данной возрастной группы к участию в праздниках детей старшего дошкольного возраста в качестве зрителей. Праздники проводятся 2 раза в год, продолжительностью не более 1 - 1,5 часов.

Досуг организуется 1 - 2 раза в месяц во второй половине дня преимущественно на свежем воздухе, продолжительностью 20 - 25 минут. Содержание составляют: подвижные игры, игры с элементами соревнования, аттракционы, музыкально-ритмические и танцевальные упражнения.

Досуги и праздники могут быть направлены на решение задач приобщения к здоровому образу жизни, иметь социально значимую и патриотическую тематику, посвящаться государственным праздникам, включать подвижные игры народов России.

Дни здоровья проводятся 1 раз в три месяца. В этот день проводятся физкультурно-оздоровительные мероприятия, прогулки, игры на свежем воздухе.

К концу 5 года жизни: ребенок проявляет двигательную активность, быстроту, силу, выносливость, меткость, гибкость при выполнении физических упражнениях, демонстрирует координацию движений, развитие глазомера, ориентируется в пространстве. Проявляет интерес к разнообразным физическим упражнениям, настойчивость для достижения результата, стремится выполнить движение до конца, соблюдает правила в подвижных играх, проявляет настойчивость, упорство, стремление к победе, переносит освоенные упражнения в самостоятельную двигательную деятельность. Знает об отдельных факторах, положительно и отрицательно влияющих на здоровье, правилах безопасного поведения в двигательной деятельности и при недомогании.

2.1. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Цель:	позитивная социализация детей дошкольного возраста, приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства
Задачи (ФООп ДО п.18.5.1.)	<p>1) в сфере социальных отношений: формировать положительную самооценку, уверенность в своих силах, стремление к самостоятельности; развивать эмоциональную отзывчивость к взрослым и детям, слабым и нуждающимся в помощи, воспитывать сопереживание героям литературных и анимационных произведений, доброе отношение к животным и растениям; развивать позитивное отношение и чувство принадлежности детей к семье, уважение к родителям (законным представителям), педагогам и окружающим людям; воспитывать доброжелательное отношение ко взрослым и детям; воспитывать культуру общения со взрослыми и сверстниками, желание выполнять правила поведения, быть вежливыми в общении со взрослыми и сверстниками; развивать стремление к совместным играм, взаимодействию в паре или небольшой подгруппе, к взаимодействию в практической деятельности;</p> <p>2) в области формирования основ гражданственности и патриотизма: воспитывать уважительное отношение к Родине, символам страны, памятным датам; воспитывать гордость за достижения страны в области спорта, науки, искусства и других областях; развивать интерес детей к основным достопримечательностям населенного пункта, в котором они живут.</p> <p>3) в сфере трудового воспитания: формировать представления об отдельных профессиях взрослых на основе ознакомления с конкретными видами труда; воспитывать уважение и благодарность взрослым за их труд, заботу о детях; вовлекать в простейшие процессы хозяйственно-бытового труда; развивать самостоятельность и уверенность в самообслуживании, желании включаться в повседневные трудовые дела в ДОО и семье;</p> <p>4) в области формирования основ безопасного поведения: обогащать представления детей об основных источниках и видах опасности в быту, на улице, в природе, в общении с незнакомыми людьми; знакомить детей с простейшими способами безопасного поведения в опасных ситуациях; формировать представления о правилах безопасного дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства; формировать представления о правилах безопасного использования электронных гаджетов, в том числе мобильных устройств, планшетов и прочее, исключая практическое использование электронных средств обучения.</p>

<p>Программы и методические пособия, обеспечивающие реализацию данного содержания</p>	<p>- Истоки: Примерная образовательная программа дошкольного образования. - 5-е изд. - М.: ТЦ Сфера, 2014. - 161с. - Васюкова Н.Е., Родина Н.М. Комплексно-тематическое планирование образовательного процесса с детьми 4-5 лет. Еженедельное интегрированное содержание работы по всем образовательным областям. – М.: ТЦ Сфера, 2012 - Алешина Н.В. Ознакомление дошкольников с окружающей и социальной действительностью. (средний возраст), конспекты занятий. Изд.4-е. – М.УЦ. Перспектива. 2008. – 96с. - Парамонова Л. А. Развивающие занятия с детьми 4-5 лет. Методическое пособие – 2-е изд., перераб. - М.ОЛМА Медиа Групп, 2011. - 640с.</p>			
<p>Направления</p>	<p>Развитие игровой деятельности детей с целью освоения различных социальных ролей</p>	<p>Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе</p>	<p>Трудовое воспитание</p>	<p>Формирование основ гражданской ответственности и патриотизма</p>
<p>Средства описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов</p>	<p>Формы</p>			
	<ul style="list-style-type: none"> - взаимодействие педагога с детьми в образовательной ситуации; - игры, возникающие по инициативе детей; - игры (сюжетно-ролевые, режиссерские, театрализованные); - игры, возникающие по инициативе взрослого; - обучающие игры: сюжетнодидактические, подвижные, музыкальнодидактические; - досуговые игры: интеллектуальные, игры-забавы, развлечения, театрализованные, праздничнокарнавальные; - народные игры; - игры (интеллектуальные, сенсомоторные, адаптивные); -игры народные, идущие 	<ul style="list-style-type: none"> - взаимодействие педагога с детьми в образовательной ситуации; - наблюдения; - целевые прогулки; - игры: подвижные, дидактические, сюжетно-ролевые, театрализованные; - совместная деятельность взрослого и детей по составлению коллажей, моделированию и анализу заданных ситуаций, сочинению историй и оформлению их в книжечки; - познавательные викторины, на которых дети показывают свои знания; - минутки безопасности. 	<ul style="list-style-type: none"> -взаимодействие педагога с детьми в образовательной ситуации; - самообслуживание; - поручения; - ручной труд; - хозяйственно-бытовой труд; - труд в природе; - дежурство; - коллективный труд; - экскурсии: на кухню, в медицинский кабинет. 	<ul style="list-style-type: none"> - совместная деятельность взрослого и детей в ходе режимных моментов; - совместная деятельность взрослого и детей, направленная на получение детьми знаний о родном городе; - знакомство детей с культурой и традициями родного края; - игры (сюжетно-ролевые, театрализованные, дидактические); - чтение художественной литературы; - развлечение, досуги -игровая обучающая ситуация; -праздники и развлечения; -взаимодействие педагога с детьми в образовательной ситуации; - совместная деятельность взрослого и детей, направленная на изучение исторических традиций русского народа.

<p>от исторических традиций: -обрядовые игры (культу- вые, семейные, сезонные); -досуговые игры (игрища, хороводы, игры малой по- движности, забавы).</p>			
Методы			
<p>-обогащение детей знани- ями и опытом деятельно- сти; -предметно-развивающая среда; -активация общения взрослого и детей.</p>	<p>- метод сравнения; - метод моделирова- ния ситуаций; - метод повторения; -экспериментирование и опыты; - игровые приемы; - составление творче- ских рассказов.</p>	<p>решение маленьких логиче- ских задач, загадок; -приучение к размышлению, логические беседы; -беседы на этические темы; -чтение художественной ли- тературы; -рассматривание иллюстра- ций; -рассказывание и обсужде- ние картин, иллюстраций; -просмотр телепередач, диа- фильмов, видеофильмов; -задачи на решение комму- никативных ситуаций; -придумывание сказок.</p>	<p>- игровой; - словесный; - наглядный; - практический; - метод проблемного обучения</p>
Средства			
<p>-игры и игрушки, исполь- зуемые играющими строго по назначению; -подручные игровые пред- меты; (предметы замести- тели); -иные материальные пред- меты, созданные для иных целей, но используемые в качестве средств игры</p>	<p>- комплект художе- ственной литературы; - фломастеры; - карандаши, бумага; -оборудования для экспериментирования: миска с водой, пакет, трубочки, со- ломинки, бумажная вертушка, елочная мишура, полоска бу- маги, воздушный ша-</p>	<p>- комплект художественной литературы; -познавательные, тематиче- ские презентации; - схемы последовательности действий; - предметы, необходимые для гигиены; - кисточка, карандаши, нож- ницы; - демонстрационный и ди- дактический материал:</p>	<p>-художественная литература; - дидактическое пособие («Се- мья», «Детский сад», «Родной город», «Мой край», «Наша Ро- дина», «Труд взрослых», «Предметный мир»); - дидактический материал: «Дикие и домашние живот- ные», «Времена года»; -познавательные, тематические презентации; - картотека дидактических и</p>

		рик; - песочные часы; - Демонстрационный и дидактический материал: - «Не играй с огнем»; - «Дорожная безопасность»; -наборы дорожных знаков; - настольная игра «Дорожные знаки».	-«Профессии»; - настольная игра «Кем быть», «Кому что надо».	русских народных игр; - видеоролики; - интерактивные игры
Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик	Игровая деятельность: сюжетные игры, игры с правилами. Самообслуживание и элементарный бытовой труд: дежурство; поручения; коллективный труд; самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице); ручной труд. Коммуникативная деятельность: игровые проблемные ситуации, ситуации общения, направленные на решение задач, связанных с развитием свободного общения детей, освоение культуры общения и этикета, воспитание толерантности. Познавательно-исследовательская деятельность: образовательные ситуации, направленные на познание детьми мира взрослых и детей, деятельности людей, основ безопасного поведения, знакомство с городом, страной и другими странами.			
Способы и направления поддержки детской инициативы	<ul style="list-style-type: none"> - создавать условия для реализации собственных планов и замыслов каждого ребенка; - поощрять самостоятельность детей и расширять ее сферу; - помогать ребенку, найти способ реализации собственных оставленных целей; - учитывать индивидуальные особенности детей; - создавать в группе положительный психологический микроклимат; - создавать условия и поддерживать театрализованную деятельность детей; - обеспечить условия для музыкальной импровизации, пения и движений под популярную музыку; - создать в группе возможность, используя мебель и ткани, создавать «дома», укрытия для игр; - побуждать детей формировать и выразить собственную эстетическую оценку воспринимаемого, не навязывая им мнения взрослых; - поддерживать чувство гордости за свой труд и удовлетворения его результатами. 			

2.2. Образовательная область «Познавательное развитие»

Цель:	развитие познавательных интересов и познавательных способностей детей.
--------------	--

Задачи (ФОП ДО п.19.5.1.)	<p>1) обогащать сенсорный опыт детей, развивать целенаправленное восприятие и самостоятельное обследование окружающих предметов (объектов) с опорой на разные органы чувств;</p> <p>2) развивать способы решения поисковых задач в самостоятельной и совместной со сверстниками и взрослыми деятельности;</p> <p>3) обогащать элементарные математические представления о количестве, числе, форме, величине предметов, пространственных и временных отношениях;</p> <p>4) расширять представления о себе и своих возможностях в познавательной деятельности с родителями (законными представителями) и членам семьи; продолжать развивать представления детей о труде взрослого;</p> <p>5) развивать представления детей о своей малой родине, населенном пункте, в котором живут, его достопримечательностях, поддерживать интерес к стране; знакомить с традициями и праздниками, принимать участие в подготовке к праздникам, эмоционально откликаться на участие в них;</p> <p>6) расширять представления о многообразии объектов живой природы, их особенностях, питании, месте обитания, жизненных проявлениях и потребностях;</p> <p>7) обучать сравнению и группировке объектов живой природы на основе признаков, знакомить с объектами и свойствами неживой природы, отличительными признаками времен года, явлениями природы и деятельностью человека в разные сезоны, воспитывать эмоционально-положительное отношение ко всем живым существам, желание их беречь и заботиться.</p>		
Программы и методические пособия, обеспечивающие реализацию данного содержания	<p>- Истоки: Примерная образовательная программа дошкольного образования. - 5-е изд. - М.: ТЦ Сфера, 2014. - 161с.</p> <p>- Сычева Г.Е. Формирование элементарных математических представлений у дошкольников. Конспекты игровых занятий 1-й год обучения. – Москва, 2016. - 102с.</p> <p>- Парамонова Л.А. Развивающие занятия с детьми 4-5 лет. Методическое пособие – 2-е изд., перераб. - М.ОЛМА Медиа Групп, 2011. - 640с.</p> <p>-Васюкова Н.Е., Родина Н.М. Комплексно-тематическое планирование образовательного процесса с детьми 4-5 лет. Еженедельное интегрированное содержание работы по всем образовательным областям. – М.: ТЦ Сфера, 2012</p> <p>-Рыжова Н.А. НАШ ДОМ-ПРИРОДА. - М.: «КАПУЗ - ДИДАКТИКА», 2005 -Гончарова Е.В. Экология для малышей: методические рекомендации для педагогических работников дош. обр. учреждений. - Ханты-Мансийск: Полиграфист, 2005</p> <p>-Николаева С.Н. Экологическое воспитание младших дошкольников. Книга для воспитателей детского сада. – М.: Мозаика – Синтез, 2000</p>		
Направления	ФЭМП	Экология	Познание окружающего мира
Описание вариативных форм, способов, методов и	Формы		
	-непрерывная образовательная	-непрерывная образовательная дея-	-непрерывная образовательная дея-

<p>средств реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов</p>	<p>деятельность; -игровая обучающая ситуация; -самостоятельная деятельность в развивающей среде; - театрализация с математическим содержанием на этапе объяснения или повторения и закрепления.</p>	<p>тельность; -игровая обучающая ситуация; -самостоятельная деятельность в развивающей среде; - экскурсии; - целевые прогулки.</p>	<p>тельность по разделам: «Семья», «Детский сад», «Родной город», «Мой Край», «Наша Родина», «Труд взрослых», «Предметный мир»; -игровая обучающая ситуация; -праздники и развлечения; - взаимодействие педагога с детьми в образовательной ситуации; - совместная деятельность взрослого и детей, направленная на изучение государственных символов Российской Федерации, получение детьми знаний о расположении, климате родного города, о его истории; на знакомство детей с культурой и традициями родного края, с обрядами русского народа.</p>
	Методы		
	<p>-наглядный (рассматривание иллюстраций, книг); -словесный (беседа, чтение, рассказ); -практические (выполнение задания); -игровые; -решения проблемных задач; -использование различных форм дифференцированного подхода с разным уровнем сформированности знаний и психических особенностей детей; -стимулирования: создание ситуаций, эмоционально-нравственных переживаний (конкурсы, викторины, проектная деятельность); -проблемно - мотивационный</p>	<p>-наглядный (рассматривание иллюстраций, книг); -словесный (беседа, чтение, рассказ); - наблюдение; -практические (выполнение задания); -игровые; -решения проблемных задач; -стимулирования: создание ситуаций, эмоционально-нравственных переживаний (конкурсы, викторины, проектная деятельность); -проблемно-мотивационный (убеждение, поощрение).</p>	<p>- наглядные: наблюдения, рассмотрение картин, демонстрация фильмов; - практические: игры, труд в природе, элементарные опыты; - словесные: рассказ, беседа, чтение.</p>

	(убеждение, поощрение).		
	Средства		
	<ul style="list-style-type: none"> - рабочая тетрадь 1-го года обучения 4-5 лет, Сычева Г.Е. Формирование элементарных математических представлений у дошкольников 1-й год обучения. Москва 2019, 64с.; -цветные карандаши; -простые карандаши; -фломастеры; -тетради в клетку; -счетный материал; -набор геометрических фигур; - развивающие и дидактические игры. 	<ul style="list-style-type: none"> -интерактивное оборудование; -интерактивные, развивающие, познавательные игры; -познавательные, тематические презентации; -наглядные модели; -дидактические пособия: «Домашние и дикие животные», «Домашние и дикие птицы средней полосы», «Цветы и деревья», «Грибы и ягоды», «Птицы», «Кустарники», «Насекомые», «Травы в картинках», «Времена года», «Части суток» и т.д.; -детские энциклопедии из серии «Все обо всем»; -серия картин по экологическому воспитанию; -серия плакатов «Я и мое тело»; -лабораторное оборудование для опытно-исследовательской деятельности; -дидактические игры по экологии; -дидактическое пособие «Ферма»; - природный материал; гербарий; -наборы игрушек-аналогов «Дикие и домашние животные», «Домашние птицы». 	<ul style="list-style-type: none"> -художественная литература; -познавательные, тематические презентации; - демонстрационный и дидактический материал: «Армия России»; «Семья», «Детский сад», «Родной город», «Мой край», «Наша Родина», «Труд взрослых», «Предметный мир», «Дикие и домашние животные», «Времена года».
Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик	<p>Познавательно-исследовательская деятельность: экскурсии и целевые прогулки; наблюдения; рассматривание и обсуждение; проектирование; решение проблемных ситуаций; экспериментирование; коллекционирование, направленные на познание детьми объектов живой и неживой природы, предметного и социального мира.</p> <p>Конструирование: моделирование реальных объектов.</p>		
Способы и направления поддержки	<ul style="list-style-type: none"> - Обеспечение использования собственных, в том числе «ручных», действий в познании различных количественных групп, дающих возможность накопления чувственного опыта предметно-количественного содержания; 		

детской инициативы каждого воспитанника	<ul style="list-style-type: none"> - использование разнообразного дидактического наглядного материала, способствующего выполнению каждым ребенком действий с различными предметами, величинами; - организация речевого общения детей, обеспечивающая самостоятельное использование слов, обозначающих математические понятия, явления окружающей действительности; - организация обучения детей, предполагающая использование детьми совместных действий в освоении различных понятий; - организация разнообразных форм взаимодействия: «педагог – дети», «дети – дети». 		
Цели и задачи разделов программы, обобщенные требования к уровню развития воспитанников			
№ п/п	Разделы программы	Цели и задачи программы	К концу года ребенок знает, умеет
1.	«ФЭМП»	<p>Цель: развитие умственных способностей детей в процессе математических представлений.</p> <p>Задачи:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. учить сравнивать совокупности на основе взаимно однозначного соответствия; развивать представление о равенстве и неравенстве групп предметов; различать «много», «мало», «один»; 2. учить с помощью счета определять количество, различать процесс счета и его итог (в пределах 5-10); 3. учить сравнивать предметы по длине, ширине, высоте, толщине; различать и называть форму предметов; 4. развивать элементарные представления о времени и пространстве; определять направления движения и положение предметов относительно себя, различать и называть «день-ночь», «утро-вечер». 	<ul style="list-style-type: none"> - Умеет считать и отсчитывать, в пределах 5 знает итог счета; - различает, из каких частей составлена группа предметов, называет их характерные особенности: цвет, форма, величина; - умеет воспроизводить количество по образцу и числу; устанавливать связь между числом и количеством; - умеет самостоятельно видеть и называть размеры и свойства предметов (длина, высота, ширина, толщина); - умеет группировать предметы по размеру (1 – 2 признаков); - умеет самостоятельно находить способ сравнения размера предметов (наложения, приложения); - знает и называет геометрические фигуры: круг, квадрат, треугольник; геометрические тела: шар, куб, цилиндр; - умеет самостоятельно определять форму предметов, соотносить форму предметов с геометрическими фигурами; - умеет самостоятельно определять расположение предметов по отношению к себе умеет ориентироваться на листе бумаги, на плоскости стола; - ориентируется в групповой комнате; - умеет выделять пространственные отношения (вверх – вниз, направо – налево, назад - вперёд), обозначать словами пространственные отношения; - различает и правильно называет контрастные и смежные части суток, их последовательность; - понимает временные отношения в настоящем, прошедшем и будущем времени: сегодня, вчера, завтра.
2.	«Экология»	<p>Цель: развитие экологических представлений через обогащение чувственного опыта ребен-</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Имеет представление о сезонных изменениях в природе, домашних и диких животных;

		<p>ка.</p> <p>Задачи:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. учить овладевать представлениями о растениях ближайшего окружения; 2. учить использовать условные обозначения объектов неживой природы; 3. учить овладевать представлениями о диких и домашних животных; 4. учить овладевать действием замещения мест обитания диких и домашних животных условными обозначениями; 5. учить овладевать представлениями о воде и земле; 6. учить использовать условные обозначения воды и земли в различных ситуациях (в повседневной жизни уходе за растениями). 	<ul style="list-style-type: none"> - имеет навыки рационального природопользования (не лить зря воду, не сорить, находить по газону и др.); - интересуется объектами и явлениями живой и неживой природы, проявляет бережное отношение к природе, устанавливает простые причинно-следственные связи (например, зависимость роста и развития растений от наличия влаги, питательной почвы, света, тепла и др.); - знает общие сведения о погоде (тепло, жарко, холодно и т.д.), называет 4-5 признаков времен года; устанавливает элементарные связи между временем года и жизнью растений и животных; - имеют общие представления о свойствах: воздуха, воды; - имеет общие представления о растениях, как живых организмах, их признаки и свойства; - знает и называет 5-6 растений, имеет представления о местах произрастания (лес, луг, водоем, парк, газон); - имеет конкретные представления о животных, чем питается, как двигается, чем дышит, растет; - знает и называет 8-10 домашних животных и их детеныши; - знает и называет 8-10 диких животных.
3.	«Познание окружающего мира»	<p>Цель: усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности.</p> <p>Задачи:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. развивать у детей представление об устройстве человеческого жилья, предметах домашнего обихода, хозяйственной деятельности. 2. знакомить с мебелью, одеждой; 3. формировать умение устанавливать связи между назначением предмета и его формой, структурой, материалом из которого он сделан; 4. развивать интерес ко всему живому, к природе во всех ее проявлениях; 5. приобщать детей к разнообразной деятельности в природе, ее охране и уходу за растениями и животными; 	<ul style="list-style-type: none"> - Владеет коммуникативными умениями и навыками; - знает свое имя и фамилию, день рождения, как зовут родителей, адрес; - знает, в каком городе (поселке) живет; - знает и называет материал, из которого сделаны предметы (стекло, металл, дерево, бумага и др.) и свойства этих материалов (прозрачный, твердый, холодный, гладкий, бьется, рвется и др.); - имеет представление о России как своей стране; - знает, какие праздники празднуются в разное время года; объясняет, как к ним нужно готовиться, какие традиции существуют; - узнает и называет символику своей страны (флаг, герб, гимн); - имеет представление о труде окружающих его людей, может назвать несколько профессий, сказать, что этот человек делает; - ориентируется в транспортных средствах своей местности, знает основные правила поведения на улице и в общественном транспорте, понимает смысл общепринятых символических обозначений (дорожные знаки, дорожная разметка, светофор, остановка

		6. вырабатывать осторожное поведение в ситуациях, чреватых опасностями.	транспорта и др.); - может объяснить, какие объекты относятся к миру природы, а что сделано руками человека.
--	--	---	---

**2.2.1. Календарно-тематический план
«Формирование элементарных математических представлений»**

№ п/п	Тема	Программное содержание	Дата	Кол-во часов	Примечание
1	«Один, много»	Продолжать знакомство с понятиями «один» и «много»; Развивать умения сравнивать, устанавливать закономерности, обобщать. Развивать тактильные ощущения, познавательные процессы, общую и мелкую моторику. Воспитывать усидчивость.	11.09	1	
2	«Большой, маленький»	Продолжать знакомство с понятиями «большой», «маленький». Обучение соотношению предметов по величине. Развивать умения группировать предметы по заданному признаку. Развивать познавательные процессы, общую и мелкую моторику. Воспитывать самостоятельность.	18.09	1	
3	«Слева, справа, посередине»	Учить ориентироваться на плоскости. Формировать пространственные представления. Дифференцировать понятия «слева», «справа». Развивать познавательные процессы, общую и мелкую моторику. Воспитывать уважение к взрослым и сверстникам.	25.09	1	
4.	«Длинный, короткий»	Продолжать знакомство с понятиями «длинный», «короткий», «длиннее», «короче». Обучение сравнению предметов по длине методом приложения. Ввести в пассивный словарь понятий «ритм» и «чередование». Развивать познавательные процессы, общую и мелкую моторику. Воспитывать уважение друг другу.	02.10	1	
5.	«Сравнение групп предметов по количеству»	Обучение сравнению групп предметов по количеству. Ввести в активную речь понятий «одинаково», «столько же», «больше», «меньше». Закрепить понятия «длинный», «короткий». Развивать познавательные процессы, общую и мелкую моторику. Воспитывать культурное поведение.	09.10	1	
6.	«Столько же, поровну»	Обучение сравнению совокупностей предметов методом приложения; восстановлению равенства методом прибавления или вычитания. Закрепить понятия «столько же», «поровну». Развивать	16.10	1	

		познавательные процессы, общую и мелкую моторику. Воспитывать доброжелательность.			
7.	«Счет до двух»	Учить счету до двух; замещать предметы условными обозначениями. Развивать тактильные ощущения, познавательные процессы, общую и мелкую моторику. Воспитывать усидчивость.	23.10	1	
8.	«Состав числа 2»	Обучение сравнению двух совокупностей, состоящих из одного и двух элементов; установлению равенства между совокупностями предметов путем прибавления или вычитания единицы. Закреплять навыки счета до двух. Развивать познавательные процессы, общую и мелкую моторику. Воспитывать: уважение к взрослым и сверстникам.	30.10	1	
9.	«Пара»	Обучение замещению предметов условными обозначениями. Формировать представления о парных предметах. Развивать познавательные процессы, общую и мелкую моторику. Воспитывать усидчивость.	06.11	1	
10	«Круг»	Знакомство с кругом и его свойствами. Обучение способам сравнения предметов, способам группировки предметов. Развивать тактильные ощущения, познавательные процессы, общую и мелкую моторику. Воспитывать уважение друг другу.	13.11	1	
11.	«Широкий, узкий»	Знакомство с понятиями «широкий», «узкий». Ввести в активную речь слова, определяющие соотношение предметов по ширине. Развивать пространственные представления, познавательные процессы, общую и мелкую моторику. Воспитывать уважение к взрослым и сверстникам.	20.11	1	
12.	«Цифры 1 и 2»	Знакомство с цифрами 1 и 2. Обучение замещению реальных предметов символами. Развивать тактильные ощущения, познавательные процессы, общую и мелкую моторику. Воспитывать усидчивость.	27.11	1	
13.	«Утро, день, вечер, ночь»	Закрепить понятия «утро», «день», «вечер», «ночь», «большой», «маленький». Развивать познавательные процессы, общую и мелкую моторику. Воспитывать усидчивость.	04.12	1	

14.	«Счет до трех»	Обучение счету до трех; составлению групп из трех предметов; соотнесению символов и количества предметов. Развивать познавательные процессы, общую и мелкую моторику. Воспитывать уважение друг другу.	11.12	1	
15.	«Состав числа 3»	Знакомство с образованием числа 3. Обучение замещению предметов символами, обозначающими их количество. Развивать тактильные ощущения, познавательные процессы, общую и мелкую моторику. Воспитывать усидчивость.	18.12	1	
16.	«Цифра 3»	Знакомство с цифрой 3. Обучение замещению реальных предметов символами. Закреплять навык создания последовательности в определенном ритме. Развивать познавательные процессы, общую и мелкую моторику. Воспитывать доброжелательность.	08.01	1	Перенос на 09.01. (вторая половина дня)
17.	«Треугольник»	Знакомство с треугольником и его свойствами. Закреплять навыки счета до трех. Развивать познавательные процессы, общую и мелкую моторику. Воспитывать усидчивость.	15.01	1	
18.	«Высокий, низкий»	Обучение сравнению предметов по высоте. Знакомство с понятиями «высокий», «низкий», «выше», «ниже»; с относительностью высоты одного и того же предмета при изменении эталона измерения. Развивать познавательные процессы, общую и мелкую моторику. Воспитывать доброжелательность	22.01	1	
19.	«Счет до 4»	Обучение счету до 4. Знакомство с образованием числа 4 от предыдущего. Развивать познавательные процессы, общую и мелкую моторику. Воспитывать усидчивость.	29.01	1	
20.	«Состав числа 4»	Знакомство с различными вариантами образования числа 4. Закреплять навыки сравнения и объединения двух совокупностей; замещения предметов условными обозначениями. Развивать познавательные процессы, общую и мелкую моторику. Воспитывать доброжелательность.	05.02	1	
21.	«Цифра 4»	Знакомство с цифрой 4. Обучение замещению реальных предметов символами. Развивать познавательные процессы, общую и мелкую моторику. Воспитывать усидчивость.	12.02	1	
22.	«Квадрат»	Знакомство с квадратом и его свойствами. Закреплять навыки счета до 4; умения группировать предметы по заданному признаку. Развивать тактильные ощущения, познавательные процессы, общую и мелкую моторику. Воспитывать доброжелательность.	19.02	1	

23.	«Больше, меньше, столько же»	Обучение способам установления равенства. Знакомство со знаками «<», «>», «=». Закреплять в активной речи слова «больше», «меньше», «столько же». Развивать познавательные процессы, общую и мелкую моторику. Воспитывать доброжелательность.	26.02	1	
24.	«Больше, меньше, столько же»	Закреплять умения устанавливать равенство и сравнивать группы предметов по количеству; использовать знаки «<», «>», «=»; создавать и сохранять ритм чередования предметов. Развивать познавательные процессы, общую и мелкую моторику. Воспитывать уважение друг другу.	04.03	1	
25.	«Раньше, позже, сначала, потом»	Обучение восстановлению последовательности событий; установлению причины и следствия. Ввести в активную речь слова «раньше», «позже», «сначала», «потом». Развивать познавательные процессы, общую и мелкую моторику. Воспитывать: уважение к взрослым и сверстникам.	11.03	1	
26.	«Счет до 5»	Обучение счету до пяти. Закреплять навыки порядкового счета; навыков согласования числительных с существительными. Развивать познавательные процессы, общую и мелкую моторику. Воспитывать усидчивость.	18.03	1	
27.	«Состав числа 5»	Знакомство с образованием числа 5 из двух меньших чисел; закреплять навыки замещения реальных предметов символами. Развивать познавательные процессы, общую и мелкую моторику. Воспитывать доброжелательность.	25.03	1	
28.	«Цифра 5»	Знакомство с цифрой 5. Закрепить цифровой ряд от одного до пяти. Развивать познавательные процессы, общую и мелкую моторику. Воспитывать умение вежливо выражать просьбу.	01.04	1	
29.	«Прямоугольник»	Знакомство с прямоугольником и его свойствами. Развивать тактильные ощущения, познавательные процессы, общую и мелкую моторику. Воспитывать доброжелательность.	08.04	1	
30.	«Овал»	Знакомство с овалом и его свойствами. Развивать тактильные ощущения, познавательные процессы, общую и мелкую моторику. Воспитывать усидчивость	15.04	1	
31.	«Впереди, сзади, между»	Закреплять навыки ориентировки в пространстве и на плоскости. Развивать познавательные процессы, общую и мелкую моторику. Воспитывать самостоятельность	22.04	1	

32.	«Чудесный мешочек»	Закреплять умение считать на ощупь и на слух, различать и определять форму и величину предметов. Учить ориентироваться во времени, устанавливать взаимно-однозначные соответствия и транзитивные отношения. Воспитывать усидчивость.	06.05	1	Перенос на 05.05 во вторую половину дня
33.	Математический досуг «Веселые приключения в Королевстве Считаю Второго»	Повторение пройденного материала. Воспитывать дружеские взаимоотношения в игре.	13.05	1	
Всего:			33		

2.2.2. Календарно-тематический план «Экология»

<i>№ п/п</i>	<i>Тема</i>	<i>Программное содержание</i>	<i>Дата</i>	<i>Кол-во часов</i>	<i>Примечание</i>
1.	«Такие разные фрукты и овощи»	Показать, что овощи и фрукты – определенные части культурных растений, их значение в жизни человека. Развивать интерес к растениям и желание их выращивать. Воспитывать доброжелательность.	14.09	1	
2.	«В гости к рябине»	Закрепить знания детей о деревьях и кустарниках, показать на примере рябины взаимосвязь дерева с окружающей средой. Воспитывать бережное, заботливое отношение к природе.	05.10	1	
3.	«Одежда животных»	Обратить внимание детей на значение меха, перьев и другого покрова животных, показать различие в покровах (одежде) разных животных. Воспитывать заботливое отношение к животным.	02.11	1	
4.	«Зима»	Закреплять представление о зиме как о времени года, ее признаках и отличиях от других времен года. Развивать речь, внимание, память. Воспитывать доброжелательность.	30.11	1	
5.	«Снег и лед»	Познакомить детей со свойствами снега и льда, с некоторыми явлениями природы (снегопад, метель). Развивать речь, внимание, память. Воспитывать доброжелательность.	21.12	1	
6.	«Птицы зимой»	Познакомить детей с зимующими птицами, особенностями их поведения. Развивать умение и желание помогать им. Воспитывать заботливое отношение к птицам.	11.01	1	
7.	«Морские животные»	Познакомить детей с морем и его обитателями на примере не-	01.02	1	

		которых морских животных. Воспитывать положительное отношение ко всем без исключения видам.			
8.	«Как животные и растения защищаются»	Познакомить детей с некоторыми способами защиты животных и растений, развивать логическое мышление, подводить к пониманию отдельных причинно-следственных связей.	29.02	1	
9.	«Весна»	Продолжить знакомство детей с временами года и их отличиями, показать связь между живой и неживой природой, сформировать представление об особенностях весны. Развивать речь, внимание, память. Воспитывать доброжелательность.	21.03	1	
Всего:			9		

2.2.3. Календарно-тематический план «Познание окружающего мира»

<i>№ п/п</i>	<i>Тема</i>	<i>Программное содержание</i>	<i>Дата</i>	<i>Количество часов</i>	<i>Примечание</i>
1.	«На городских улицах»	Продолжать знакомить детей с видами общественного транспорта и правилами проезда на нём. Объяснять различия между видами транспорта. Рассказать о работе водителя, кондуктора, контролёра, полицейского. Воспитывать: уважение к взрослым, к сотрудникам МВД и ГАИ. Материал: плакат с переходом «зебра», картинки разных видов транспорта.	13.09	1	
2.	«Магазины»	Познакомить с разными видами магазинов. Обобщить и систематизировать детские представления о торговле. Познакомить с весами и принципами взвешивания. Учить видеть соответствия оборудования машины её назначению. Показать различные виды машин, перевозящих грузы. Воспитывать любознательность. Материал: картинки с изображением разных товаров, видов транспорта.	20.09	1	
3.	«Сад и огород»	Закреплять представление детей о том, что растёт в саду и огороде, об использовании овощей и фруктов человеком. Продолжать знакомить с русскими народными традициями на примере праздника «Капустник». Воспитывать: любознательность и инициативность.	27.09	1	

		Материал: картинки: овощи, фрукты.			
4.	«Хлеб да каша»	Познакомить детей со значением хлеба в жизни человека, с названиями и использованием различных зёрен, воспитывать бережное отношение к хлебу, уважение к труду людей, выращивающих хлеб. Материал: образцы разных круп, мука, картинки хлебобулочных изделий.	04.10	1	
5.	«Деревня»	Познакомить детей с разными типами домов (многоэтажными и одноэтажными), с особенностями жизни людей за городом, с деревенским бытом. Знакомить детей с профессиями взрослых. Учить уважать труд крестьян, фермеров. Материал: плакаты с видами города и деревни, картинки с изображениями домашних животных.	11.10	1	
6.	«Времена года. Осень»	Формировать первоначальные представления детей о временах года, их последовательности и цикличности. Знакомить с заготовкой продуктов впрок, со способами длительного хранения продуктов. Материал: картинки с изображениями разных времен года.	18.10	1	
7.	«Мебель»	Учить детей называть и описывать предметы мебели и их детали, показывать связь между размером, формой предмета и его использованием. Продолжать знакомить детей с разными материалами, профессиями людей. Материал: картинки с изображением разных предметов мебели, игрушечная мебель.	25.10	1	
8.	«Книги»	Формировать представление детей о том, какие бывают книги, чем они похожи и различаются. Продолжать знакомить с профессиями взрослых. Воспитывать бережное обращение к книгам. Материал: разные книги.	01.11	1	
9.	«Одежда»	Рассказать о разных видах одежды, ее изготовлении. Познакомить с профессией портного. Учить бережно и аккуратно относиться к своей одежде. Материал: картинки с изображением разных предметов одежды. Небольшой кусок ткани.	08.11	1	
10.	«Обувь»	Формировать представления о разнообразии предметов обуви и их назначения. Продолжать знакомить детей с разными ма-	15.11	1	

		териалами. Рассказать об изготовлении обуви. Познакомить с профессией сапожника. Учить беречь свою обувь. Материал: картинки с изображением одежды.			
11.	«Части суток. Сон»	Формировать первоначальные представления детей о частях суток. Подводить детей к пониманию того, что спать в темноте не страшно. Объясняя разницу между правдой (былью, достоверными событиями, реальностью, тем, что было взаправду) и вымыслом (фантазией, воображением, тем, что мы представляем себе понарошку) в простом варианте. Воспитывать смелость. Материал: картинка совы, иллюстрации с изображением мебели.	22.11	1	
12.	«Времена года. Зима»	Продолжать формировать первые представления детей о временах года, их последовательности и цикличности. Материал: картинки с изображением вида из окошка в разные времена года, игрушка- котенок.	29.11	1	
13.	«Игрушки. Подарки»	Воспитывать у детей бережное отношение к игрушкам. Рассказать о значении подарков. Показать, как можно доставить другому человеку радость, сделать что-то приятное, поздравить, похвалить. Материал: детские игрушки: деревянные, пластмассовые, резиновые, тканевые.	06.12	1	
14.	«Волшебство»	Формировать первоначальные представления детей о реальных и вымышленных событиях, учить различать вымысел и реальность. Познакомить в общих чертах с тем, о каких волшебных предметах рассказывается в сказках, с легендами о новогодней елке. Развивать творческое воображение. Материалы: картинки с изображением волшебных предметов.	13.12	1	
15.	«Гости»	Познакомить детей с правилами поведения в гостях, в том числе и за столом; учить вежливо, формулировать просьбу, извиняться, просить прощения. Развивать творческое воображение. Воспитывать уважение. Материал: иллюстрированное издание книги А.А. Милна «Винни – Пух и все-все-все». Мягкие игрушки.	20.12	1	
16.	«Лыжи и санки»	Продолжать знакомить детей с времена года, зимними развлечениями (катание на санках, лыжах), со свойствами снега и	10.01	1	

		льда. Учить находить зависимость внешнего вида предмета и его назначения. Материал: картинки: снегокат, лыжи, детские санки и большие сани.			
17.	«Валенки и варежки»	Продолжать знакомить детей с разными материалами (мех и шерсть животных), учить узнавать их. Рассказать, откуда берется шерсть, как из ниток получаются шерстяные вещи. Материал: иллюстрации меховых вещей.	17.01	1	
18.	«Медсестра и врач»	Продолжать знакомить детей с профессиями взрослых на примере медицинского работника. Ввести термины: поликлиника, больница, кабинет, названия некоторых медицинских инструментов. Развивать речь. Воспитывать интерес к профессии медицинского работника. Материал: картинки или реальные предметы: пластырь, бинт, зеленка. Изображение машины скорой помощи.	24.01	1	
19.	«Тонет – не тонет»	Продолжать знакомить детей со свойствами разных материалов (какие предметы тонут, а какие держатся на поверхности). Материал: кусочки разных предметов из разных материалов.	31.01	1	
20.	«Ссора и примирение»	Воспитывать у детей стремление поддерживать хорошие отношения со сверстниками, учить способам просить прощения, мириться друг с другом. Продолжать знакомить детей с профессиями взрослых (профессии военных). Материал: иллюстрации с изображением военных разных войск.	07.02	1	
21.	«Здороваться - прощаться»	Учить детей вежливо обращаться к взрослым и сверстникам при встрече и прощании. Знакомить с понятием «старший, старше» и «младший, младше».	14.02	1	
22.	«Вежливые слова»	Учить детей вежливо и точно формулировать просьбу, благодарить. Дать возможность почувствовать, как плохо быть одиноким, как плохо думать только о себе и как хорошо - о других.	21.02	1	
23.	«Будни и праздники»	Продолжать знакомить детей с традиционными праздниками, показать отличие праздничных дней от будней. Воспитывать уважительное, заботливое отношение к мамам и бабушкам, учить понимать настроение другого человека. Материал: иллюстрации (фотографии) с изображением людей с разным настроением.	28.03	1	

24.	«Посуда»	Продолжать знакомить детей с названиями посуды, материалами, из которой она сделана. Учить соотносить форму предмета и его назначение. Познакомить с разными видами чайников и самоваров. Воспитывать: любознательность. Материал: картинки с изображением посуды.	06.03	1	
25.	«Огонь»	Познакомить детей с огнем. пламенем. светом, электричеством. Подвести к необходимости аккуратно обращаться с огнем и электричеством. довести до сознания детей, как важно безопасное поведение. Познакомить с людьми и службами, которые отвечают за безопасность. Воспитывать у детей стремление поддерживать хорошее отношение со сверстниками. Материал: иллюстрации с изображением пожарной машины и пожарного в форме.	20.03	1	
26.	«Чистота»	Учить правилам личной гигиены. Научить осознанно и правильно обращаться с предметами личной гигиены. Способствовать становлению опрятности детей. Рассказать, откуда происходят предметы повседневного употребления. Материал: иллюстрации – зубная щетка, зубная паста, шампунь для волос.	27.03	1	
27.	«Отражение»	Продолжать знакомить детей со свойствами разных предметов. Выяснить, какие предметы способны давать отражения. Учить детей наблюдать, сравнивать, делать, простые выводы. Воспитывать у детей стремление поддерживать хорошее отношение со сверстниками. Материал: небольшое зеркальце, кусочек упаковочной фольги для цветов.	03.04	1	
28.	«Строители»	Познакомить детей с профессиями, связанными со строительством зданий и ремонта помещений. Познакомить с видами гражданских построек. Материал: иллюстрации с изображениями разных зданий.	10.04	1	
29.	«Летает – не летает»	Продолжать знакомить детей со свойствами предметов, сделанных из разных материалов (легкие и тяжелые). Показать, что значит легче «воздуха», как люди используют это свойство. Воспитывать интерес и желание познавать. Материал: воздушный шарик, полиэтиленовый пакет.	17.04	1	
30.	«Компьютер»	Познакомить детей с тем, как работает компьютер, для чего он	24.04	1	

		используется. Показать, как можно сделать мультфильм. Материал: компьютер с принтером.			
31.	«Сладкоежки»	Познакомить детей с тем, откуда берется мед. Показать, что бывает сладким, объяснить, что есть много сладкого – вредно. Продолжать знакомить детей с профессиями взрослых, рассказать о профессии кондитера. Материал: иллюстрации тортов, пирожных, мороженого, вафель.	07.05	1	
32.	«Моя родина»	Формировать первое представление, что такое родина. Продолжать знакомить детей с обычаями и традициями русского народа, рассказать о значении берёзы для русской культуры. Воспитывать любовь к родине. Материал: короба, плетенки, браслеты.	14.05	1	
33.	«Почта»	Продолжать знакомить детей с профессиями взрослых, работой почты, почтальона. Учить понимать значение адреса, марок, конвертов. Познакомить детей с этикетом общения по телефону. Материал: иллюстрации с изображением почтового отделения, почтовый конверт с написанным адресом.	21.05	1	
Всего:			33		

2.3. Образовательная область «Речевое развитие»

Цель:	формирование устной речи и навыков речевого общения с окружающим на основе овладения литературным языком своего народа.
Задачи (ФОР ДО п.20.5.1.)	1) Развитие словаря: обогащение словаря: вводить в словарь детей существительные, обозначающие профессии, глаголы, трудовые действия. Продолжать учить детей определять и называть местоположение предмета, время суток, характеризовать состояние и настроение людей; активизация словаря: закреплять у детей умения использовать в речи существительные, обозначающие названия частей и деталей предметов, прилагательные, обозначающие свойства предметов, наиболее употребительные глаголы, наречия и предлоги; употреблять существительные с обобщающим значением. 2) Звуковая культура речи: закреплять правильное произношение гласных и согласных звуков, отрабатывать произношение свистящих, шипящих и сонорных звуков. Продолжать работу над дикцией: совершенствовать отчетливое произношение слов и словосочетаний.

Проводить работу по развитию фонематического слуха: учить различать на слух и называть слова с определенным звуком. Совершенствовать интонационную выразительность речи.

3) Грамматический строй речи:

продолжать формировать у детей умение правильно согласовывать слова в предложении. Совершенствовать умения: правильно использовать предлоги в речи; образовывать форму множественного числа существительных, обозначающих детей, животных, употреблять эти существительные в именительном и родительном падежах; правильно использовать форму множественного числа родительного падежа существительных; употреблять формы повелительного наклонения глаголов; использовать простые сложносочиненные и сложноподчиненные предложения; правильно понимать и употреблять предлоги с пространственным значением (в, под, между, около); правильно образовывать названия предметов посуды.

4) Связная речь:

продолжать совершенствовать диалогическую речь детей. Закреплять у детей умение поддерживать беседу: задавать вопросы по поводу предметов, их качеств, действий с ними, взаимоотношений с окружающими, правильно по форме и содержанию отвечать на вопросы. Поддерживать стремление детей рассказывать о своих наблюдениях, переживаниях; пересказывать небольшие сказки и рассказы, знакомые детям и вновь прочитанные; составлять по образцу небольшие рассказы о предмете, игрушке, по содержанию сюжетной картины. Воспитывать культуру общения: формирование умений приветствовать родных, знакомых, детей по группе. Использовать формулы речевого этикета при ответе по телефону, при вступлении в разговор с незнакомыми людьми, при встрече гостей. Развивать коммуникативно-речевые умения у детей (умение вступить, поддержать и завершить общение).

5) Подготовка детей к обучению грамоте:

продолжать знакомить с терминами "слово", "звук" практически, учить понимать и употреблять эти слова при выполнении упражнений, в речевых играх. Знакомить детей с тем, что слова состоят из звуков, звучат по-разному и сходно, звуки в слове произносятся в определенной последовательности, могут быть разные по длительности звучания (короткие и длинные). Формировать умения различать на слух твердые и мягкие согласные (без выделения терминов), определять и изолированно произносить первый звук в слове, называть слова с заданным звуком; выделять голосом звук в слове: произносить заданный звук протяжно, громче, четче, чем он произносится обычно, называть изолированно.

6) Интерес к художественной литературе:

обогащать опыт восприятия жанров фольклора (загадки, считалки, заклички, сказки о животных, волшебные сказки) и художественной литературы (авторские сказки, рассказы, стихотворения); знать основные особенности жанров литературных произведений;

развивать способность воспринимать содержание и форму художественных произведений (устанавливать причинно-следственные связи в повествовании, понимать главные характеристики героев; привлекать внимание детей к ритму поэтической речи, образным характеристикам предметов и явлений);

развивать художественно-речевые и исполнительские умения (выразительное чтение наизусть потешек, прибауток, стихотворений; выразительное исполнение ролей в инсценировках; пересказ небольших рассказов и сказок);

воспитывать ценностное отношение к книге, уважение к творчеству писателей и иллюстраторов.

Программы и методические пособия, обеспечивающие реализацию данного содержания	<p>- Истоки: Примерная образовательная программа дошкольного образования. - 5-е изд. - М.: ТЦ Сфера, 2014. - 161с.</p> <p>- Парамонова Л.А. Развивающие занятия с детьми 4-5 лет. Методическое пособие – 2-е изд., перераб. - М.ОЛМА Медиа Групп, 2011. 640с.</p> <p>-Васюкова Н.Е., Родина Н.М. Комплексно-тематическое планирование образовательного процесса с детьми 4-5 лет. Еже-недельное интегрированное содержание работы по всем образовательным областям. – М.: ТЦ Сфера, 2012</p> <p>- Ушакова О.С. Развитие речи детей 3-5 лет книга для воспитателей детского сада. - М.: ТЦ Сфера, 2011.</p> <p>- Дурова Н.В. Фонематика. Как научить детей слышать и правильно произносить звуки. - М.: -МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2010</p> <p>-Ушакова О.С., Гавриш Н.В. Методические рекомендации «Знакомим с литературой 3-5 лет». - М.: ТЦ Сфера, 2010</p>				
Направления	Речь и речевое общение				Художественная литература
	Формирование грамматического строя речи	Обогащение, уточнение и активизация словаря	Развития грамматически правильной диалогической и монологической речи	Развитие звуковой и интонационной культуры речи	
Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов	Формы				
	<p>-непрерывная образовательная деятельность по разделам;</p> <p>-игровая обучающая ситуация;</p> <p>-самостоятельная деятельность в развивающей среде;</p> <p>-совместная деятельность взрослого и ребенка;</p> <p>- образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов.</p>				<p>- совместная деятельность взрослого и детей в ходе режимных моментов;</p> <p>-литературные викторины, праздники, развлечения;</p> <p>-ситуации общения;</p> <p>-театрализация.</p>
	Методы				
	<p>- наглядные: непосредственное наблюдение и его разновидности (наблюдение в природе, экскурсии), опосредованное наблюдение (изобразительная наглядность: рассматривание игрушек и картин, рассказывание по игрушкам и картинам);</p> <p>- словесные: чтение и рассказывание художественных произведений, заучивание наизусть, пересказ, обобщающая беседа, рассказывание без опоры на наглядный материал;</p> <p>-сравнение и повторение;</p> <p>- практические: дидактические игры, игры-драматизации, инсценировки, дидактические упражнения, пластические этюды, хороводные игры.</p>				
	Средства				
	<p>-интерактивное оборудование;</p> <p>-интерактивные, развивающие, познавательно-речевые игры;</p>				

<ul style="list-style-type: none"> -познавательные, тематические презентации; -игры с парными карточками; - фломастеры, цветные и простые карандаши; - театры: настольный; пальчиковый, кукольный, масочный; -для развития артикуляционной моторики: предметные картинки-опоры; артикуляционные схемы; артикуляционная гимнастика в альбомах на определенный звук; - иллюстрации: воздушный транспорт; наземный транспорт, водный транспорт; - иллюстрации о разных периодах зимы, весны, лета, осени; -дидактический материал: «Домашние животные», «Дикие животные», «Фрукты и овощи», «Ягоды». -художественная литература.
--

Цели и задачи разделов программы, обобщенные требования к уровню развития воспитанников

№ п/п	Разделы программы	Цели и задачи программы	К концу года ребенок знает, умеет
1.	«Речь и речевое общение»	<p>Цель: приобретение качеств, ценности убеждения и формы поведения необходимые для жизнедеятельности человека в обществе.</p> <p>Задачи:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. формировать умение общаться со взрослыми; 2. учить поддерживать беседу, задавать вопросы, внимательно слушать партнера; 3. при рассматривании картин, игрушек, предметов поощрять вопросы об интересующем ребенка явлении, высказывания и суждения в форме небольшого текста-описания или повествования, вовлекать в инсценирование коротких сказок; 4. обобщать, активизировать словарь детей и пополнять словарь точными глаголами, прилагательными, обобщающими наименованиями; 5. совершенствовать грамматический строй речи; упражнять в правильном использовании предлогов; 6. совершенствовать структуру простого предложения; 7. совершенствовать речевой слух, фонематическое восприятие; 8. уточнять и закреплять правильное произношение гласных и согласных звуков; 9. совершенствовать дикцию, развивать голосовой аппа- 	<ul style="list-style-type: none"> - высказывается простыми распространенными предложениями, может грамматически правильно строить сложные предложения; - может построить связный рассказ по сюжетной картинке (картинкам); - употребляет обобщающие слова, антонимы, сравнения; - использует речь для планирования действий; - свободно участвует в диалоге со сверстниками и взрослыми, выражает свои чувства и намерения с помощью речевых и неречевых средств, владеет формами вежливости; - по собственной инициативе запоминает и использует разные отрывки речи (из телепередач, книг и др.); - рассказывает различные истории, пытается сочинять сказки, проявляет интерес к игре с рифмой и словом; - имеет элементарное представление о языковой действительности (звук, слове, предложении); - поддерживает тему разговора, возникающего по инициативе взрослого, отвечает на вопросы и отзывается на просьбы, беседует на различные темы

	рат, интонационную выразительность речи, учить произвольно регулировать темп речи, силу голоса, речевое дыхание.	(бытовые, общественные, познавательные, личные и др.).
--	--	--

**2.3.1. Календарно-тематический план
«Речь и речевое общение»**

<i>№ п/п</i>	<i>Тема</i>	<i>Программное содержание</i>	<i>Дата</i>	<i>Количество часов</i>	<i>Примечание</i>
1.	«Городской транспорт»	Вовлекать детей в игровое и речевое взаимодействие. Подводить к составлению небольших текстов-описаний. Уточнить представления детей о городском транспорте, закрепить обобщающее слово «транспорт». Формировать элементарное представление о слове и предложении. Развивать фонематическое восприятие, уточнять закреплять правильное произношение свистящих звуков. Воспитывать любознательность. Материал: 2 веревки, машины, куклы.	12.09	1	
2.	«Пошла Поля полоть петрушку в поле»	Развивать монологическую речь ребёнка. Побуждать строить небольшие тексты – описания, высказываться на темы из личного опыта. Обогащать речь детей прилагательными. Уточнять значение обобщающего слова- овощи-. Развивать дикцию, фонематическое восприятие. Уточнять и закреплять правильное произношение свистящих звуков. Воспитывать любознательность. Материал: большой платок, корзина, машина, овощи.	19.09	1	
3.	«Вот и лето прошло»	Вовлекать детей в речевое и игровое взаимодействие со сверстниками, в диалог. Побуждать высказываться на темы из личного опыта. Произвольно строить предложения разной грамматической структуры. Обогащать словарь детей точными глаголами. Развивать речевой слух, речевое дыхание, артикуляционный аппарат. Материал: Веревочки, лента, тазики с водой, бумажные лодочки.	26.09	1	
4.	«Зина, коза и заяц»	Подводить детей к составлению текста-повествования, побуждать разыгрывать ролевой диалог, рассуждать. Активизировать прилагательные. Формировать представление о сло-	03.10	1	

		весном составе предложения. Развивать фонематическое восприятие, уточнять закреплять правильное произношение свистящих звуков. Воспитывать любовь к животным. Материал: игрушки: кукла, коза, заяц, морковка, капуста, корзина.			
5.	«Оладушки с печи горячи»	Вовлекать детей в общий разговор. Побуждать высказываться на темы из личного опыта. Участвовать в инсценировке. Обогащать словарь прилагательными. Сопровождать слова выразительными, условными движениями. Развивать речевое дыхание, дикцию. Воспитывать любознательность. Материал: картинки с изображением колоса. Разнообразные хлебобулочные изделия из соленого теста.	10.10	1	
6.	«Как поросёнок говорить научился»	Вовлекать детей в игровое и речевое взаимодействие, и игру - инсценировку. Уточнять значение наименования «домашние животные» Побуждать словотворчество и словообразование. Развивать дикцию, артикуляционный аппарат детей. Воспитывать интерес к сказкам. Материал: игрушки: девочка, поросенок, петушок, цыпленок, корова, утка, коза, овечка, гусь, лошадка.	17.10	1	
7.	«Синичкина кладовая»	Побуждать детей вступать в диалог, задавать вопросы и отвечать на них, рассуждать. Кратко передавать содержание отрывка рассказа. Развивать фонематическое восприятие, артикуляционный аппарат детей, интонационную выразительность. Уточнять и закреплять правильное произношение свистящих звуков. Воспитывать интерес и любознательность. Материал: сухая ветка, на ней грибы из бумаги.	24.10	1	
8.	«Серый катится клубок».	Развивать диалогическое общение детей со взрослыми и сверстниками. Побуждать высказываться из личного опыта; составлять короткие рассказы – описания; разыгрывать ролевой диалог в игре-драматизации. Обогащать словарь прилагательными. Уточнять и закреплять правильное произношение шипящих звуков. Развивать дикцию, артикуляционный аппарат детей. Материал: игрушечный ежик. Элементы костюмов ежика и зайчика.	07.11	1	
9.	«Есть где-то Кошачья»	Вовлекать детей в игровое и речевое взаимодействие со	14.11	1	

	планета»	сверстниками. Побуждать высказываться на темы из личного опыта, аргументировать высказывание. Составлять короткий текст-описание. активизировать глаголы. Правильно строить предложения разной грамматической структуры. Развивать чувство языка, детское словотворчество. Уточнять и закреплять правильное произношение звука «Ш». развивать дикцию. артикуляционный аппарат детей. Материал: игрушки: кошка с котенком, кукла			
10.	«Да здравствует Туфляндия!»	Вовлекать детей в игровое и речевое взаимодействие со сверстниками, ролевой диалог. Активизировать глаголы, наименование обуви. стимулировать игры со словами и звуками, словотворчество, развивать дикцию, артикуляционный аппарат детей. Материал: картинки одежды, обуви.	21.11	1	
11.	«Зимняя сказка»	Обогащать опыт диалогического общения и игрового взаимодействия детей. Побуждать высказываться на темы из личного опыта, активизировать словарь прилагательных. Воспитывать умение правильно и четко произносить звук «Ж». Материал: игрушки: медвежонок, кровать, табурет.	28.11	1	
12.	«Летают, летают, белые мухи»	Обогащать опыт содержательного общения детей со взрослым. Побуждать выполнять речевые задания небольшими подгруппами, ориентироваться на партнера - сверстника. Активизировать использование прилагательных, глаголов. Воспитывать умение правильно и четко произносить звук «Ж». Материал: мяч. Картина с зимним пейзажем.	05.12	1	
13.	«Какие бывают подарки»	Вовлекать детей в общий разговор. Учить передавать содержание рассказа своими словами; описывать предметы, вести диалог с игрушкой. Развивать диалогическую речь. Воспитывать умение правильно и четко произносить шипящие звуки. Материал: барабан, плюшевый медвежонок, корзина.	12.12	1	
14.	«Вставляйте в хоровод, встречайте Новый год»	Вовлекать детей в разыгрывание ролевых диалогов в инсценировке и игре-драматизации. Обогащать содержательное внеситуативное общение детей со взрослым. Воспитывать умение правильно и четко произносить звук «Ч». Материал: белый платок, елочка. Игрушки Деда Мороза и Снегурочки.	19.12	1	

15.	«Белые фигурки»	Обогащать опыт содержательного внеситуативного общения детей. Подводить к составлению небольшого пересказа. Развивать образность речи, дикцию. Воспитывать умение правильно и четко произносить шипящие звуки. Материал: элементы костюма: шапочка, шарф, лыжи.	09.01	1	
16.	«Узоры на снегу»	Обогащать опыт содержательного познавательного общения. Вовлекать детей в игровое и речевое взаимодействие со сверстниками. Побуждать высказываться на темы из личного опыта. Активизировать прилагательные. Уточнять закреплять правильное произношение шипящих звуков. Воспитывать интерес к окружающей действительности. Материал: карточки с изображением волка, лисы, зайца.	16.01	1	
17.	«Африка снится»	Вовлекать детей в игровое и речевое взаимодействие со сверстниками. Побуждать высказываться на темы из личного опыта. Активизировать прилагательные. Уточнять закреплять правильное произношение шипящих звуков. Воспитывать интерес к окружающей действительности. Материал: игрушки: слон, жираф, зебра.	23.01	1	
18.	«Море, я к тебе бегу».	Обогащать опыт содержательного познавательного общения. Вовлекать детей в игровое и речевое взаимодействие со сверстниками. Побуждать высказываться на темы из личного опыта. Активизировать прилагательные. Уточнять закреплять правильное произношение звука «Щ». Воспитывать интерес к окружающей действительности. Материал: картинки: акула, кит, дельфин.	30.01	1	
19.	«Смелый, сильный, волевой».	Вовлекать детей в игровое и речевое взаимодействие со сверстниками. Побуждать высказываться на темы из личного опыта. Активизировать прилагательные. Учить пересказывать короткий текст. Воспитывать умение правильно и четко произносить шипящие звуки. Материал: картинки с изображением военных разных профессий.	06.02	1	
20.	«Как я люблю маму».	Продолжать учить составлять описательный рассказ по фотографии, по памяти с использованием модели, четко отвечать на вопросы. Развивать диалогическую речь, побуждать к монологу. Активизировать в речи прилагательные. Воспитывать	13.02	1	

		любовь к маме. Материал: мяч, палка, игрушки птенца.			
21.	«Посуда бывает разной»	Обогащать опыт содержательного внеситуативного общения детей. Вовлекать детей в игровое и речевое взаимодействие со сверстниками. Уточнять значение слов, обозначающих предметы посуды, и обобщающее понятие «посуда». Активизировать в речи прилагательные. Воспитывать умение правильно и четко произносить звуки «Л», «Ль». Материал: картинки с предметами посуды.	20.02	1	
22.	«Разноцветные огоньки»	Обогащать опыт содержательного внеситуативного общения детей. Познакомить с многозначным словом «огонек». Активизировать в речи прилагательные. Развивать дикцию, артикуляционный аппарат детей. Воспитывать умение правильно и четко произносить шипящие звуки. Материал: цветок бальзамина. Фонарик.	27.02	1	
23.	«Особенная вода»	Вовлекать детей в игровое и речевое взаимодействие со сверстниками. Учить связно, отвечать на вопросы. Подбирать к словам определения. Понимать смысл загадок и находить отгадку. Закреплять звукопроизношение звуков «Л-Ль». Воспитывать интерес к сезонным изменениям в природе. Материал: игрушки: ослик, лягушонок.	05.03	1	
24.	«К нам весна шагает»	Вовлекать детей в игровое и речевое взаимодействие со сверстниками. Учить связно отвечать на вопросы. Подбирать к словам определения. Понимать смысл загадок и находить отгадку. Закреплять звукопроизношение звуков «Л-Ль». Воспитывать интерес к сезонным изменениям в природе. Материал: картинка с изображением подснежника.	12.03	1	
25.	«Дружба не кончается»	Развивать диалогическое общение детей со взрослыми и сверстниками. Побуждать ориентироваться на партнёра, обращаться друг к другу с просьбами, благодарить. Обогащать словарь детей определениями, антонимами. Учить правильно, понимать значение предлогов. Развивать фонематическое восприятие. Уточнять и закреплять правильное произношение свистящих звуков. Воспитывать усидчивость. Материал: Мяч. Машина. Домик. Мягкие игрушки: слон, собака, лиса.	19.03	1	

26.	«Заюшкина избушка»	Обогащать опыт содержательного внеситуативного общения детей. Побуждать высказываться из личного опыта; составлять короткие рассказы – описания; разыгрывать ролевой диалог в игре-драматизации. Уточнять закреплять правильное произношение звука «л», «ль», учить различать их на слух и при произношении. Воспитывать речевое внимание. Материал: игрушки: домик, зайчик, лиса.	26.03	1	
27.	«Как крокодил летать научился»	Вовлекать детей в игровое и речевое взаимодействие со сверстниками. Уточнять закреплять правильное произношение звука «л», «ль», учить различать их на слух и при произношении. Воспитывать речевое внимание. Материал: Мяч. Игрушки птенца и крокодила.	02.04	1	
28.	«Умная галка»	Вовлекать детей в игровое и речевое взаимодействие со сверстниками. Учить пересказывать новый рассказ своими словами. Побуждать задавать вопросы. Уточнять закреплять правильное произношение звука «л», «ль», учить различать их на слух и при произношении. Воспитывать речевое внимание. Материал: Мяч. стакан с подкрашенной водой.	09.04	1	
29.	«Пчелки на разведках»	Вовлекать детей в игровое и речевое взаимодействие со сверстниками. Побуждать вести ролевой диалог, в речевой игре аргументировать свои высказывания. Закреплять правильное произношение звуков «Р-РЬ», учить различать их на слух и при произношении. Воспитывать интерес. Материал: Мяч. Картинки: самолет, бабочка, муха, пчела. Ветки нераспустившихся яблони и вишни.	16.04	1	
30.	«Ой, ду-ду, ду-ду, ду-ду»	Подводить детей к сочинению небольших рассказов по содержанию русской народной прибаутки. Развивать дикцию, уточнять и закреплять правильное произношение звуков «Р-РЬ» в стихотворных строчках. Воспитывать любовь к народному творчеству. Материал: игрушки: собака, щенок, лягушка. Ватка со спиртом. Коробочка для картинок.	23.04	1	
31.	«Как коза избушку построила»	Обогащать содержание общения детей. Развивать диалогическое общение со сверстниками. Активизировать прилагательные. Побуждать соотносить глагол и выразительное движе-	30.04	1	

		ние. Уточнять и закреплять правильное произношение шипящих звуков. Воспитывать интерес и любознательность. Материал: букет осенних листьев. Вазы с ветками ели, березы.			
32.	«Любимые праздники»	Вызвать положительное эмоциональное отношение к праздникам. Развивать интонационную выразительность речи, умение разыгрывать ролевой диалог в игре-драматизации. Развивать дикцию, уточнять и закреплять правильное произношение звуков «р», «рь» в стихотворных строчках.	07.05	1	
33.	«Мы в лесок пойдем»	Учить рассуждать, понимать смысл образования производных слов. Уточнять и закреплять правильное произношение звуков «Р-РЬ». Учить различать их на слух. Вовлекать детей в содержательное общение, в игровое и речевое взаимодействие. Воспитывать желание помочь товарищу.	14.05	1	
Всего:			33		

2.4. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Цель:	достижение целей формирования интереса к эстетической стороне окружающей действительности, удовлетворение потребности детей в самовыражении.
Задачи (ФОП ДО п.21.5.1.)	1) приобщение к искусству: продолжать развивать у детей художественное и эстетическое восприятие в процессе ознакомления с произведениями разных видов искусства; развивать воображение, художественный вкус; формировать у детей умение сравнивать произведения различных видов искусства; развивать отзывчивость и эстетическое сопереживание на красоту окружающей действительности; развивать у детей интерес к искусству как виду творческой деятельности человека; познакомить детей с видами и жанрами искусства, историей его возникновения, средствами выразительности разных видов искусства; формировать понимание красоты произведений искусства, потребность общения с искусством; формировать у детей интерес к детским выставкам, спектаклям; желание посещать театр, музей и тому подобное; приобщать детей к лучшим образцам отечественного и мирового искусства; воспитывать патриотизм и чувства гордости за свою страну, край в процессе ознакомления с различными видами искусства;

2) изобразительная деятельность:

продолжать развивать интерес детей и положительный отклик к различным видам изобразительной деятельности; продолжать у детей развивать эстетическое восприятие, образные представления, воображение, эстетические чувства, художественно-творческие способности;

развивать у детей художественное восприятие, умение последовательно внимательно рассматривать произведения искусства и предметы окружающего мира; соотносить увиденное с собственным опытом;

продолжать формировать у детей умение рассматривать и обследовать предметы, в том числе с помощью рук; обогащать представления детей об изобразительном искусстве (иллюстрации к произведениям детской литературы, репродукции произведений живописи, народное декоративное искусство, скульптура малых форм и другое) как основе развития творчества;

формировать у детей умение выделять и использовать средства выразительности в рисовании, лепке, аппликации; продолжать формировать у детей умение создавать коллективные произведения в рисовании, лепке, аппликации; закреплять у детей умение сохранять правильную позу при рисовании: не горбиться, не наклоняться низко над столом, к мольберту; сидеть свободно, не напрягаясь;

приучать детей быть аккуратными: сохранять свое рабочее место в порядке, по окончании работы убирать все со стола;

поощрять детей воплощать в художественной форме свои представления, переживания, чувства, мысли; поддерживать личностное творческое начало в процессе восприятия прекрасного и собственной изобразительной деятельности;

развивать художественно-творческие способности у детей в различных видах изобразительной деятельности; создавать условия для самостоятельного художественного творчества детей; воспитывать у детей желание проявлять дружелюбие при оценке работ других детей;

3) конструктивная деятельность:

продолжать развивать у детей способность различать и называть строительные детали (куб, пластина, кирпичик, брусок); использовать их с учетом конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина);

формировать умение у детей сооружать постройки из крупного и мелкого строительного материала;

обучать конструированию из бумаги;

приобщать детей к изготовлению поделок из природного материала.

4) музыкальная деятельность:

продолжать развивать у детей интерес к музыке, желание ее слушать, вызывать эмоциональную отзывчивость при восприятии музыкальных произведений;

обогащать музыкальные впечатления детей, способствовать дальнейшему развитию основ музыкальной культуры;

воспитывать слушательскую культуру детей;

развивать музыкальность детей;

воспитывать интерес и любовь к высокохудожественной музыке;
продолжать формировать умение у детей различать средства выразительности в музыке, различать звуки по высоте;
поддерживать у детей интерес к пению;
способствовать освоению элементов танца и ритмопластики для создания музыкальных двигательных образов в играх, драматизациях, инсценировании;
способствовать освоению детьми приемов игры на детских музыкальных инструментах;
поощрять желание детей самостоятельно заниматься музыкальной деятельностью;

5) театрализованная деятельность:
продолжать развивать интерес детей к театрализованной деятельности;
формировать опыт социальных навыков поведения, создавать условия для развития творческой активности детей;
учить элементам художественно-образных выразительных средств (интонация, мимика, пантомимика);
активизировать словарь детей, совершенствовать звуковую культуру речи, интонационный строй, диалогическую речь;
познакомить детей с различными видами театра (кукольный, музыкальный, детский, театр зверей и другое);
формировать у детей простейшие образно-выразительные умения, имитировать характерные движения сказочных животных;
развивать эстетический вкус, воспитывать чувство прекрасного, побуждать нравственно-эстетические и эмоциональные переживания;
побуждать интерес творческим проявлениям в игре и игровому общению со сверстниками.

б) культурно-досуговая деятельность:
развивать умение организовывать свободное время с пользой;
поощрять желание заниматься интересной самостоятельной деятельностью, отмечать красоту окружающего мира (кружение снежинок, пение птиц, шелест деревьев и прочее) и передавать это в различных видах деятельности (изобразительной, словесной, музыкальной);
развивать интерес к развлечениям, знакомящим с культурой и традициями народов страны;
осуществлять патриотическое и нравственное воспитание, приобщать к художественной культуре, эстетико-эмоциональному творчеству;
приобщать к праздничной культуре, развивать желание принимать участие в праздниках (календарных, государственных, народных);
формировать чувства причастности к событиям, происходящим в стране;
развивать индивидуальные творческие способности и художественные наклонности ребенка;
вовлекать детей в процесс подготовки разных видов развлечений; формировать желание участвовать в кукольном спектакле, музыкальных и литературных композициях, концертах.

<p>Программы и методические пособия, обеспечивающие реализацию данного содержания</p>	<p>- Истоки: Примерная образовательная программа дошкольного образования. - 5-е изд. - М.: ТЦ Сфера, 2014. - 161с. - Васюкова Н.Е., Родина Н.М. Комплексно-тематическое планирование образовательного процесса с детьми 4-5 лет. Еженедельное интегрированное содержание работы по всем образовательным областям. – М.: ТЦ Сфера, 2012 - Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду: планирование, конспекты занятий, методические рекомендации. Средняя группа. – М.: «КАРАПУЗ-ДИДАКТИКА», 2007 - Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду: 3-7 лет – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014. - Парамонова Л.А. Развивающие занятия с детьми 4-5 лет. Методическое пособие – 2-е изд., перераб. - М.ОЛМА Медиа Групп, 2011. - 640с. - Радынова О.П. «Музыкальное воспитание дошкольников». – М., 2000 - Барсукова Н.Г. «Музыка в детском саду». – Волгоград, 2010 - Виноградов Л. «Коллективное музицирование» - Спб., 2008.</p>					
<p>Направления</p>	<p>Изобразительная деятельность</p>			<p>Музыкальная деятельность</p>	<p>Конструктивная деятельность</p>	<p>Театрализованная деятельность</p>
	<p>Рисование</p>	<p>Лепка</p>	<p>Аппликация</p>	<p>Музыка</p>	<p>Конструирование</p>	
<p>Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов</p>	<p style="text-align: center;">Формы</p>					
	<p>-непрерывная образовательная деятельность (рисование, аппликация, лепка); -изготовление украшений, декораций, подарков, предметов для игр; -рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства; -игры (дидактические, строительные, сюжетно-ролевые); -тематические выставки: работ декоративно-прикладного искусства, репродукций произведений живописи; -проектная деятельность; -создание коллекций; -сюжетно-игровая обучающая ситуация; -самостоятельная деятельность в развивающей среде; -совместная деятельность взрослого</p>	<p>-непрерывная образовательная деятельность (комплексная, тематическая, традиционная); -праздники, развлечения; -музыка в повседневной жизни: театрализованная деятельность, слушание музыкальных сказок, просмотр мультфильмов, фрагментов детских музыкальных фильмов, рассматривание картинок, иллюстраций в детских книгах, репродукций, предметов окружающей действительности; - игровая музыкальная деятельность (театрализованные музыкальные игры, музыкально-дидактические иг-</p>	<p>-непрерывная образовательная деятельность; - образовательная ситуация; -самостоятельная деятельность в развивающей среде; -совместная деятельность взрослого и ребенка.</p>	<p>-совместная деятельность взрослого и детей в ходе режимных моментов; -самостоятельная деятельность в развивающей среде;</p>		

	<p>и ребенка; -экспериментирование с материалом.</p>	<p>ры, игры с пением, ритмические игры); - совместная деятельность взрослых и детей (театрализованная деятельность, оркестры, ансамбли); - индивидуальная музыкальная деятельность (творческие занятия, развитие слуха и голоса, упражнения в освоении танцевальных движений, обучение игре на детских музыкальных инструментах)</p>		
Методы				
	<p>-активация общения взрослого и детей; -моделирование ситуаций; -экспериментирование; -игровой; -сравнение и повторение; -метод сотворчества (с педагогом, народным мастером, художником, сверстниками); -метод сенсорного насыщения (без сенсорной основы невысказано приобщение детей к художественной культуре); -метод эстетического выбора; -показ и анализ образца; -показ способов действий; -пояснение, вопросы; -анализ и оценка процесса работы; -решения проблемных задач; -использование различных форм дифференцированного подхода с</p>	<p>- наглядный: сопровождение музыкального ряда изобразительным, показ движений; - словесный: беседы о различных музыкальных жанрах; - словесно-слуховой: пение; - слуховой: слушание музыки; - игровой: музыкальные игры; - практический: разучивание песен, танцев, воспроизведение мелодий.</p>	<p>- показ и анализ образца; - показ способов действий; - практический (показ отдельных приёмов; выполнение задания); - игровой (обыгрывание постройки); - словесный (пояснение, вопросы); - постановка перед детьми проблемных задач; - анализ и оценка процесса работы.</p>	<p>-словесный; -игровой; -наглядный</p>

	разным уровнем сформированности знаний и психических особенностей детей; -проблемно-мотивационный (убеждение, поощрение).			
Средства				
	-интерактивное оборудование; -интерактивные, развивающие игры; -познавательные, тематические презентации; -мольберт магнитный; -стенд для рисунков; -наглядные модели; -наглядно-дидактические пособия; -репродукции картин русских художников; -раскраски; -изделия народных мастеров; -демонстрационный материал; -альбомы; -краски акварельные, гуашь; -цветные карандаши, простые карандаши; -фломастеры; -салфетки; -пластилин; -дощечки; -цветная бумага; -цветной и белый картон; -ножницы; -клей-карандаш; -гофрированная бумага.	-интерактивное оборудование; -интерактивные, развивающие игры; -познавательные, тематические презентации; -музыкальные инструменты; -аудиодиски; -демонстрационный материал; -наглядно-дидактические пособия.	-интерактивное оборудование; -интерактивные плакаты; -интерактивные, развивающие, познавательные игры; -познавательные, тематические презентации; -наглядные модели; -наборы конструкторов настольные; - конструкторы «Лего»; -цветная бумага; -цветной картон -клей-карандаш; -альбомы.	-разные виды театров: настольный; пальчиковый; бибабо; настольный театр; книжка-театр; театр пяти пальцев; театр на фланелеграфе; -набор мелких игрушек - сюжетно-ролевые игры
Цели и задачи разделов программы, обобщенные требования к уровню развития воспитанников				
№ п/п	Разделы программы	Цели и задачи программы	К концу года ребенок знает, умеет	
1.	«Лепка»	Цель: приобщение детей к лепке из глины, теста, пластилина.	- Умеет изображать объемные фигурки и	

		<p>Задачи:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. познакомить детей со способами соединения частей в лепке, изменения формы кончиками пальчиков, сглаживание мест соединения; 2. знакомить детей с народным и декоративным искусством (Дымковская, Филимоновская, Богородская игрушка, Семеновская матрешка); 3. учить лепить с натуры и по представлению» 4. учить детей точно передавать изображение объемных фигурок и создавать простые композиции из пластилина; 5. развивать продуктивную деятельность; 6. развивать детское творчество; 7. приобщать к изобразительному искусству. 	<p>создавать простые композиции;</p> <ul style="list-style-type: none"> - умеет согласовывать свои действия с действиями других детей (под руководством взрослого) при выполнении коллективных работ; - умеет использовать в работе основные приемы лепки (скатывание, раскатывание, сглаживание и т.д.); - умеет лепить и украшать предмет по замыслу; - умеет задумывать содержание лепки, доводит замысел до конца, используя разные приемы; - умеет самостоятельно лепить предмет из нескольких заданному образцу частей; - лепит различные предметы, состоящие из одного- трех частей, используя различные приемы по заданному образцу; - умеет отделять от большого куска не большие комочки, раскатывает и использует различные приемы, использует в работе стеку.
2.	«Аппликация»	<p>Цель: приобщение к созданию в аппликации ярких образов из готовых элементов</p> <p>Задачи:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. развивать интерес к вырезанию из бумаги; 2. расширять понятие о форме предмета; 3. увеличение количества деталей в изображении предметов; 4. расширять знания об оттенках; 5. развивать и расширять представления (друг за другом, внизу, в углу); 6. совершенствовать технику наклеивания обрывной аппликации; 7. развивать творчество. 	<ul style="list-style-type: none"> - Умеет правильно пользоваться ножницами (правильно держать, резать и передавать другому); - умеет создавать предметные, сюжетные, декоративные композиции, как из готовых, так и самостоятельно вырезанных простых форм; - умеет создавать узор, композицию; - умеет согласовывать свои действия с действиями других детей (под руководством взрослого) при выполнении коллективных работ; - умеет вырезать детали по прямой, диагонали;

			<ul style="list-style-type: none"> - умеет вырезать круг из квадрата, овал из прямоугольника, плавно срезать углы; - умеет приклеивать предмет на основу; - умеет использовать разнообразные приемы вырезания, цвет, изображает не сложные композиции.
3.	«Рисование»	<p>Цель: формирование у детей эстетического отношения и художественно-творческих способностей в изобразительной деятельности.</p> <p>Задачи:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. формировать у детей интерес к изобразительной деятельности; 2. продолжать учить дошкольников правильно держать карандаш, фломастер, кисть, не напрягая мышц и не сжимая пальцы. Учить набирать краску на кисть: аккуратно обмакивать её всем ворсом в баночку с краской, снимать лишнюю краску о край баночки лёгким прикосновением ворса, хорошо промывать кисть; 3. приобщать детей к декоративной деятельности: учить украшать дымковскими узорами силуэты игрушек и разных предметов; 4. учить ритмичному нанесению линий, штрихов, пятен, мазков; изображать предметы разной формы, состоящие из комбинации разных форм и линий. Рисовать прямые линии в разных направлениях; 5. формировать умение создавать несложные сюжетные композиции, повторяя изображение одного предмета или изображая разнообразные предметы. Учить располагать изображения по всему листу. 	<ul style="list-style-type: none"> - Ребёнок проявляет эмоциональную отзывчивость при восприятии иллюстраций, произведений декоративно-прикладного искусства; - знает и называет материалы, которыми можно рисовать; - названия народных игрушек (матрёшка, дымковская игрушка); - изображает отдельные предметы, простые по композиции и незамысловатые по содержанию сюжеты; - подбирает цвета, соответствующие изображаемому предметам; - правильно пользуется карандашами, фломастерами, кистью и красками; - знает цветовую гамму; - координирует движения рисующей руки, в зависимости от ширины линии (сильный и слабый нажим).
4.	«Музыка»	<p>Цель: развитие музыкальности детей, способности эмоционально воспринимать музыку.</p> <p>Задачи:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. слушание: поддерживать желание слушать музыку, делиться своими впечатлениями знакомить со средствами музыкальной выразительности (мелодией, интонацией), продолжать знакомить с музыкальными инструментами и их звучанием (кларнет, флейта); 2. музыкальное движение: учить воспроизводить в движении разнообразные музыкальные образы, определять жанры марша и танца, развивать музыкальное восприятие через средства музыкальной выразительности (тембровые, динамические, темповые изменения, 	<ul style="list-style-type: none"> - Умеет внимательно слушать музыкальное произведение, чувствовать его характер, выражать свои чувства движением; - узнавать песни по мелодии; различать звуки по высоте (в пределах сексты, септимы); петь протяжно, чётко произносить слова, вместе начинать и оканчивать пение; - выполнять движения, соответствующие характеру музыки, самостоятельно меняя их (2ч. форма); - танцевальные движения: пружинка, под-

		<p>элементарные ритмические рисунки), добиваться лёгкости, пластичности, продолжать развивать ориентировку в пространстве, музыкально-двигательное творчество;</p> <p>3. пение: формировать певческие навыки; продолжать учить петь музыкально, интонационно чисто и выразительно; петь по голосам, следить за осанкой во время пения, работать над дыханием;</p> <p>4. игра на детских музыкальных инструментах: учить играть в ударном оркестре эмоционально и музыкально, развивать чувство ансамбля, продолжать развивать тембровый и динамический слух в игре на ударных и звуковысотных инструментах, знакомить со строением звуковысотных музыкальных инструментов и способами игры;</p> <p>5. музыкальная игра-драматизация: поддерживать желание участвовать в музыкальных играх; предлагать воплощать каждый образ в движении (медведь – угрюмый, любопытный, задумчивый и т.д.), поддерживать проявления индивидуальности и элементы импровизации в ролевом поведении, музыкальном движении, речевом интонировании; помогать переносить элементы игровой драматизации в игры празднично-карнавального типа, а также в самостоятельные сюжетно-ролевые игры.</p>	<p>скоки, движение парами по кругу, кружение по одному и в парах, действия с предметами (с куклами, игрушками, ленточками и т.д.); инсценировать (совместно с родителями) песни, хороводы; играть на металлофоне простейшие мелодии на одном звуке.</p>
5.	<p>«Конструирование»</p>	<p>Цель: развитие у детей общих познавательных и творческих способностей при создании продукта деятельности.</p> <p>Задачи:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. подводить к различению пространственных характеристик объектов – протяжённости (высоты, ширины); 2. поддерживать стремление детей к конструированию по собственному замыслу; 3. закреплять представление детей о свойствах разной бумаги; 4. учить изготавливать простые поделки разным способом; 5. развивать воображение, элементарное творчество. 	<ul style="list-style-type: none"> - Пользоваться способами конструирования складыванием квадратного листа бумаги: по диагонали, пополам с совмещением противоположных сторон и углов, путем их распрямления; - согласовывать свои действия с действиями других детей (под руководством взрослого) при выполнении коллективных работ; - конструировать по образцу; преобразует конструкции; - может провести целостно-расчлененный анализ объекта; - владеет способами построения замысла, элементами планирования, пользуется простыми способами конструирования; - различает, называет, использует в по-

**2.4.1. Календарно – тематический план
«Лепка»**

<i>№ п/п</i>	<i>Тема</i>	<i>Программное содержание</i>	<i>Дата</i>	<i>Кол. часов</i>	<i>Примечание</i>
1.	«Грядки с капусткой и морковкой»	Учить лепить морковку и капусту, передавая форму и характерные особенности овощей: морковка в форме конуса с кудрявым хвостиком, капуста из пластилиновой ленты, свернутой в вилок (в форме бутона или розана). Уточнить представление о хорошо знакомых овощах. Вызвать желание лепить по мотивам литературных произведений и включать лепные образы в игры-драматизации. Развивать творческое воображение. Материал: пластилин, стеки, салфетки, клеенки, овощи или муляжи, игрушка-заяц.	11.09	1	
2.	«Петушок и курочка»	Учить создавать выразительные образы петушка и курочки пластическим способом из единого куска. Развивать мелкую моторику рук, способности к формообразованию, композиции. Воспитывать интерес к народному искусству.	18.09	1	
3.	«Ушастые пирамидки»	Учить детей лепить пирамидку из дисков разной величины с верхушкой в виде головы игрушечного медвежонка, зайчонка, котенка. Показать приемы планирования работы. Развивать чувство цвета, формы и величины. Воспитывать уверенность в определении замысла и его реализации. Материал: пластилин, стеки, салфетки, клеенки.	25.09	1	
4.	«Разноцветные трамвайчики»	Учить детей составлять коллективную композицию из трамвайчиков. Показать способ деления бруска на примерно равные части. Развивать чувство формы и пропорций. Воспитывать интерес к отражению своих впечатлений об окружающем мире. Материал: бруски пластилина разного цвета, стеки, пуговицы для колес, колпачки фломастеров.	02.10	1	
5.	«Вот какой у нас арбуз!»	Учить детей лепить ломтики арбуза, моделируя части по размеру и форме. Вносить оригинальные элементы оформления – вкраплять настоящие арбузные семечки или лепить их из пластилина. Материал: пластилин, стеки, салфетки, клеенки, арбузные семечки.	09.10	1	
6.	«Грибы»	Закреплять умение детей лепить знакомые предметы, используя усво-	16.10	1	

		енные ранее приемы лепки (раскатывание пластилина прямыми и кругообразными движениями, сплющивание ладонями, лепка пальцами) для уточнения формы. Подводить к образной оценке работ.			
7.	«Веселые поросята»	Продолжать учить детей лепить домашних животных на основе овоида (яйцевидной формы), передавая пластическими средствами характерные особенности внешнего вида. Формировать умение лепить по объяснению с частичным показом способа изображения. Воспитывать инициативность, самостоятельность, уверенность. Материал: пластилин, салфетки, зубочистки, игрушечный поросенок.	23.10	1	
8.	«Банки с соленьями и вареньями»	Инициировать интерес к лепке осенних плодов по представлению. Учить создавать коллективные композиции в прозрачных банках, распределяя вылепленные плоды на разные группы – классифицировать (овощи, фрукты, ягоды, грибы). Формировать представление о том, что разные плоды можно лепить на основе одних и тех же форм. Материал: пластилин, стеки, салфетки.	30.10	1	
9.	«Миски для трёх медведей»	Вызвать интерес к лепке атрибутов сказочных героев. Учить лепить миски для трёх медведей разные по величине. Формировать умение планировать работу – делить исходный материал. Развивать глазомер, чувство формы и пропорций. Материал: пластилин, стеки, салфетки.	06.11	1	
10.	«Вот ежик – ни головы, ни ножек»	Учить детей лепить ежика, передавая характерные особенности внешнего вида, экспериментировать с художественными материалами для изготовления колючей шубки. Инициировать самостоятельный поиск средств образной выразительности. Развивать чувство формы и композиции. Материал: пластилин, стеки, салфетки, клеенки, материал на выбор для «иголок» (семечки, зубочистки, спички, трубочки для коктейля).	13.11	1	
11.	«Котенок спит на батарее»	Учить детей создавать пластическую композицию: лепить спящую кошку конструктивным способом и размещать ее на «батарее» - бруске пластилина. Развивать способности к формообразованию. Воспитывать интерес к лепке выразительных образов по мотивам литературных произведений. Материал: пластилин, стеки, клеенки, салфетки.	20.11	1	
12.	«Чудо - дерево»	Вызвать интерес к созданию коллективной композиции по мотивам литературного произведения. Продолжать освоение пластических способов создания образов на основе шара и цилиндра. Создать условия для	27.11	1	

		экспериментирования. Развивать чувство формы. Формировать навыки сотрудничества при создании коллективной композиции.			
13.	«Сова и синица»	Учить детей лепить пары выразительных образов, контрастных по величине тела и глаз. Уточнить представление о внешнем виде и образе жизни совы и синицы. Продолжать освоение рельефной лепки. Создать условия для самостоятельного выбора материалов, приемов работы. Материал: пластилин, стеки, пуговицы желтого или оранжевого цвета.	04.12	1	
14.	«Лисёнок»	Учить лепить животных конструктивным способом. На основе базовой формы «конус». Показать, что основные части тела лисички можно лепить в форме конуса, различающихся по величине. Познакомить со способом получения нового цвета путём смешивания двух исходных красок. Показать новый приём скрепления деталей с помощью зубочисток или спичек. Воспитывать самостоятельность и активность. Материал: пластилин, стеки, салфетки, клеенки, фигурка лисички.	11.12	1	
15.	«Дед мороз принес подарки»	Учить лепить фигуру человека конструктивным способом на основе конуса – Дед Мороз в длинной шубе. Учить передавать характерные особенности Деда Мороза. Инициировать поиск способов создания сюжета. Развивать чувство формы, пропорций, композиции. Материал: пластилин, стеки, салфетки, клеенки.	18.12	1	
16.	«Лепка по замыслу»	Учить детей определять содержание своей работы, использовать в лепке знакомые приемы. Формировать умение выбирать из созданных более интересные работы. Воспитывать самостоятельность, активность. Развивать воображение, творческие способности детей.	15.01.	1	
17.	«Снегурочка танцует»	Совершенствовать технику лепки фигуры человека конструктивным способом на основе конуса – лепить Снегурочку в длинной шубке. Показать возможность передачи движения пластилиновой фигурки. Развивать чувство формы и пропорций. Материал: пластилин, стеки, салфетки, клеенки.	22.01.	1	
18.	«Нарядные снеговики»	Продолжать учить детей создавать выразительные лепные образы конструктивным способом. Учить планировать свою работу: задумывать образ, делить материал на нужное количество частей разной величины, лепить последовательно, начиная с крупных деталей. Показать приемы оформления вылепной фигурки дополнительными материалами. Развивать чувство формы и пропорций. Материал: пластилин, стеки, салфетки, клеенки.	29.01	1	
19.	«Два жадных мед-	Учить детей лепить медвежат конструктивным способом. Синхронизи-	05.02	1	

	вежонка»	ровать движения обеих рук. Развивать глазомер, чувство формы и пропорций. Материал: пластилин, стеки, салфетки, клеенки.			
20.	«Воробушки на кормушке»	Учить лепить птиц конструктивным способом с использованием дополнительных материалов; развивать чувство формы, способности к композиции; воспитывать интерес к природе, желание помогать зимующим птицам в холодное время года. Материал: пластилин, стеки, салфетки, клеенки, картинки с изображением воробьев, семечки.	12.02	1	
21.	«Зайчики на полянке»	Учить лепить животных; передавать овальную форму его туловища, головы, ушей. Закреплять приемы лепки и соединения частей. Развивать умение создавать коллективную композицию. Развивать образные представления, воображение.	19.02.	1	
22.	«Жираф заболел»	Учить детей анализировать готовую поделку, определять из чего и каким способом она создана. Показать способ лепки животного из двух форм разной величины, дополняя деталями. Инициировать поиск способов изображения шарфа или компресса для лечения заболевшего жирафа. Формировать умение размещать части в соответствии с общим строением модели. Материал: пластилин, стеки, салфетки, клеенки.	26.02	1	
23.	«Рыбки и водоросли в подводном мире»	Продолжать освоение техники лепки: создавать фигуры рыбок, украшать наклепами и контррельефными рисунками. Показать варианты сочетания деталей. Развивать комбинаторные способности. Учить оформлять фигурки рыбок с помощью стеки и колпачков фломастеров. Материал: пластилин, трубочки для коктейля, зубочистки, колпачки фломастеров.	04.03	1	
24.	«Вертолеты»	Учить детей лепить вертолет конструктивным способом из разных по форме и размеру деталей. Уточнять представления о строении и способе передвижения вертолета. Показать разные способы крепления деталей создаваемой конструкции. Развивать глазомер, мелкую моторику, согласованность в движениях рук. Вызывать желание порадовать пап. Материал: пластилин, стеки, салфетки, клеенки.	11.03	1	
25.	«Букет тюльпанов»	Вызвать желание сделать подарки мамам и бабушкам на весенний праздник. Учить лепить цветы, размещая их в вазе из бытовой упаковки. Показать варианты оформления венчиков цветов. Инициировать поиск изобразительно – выразительных средств для превращения упа-	18.03	1	

		ковке в вазу для цветов. Развивать восприятие, чувство формы. Воспитывать толерантность. Материал: пластилин, стеки, салфетки, клеенки, тюльпаны различной формы.			
26.	«Чайный сервиз для игрушек»	Учить детей лепить посуду конструктивным способом. Вызвать интерес к коллективной работе по созданию чайного сервиза для игрушек. Учить договариваться о размерах поделок и характере оформления. Развивать глазомер, мелкую моторику, согласованность в движениях рук. Воспитывать навыки сотрудничества и сотворчества. Материал: пластилин, стеки, салфетки, клеенки.	25.03	1	
27.	«Тили-тили-тилюбом!»	Учить детей создавать в сотворчестве друг с другом коллективную композицию по мотивам литературного произведения. Вызвать интерес к лепке животных по своему выбору. Показать способ лепки огня из пластилиновых жгутиков. Формировать навыки сотрудничества, умение распределять работу. Развивать чувство формы и композиции. Воспитывать инициативность, самостоятельность. Материал: пластилин, силуэт кошачьего дома, пластилиновая кошка с выпученными глазами.	01.04	1	
28.	«Игрушечный холодильник»	Вызвать интерес к созданию коллективной композиции. Показать зависимость способа лепки от формы предмета. Формировать обобщённые представления и обобщённые способы создания изображений. Разнообразить технику лепки. Развивать чувство формы, мелкую моторику. Воспитывать любознательность и самостоятельность. Материал: пластилин, стеки, салфетки, клеенки, игрушка – холодильник, кукла повар.	08.04	1	
29.	«Воздушный шар»	Учить детей создавать барельефные изображения предмета по контуру. Познакомить приемом «цветная растяжка». Развивать мелкую моторику, согласованность в движении обеих рук. Воспитывать интерес к созданию игрового пространства. Материал: картинка с изображением воздушного шара, прямоугольные листы картона, пластилин, стеки, салфетки.	15.04	1	
30.	«Цветы на лугу»	Учить лепить передавать представление о внешнем виде конкретных цветов - по своему выбору. Создать условия для свободного выбора приёмов лепки с целью создания выразительного образа цветка. Уточнить технику лепки венчика цветка из шара способом сплющивания в диск и моделирования формы лепестков приёмами прищипывания и	22.04	1	

		т.д. Развивать чувство формы, координацию в системе «глаз - рука». Воспитывать интерес к познанию природы и отражению представлений в изодейтельности. Материал: пластилин, стеки, салфетки, клеенки, трубочки для коктейля.			
31.	«Бабочки и стрекозы на полянке»	Учить детей лепить по выбору различных насекомых (бабочек, жуков, пчел, стрекоз), передавая характерные особенности их строения и окраски; придавая поделке устойчивость, используя деревянные или пластиковые палочки, трубочки, зубочистки, проволоку. Развивать наблюдательность, умение создавать коллективный сюжет. Материал: пластилин, стеки, салфетки, клеенки, трубочки для коктейля.	06.05	1	
32.	«Жуки на цветочной клумбе»	Учить лепить жуков, передавая строение; закрепить способ лепки полусферы. Развивать координацию в системе «глаз – рука», синхронизировать работу обеих рук, самостоятельность, аккуратность. Воспитывать усидчивость.	13.05	1	
33.	«Если хочешь быть здоров»	Учить лепить посуду конструктивным способом. Развивать мелкую моторику, глазомер. Синхронизировать движения обеих рук. Воспитывать навыки сотрудничества и сотворчества.	20.05	1	
Всего:			33		

2.4.2. Календарно-тематический план «Аппликация»

<i>№ п/п</i>	<i>Тема</i>	<i>Программное содержание</i>	<i>Дата</i>	<i>Кол. часов</i>	<i>Примечание</i>
1.	«Цветы на даче»	Учить детей создавать цветок из 2-3 бумажных форм, красиво сочетая их по цвету, форме, величине. Показать приемы оформления цветка: край надрезать бахромой, поворачивая бумажный круг в руке; наклеить меньшую форму на большую. Вызвать интерес к оформлению цветами коллективной клумбы или поляны. Материал: клей, салфетка, клеенка, цветная бумага, ножницы.	21.09	1	
2.	«Заюшкин огород»	Учить детей создавать аппликативные изображения овощей: морковь – способом разрезания прямоугольника по диагонали и закругления углов, капусту – способом обрывания и накладной аппликации. Вызвать интерес к составлению коллективной композиции. Воспитывать интерес к совместной работе. Материал: клей, салфетка, клеенка, цветная бумага, ножницы.	12.10	1	

3.	«Лужи для весёлых порсят»	<p>Познакомить детей с техникой аппликативной мозаики: разрезать узкие полоски бумаги на кусочки и наклеивать в пределах сложного силуэта (лужи). Показать зависимость содержания образа от его размещения в пространстве. Подвести к сравнению способов деления бумаги на части: с помощью разрезов, разрывании. Вызвать интерес к созданию выразительного цветового образа. Развивать мелкую моторику, согласованность движения обеих рук. Воспитывать самостоятельность, уверенность.</p> <p>Материал: клей, салфетка, клеенка, цветная бумага, ножницы.</p>	26.10	1	
4.	«Лоскутное одеяло»	<p>Вызвать интерес к созданию образа лоскутного одеяла из красивых фантиков: разрезать фантики на 4 части (по линиям сгиба), наклеивать на основу, комбинируя по цвету и составить из индивидуальных работ коллективную композицию. Подвести к освоению понятия «части и целое». Формировать навыки сотрудничества. Воспитывать аккуратность.</p> <p>Материал: клей, салфетка, клеенка, цветная бумага, ножницы.</p>	09.11	1	
5.	«Полосатые зебры»	<p>Учить детей анализировать аппликативный образ, из каких форм и как он составлен. Формировать умение создавать изображение животного из овалов разной величины (большое туловище и маленькая голова), дополняя его деталями из полосок. Закреплять умение разрезать бумажный прямоугольник на узкие полоски. Инициировать поиск способов изображения полосок на шкурке зебры. Развивать чувство формы, глазомер. Воспитывать усидчивость.</p> <p>Материал: клей, салфетка, клеенка, цветная бумага, ножницы</p>	23.11	1	
6.	«Вкусный торт»	<p>Учить детей делить бумажный круг пополам и ещё раз пополам-сгибать и разрезать по линии сгиба. Показать приемы оформления торта- приклеивать или рисовать круги и овалы, повторяя расположение элементов оформления на каждом из кусочков. Формировать представление о целом и его частях на примере торта. Развивать восприятие форм и пропорций. Воспитывать самостоятельность.</p> <p>Материал: клей, салфетка, клеенка, цветная бумага, ножницы.</p>	07.12	1	
7.	«Зайчики на ёлке»	<p>Продолжать учить детей создавать образы пушистых животных в технике обрывной аппликации – закруглять уголки квадрата и прямоугольника. Познакомить со способом обрывания по нарисованному контуру. Развивать чувство формы и композиции. Формировать навыки сотрудничества при создании общей композиции.</p>	28.12	1	

		Материал: клей, салфетка, клеенка, цветная бумага, ножницы.			
8.	«Вкусное мороженое»	Учить детей самостоятельно создавать в аппликации целостный образ из нескольких частей (рожок и шарики мороженого). Уточнить способ получения треугольника из прямоугольника (сгибание пополам и срезание двух уголков на глаз без опоры на линию сгиба). Закрепить способ получения круга из квадрата путем последовательного закругления уголков. Показать выразительные возможности цвета для изображения любимого мороженого (клубничное, шоколадное, фисташковое, банановое и т.д.). Развивать чувство цвета и формы, координацию в системе «глаз-рука». Формировать навыки в творческой деятельности. Материал: клей, салфетка, клеенка, цветная бумага, ножницы.	25.01	1	
09.	«Избушка лубяная и ледяная»	Учить детей создавать на одной аппликативной основе образы разных сказочных избушек – лубяную для зайчика и ледяную для лисы, ориентируясь на цвет. Закреплять способ разрезания квадратов по диагонали с целью получения двух треугольников. Направлять на самостоятельный выбор художественных материалов и средства образной выразительности. Материал: клей, салфетка, клеенка, цветная бумага, ножницы.	08.02	1	
10.	«Мышата - моряки»	Учить детей создавать из бумаги разные кораблики, самостоятельно комбинируя освоенные приемы аппликации. Показать разные варианты интеграции рисования и аппликации. Развивать композиционные умения. Материал: клей, салфетка, клеенка, цветная бумага, ножницы.	22.02	1	
11.	«Салфетки под игрушечную посуду»	Продолжать знакомить детей с народным декоративно - прикладным искусством. Пояснить зависимость декора от формы и назначения изделия. Учить украшать край салфетки, создавать узор из готовых элементов на круге по алгоритму «вверху - внизу, справа - слева» Развивать чувство композиции и цвета. Воспитывать аккуратность. Материал: клей, салфетка, клеенка, цветная бумага, ножницы.	14.03	1	
12.	«Воробьи в лужах»	Учить детей вырезать круги (лужи, туловище воробья) способом последовательного закругления четырех уголков квадрата. Обогащать аппликативную технику, дополнять ее графическими элементами для передачи мелких деталей и динамики. Показать варианты композиции. Развивать творческое воображение. Материал: клей, салфетка, клеенка, цветная бумага, ножницы.	28.03	1	

13.	«Живые облака»	Учить детей изображать облака, по форме похожие на знакомые предметы и животных. Продолжать освоение обрывной техники аппликации. Развивать творческое мышление и воображение, внимательность и наблюдательность, чувство юмора, координацию движений глаз и рук. Воспитывать интерес к познанию природы и отображению впечатлений в изобразительной деятельности. Материал: клей, салфетка, клеенка, цветная бумага, бумажные салфетки, фломастеры.	11.04	1	
14.	«Золотые пчелки»	Вызвать интерес к дополнению композиции. Учить изображать золотых пчелок аппликативной техникой с элементами рисования: туловище и крылышки вырезать или создавать в технике обрывной аппликации. Развивать чувство композиции. Формировать умение сохранять и развивать творческий замысел. Материал: клей, салфетка, клеенка, цветная бумага, ножницы.	25.04	1	
15.	«Весенний венок»	Учить детей создавать в технике аппликации красивый весенний венок: составлять полихромные цветы из готовых форм, сочетая их по цвету, форме и величине, и приклеивая на бумажную основу, замыкая ее в ободок. Учить более сложным приемам оформления цветка. Развивать чувство цвет и композиции. Материал: клей, салфетка, клеенка, цветная бумага, ножницы.	16.05	1	
16.	«Божья коровка»	Учить детей создавать яркие образы насекомых в технике аппликации с элементами рисования. Совершенствовать технику вырезания овала рациональным способом. Показать возможность создания транспортного цветосочетания. Развивать чувство формы и цвета. Материал: клей, салфетка, клеенка, цветная бумага, ножницы.	23.05	1	
Всего:			16		

2.4.3. Календарно – тематический план «Рисование»

<i>№ п/п</i>	<i>Тема</i>	<i>Программное содержание</i>	<i>Дата</i>	<i>Количество часов</i>	<i>Примечание</i>
1	«Изучение восприятия цвета»	Выявление знаний детей цветов спектра (красный, синий, жёлтый, зелёный, белый, чёрный, розовый, голубой, оранжевый, фиолетовый, коричневый, серый).	15.09	1	
2	«Картинки для	Продолжать учить детей рисовать предметную картинку графическим	22.09	1	

	шкафчиков»	способом. Способствовать развитию воображения, самостоятельности, творческой активности. Воспитывать интерес к оформительской деятельности.			
3	«Разноцветные трамвайчики»	Учить детей передавать в рисунке прямоугольную форму предмета (вагон) и квадратную форму (окна); рисовать предмет крупно, в соответствии с величиной листа бумаги; соблюдать правила закрашивания красками (закрашивать в одном направлении всей кистью, отрывая её от бумаги и каждый раз доводя до контура). Поощрять внесение детьми в рисунок дополнений, обогащающих его содержание. Развивать внимание, зрительное сосредоточение. Воспитывать самостоятельность в выборе цвета.	29.09	1	
4	«Наш арбуз»	Научить детей способу изображения предмета с натуры, передавать особенности внешнего вида. Упражнять в умении рисовать круг, закрашивать его, не выходя за границы. Воспитывать аккуратность в работе с красками.	06.10	1	
5	«Яблоко с листочком и червячком»	Учить детей создавать в рисунке композицию из 2-3 элементов разной формы (яблоко круглое, листок овальный, червячок – широкая «волна»). Упражнять в технике рисования гуашевыми красками. Показать варианты взаимного размещения элементов и уточнить значение пространственных предлогов (в, на, над, под). Развивать чувство цвета, формы и композиции. Воспитывать желание доводить начатое до конца.	13.10	1	
6	«Храбрый петушок»	Учить детей рисовать петушка гуашевыми красками, красиво сочетая формы и цвета. Совершенствовать технику владения кистью: свободно и уверенно вести кисть по ворсу, повторяя общие очертания петушка, его силуэта. Развивать наблюдательность, чувство формы и цвета. Воспитывать интерес к отражению своих представлений об окружающем мире в изобразительной деятельности.	20.10	1	
7	«Светлячок» (по мотивам стихотворения)	Познакомить детей с явлением контраста. Учить рисовать светлячка белой или жёлтой краской на бумаге чёрного или тёмно-синего, фиолетового цвета. Показать зависимость характера образа от используемых изобразительно-выразительных средств (контраст, блёстки). Развивать воображение. Воспитывать интерес к освоению изобразительной техники.	27.10	1	
8	«Гроздь рябинки»	Учить детей создавать ритмические композиции «Ягодки на кустах». Показать возможность сочетания изобразительных техник: ри-	03.11	1	

		сование веточек цветными карандашами или фломастерами и ягодок – ватными палочками или пальчиком (по выбору). Развивать чувство цвета и композиции. Воспитывать интерес к природе и отображению ярких впечатлений (представлений) у детей.			
9	«Салфетки с узором для трёх медведей»	Закрепить знание детей о дымковских игрушках (из чего сделаны, колорит, элементы). Учить сочетать в узоре полосы, круги, точки. Упражнять в рисовании всей кистью (полосы) и её концом (точки). Развивать чувство цвета и ритма, ловкость руки. Воспитывать аккуратность в работе, желание помогать игровому персонажу.	10.11	1	
10	«Осенний ковёр для ёжиков»	Учить детей рисовать осенние листья приёмом ритмичного «примакивания». Продолжать знакомить с тёплыми цветами спектра. Создать условия для художественного экспериментирования: показать возможность получения оранжевого цвета путём смешивания жёлтого с красным; обратить внимание на зависимость величины нарисованных листочков от размера кисти. Развивать чувство цвета и ритма. Воспитывать интерес к ярким, красивым явлениям природы, желание передавать в рисунке свои впечатления.	17.11	1	
11	«Перчатки и котятки»	Научить способу нанесения декора в зависимости от формы предмета. Учить самостоятельно создавать орнамент – по представлению или замыслу. Дать наглядное представление о симметрии парных предметов (одинаковый узор на обеих перчатках в каждой паре).	24.11	1	
12	«Сороконожка»	Учить детей рисовать сложные по форме изображения на основе волнистых линий, согласовывать пропорции листа бумаги (фона) и задуманного образа. Развивать способности к восприятию цвета и формы как основных средств художественной выразительности.	01.12	1	
13	«Колобок покатился по дорожке»	Продолжать учить детей рисовать по мотивам народных сказок. Вызвать интерес к созданию образа колобка, который катится по дорожке и поёт песенку. Сочетать разные техники: рисование колобка гушевыми красками (цветовое пятно в форме круга или овала, изображение длинной волнистой линии или петляющей дорожки фломастерами. Развивать наглядно-образное мышление, воображение. Воспитывать интерес к отражению впечатлений и представлений о сказочных героях в изобразительной деятельности.	08.12	1	
14	«Зайка серенький стал беленьким»	Продолжать учить видоизменять выразительный образ зайчика. Способствовать развитию воображения, умение отражать полученные представления в изобразительной деятельности. Воспитывать интерес	15.12	1	

		к продуктивным видам деятельности.			
15	«Пушистые игрушки»	Познакомить детей с новой техникой рисования – тычком. Закрепить умение передавать в рисунке характерные особенности животного (строение, форма частей, окраска). Развивать внимание, наблюдательность, ловкость руки. Воспитывать любовь к животным, заботливое отношение к ним.	22.12	1	
16	«Снегурочка танцует»	Продолжать учить детей рисовать человека в длинной одежде – сарафане, кофточке и платочке; изображать одно из танцевальных движений рук у матрёшки; украшать сарафан узором, состоящим из двух элементов в чередовании. Закреплять различные приёмы рисования красками. Развивать эстетическое восприятие, ловкость руки. Воспитывать аккуратность в работе с красками.	12.01	1	
17	«Два жадных медвежонка»	Учить детей передавать в рисунке настроение героя: грустное – уголки губ опущены вниз, весёлое – подняты вверх. Закрепить умение передавать в рисунке основные характеристики предмета (строение, форма частей, цвет). Развивать цветовосприятие, внимание. Воспитывать доброжелательное отношение к игровому персонажу.	19.01	1	
18	«Снеговик в шапках и шарфиках»	Учить детей рисовать нарядных снеговиков в шапочках и шарфиках. Упражнять в изображении округлых форм, в закрашивании линиями, не выходящими за контур. Показать приёмы декоративного оформления комплектов зимней одежды. Развивать глазомер, чувство цвета, формы и пропорций. Воспитывать уверенность, инициативность, интерес к экспериментированию.	26.01	1	
19	«Как розовые яблоки на ветках снегири»	Продолжать учить детей создавать простую композицию – рисовать снегирей на заснеженных ветках; передавать особенности внешнего вида конкретной птицы – строения тела и окраски. Развивать внимание, наблюдательность. Воспитывать любовь к природе, заботливое отношение к птицам.	02.02	1	
20	«Пальма»	Научить графическому способу изображения дерева, передавая особенности строения. Упражнять в умении рисовать предметы треугольной формы. Воспитывать желание доводить начатое дело до конца.	09.02	1	
21	«Крошки-осьминожки»	Научить способу изображения осьминожек, передавая особенности строения тела. Упражнять в умении рисовать волнистые линии. Воспитывать любознательность	16.02	1	
22	«Корабли в море»	Научить детей способу рисования «по-мокрому», изображая море.	23.02	1	Перенос на

		Упражнять в умении заполнять всю поверхность листа бумаги краской. Воспитывать эстетическое восприятие окружающего мира.			27.02 во вторую половину дня
23	«Украсим салфетку»	Учить детей составлять узор на силуэтной форме розетки; упражнять в рисовании цветов способом примакивания кисти. Поощрять детей за желание внести в рисунок дополнения, обогащающие его содержание. Развивать чувство цвета и ритма. Воспитывать любовь и уважение к родным, желание доводить начатое до конца.	01.03	1	
24	«Цветы в подарок»	Вызвать у детей желание нарисовать картину маме на 8-е Марта. Учить рисовать цветы на основе представлений о внешнем виде растений (венчик, стебель, листья). Упражнять в технике рисования гуашевыми красками: сочетать разные формы и линии, самостоятельно выбирать цвет и размер кисточек. Развивать чувство формы и цвета. Воспитывать заботливое отношение к родителям, желание порадовать.	08.03	1	Перенос на 12.03 во вторую половину дня
25	«Путаница-перепутаница»	Учить выбирать из текста один эпизод и передавать событие графическими средствами. Способствовать формированию композиционного умения (размещать изображение по всему пространству листа бумаги, расположенного вертикально). Развивать чувство юмора. Воспитывать доброжелательность.	15.03	1	
26	«Постираем платочки и полотенца»	Продолжать учить детей рисовать предметы квадратной и прямоугольной формы (платочки и полотенца). Вызвать интерес к украшению нарисованных предметов и созданию композиции на основе линейного рисунка (бельё сушится на верёвке). Развивать наглядно-образное мышление. Воспитывать самостоятельность в выборе средств изображения.	22.03	1	
27	«Весна»	Учить детей рисовать дерево, передавая его строение (ствол, ветки разной длины). Развивать композиционные умения: согласовывать величину изображения с размером листа бумаги. Воспитывать у детей любовь к природе, аккуратность в работе с краской	29.03	1	
28	«Птички в гнёздышках»	Продолжать учить изображать птиц, передавая особенности строения тела. Закреплять умение уверенно владеть кистью, аккуратно закрашивать, не выходя за контур. Воспитывать аккуратность в работе с красками	05.04	1	
29	«Домик для зверей»	Закрепить умение рисовать предметы, имеющие квадратные и прямоугольные формы. Упражнять в закрашивании изображений восковыми	12.04	1	

		карандашами линиями, не выходящими за контур. Развивать внимание, ловкость руки. Воспитывать заботливое отношение к животным.			
30	«Мать-и-мачеха – цветы, словно солнышко желты»	Упражнять детей в рисовании цветков мать-и-мачехи способом тычка, равномерно располагая их на площади листа. Совершенствовать умение рисовать тонкие линии концом кисти (стебель), листья способом примакивания. Развивать эстетическое восприятие, композиционные умения, ловкость руки. Воспитывать любовь к родной природе.	19.04	1	
31	«Цветущая ветка»	Научить способу изображения цветущей ветки, передавая её строение (тонкие кончики, веточка разветвляется). Упражнять умение рисовать кончиком кисти, смешивать краски для получения нужного цвета (зелёный и красный получится коричневый). Воспитывать интерес к рисованию.	26.04	1	
32	«Весенний венок»	Научить способу изображения цветка: стебель, цветок, листья. Упражнять в умении проводить тонкие и широкие линии, регулируя нажим на кисть. Закреплять навык смешивания красок на палитре. Воспитывать эстетический вкус.	17.05	1	
33	«Вот какой у нас салют»	Научить способу изображения салюта графическими средствами. Упражнять в умении рисовать коротким штрихом. Способствовать развитию воображения. Воспитывать эстетический вкус.	24.05	1	
Всего:			33		

2.4.4. Календарно – тематический план «Музыка»

<i>№ п/п</i>	<i>Тема</i>	<i>Программное содержание</i>	<i>Дата прове- дения</i>	<i>Кол-во ча- сов</i>	<i>Примеча- ния</i>
1	«Здравствуй, детский сад!»	1. Создать веселую, игровую атмосферу. 2. Познакомить детей с жанром марша. 3. Учить детей ходить друг за другом бодрым шагом, с энергичным движением рук, обращать внимание на осанку.	11.09	1	
2	«Весёлый барабанщик!»	1. Учить ходить ритмично, чётко. 2. Учить ритмично прохлопывать логоритмические задания. 3. Формировать у детей доброжелательное отношение друг к другу. 4. Учить петь с различными интонациями.	13.09	1	

3	«Осенний лес»	1.Выполнять движение «пружинка» в соответствии со звучанием музыки. 2.Развивать у детей внимание и умение повторять за солистом. 3.Учить слышать свою музыку, развивать память, воображение. 4.Развивать внимание, желание петь самостоятельно, правильно брать дыхание.	18.09	1	
4	«На полянке»	1.Учить детей самостоятельно менять движения в соответствии с изменением характера музыки. Перестраиваться в круг из положения врассыпную и наоборот. 2.Способствовать развитию эмоционально-образного восприятия игрового персонажа. 3.Упражнять детей в легком беге, учить реагировать на сигнал.	20.09	1	
5	«Нам весело»	1.Учить детей различать динамические изменения в музыке и быстро реагировать на них. 2.Закреплять понятие о жанре марша. 3.Развивать артикуляционный аппарат, внимание, умение вслушиваться и понимать тексты стихов и песен. 4.Учить детей петь протяжно, свободно, хорошо пропевать длинные звуки. 5.Учить детей осваивать все пространство зала.	25.09	1	
6	«Сапожки скачут по дорожке»	1.Учить детей передавать в движении веселый, легкий характер музыки, скакать с ноги на ногу. 2.Развивать воображение, речь, звуковысотный слух, учить соотносить зрительное и слуховое восприятие. 3.Познакомить детей с деревянными ложками, объяснить принцип игры. 4.Дать понятие о долгом и коротком звуке.	27.09	1	
7	«Белая березонька»	1.Учить детей начинать и заканчивать движения с началом и окончанием музыки. 2.Познакомить детей с произведением русского фольклора. 3.Познакомить детей с детским музыкальным инструментом – металлофоном, объяснить принцип игры. 4.Продолжать учить детей ориентироваться в зале.	02.10	1	

8	«Мы живем в России»	<p>1.Продолжать учить детей различать динамические изменения в музыке и быстро реагировать на них.</p> <p>2.Учить детей узнавать знакомые произведения.</p> <p>3.Познакомить детей с детским музыкальным инструментом – барабаном, объяснить принцип игры.</p> <p>5.Учить детей петь, не опережая и не отставая друг от друга, петь всю песню, а не концы фраз.</p> <p>6.Побуждать детей импровизировать танцевальные движения к танцам.</p>	04.10	1	
9	«Любимый город»	<p>1.Продолжать учить детей ходить друг за другом бодрым шагом с энергичным движением рук. Обращать внимание на осанку детей.</p> <p>2.Продолжать учить детей узнавать знакомые произведения, эмоционально реагировать на них.</p> <p>3.Продолжать учить детей различать длительности (долгий и короткий звуки.)</p> <p>4.Прививать навыки точного интонирования.</p>	09.10	1	
10	«Однажды осенью»	<p>1.Продолжать учить детей различать динамические изменения в музыке и реагировать на них.</p> <p>2.Продолжать учить детей передавать в движении веселый, легкий характер музыки.</p> <p>3.Приучать детей петь выразительно, протяжно, брать дыхание между музыкальными фразами, внятно и правильно произносить слова.</p> <p>4.Способствовать развитию навыков выразительной и эмоциональной передачи игровых образов.</p>	11.10	1	
11	«В ладошки хлопаем, ножками потопаем»	<p>1.Познакомить детей с танцевальным жанром польки.</p> <p>2.Способствовать развитию слухового внимания, чувства ритма.</p> <p>3.Учить детей согласовывать движения с двухчастной формой музыкального произведения.</p> <p>4.Учить детей «подстраиваться» к интонации взрослого, подводить к устойчивому навыку точного интонирования несложных мелодий.</p>	16.10	1	
12	«Ловишки с лощадкой»	<p>1.Развивать умение отвечать на вопросы по содержанию песен, пьес.</p> <p>2.Учить детей игре на деревянных ложках.</p> <p>3.Учить детей передавать в движении характер изящной, танцевальной музыки.</p> <p>4.При пении следить за певческой установкой.</p>	18.10	1	
		1.Развивать умение различать быстрый и медленный темп музыки, громкое	23.10		

13	«Грустное настроение»	<p>и тихое ее звучание.</p> <p>2. Учить детей выполнять танцевальные движения «притопы», «топотушки».</p> <p>3. Формировать умение показывать движение мелодии вверх, вниз при помощи движения руки.</p> <p>4. Учить детей игре простейшей мелодии на одном звуке на детском музыкальном инструменте – металлофоне.</p>		1	
14	«Кот Мурлыка»	<p>1. Продолжать развивать у детей способность внимательно и заинтересованно слушать музыку разного характера.</p> <p>2. Продолжать учить детей самостоятельно перестраиваться в круг, из круга в рассыпную и друг за другом.</p> <p>3. Продолжать учить детей игре на металлофоне.</p> <p>4. Учить детей согласовывать движения с текстом, выполнять их выразительно.</p> <p>5. Развивать умение правильно начинать пение с педагогом и без него.</p>	25.10	1	
15	«Веселые Витамины»	<p>1. Продолжать развивать умение отвечать на вопросы по содержанию песен, пьес.</p> <p>2. Формировать умение петь естественным голосом, без напряжения.</p> <p>3. Продолжать учить детей выполнять танцевальные движения «притопы», «топотушки».</p> <p>4. Побуждать детей петь знакомые песни в свободное время.</p>	30.10	1	
16	«Кто проснулся рано?»	<p>1. Способствовать эмоциональному восприятию веселых, плясовых, задорных мелодий.</p> <p>2. Совершенствовать навыки детей в исполнении танцевального движения «пружинка».</p> <p>3. Учить детей брать дыхание между короткими музыкальными фразами, внятно и правильно произносить слова.</p> <p>4. Вызывать у детей желание играть на детских музыкальных инструментах.</p>	01.11	1	
17	«Будем здоровы»	<p>1. Продолжать развивать способность внимательно и заинтересованно слушать музыку.</p> <p>2. Учить детей двигаться по кругу парами.</p> <p>3. Вызывать у детей желание играть на детских музыкальных инструментах.</p> <p>4. Продолжать учить детей петь выразительно протяжно.</p>	06.11	1	

18	«Разноцветная игра»	1.Развивать умение отвечать на вопросы по содержанию музыки. 2.Продолжать учить детей двигаться по кругу парами. 3.Формировать умение петь естественным голосом, без напряжения. 4.Способствовать развитию музыкального слуха, быстроты реакции, памяти, выразительности движений.	08.11	1	
19	«Веселый оркестр»	1.Учить детей высказывать свои впечатления о прослушанной музыке. 2.Учить детей ходить ритмично, менять движения с изменением характера музыки. 3.Расширять певческий диапазон. 4.Познакомить детей с детским музыкальным инструментом – треугольником. 5.Дать понятия музыкального вступления, запева, припева, проигрыша, заключения.	13.11	1	
20	«Хитрый кот»	1.Познакомить детей с танцевальным жанром вальса. 2.Продолжать учить детей согласовывать движения с музыкой. 3.Учить детей слышать и различать вступление, прислушиваться друг к другу во время пения. 4.Развивать способность эмоционально - образно исполнять игровые упражнения.	15.11	1	
21	«Любимая мама»	1.Учить детей различать характер музыки (грустный, жалобный, радостный, веселый, спокойное звучание мелодии.) 2.Учить детей двигаться в умеренном и быстром темпе, подводить к выразительному исполнению танцевально-игровых образов. 3.Продолжать учить детей петь полным голосом, прислушиваясь друг к другу. 4.Познакомить детей с детским музыкальным инструментом – бубном.	20.11	1	
22	«Пришла зима»	1.Приучать детей слушать вокальную и инструментальную музыку. 2.Продолжать учить детей ориентироваться в зале. 3.Закреплять понятия о музыкальном вступлении, запева, припеве, проигрыше, заключении. 4.Закреплять умение движением руки показывать направление мелодии.	22.11	1	
23	«Звонкие хлопучки»	1.Закреплять у детей знания и понятия об изменении музыки и наличии частей. 2.Продолжать учить детей движению прямого галопа. Познакомить с движением бокового галопа. 3.Способствовать формированию навыков игры на детских музыкальных	27.11	1	

		инструментах – деревянных ложках, барабане, металлофоне, треугольнике, бубне. 4.Продолжать учить детей слышать и различать вступление, прислушиваться друг к другу во время пения.			
24	«Кружатся снежинки»	1.Продолжать учить детей различать характер музыки. 2.Учить детей упражнению «кружение в парах». 3.Продолжать упражнять детей в чистом интонировании малой секунды, кварты. 4.Способствовать развитию тембрового восприятия музыки.	29.11	1	
25	«Зимняя сказка»	1.Продолжать учить детей ориентироваться в пространстве зала. 2.Продолжать учить детей упражнению «кружение в парах». 3.Продолжать учить детей высказывать свои впечатления о прослушанной музыке. 4.Способствовать развитию коммуникативных навыков.	04.12	1	
26	«Где живет Дед Мороз?»	1.Продолжать учить детей различать характер музыки (грустный, веселый.) 2.Развивать умение самостоятельно менять движения в соответствии с характером музыки в двухчастной форме. 3.Развивать способность эмоционально-образно исполнять игровые упражнения (кружатся снежинки); небольшие сценки, используя движения и мимику (веселый зайка, грустный зайка, хитрая лиса.) 4.Продолжать расширять певческий диапазон.	06.12	1	
27	«Весёлая зима»	1.Продолжать учить детей различать характер музыки (грустный, веселый.) 2.Развивать умение самостоятельно менять движения в соответствии с характером музыки в трёхчастной форме. 3.Способствовать формированию навыков игры на детских музыкальных инструментах – деревянных ложках, барабане, металлофоне, маракасе	11.12	1	
28	«Елка-елочка»	1.Продолжать учить детей узнавать знакомые мелодии по вступлению. 2.Учить детей двигаться в умеренном и быстром темпе, подводить к выразительному исполнению танцевально-игровых образов. 3.Приучать детей петь полным голосом, прислушиваясь друг к другу. 4.Продолжать способствовать развитию звуковысотного слуха.	13.12	1	
29	«Веселый Новый год! »	1.Создать праздничное настроение. 2.Способствовать развитию у детей коммуникативных навыков. 3.Поддерживать у детей творческие проявления в исполнении знакомых плясок, хороводов.	18.12	1	

30	«Хорошо зимой»	1.Продолжать учить детей высказывать свои впечатления о прослушанной музыке. 2.Закреплять умение самостоятельно менять движения в соответствии с характером музыки. 3.Закреплять умение движением руки показывать направление мелодии. 4.Совершенствовать навыки детей в игре на детских музыкальных инструментах.	20.12	1	
31	«Лесная краса, до свидания!»	1.Закреплять навыки выразительного движения. 2.Способствовать дальнейшему развитию эмоциональной отзывчивости детей во всех видах музыкальной деятельности. 3.Развивать творческие проявления в пении.	08.01	1	
32	«Будем внимательны»	1.Воспитывать устойчивый интерес к слушанию музыки. 2.Совершенствовать умение самостоятельно и уверенно ориентироваться в пространстве. 3.Приучать слышать во время пения себя и других детей. 4.Учить играть на бубне, правильно держа его в правой руке, левой рукой отбивать заданный ритмический рисунок.	10.01	1	
33	«Добродушный хомячок»	1.Закреплять умение узнавать пьесы по мелодии, сыгранной или пропетою без слов. 2.Закреплять умение начинать и заканчивать движения со всеми детьми. 3.Продолжать развивать у детей эмоциональную отзывчивость на песни разного характера. 4.Упражнять детей в игре на металлофоне.	15.01	1	
34	«Едем в гости на санях»	1.Закреплять умение различать пьесы по характеру, настроению, эмоционально на них реагировать и свободно о них рассказывать. 2.Стимулировать детей к творческой передаче образов. 3.Продолжать учить детей выполнять движения в парах. 4.Способствовать развитию тембрового восприятия музыки.	17.01	1	
35	«Покатались с горки вниз»	1.Продолжать учить детей узнавать знакомые произведения, эмоционально реагировать на них. 2.Продолжать учить детей различать длительности (долгий и короткий звуки). 3.Продолжать прививать навыки точного интонирования. 4.Развивать диатонический и ритмический слух.	22.01	1	
		1.Продолжать воспитывать устойчивый интерес к слушанию музыки.	24.01		

36	«Покажи ладошки»	2.Приучать детей прохлопывать ритм песен. 3.Учить детей брать дыхание между фразами. 4.Учить детей упражнению «выставление ноги на пятку».		1	
37	«Паровоз»	1.Обогащать словарь детей высказываниями о музыке (грустная, веселая, радостная, задорная, жалобная, медленная, быстрая, спокойная). 2.Продолжать учить детей упражнению «поскоки с ноги на ногу». 3.Способствовать развитию воображения, фантазии. 4.Продолжать учить детей игре на бубне, металлофоне.	29.01	1	
38	«Как пошли наши подружки»	1.Учить детей воспринимать пьесы контрастные по настроению с различным эмоциональным содержанием частей. 2.Учить детей выполнять шаг с носка. 3.Познакомить детей с детским музыкальным инструментом – колокольчиком. Предложить желающему ребенку подыграть припев песни. 4.Учить детей различать звуки по высоте.	31.01	1	
39	«Хорошо дома»	1.Закреплять умение различать пьесы по характеру, настроению, эмоционально на них реагировать и свободно о них рассказывать. 2.Способствовать развитию музыкальной памяти. 3.Продолжать учить детей начинать движения с началом музыки и заканчивать их с окончанием музыки. 4.Вызывать желание у детей петь знакомые песни.	05.02	1	
40	«Хлоп-хлоп»	1.Совершенствовать умение самостоятельно и уверенно ориентироваться в пространстве. 2.Закреплять умение узнавать пьесы по мелодии, сыгранной или пропетою без слов. 3.Учить детей петь согласованно, легким звуком, выразительно, четко произнося слова, делая логические ударения. 4.Вызывать у детей желание играть на детских музыкальных инструментах.	07.02	1	
41	«Вырасту как папа»	1.Продолжать учить детей воспринимать пьесы контрастные по настроению с различным эмоциональным содержанием частей. 2.Приучать детей исполнять главную роль. 3.Учить детей выполнять прямой галоп, выставлять ногу на пятку, носок, делать пружинку на сильную долю в музыке, ритмично хлопать в ладоши. 4.Развивать у детей желание импровизировать несложные мелодии и несложные тексты.	12.02	1	
		1.Прививать детям любовь к Родине, воспитывать патриотические чувства. 2.Расширять кругозор детей, обогащать их словарный запас.	14.02		

42	«Будем солдатами!»	3.Формировать коммуникативные навыки.		1	
43	«Смелый наездник»	1.Учить детей вслушиваться и понимать музыкальное произведение, различать части музыкальной формы. 2.Способствовать развитию музыкальной памяти и мышления. 3.Закреплять умение выполнять движения в заданном темпе. 4.Приучать детей петь по одному с сопровождением и без него.	19.02	1	
44	«Мы запели песенку»	1.Продолжать развивать умение различать быстрый и медленный темп музыки, громкое и тихое ее звучание. 2.Продолжать развивать музыкальный слух, умение ориентироваться в пространстве, правильно координировать работу рук и ног. 3.Упражнять детей в чистом интонировании интервалов: секунды, терции, кварты (вверх, вниз.) 4.Познакомить детей с детскими музыкальными инструментами – треугольником, колокольчиком.	21.02	1	
45	«Поздравляем маму»	1.Создать праздничную атмосферу. 2.Воспитывать любовь к маме, бабушке. 3.Обогащать словарный запас детей, развивать кругозор. 4.Формировать коммуникативные навыки.	26.02	1	
46	«Два петуха»	1.Обращать внимание детей на средства музыкальной выразительности. 2.Продолжать учить детей самостоятельно менять движения со сменой частей музыки. 3.Способствовать развитию внимания, умения слушать других детей и вовремя вступать. 4.Продолжать учить детей свободно выполнять танцевальные движения, сочетая их с характером музыки.	28.02	1	
47	«Немецкий танец»	1.Познакомить детей с понятием «танец» в музыке. 2.Продолжать учить детей выполнять шаг с носка. Обратить внимание на то, что надо постараться «идти с музыкой». 3.Продолжать учить детей петь согласованно, легким звуком, выразительно, четко произнося слова, делая логические ударения. 4.Способствовать развитию воображения, фантазии.	04.03	1	
48	«Весна - красна»	1.Продолжать развивать у детей эмоциональную отзывчивость на музыку разного характера. 2.Продолжать учить детей выполнять прямой галоп, выставлять ногу на пятку, носок, делать пружинку на сильную долю в музыке, ритмично хло-	06.03	1	

		<p>пать в ладоши.</p> <p>3.Продолжать учить детей прохлопывать ритм песен.</p> <p>4.Продолжать приучать детей играть на детских музыкальных инструментах.</p>			
49	«Кружатся пары»	<p>1.Воспитывать чувство прекрасного в процессе слушания музыки.</p> <p>2.Познакомить детей с жанром вальса.</p> <p>3.Закреплять умение детей хорошо и свободно ориентироваться в пространстве.</p> <p>4.Рассказать детям о предстоящем женском празднике.</p>	11.03	1	
50	«Ложкари»	<p>1.Продолжать учить детей различать средства музыкальной выразительности.</p> <p>2.Учить детей выполнять бодрую, четкую ходьбу; легкий бег друг за другом и враспынную, останавливаясь с окончанием музыки, занимая все пространство зала.</p> <p>3.Учить детей узнавать песню по ритму.</p> <p>4.Учить детей игре на деревянных ложках.</p>	13.03	1	
51	«Колочий ежик»	<p>1.Продолжать учить детей эмоционально отзываться на характерную музыку.</p> <p>2.Продолжать учить детей выполнять бодрую, четкую ходьбу; легкий бег друг за другом и враспынную, останавливаясь с окончанием музыки, занимая все пространство зала.</p> <p>3.Способствовать развитию звуковысотного и тембрового слуха.</p> <p>4.Способствовать развитию воображения при передаче музыкальных образов.</p>	18.03	1	
52	«Полезные витаминки»	<p>1.Формировать умение эмоционально воспринимать музыкальные произведения разного характера.</p> <p>2.Отрабатывать легкий бег и прыжки. Учить детей приземляться на носочки, слегка пружинить ногами в коленях.</p> <p>3.Учить детей петь естественным голосом, подвижно, легким звуком, без напряжения, голосом и мимикой передавая характер и настроение песни.</p> <p>4.Учить детей играть на бубне, треугольнике.</p>	20.03	1	
53	«Новый дом»	<p>1.Учить детей отвечать на вопросы «о ком, о чем говорит музыка?».</p> <p>2.Продолжать учить детей выполнять поскоки с ноги на ногу, стараться двигаться легко.</p> <p>3.Учить детей правильно интонировать мелодию песни, четко артикулировать гласные звуки в словах.</p>	25.03	1	

		4.Продолжать развивать воображение при передаче музыкальных образов.			
54	«Зайчик ты, зайчик»	1.Продолжать учить детей различать средства музыкальной выразительности. 2.Продолжать учить детей различать смену частей музыки. 3.Учить детей петь выразительно, передавая ласковый, добрый характер песни. 4.Формировать коммуникативные навыки.	27.03	1	
55	«Кто у нас хороший?»	1.Продолжать воспитывать в детях чувство прекрасного в процессе слушания музыки. 2.Продолжать учить детей координированно выполнять движения. 3.Учить детей четко артикулировать гласные звуки, петь согласованно. 4.Учить детей простейшему инсценированию. Выразительно и характерно передавать образ озорных воробушков.	01.04	1	
56	«Скачут ножки по дорожке»	1.Способствовать развитию музыкальной памяти, воображения, речи. 2.Продолжать развивать координацию рук, внимание. 3.Продолжать развивать звуковысотный, мелодический слух. 4.Развивать активность, уверенность детей.	03.04	1	
57	«Веселый оркестр»	1.Закреплять понятие танца в музыке. 2.Рассказать о новом музыкальном инструменте – дудочке, показать имитацию игры на ней. 3.Закреплять умение чисто интонировать мелодию песни, точно воспроизводить ритмический рисунок песни и прохлопывать его. 4.Побуждать детей к игре на детских музыкальных инструментах – ложках, треугольнике.	08.04	1	
58	«Солдатики маршируют»	1.Закреплять понятие марша. 2.Познакомить детей с барабаном, объяснить принцип игры на нем. 3.Стимулировать желание детей петь знакомые песни. 4.Совершенствовать умение детей самостоятельно и уверенно ориентироваться в пространстве.	10.04	1	
59	«Божья коровка»	1.Закреплять понятие о жанровой танцевальной музыке. 2.Продолжать развивать координацию рук, внимание. 3.Продолжать учить петь слаженно, правильно артикулируя гласные звуки. 4.Продолжать работать над ритмичностью движений.	15.04	1	
60	«Поиграем на	1.Формировать у детей умение слушать музыку, определять ее характерные особенности. 2.Развивать мелкую моторику руки в процессе имитации игры на дудочке.	17.04	1	

	дудочке»	3.Продолжать учить детей петь естественным голосом, в одном темпе со всеми.			
61	«Полька для зайчика»	1.Формировать культуру слушания – прослушивать музыкальное произведение до конца. 2.Продолжать учить игре на барабанах. 3.Закреплять ранее полученные навыки музыкально-ритмических движений. 4.Закреплять умения узнавать и называть песни по вступлению, по спетой мелодии.	22.04	1	
62	«Запоем мы песню»	1.Продолжать учить детей узнавать знакомые мелодии по вступлению. 2.Следить за дикцией, артикуляцией детей во время пения. 3.Привлекать к песенному творчеству; развивать начальные творческих проявления: пропеть свое имя, имитировать пение сказочных персонажей. 4.Учить детей движению прямого галопа. 5.Формировать навыки игры на детских музыкальных инструментах: треугольнике, бубне.	24.04	1	
63	«Замечательный концерт»	1.Закреплять понятие о танцевальной музыке – вальсе. 2.Работать над выразительностью и эмоциональностью движений пальцев рук в процессе имитации игры на дудочке. 3.Продолжать учить детей голосом и мимикой передавать характер и настроение песен.	06.05	1	
64	«Три синички»	1.Закреплять понятий о жанровой музыке – марше, танце. 2.Учить детей двигаться под музыку с флажками. 3.Продолжать способствовать развитию детского творчества.	08.05	1	
65	«Колокольчики звенят»	1.Развивать умение воспринимать музыку, передающую звучание колокольчиков. 2. Побуждать слушать новые музыкальные пьесы и высказывать о них свое мнение.	13.05	1	
66	«Узнай по голосу»	1.Формировать у детей правильную певческую установку; умение чувствовать выразительные элементы музыкального игрового характера. 2. Развивать умение различать по тембру голоса поющих детей.	15.05	1	
Всего			66		

**2.4.5. Календарно-тематический план
«Конструирование»**

<i>№ п/п</i>	<i>Тема</i>	<i>Программное содержание</i>	<i>Дата</i>	<i>Кол-во часов</i>	<i>Примечание</i>
1.	«На даче у капризной кошки»	Закреплять названия деталей строительного материала (кирпичик, кубик, пластина) и представления об их устойчивости; умение изменять дорожки, ворота и заборчики в длину и ширину двумя способами – пристраивая дополнительные детали той же величины или заменяя их такими же, но большими по величине (более крупными). Формировать пространственные представления: короткий-длинный, низкий – высокий, узкий – широкий. Материал: строительный материал, домик (из кубика и призмы) на дачном участке – большом листе зеленого картона, игрушечная кошка.	28.09	1	
2.	«Домик для обезьянки Анфисы»	Учить детей точно воспроизводить образец конструкции домика и самостоятельно преобразовывать его по заданию воспитателя в высоту и в длину, способами пристраивания и надстраивания, используя в работе детали одной величины. Закреплять пространственные представления: короткий-длинный, низкий – высокий, узкий – широкий. Материал: строительный материал, игрушка обезьянка.	19.10	1	
3.	«Мебель для трёх медведей»	Учить детей конструировать по образцу мебель трех величин (кровать, стул). Формировать обобщенный способ обследования конструкции. Учить выделять в конструировании определенные параметры величины. Материал: строительный материал, игрушки.	16.11	1	
4.	«Мордочки животных»	Познакомить с новым способом техники оригами – отгибание вверх нижних углов треугольника (полученного из квадрата) к соответствующим сторонам. Учить создавать выразительные мордочки животных из преобразованных треугольников. Воспитывать уверенность. Материал: квадраты из бумаги оранжевого цвета, прямоугольник из плотной бумаги или картона.	14.12	1	
5.	«В новогоднем лесу»	Учить видеть снег в обрывках и комочках белой бумаги, снеговика и ель в разных по величине комках белой бумаги и зеленых	18.01	1	

		треугольниках; преобразовывать пейзажную композицию, дополняя ее элементами и объектами; сминать пальцами мягкую бумагу в большие и маленькие комочки трех величин и конструировать из них образ снеговика. Материал: 4 листочка белой бумаги разной величины, маленькие геометрические фигурки.			
6.	«Горки»	Учить детей анализировать образец конструкции горки в определенной последовательности; конструировать горку по образцу и перестраивать ее по условию – опытным путем определять зависимость скорости движения при спуске с горки от высоты спуска. Материалы: строительный материал, игрушечные машинки.	15.02	1	
7.	«Корабли и самолеты»	Развивать воображение. Учить детей видеть в подсказке основу для реальной конструкции самолета или корабля; «достраивать» модуль – конструировать водные и воздушные транспортные средства. Материал: разные виды игрушечных кораблей, самолетов.	07.03	1	
8.	«Новые трамвайчики»	Закреплять обобщенные представления о конструкции трамвая. Учить конструировать трамвай по образцу и преобразовывать его по новым условиям, пристраивания и надстраивания деталями одной величины. Материал: строительный материал, игрушечный трамвай, образец конструкции трамвая.	04.04	1	
Всего:			8		

2.5. Образовательная область «Физическое развитие»

Цель:	гармоничное физическое развитие, формирование основ здорового образа жизни.
Задачи (ФОП ДО п.22.5.1)	<ul style="list-style-type: none"> - обогащать двигательный опыт детей, способствуя техничному выполнению упражнений основной гимнастики (строевые упражнения, основные движения, общеразвивающие, в том числе музыкально-ритмические упражнения), создавать условия для освоения спортивных упражнений, подвижных игр; - формировать психофизические качества (сила, быстрота, выносливость, гибкость, ловкость), развивать координацию, меткость, ориентировку в пространстве; - воспитывать волевые качества, самостоятельность, стремление соблюдать правила в подвижных играх, проявлять самостоятельность при выполнении физических упражнений;

	<ul style="list-style-type: none"> - продолжать формировать интерес и положительное отношение к физической культуре и активному отдыху, формировать первичные представления об отдельных видах спорта; - укреплять здоровье ребенка, опорно-двигательный аппарат, формировать правильную осанку, повышать иммунитет средствами физического воспитания; - формировать представления о факторах, влияющих на здоровье, воспитывать полезные привычки, способствовать усвоению правил безопасного поведения в двигательной деятельности. 		
Программы и методические пособия, обеспечивающие реализацию данного содержания	<ul style="list-style-type: none"> - Истоки: Примерная образовательная программа дошкольного образования. - 5-е изд. - М.: ТЦ Сфера, 2014. - 161 с. - Рунова М.А. «Дифференцированные занятия по физической культуре с детьми 4-5 лет»: пособие для воспитателей и инструкторов физкультуры / М.А. Рунова. – 2-е издание. - М.: Просвещение, 2006. – 141 с. -Осокина Т.И., Тимофеева Е.А., Богина Т.Л. Обучение плаванию в детском саду. - М.: Просвещение, 1991 -Осокина Т.И. Как научить детей плавать - М.: 1985 		
Направления	Физическая культура	Физическая культура (обучение плаванию)	Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни
Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов	Формы		
	<ul style="list-style-type: none"> -непрерывная образовательная деятельность; -игровая беседа с элементами движений; -утренняя гимнастика; -совместная деятельность взрослого и детей тематического характера; -занятия-развлечения закаливающие процедуры; -подвижные игры; -корректирующая гимнастика; -физкультминутки; -гимнастика пробуждения; -физкультурные упражнения на прогулке; -спортивные игры, развлечения, праздники и соревнования; -самостоятельная двигательно-игровая деятельность детей; -общеразвивающие упражнения на суше или в воде; -игры, забавы и развлечения в воде. 	<ul style="list-style-type: none"> - беседа; - совместная деятельность взрослого и детей тематического характера; -занятия-развлечения; - совместная деятельность взрослого и детей в ходе режимных моментов 	
	Методы		
	<ul style="list-style-type: none"> - наглядный: наглядно-зрительные приемы (показ физических упражнений, использование наглядных пособий, имитация, зрительные ориентиры), наглядно-слуховые приемы (музыка, песни), тактильно-мышечные приемы (непосредственная помощь воспитателя); - словесный: объяснения, пояснения, указания, подача команд, распоряжений, сигналов, вопросы к детям, образный сюжетный рассказ, беседа, словесная инструкция; 	<ul style="list-style-type: none"> - наглядный; - словесный; - игровой; - практический 	

		- практический: повторение упражнений без изменения и с изменениями, проведение упражнений в игровой форме, проведение упражнений в соревновательной форме	
		Средства	
		-картотека подвижных игр; - спортивный инвентарь: мячи разного размера, кубики, ленточки, косички, флажки, платочки, султанчики, обручи, скакалки, гимнастические палки разного размера и разной толщины; -демонстрационный и дидактический материал; - летние виды спорта; - зимние виды спорта; - будь активным и здоровым.	- блок бесед по ЗОЖ; - развивающие карточки «Азбука здоровья»; - презентации по ЗОЖ; - дидактические игры; - комплект плакатов «Здоровый образ жизни»; - картотека физкультминуток для дошколят в стихах с движениями представлена
Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик	Игровая деятельность: -подвижные игры (по степени подвижности: малой, средней и большой подвижности; по преобладающим движениям: игры с прыжками, с бегом, лазаньем и т.п.; по предметам: игры с мячом, с обручем, скакалкой и т.д.); - игровые упражнения, игры на воде.		
	Двигательная деятельность: -гимнастика: основные движения (ходьба, бег, метание, прыжки, лазанье, равновесие), строевые упражнения, танцевальные упражнения, с элементами спортивных игр: летние виды спорта, зимние виды спорта, игры подвижные, с элементами спортакатание на самокате, санках, велосипеде, ходьба на лыжах и др.; Выполнение различных упражнений и заданий на воде.		
Цели и задачи разделов программы, обобщенные требования к уровню развития воспитанников			
№ п/п	Разделы программы	Цели и задачи программы	К концу года ребенок знает, умеет
1.	«Физическая культура»	Цели: сохранение и укрепление физического и психического здоровья; - дозирование мышечной нагрузки; - заботиться об эмоциональном комфорте. Задачи: 1. формировать умение правильно выполнять основные движения; 2. развивать элементы произвольности во время выполнения двигательных заданий; 3. способствовать развитию координации, ориентировки в пространстве, чувства равновесия, ритмично-	-Умеет ходит свободно, держась прямо, не опуская головы; - умеет уверенно ходит по скамейке, удерживая равновесие; - умеет бежать по пересеченной местности медленно 200-240 м; - умеет прыгать в длину с места не менее 70 см; - умеет прыгать в длину с места; подпрыгивает на 1-ой ноге; - умеет бросать мяч (0,5 кг), стоя из-за головы на 1 м; - умеет бросать предметы вверх, вдаль, в цель, через сетку; - умеет ловить мяч кистями рук, многократно стучит об пол и ловит его; - умеет лазать по гимнастической стенке вверх и вниз;

		сти, глазомера; 4. воспитывать личностные качества (активность, самостоятельность, инициативу, творчество); 5. стимулировать естественный процесс развития физических качеств – ловкости, быстроты, силы, гибкости, выносливости.	- чувствует ритм, умеет ходить, бегать, подпрыгивать, изменять положение тела в такт музыке или под счет; - активен, с интересом участвует в подвижных играх; - инициативен, радуется своим успехам в выполнении физических упражнениях.
2.	«Физическая культура» (обучение плаванию)	Цель: обучение плаванию детей дошкольного возраста, посещающих дошкольное образовательное учреждение. Задачи: 1. формировать умение правильно выполнять основные движения; 2. способствовать развитию координации, ориентировки в пространстве, чувства равновесия; 3. стимулировать естественный процесс развития физических качеств – ловкости, быстроты, силы, гибкости, выносливости; 4. воспитывать личностные качества (смелость, активность, самостоятельность); 5. сформированное эмоциональное отношение ребенка к занятиям по плаванию.	К концу учебного года дети средней группы в воде должны уметь: доставать со дна игрушку, погружаясь в воду с открытыми глазами; делать выдох в воду (5-6 раз); скользить на груди; выполнять упражнение «поплавок» (3-4 раза); с помощью взрослого лежать на спине.

2.5.1. Календарно-тематический план «Физическая культура»

<i>№ п/п</i>	<i>Тема</i>	<i>Программное содержание</i>	<i>Кол-во часов</i>	<i>Дата</i>	<i>Примечание</i>
1	«Здравствуй, детский сад»	разучивать комплекс общеразвивающих упражнений, учить ходить в колонне не меняя темп и направление движений, выполнять задания по сигналу взрослого, лазать по гимнастической стенке вверх-вниз приставными и чередующимися шагами; развивать ловкость и внимание; укреплять мышцы ног и дыхательную систему, формировать правильную осанку	2	13.09 15.09	
2	«Наша группа»	учить перестраиваться в две три колонны, выполнять повороты направо, налево, упражнять ходить и бегать в разных направлениях, не мешая друг другу, упражнять в умении прыгать на двух ногах, спрыгивать с предме-	2	20.09 22.09	

		тов; развивать чувство равновесия, ловкость и координацию движений; укреплять мышцы пресса, ног и дыхательную систему			
3	«Осень наступила»	разучивать комплекс общеразвивающих упражнений, формировать умения и навыки правильного выполнения движений на тренажерах, закреплять умения ходить, координируя движения рук и ног; развивать внимание и координацию движений; укреплять мышцы ног и дыхательную систему	2	27.09 29.09	
4	«Городская улица. Магазины»	учить ходить и бегать, меняя темп направление на определенный сигнал, развивать умение ползать на четвереньках, упражнять в предметно - манипулятивной деятельности; развивать внимание, ловкость и умение ориентироваться в пространстве; укреплять мышцы ног и дыхательную систему	2	04.10 06.10	
5	«Во саду, ли в огороде»	разучивать комплекс общеразвивающих упражнений, учить осознанно следить за движениями своего тела на тренажерах, упражнять в ходьбе на носках, пятках, внешней стороне стопы, совершенствовать координацию движений; развивать внимание и старательность; укреплять мышцы пресса, ног и дыхательную систему	2	11.10 13.10	
6	«Такие разные зернышки»	учить подбрасывать и ловить мяч, упражнять в ловле мяча, брошенного взрослым, упражнять в ползании на четвереньках; развивать ловкость, внимание, координацию движений; укреплять мышцы ног и дыхательную систему	2	18.10 20.10	
7	«Домашние животные»	разучивать комплекс общеразвивающих упражнений, учить выполнять метание в горизонтальную цель двумя, правой и левой рукой; развивать координацию движений, меткость, мелкую моторику, ловкость; формировать правильную осанку	2	25.10 27.10	
8	«Запасы на зиму»	учить прыгать, энергично отталкиваясь двумя ногами и мягко приземляться при прыжках с места, совершенствовать навыки в ходьбе и беге врассыпную, используя всю площадь зала, упражнять в сохранении равновесия во время ходьбы по ограниченной поверхности (длина 150 см); развивать умение ориентироваться в пространстве, внимание и ловкость; укреплять мышцы пресса, ног и дыхательную систему	2	01.11 03.11	
9	«В гостях у трех медведей»	разучивать комплекс общеразвивающих упражнений, упражнять в разных видах ходьбы, в сохранении равновесия, в прыжках и беге; развивать внимание, ловкость и ориентировку в пространстве; укреплять мышцы ног и дыхательную систему	2	08.11 10.11	

10	«Книжки про еже-ков и не только»	учить выполнять метание в вертикальную цель и на дальность правой и левой рукой; развивать координацию движений, меткость, мелкую моторику, ловкость; формировать правильную осанку	2	15.11 17.11	
11	«Котятки и перчатки»	разучивать комплекс общеразвивающих упражнений, продолжать учить подбрасывать и ловить мяч, формировать навыки подлезания под предметы, не касаясь руками пола, упражнять в сохранении равновесия при ходьбе по ограниченной поверхности; развивать ловкость и силу ног; укреплять мышцы пресса, формировать правильную осанку	2	22.11 24.11	
12	«Такая разная обувь»	продолжать учить выполнять метание в горизонтальную цель двумя, правой и левой рукой; развивать координацию движений, меткость, мелкую моторику, ловкость; формировать правильную осанку	2	29.11 01.12	
13	«День и ночь – сутки прочь»	разучивать комплекс общеразвивающих упражнений, учить энергично отталкиваться со взмахом рук в прыжках с места из правильного исходного положения, упражнять в разных видах ходьбы, в сохранении равновесия, в прыжках и беге; развивать ловкость и координацию движений; укреплять мышцы ног и дыхательную систему	2	06.12 08.12	
14	«Здравствуй зимушка зима»	закреплять навыки в подбрасывании и ловле мяча, отталкивании мяча при катании, упражнять в сохранении равновесия при ходьбе по скамейке, в предметно – манипулятивной деятельности, совершенствовать пространственную ориентировку; развивать ловкость, внимание; укреплять мышцы пресса, формировать правильную осанку	2	13.12 15.12	
15	«Подарки Деда Мороза»	разучивать комплекс общеразвивающих упражнений, упражнять в ходьбе широким шагом, держась прямо, закреплять навыки в катании мяча; развивать ловкость и координацию движений; формировать правильную осанку	2	20.12 22.12	
16	«Новогодний праздник»	учить ловить мяч после удара об пол (стену) и отскока, упражнять в ловле мяча кистями рук, принимать правильное исходное положение, совершенствовать координацию движений, равновесие; развивать ловкость и координацию движений; укреплять мышцы ног и дыхательную систему	2	10.01 12.01	
17	«К нам гости пришли»	разучивать комплекс общеразвивающих упражнений, упражнять в ходьбе, беге, прыжках; совершенствовать координацию движений, приучая осознанно следить за положением и движением частей тела в разных упражнениях; развивать ловкость и координацию движений; укреплять мышцы пресса, ног и дыхательную систему	2	17.01. 19.01	
18	«Зимние развлечения»	учить отбивать мяч от пола, подбрасывать и ловить мяч кистями рук, принимать правильное исходное положение при метании мяча разными	2	24.01 26.01	

		способами; развивать ловкость и координацию движений; формировать правильную осанку			
19	«Зимние холода»	разучивать комплекс общеразвивающих упражнений, познакомить с элементами челночного бега; упражнять в предметно-манипулятивной деятельности, в ползании, ходьбе и беге; развивать ловкость и координацию движений; укреплять мышцы пресса, ног и дыхательную систему	2	31.01 02.02	
20	«Путешествие в Африку с доктором Айболитом»	учить выполнять прокатывание, перебрасывание и бросок из-за головы набивного мяча (весом 0,5 кг); формировать умение занимать исходное положение и выполнять упражнение соблюдая правила; развивать координацию движений, гибкость, ловкость, силу рук; формировать правильную осанку	2	07.02 09.02	
21	«Море и его обитатели»	разучивать комплекс общеразвивающих упражнений, продолжать учить осознанно следить за движениями своего тела на тренажерах, упражнять в ходьбе на носках, пятках, внешней стороне стопы, совершенствовать координацию движений; развивать внимание и старательность; укреплять мышцы пресса, ног и дыхательную систему	2	14.02 16.02	
22	«Защитники»	учить перебрасывать мяч друг другу снизу, из-за головы и ловить его (через препятствия); развивать ловкость и координацию движений; формировать правильную осанку	2	21.02. 28.02	
23	«Чаепитие»	разучивать комплекс общеразвивающих упражнений, продолжать учить ходить в колонне не меняя темп и направление движений, выполнять задания по сигналу взрослого, лазать по гимнастической стенке вверх вниз приставными и чередующимися шагами; развивать ловкость и внимание; укреплять мышцы ног и дыхательную систему, формировать правильную осанку	2	01.03 06.03	
24	«Праздник бабушек и мам»	учить выполнять ползание на животе по гимнастической скамейке (подтягиваясь руками); упражнять в ходьбе, беге, прыжках и сохранении равновесия; развивать ловкость и координацию движений; укреплять мышцы рук, ног и дыхательную систему	2	13.03 15.03	
25	«Каким бывает огонь»	разучивать комплекс общеразвивающих упражнений; продолжать учить выполнять метание в вертикальную цель и на дальность правой и левой рукой; развивать координацию движений, меткость, мелкую моторику, ловкость; формировать правильную осанку	2	20.03 22.03	

26	«Какой бывает вода»	продолжать учить подбрасывать и ловить мяч кистями рук, отбивать от пола; принимать правильные исходные положения при метании разными способами; развивать ловкость и координацию движений; укреплять мышцы пресса, формировать правильную осанку	2	27.03 29.03	
27	«К нам весна шагает»	разучивать комплекс общеразвивающих упражнений; продолжать учить лазать по гимнастической стенке; лазать по гимнастической стенке вверх вниз приставными и чередующимися шагами; развивать ловкость и внимание; формировать правильную осанку; укреплять мышцы рук, ног и дыхательную систему	2	03.04 05.04	
28	«Кто построил этот дом?»	учить выполнять катание мяча в определенном направлении, между предметами и с попаданием в них; принимать правильные исходные положения при катании разными способами; развивать ловкость и координацию движений; укреплять мышцы пресса, формировать правильную осанку	2	10.04 12.04	
29	«Что там в небе голубом?»	разучивать комплекс общеразвивающих упражнений; продолжать учить выполнять метание в вертикальную цель и на дальность правой и левой рукой, в горизонтальную цель двумя, правой и левой рукой; развивать координацию движений, меткость, мелкую моторику, ловкость; формировать правильную осанку	2	17.04 19.04	
30	«Выдумщики и изобретатели»	продолжать учить выполнять катание мяча в определенном направлении, между предметами и с попаданием в них; принимать правильные исходные положения при катании разными способами; развивать ловкость и координацию движений; укреплять мышцы пресса, формировать правильную осанку	2	24.04 26.04	
31	«Такие разные насекомые»	разучивать комплекс общеразвивающих упражнений; продолжать учить подбрасывать и ловить мяч кистями рук и принимать правильные исходные положения во время метания мяча разными способами, упражнять в ходьбе и беге; развивать ловкость и скоростные способности; формировать правильную осанку	2	08.05 10.05	Перенос на 14.05. вторая половина дня
32	«Во поле береза стояла»	предложить прыжки с короткой скакалкой; упражнять в умении выполнять движения на тренажерах, в ходьбе на носках, пятках, внешней стороне стопы, совершенствовать координацию движений; развивать внимание и старательность; укреплять мышцы пресса, ног и дыхательную систему	2	15.05 17.05	

33	«Летние путешествия»	разучивать комплекс общеразвивающих упражнений, упражнять в предметно-манипулятивной деятельности и челночном беге (элементы), в ползании, ходьбе и беге; развивать ловкость и координацию движений; укреплять мышцы пресса, ног и дыхательную систему	2	22.05 24.05	
Всего			66		

**2.5.2. Календарно – тематический план
«Физическая культура» (обучение плаванию)**

<i>№ п/п</i>	<i>Тема</i>	<i>Программное содержание</i>	<i>Кол-во часов</i>	<i>Дата</i>	<i>Примечание</i>
1	«Городская улица. Магазины»	Знакомить детей с движениями, с которыми они встретятся на занятиях в воде. Выполнять упражнения «Гномики». Играть в игру «Рыбки». Способствовать закреплению навыков правильной осанки, укреплению мышц рук, ног, живота, спины, развитию координации. Укреплять дыхательную мускулатуру. Разогреть организм, создавать положительный настрой для дальнейшей двигательной активности. Воспитывать у детей привычку к физическим упражнениям, связанную с приятными мышечными ощущениями, положительными эмоциями	2	12.09 19.09	
2	«Городская улица. Транспорт»	Учить детей правилам поведения в помещении бассейна, в воде. Повторять движения, с которыми дети встретятся на занятиях в воде. Выполнять упражнения «Гномики». Играть в игру «Рыбки». Способствовать закреплению навыков правильной осанки, укреплению мышц рук, ног, живота, спины, развитию координации. Укреплять дыхательную мускулатуру. Разогреть организм, создавать положительный настрой для дальнейшей двигательной активности. Воспитывать у детей привычку к физическим упражнениям, связанную с приятными мышечными ощущениями, положительными эмоциями	1	26.09	
3	«Во саду, ли в огороде и запасы на зиму»	Учить безбоязненно входить в воду, не бояться брызг, ходьбе парами, с инструктором, с игрушками, держась за поручень. Повторить правила поведения в помещении бассейна, в воде. Выполнять упражнение «Дождик», «Брызги». Играть в игру «Лодочка». Учить детей бегать в рассыпную и затем строиться у бортика, учить передвижениям в воде: на носках, в полу-приседе, в полном приседе, парами, по диагонали. Играть в игру	2	03.10 10.10	

		«Лодочка». Учить произвольно купаться. Развивать ловкость, внимание; укреплять мышцы ног и дыхательную систему. Воспитывать интерес к воде, к упражнениям, смелость, умение слушать инструктора			
4	«Домашние животные и разные зернышки»	Учить самостоятельно входить в воду, окунаться и не бояться брызг, выполнять упражнения в беге и ходьбе, воспитывать смелость. Выполнять упражнение «Дождик», «Брызги», «Остуди чай», «Дуем на воду», «Пускаем пузыри в воду». Играть в игру «Лодочка», «Паровоз». Продолжать учить произвольно купаться. Развивать ловкость, внимание; укреплять мышцы ног и дыхательную систему. Воспитывать смелость, умение слушать инструктора	2	17.10 24.10	
5	«В гостях у трех медведей»	Учить выполнять прыжки у бортика и с продвижением, а также прыжки с брызгами, учиться образовывать круг в воде, держась за руки. Упражнение «Хоровод», «Дождик», «Лодочка», «Маленькие и большие шаги». Свободное плавание. Учить внимательно слушать и ждать сигнала для начала движений; развивать ловкость и внимание; формировать правильную осанку	2	31.10 07.11	
6	«Книжки про ежей и не только»	Учить передвигаться змейкой, парами, продолжить безбоязненно выполнять упражнения у бортика и в движении, передвигаться по дну бассейна от одного бортика к другому. учить детей смело погружаться в воду, задерживать дыхание, развивать внимание. Игра «Ладушки», «Дождик», «Щука и рыбки», «Догонялки», «Переправа». Свободное плавание. Развивать ловкость, внимание; укреплять мышцы ног и дыхательную систему. Воспитывать смелость, умение слушать инструктора	2	14.11 21.11	
7	«День и ночь-сутки прочь»	Учить выполнять упражнения по команде, делать вдох и выдох на воду, воспитывать смелость, умение слушать инструктора. Упражнения «Умывание», «Дуем на воду, как горячий чай», «Шторм на воде», «Мой веселый звонкий мяч», «Разноцветные мячи», «покажи пятки». Учить принимать горизонтальное положение на воде с опорой о бортик. Игра «Рыбки резвятся», «Переправа». Свободное плавание. Учить внимательно слушать и ждать сигнала для начала движений; развивать ловкость и внимание; формировать правильную осанку	2	28.11 05.12	
8	«Подарки Деда Мороза и новогодний»	Обучать движению ног как при плавании «кролем» на скамейке» и в воде на бортике и рук. Учить принимать горизонтальное положение на воде	2	12.12 19.12	

	праздник»	держась за бортик и выполнять движения ногами, делать вдох и выдох на воду. Игра «Прятки», «Догонялки», «Переправа», «Паровоз». Свободное плавание. Учить внимательно слушать и ждать сигнала для начала движений; развивать ловкость и внимание; формировать правильную осанку			
9	«К нам гости пришли »	Продолжать учить выполнять упражнения по команде, делать вдох и выдох на воду, принимать горизонтальное положение на воде с опорой о бортик. Упражнения на дыхание «умывание», «Дуем на воду, как горячий чай», «Шторм на воде», «Мой веселый звонкий мяч», «Разноцветные мячи», «Покажи пятки». Игры «Рыбки резвятся», «Переправа». Свободное плавание. Учить внимательно слушать и ждать сигнала для начала движений; развивать ловкость и внимание; формировать правильную осанку	2	09.01 16.01	
10	«Зимние развлечения»	Учить детей опускать лицо в воду, надувать щеки воздухом и выдувать в воду, не бояться воды. Продолжить обучать детей принимать горизонтальное положение в воде с опорой. Упражнения «Птички моют носики», «Нос утонул». Игры «Поймай мячи», «Караси и щука». Свободное плавание. Развивать чувство равновесия, ловкость, скорость, способность ориентироваться в пространстве, внимание; формировать правильную осанку	2	23.01 30.01	
11	«Море и его обитатели»	Обучать детей не бояться принимать горизонтальное положение в воде без опоры Упражнения на дыхание. Вдох и выдох в воду. Игра «Прятки», «Догонялки», «Переправа», «У кого больше пузыри», «Рыбки резвятся». Свободное плавание. Развивать чувство равновесия, ловкость, скорость, способность ориентироваться в пространстве, внимание; формировать правильную осанку	2	06.02 13.02	
12	«Путешествие в Африку с доктором Айболитом»	Обучать движению рук ног как при плавании «кролем» на скамейке» и в воде на бортике. Учить принимать горизонтальное положение на воде держась за бортик и выполнять движения ногами, делать вдох и выдох на воду. Игра «Прятки», «Догонялки», «Переправа», «Паровоз». Свободное плавание. Развивать ловкость, внимание; укреплять мышцы ног и дыхательную систему. Воспитывать смелость, умение слушать инструктора	2	20.02 27.02	
13	«Какой бывает вода»	Обучать детей не бояться принимать горизонтальное положение в воде без поддержки, всплывать и лежать на воде («Звезда», «Поплавок»). Игра «Прятки», «Догонялки», «Переправа», «У кого больше пузыри», «Рыбки	2	05.03 12.03	

		резвятся». Свободное плавание			
14	«К нам весна шагает»	Продолжать обучать движению ног как при плавании «кролем» на скамейке» и в воде на бортике и рук. Продолжать учить принимать горизонтальное положение на воде держась за бортик и выполнять движения ногами, делать вдох и выдох на воду. Игра «Прятки», «Догонялки», «Переправа», «Паровоз». Свободное плавание. Развивать ловкость, внимание; укреплять мышцы ног и дыхательную систему. Воспитывать смелость, умение слушать инструктора	2	19.03 26.03	
15	«Что там в небе голубом?»	Продолжить обучение различным передвижениям, погружаться в воду, правильно дышать, всплывать и лежать на воде («Звезда», «Поплавок»). Упражнения «насос», «пройти через туннель». Игра «Кто больше», «Мы веселые ребята». Свободное плавание. Развивать чувство равновесия, ловкость, скорость, способность ориентироваться в пространстве, внимание; формировать правильную осанку	2	02.04 09.04	
16	«Такие разные насекомые»	Учить открывать глаза в воде, находиться под водой с открытыми глазами как можно дольше, ориентироваться в воде, упражнять в правильном выдохе, передвижении в ходьбе, беге, прыжках. Упражнения «Пускание пузырей», «Поднырнуть в обруч», «Звезда», «Поплавок». Показать доску и рассказать, как ей пользоваться. Свободное плавание. Развивать ловкость, внимание; укреплять мышцы ног и дыхательную систему. Воспитывать смелость, дисциплинированность, умение слушать инструктора	2	16.04 23.04	
17	«Летние путешествия»	Познакомить с правилами игры «Запрещенное движение». Повторять движения, с которыми дети встречались на занятиях в воде. Выполнять упражнения «Гномики». Играть в игру «Рыбки». Способствовать закреплению навыков правильной осанки, укреплению мышц рук, ног, живота, спины, развитию координации. Укреплять дыхательную мускулатуру. Разогревать организм, создавать положительный настрой для двигательной активности. Воспитывать у детей привычку к физическим упражнениям, связанную с приятными мышечными ощущениями, положительными эмоциями	2	30.04 07.05	
Всего:				33	

3. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников (ФОП ДО п. 26.1 – 26.11.)

Цели:

- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах образования, охраны и укрепления здоровья детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов;
- обеспечение единства подходов к воспитанию и обучению детей в условиях ДОО и семьи; повышение воспитательного потенциала семьи.

Задачи:

- информирование родителей (законных представителей) и общественности относительно целей ДО, общих для всего образовательного пространства Российской Федерации, о мерах господдержки семьям, имеющим детей дошкольного возраста, а также об образовательной программе, реализуемой в ДОО;
- просвещение родителей (законных представителей), повышение их правовой, психолого-педагогической компетентности в вопросах охраны и укрепления здоровья, развития и образования детей;
- способствование развитию ответственного и осознанного родительства как базовой основы благополучия семьи;
- построение взаимодействия в форме сотрудничества и установления партнерских отношений с родителями (законными представителями) детей младенческого, раннего и дошкольного возраста для решения образовательных задач;
- вовлечение родителей (законных представителей) в образовательный процесс.

Основные направления и формы взаимодействия с семьей**Информационно-аналитические:**

- * анкетирование;
- * опрос;
- * «почтовый ящик».

Наглядно-информационные:

- * родительские клубы;
- * мини-библиотека;
- * информационные стенды «ОКНО – очень короткие новости»;
- * выпуск газеты (видеоролика) «ЖЗД – жизнь замечательных детей».

Познавательные:

- * родительские гостиные;
- * нетрадиционные родительские собрания;
- * устные журналы;
- * мастер-классы;
- * экскурсии.

Досуговые:

- * праздники;
- * совместные досуги;
- * акции;
- * участие родителей в конкурсах, выставках.

<i>Месяц</i>	<i>№ п/п</i>	<i>Форма работы</i>	<i>Тема</i>	<i>Цель</i>
Сентябрь	1.	Папка-передвижка	«Первый месяц осени – Сентябрь»	Привлечение родителей к совместной с детьми исследовательской деятельности во время прогулок и экскурсий, способствующей возникновению познавательной активности.
	2.	Консультация	«Знакомство родителей с режимом дня, сеткой занятия, особенностями детей среднего возраста»	Оказание родителям консультативной помощи в период адаптации ребёнка к условиям ДОУ.
	3.	Индивидуальные беседы, вопросы и ответы	«Адаптация ребёнка к детскому саду»	Оказание родителям консультативной помощи в период адаптации ребёнка к условиям ДОУ.
	4.	Информационный стенд	- Режим дня - Расписание образовательной деятельности - Вести с занятий	Информирование родителей о ходе образовательного процесса, режима дня дошкольников.
	5.	Тематическая выставка	«Осень шляпку подарила!»	Привлечение родителей к совместной с детьми продуктивной деятельности, способствующей развитию творческих способностей.
	6.	Папка-передвижка	«Режим и его значение»	Распространение психолого-педагогических знаний среди родителей, формирование представлений о здоровом образе жизни.
	7.	Рекомендации	«Как своевременно оказать помощь ребёнку при ожоге»	Распространение психолого-педагогических знаний среди родителей: ознакомление родителей с возрастными особенностями трёх-леток.
	8.	Консультация	«Как правильно выбирать для ребёнка книги»	Распространение психолого-педагогических знаний среди родителей.
	9.	Консультация	«Учим ребёнка общаться»	Распространение психолого-педагогических знаний среди родителей.
	10.	Консультация	«Помощь родителям по воспитанию детей 4-5 лет»	Распространение психолого-педагогических знаний среди родителей, вовлечь родителей в педагогическую деятельность
	11.	Консультация	«Как помочь ребёнку отразить впечатления о природе в игре»	Привлечение родителей к совместной с детьми исследовательской деятельности во время прогулок и экскурсий, способствующей возникновению познавательной активности.
	12.	Консультация	«Воспитание ребёнка в семье»	Распространение психолого-педагогических знаний среди родителей.

	13.	Консультация	«Портфолио дошкольника»	Предложить новую полезную для детей и родителей деятельность – изготовление портфолио
	14	Папка-передвижка	«Нам 4 года»	познакомить родителей с возрастными особенностями детей.
	15.	Консультация	«Воспитание дружеских взаимоотношений в семье»	Распространение психолого-педагогических знаний среди родителей.
	16.	Папка-передвижка	«Учим ребёнка общаться»	Распространение психолого-педагогических знаний среди родителей.
	17.	Папка-передвижка	«Безопасный пешеход»	Распространение психолого-педагогических знаний среди родителей, вовлечь родителей в педагогическую деятельность
	18.	Консультация	«Правила успешного воспитания»	Распространение психолого-педагогических знаний среди родителей, вовлечь родителей в педагогическую деятельность
	19.	Консультация	«Права и обязанности ребёнка»	Распространение психолого-педагогических знаний среди родителей, вовлечь родителей в совместную педагогическую деятельность
	20.	Консультация	«Меры профилактики и заболеваемости» (грипп)»	Приобщить родителей к активной работе в детском саду по профилактике заболеваний.
Октябрь	21.	Консультация	«Что должно быть в шкафчике?»	Распространение психолого-педагогических знаний среди родителей, вовлечь родителей в совместную педагогическую деятельность
	22.	Консультация	«Развитие представлений о цвете, форме, величине по средствам развивающих игр.	Распространение психолого-педагогических знаний среди родителей, дать углублённые знания о ФЭМП развивающих играх.
	23.	Консультация	«Наши меньшие друзья»	Привлечь родителей к нравственному воспитанию детей, совместному труду; сплочению детского и взрослого коллектива
	24.	Консультация	«Поговорим о нравственности»	Познакомить с наилучшими способами общения, наказания, поощрения детей, разъяснить им нормы нравственности.
	25.	Консультация	«Меры профилактики в детском саду»	Приобщение родителей к активной, совместной работе.
	26.	Консультация	«Как правильно общаться с детьми»	Распространение психолого-педагогических знаний среди родителей, вовлечь родителей в педагогическую деятельность, познакомить с наилучшими способами общения
	27.	Консультация	«Игра в семейном воспитании»	Распространение психолого-педагогических знаний среди родителей, вовлечь родителей в педагогическую деятельность

	28.	Рекомендации	«Логические игры с детьми среднего возраста»	Распространение психолого-педагогических знаний среди родителей, вовлечь родителей в педагогическую деятельность
	29.	Консультация	«Правила безопасного обращения с незнакомыми животными»	Приобщить родителей к активной работе в детском саду по профилактике заболеваний
	30.	Совместная деятельность	Уголок безопасности: «Дорожная Азбука» Уголок здоровья: «Здоровый ребенок – здоровое будущее»	Вовлечь родителей в совместную педагогическую деятельность
	31.	Консультация	«Учим ребёнка общаться»	Распространение психолого-педагогических знаний среди родителей
	32.	Консультация	«Проблемы общения с детьми дома»	Распространение психолого-педагогических знаний среди родителей
	33.	Консультация	«Родительский дом – это первая школа для ребенка»	Распространение психолого-педагогических знаний среди родителей
	34.	Консультация	«Маршруты выходного дня»	Распространение психолого-педагогических знаний среди родителей
	35.	Консультация	«Развитие речи детей среднего возраста»	Распространение психолого-педагогических знаний среди родителей
	36.	Консультация	«Необходимость соблюдения режима дома и в детском саду»	Распространение психолого-педагогических знаний среди родителей
	37.	Рекомендации	«Наблюдения с ребёнком за изменением поведения птиц в осеннее время года»	Привлечь родителей к совместной работе
	38.	Папка - передвижка	«Учим ребёнка общаться»	Распространение психолого-педагогических знаний среди родителей
	39.	Родительское собрание	«Перспективы развития ДОУ в 2023-2024 учебном году, задачи воспитания и обучения детей средней группы»	Познакомить родителей с новым зданием детского сада, с перспективами развития на 2023-2024 учебный год, с задачами воспитания и обучения детей средней группы»
	40.	Выставка мини-газеты	«Без бабушек и дедушек на свете жить нельзя»	Привлечь родителей к совместной работе по воспитанию подрастающего поколения.
Но яб рь	41	Консультация	«Развитие представлений о цвете, форме, величине по средствам	Распространение психолого-педагогических знаний среди родителей, вовлечь родителей в педагогическую деятельность, дать

		развивающих игр.	углублённые знания о ФЭМП в развивающих играх
42.	Папа - передвижка	«Нравственному воспитанию детей»	Привлечь родителей к нравственному воспитанию детей, совместному труду; сплочению детского и взрослого коллектива.
43.	Консультация	«Меры профилактики в детском саду»	Приобщение родителей к активной, совместной работе по профилактике простудных заболеваний, формирование представлений о здоровом образе жизни
44.	Родительское собрание	«Возрастные особенности развития детей 4-5 лет»	Распространение психолого-педагогических знаний среди родителей.
45.	Беседа	«Напомнить родителям о необходимости тетрадей для занятия с логопедом»	Распространение психолого-педагогических знаний среди родителей.
46.	Консультация	«Правила культурного поведения, которые должны быть сформированы у детей 4-5 лет»	Распространение психолого-педагогических знаний среди родителей.
47.	Консультация	«Играя, познаем мир!»	Распространение психолого-педагогических знаний среди родителей.
48.	Консультация	«Ребёнок и дорога»	Приобщить родителей к активной работе в детском саду по профилактике ПДД
49.	Консультация	«Использование мнемотаблиц для рассказывания.	Распространение психолого-педагогических знаний среди родителей, привлечь родителей к совместной работе.
50.	Консультация	«Меры профилактики и заболеваемости» (грипп)»	Приобщить родителей к активной работе в детском саду по профилактике заболеваний
51.	Консультация	«Правила культурного поведения у дошкольника 4-х лет»	Продолжать привлекать родителей к участию совместного воспитания.
52.	Консультация	«Развитие у детей физических способностей»	Формирование представлений родителей о здоровом образе жизни, привлечь родителей к совместной работе
53.	Рекомендации	«Закаливающие процедуры- как профилактика простудных заболеваний»	Приобщение родителей к активной, совместной работе по профилактике простудных заболеваний, формирование представлений о здоровом образе жизни
54.	Фото выставка	«Мама - лучший в мире друг»	Продолжать привлекать родителей к участию совместного воспитания.
55.	Выставка коллажей, рисунков	«Мы растем здоровыми, крепкими, веселыми!»	Привлечь родителей к совместной работе
56.	Смотр-конкурс	«Снежных дел мастера»	Вовлечь родителей в совместную деятельность.

	57.	Акция	«Птицы наши друзья» (изготовление кормушек)	Привлечь родителей к совместной работе
	58.	Консультация	«Развиваем речь детей» - карта-тека пальчиковых игр»	Приобщение родителей к активной, совместной работе по профилактике простудных заболеваний, формирование представлений о здоровом образе жизни
	59.	Беседа	«Своевременная оплата за детский сад»	Вовлечь родителей в совместную деятельность.
	60.	Консультация	«Будь здоров!»	Формирование представлений о здоровом образе жизни
		Папка-передвижка	«Игра современного дошкольника»	Распространение психолого-педагогических знаний среди родителей.
Декабрь	61.	Рекомендации	«Как помочь детям, которые отвлекаются слушать, когда им читают»	Распространение психолого-педагогических знаний среди родителей.
	62.	Беседы, консультации	Беседы, консультации по запросам родителей	Распространение психолого-педагогических знаний среди родителей.
	63.	Совместный труд с взрослыми	Благоустройство участка для прогулок	Привлечение родителей к совместной с детьми сознательной целесообразной деятельности для формирования предпосылок трудового воспитания.
	64.	Беседа	«О важности чтения детям перед сном»	Распространение психолого-педагогических знаний среди родителей.
	65.	Консультация	«Меры профилактики заболеваний ОРВ в детском саду»	Приобщение родителей к активной, совместной работе по профилактике ОРЗ, формирование представлений о здоровом образе жизни
	66.	Консультация	«Наблюдаем вместе с детьми»	Познакомить родителей с системой наблюдений за природными явлениями зимой.
	67.	Совместная подготовка к новому году	«Напиши поздравление другу»	Привлечение родителей к совместной с детьми продуктивной деятельности, способствующей развитию творческих способностей
	68.	Совместная подготовка карнавальных костюмов к новому году и	«Зимняя сказка»	Привлечение родителей к совместной с детьми продуктивной деятельности, способствующей развитию творческих способностей

	украшение группы		
69.	Изготовление альбомов для книжного уголка	«Зима», «Зимующие птицы», «Техника для уборки снега», «Репродукции зимних пейзажей»	Привлечение родителей к совместной с детьми продуктивной деятельности, способствующей развитию творческих способностей
70.	Консультация	«Какие игрушки нужны детям»	Приобщить родителей к активной работе в детском саду
71.	Консультация	«Меры профилактики заболеваемости» (грипп)»	Приобщить родителей к активной работе в детском саду по профилактике заболеваний,
72.	Папка – передвижка	«Как преодолеть трудности в общении у детей»	Распространение психолого-педагогических знаний среди родителей
73.	Беседа	«Учитесь быть осторожными»	Продолжать привлекать родителей к участию совместного воспитания
74.	Папка – передвижка	«Мир эмоций и чувств»	Распространение психолого-педагогических знаний среди родителей
75.	Рекомендации	«Точечный массаж при ОРЗ»	Распространение психолого-педагогических знаний среди родителей, формирование представлений о здоровом образе жизни
76.	Папка – передвижка	«Зимние игры и развлечения»	Оказать родителям своевременную помощь по интересующему вопросу воспитания, способствовать достижению единой точки зрения
77.	Консультация	«Новогодние каникулы - вместе»	Оказать помощь в планировании проведения новогодних каникул.
78.	Папка-передвижка	«Безопасность ребёнка»	Ознакомление родителей и детей с простейшими правилами безопасного поведения в быту.
79.	Беседа	«Письмо деду Морозу. Как дарить новогодние подарки».	Распространение психолого-педагогических знаний среди родителей
80.	Консультация	«Чтобы не было пожара, чтобы не было беды»	Ознакомление родителей и детей с простейшими правилами безопасного поведения в быту.
81.	Консультация	«Наблюдаем вместе с детьми»	Порекомендовать родителям по дороге в детский сад или домой обратить внимание детей на снег, его свойства, красоту.
82.	Консультации	«Игры детей на свежем воздухе»	Распространение психолого-педагогических знаний среди родителей
83.	Родительское собрание	«Чтобы ребенок рос здоровым»	Обогащать родителей педагогическими знаниями, вовлечь в обсуждение нюансов воспитания, вызвать желание поделиться опы-

				том. Создать положительно-эмоциональный настрой
	84.	Консультация	«Развиваем детскую любознательность»	Привлечение родителей к совместной с детьми исследовательской деятельности во время прогулок и экскурсий, способствующей возникновению познавательной активности.
	85.	Консультация	«Учим ребенка дружить»	Распространение психолого-педагогических знаний среди родителей
	86.	Консультация	«Какие игрушки нужны детям»	Распространение психолого-педагогических знаний среди родителей
	87.	Консультация	«Меры профилактики заболеваемости» (грипп)	Приобщить родителей к активной работе в детском саду по профилактике заболеваний
	88.	Папка – передвижка	«Нравственное воспитание»	Распространение психолого-педагогических знаний среди родителей
	89.	Беседа	«Учитесь быть осторожными»	Продолжать привлекать родителей к участию совместного воспитания.
	90.	Памятка	«Одежда ребёнка в группе»	Распространение психолого-педагогических знаний среди родителей, формирование представлений о здоровом образе жизни.
	91.	Папка-передвижка	«Осторожно, скользко!» (профилактика травматизма)	Формирование представлений о здоровом образе жизни.
	92.	Совместный труд с взрослыми	Уборка участка от снега	Привлечение родителей к совместной с детьми сознательной целеобразной деятельности для формирования предпосылок трудового воспитания.
	93.	Памятка	Влияние родительских установок на развитие детей	Распространение психолого-педагогических знаний среди родителей.
	94.	Индивидуальные беседы	Беседа о здоровье детей, индивидуальных способах профилактики и лечения	Формирование представлений о здоровом образе жизни.
Февраль	95.	Совместная практическая деятельность	«Африка»	Привлечь родителей к оснащению развивающей среды: альбомы-раскраски с изображением животных жарких стран, детские энциклопедии с иллюстрациями животных и пейзажами Африки
	96.	Рекомендации	«Как играть с детьми в ролевые игры (врача и медсестры)»	Распространение психолого-педагогических знаний среди родителей

97.	Консультация	«Меры профилактики заболеваемости» (грипп)	Распространение психолого-педагогических знаний среди родителей по профилактике заболеваний
98.	Консультация	«Авторитет родителей – необходимое условие правильного воспитания детей»	Распространение психолого-педагогических знаний среди родителей
99.	Индивидуальные беседы	«Интеллектуальное развитие ребенка в семье и детском саду»	Обратить внимание родителей на возможности интеллектуального развития ребенка в семье и детском саду
100.	Совместное создание коллекции	«Морское путешествие»	Приобщить родителей к активной работе в детском саду по созданию коллекций из ракушки, камешки, фотографии, сделанные во время отдыха на море
101.	Консультация	«Меры профилактики заболеваемости» (грипп)	Приобщить родителей к активной работе в детском саду по профилактике заболеваний.
102.	Индивидуальное консультирование	«Воспитание в семье»	Оказание родителям консультативной помощи
103.	Папки – передвижка	«Основы правильного воспитания»	Распространение психолого-педагогических знаний среди родителей.
104.	Фото – выставка	«Лучше папы друга нет».	Привлечь родителей к оформлению фото - выставки к 23 февраля
105.	Изготовление поделок с папами из бросового материала	«Наши руки, не для скуки»	Приобщить родителей к активной, совместной работе при изготовлении поделок.
106.	Выставки	Военной техники(игрушки, картинки, иллюстрации)	Приобщить родителей к активной, совместной работе при организации выставки
107.	Папка – передвижки	«Растим будущего мужчину»	Распространение психолого-педагогических знаний среди родителей.
108.	Консультация	«Меры профилактики заболеваемости» (ОРИ)	Приобщить родителей к активной работе в детском саду по профилактике заболевания
109.	Индивидуальные беседы	«Интеллектуальное развитие ребенка в семье и детском саду»	Обращать внимание родителей на возможности интеллектуального развития ребенка в семье и детском саду.
110.	Рекомендации	«Логические игры с детьми среднего возраста»	Распространение психолого-педагогических знаний среди родителей.

Март	111.	Памятка	«Игры между делом»	Распространение психолого-педагогических знаний среди родителей.
	112.	Родительское собрание	«Дома играем, речь развиваем»	Познакомить с разнообразием форм и методов работы с детьми для развития речи детей.
	113.	Консультация	Рекомендации «Логические задачи в стихах», «Логические игры»	Распространение психолого-педагогических знаний среди родителей.
	114.	Оформление семейных фотогазет	«Мы — мамы помощники»	Повышение интереса к мероприятиям проводимых в детском саду.
	115.	Тематическая выставка семейных поделок	«Цветочные фантазии»	Повышение интереса к мероприятиям проводимых в детском саду, показ творческих способностей и рукоделья мам, выявление творческих способностей родителей.
	116.	Развлечение	«Моя мама – самая лучшая»	Установление эмоционального контакта между педагогами, родителями, детьми, улучшение детско- родительских отношений
	117.	Информационный стенд	«Уроки светофора»	Ознакомление родителей и детей с простейшими правилами безопасного поведения на дороге.
	118.	Памятка	«Растения помощники против простуды»	Распространение психолого-педагогических знаний среди родителей, формирование представлений о здоровом образе жизни.
	119.	Консультация	«СМИ - не во вред, а на пользу ребенку».	Распространение психолого-педагогических знаний среди родителей, формирование представлений о здоровом образе жизни.
	120.	Беседа	«Значение театральной деятельности в жизни ребёнка»	Распространение психолого-педагогических знаний среди родителей, формирование целостной картины мира, в том числе первичных ценностных представлений
	121.	Уголок для родителей	Информация об использовании специальных детских удерживающих устройств при перевозке детей в транспортных средствах	Ознакомление родителей и детей с простейшими правилами безопасного поведения на дороге.
	122.	Памятка	«Упражнения для профилактики ОРЗ»	Распространение психолого-педагогических знаний среди родителей, формирование представлений о здоровом образе жизни.
	123.	Папка – передвижка	«Играем с ребенком дома»	Распространение психолого-педагогических знаний среди родителей.

	124.	Консультация	«Воспитание у детей внимания и усидчивости»	Распространение психолого-педагогических знаний среди родителей.
	125.	Информационный стенд	«Красный, жёлтый, зелёный»	Ознакомление родителей и детей с простейшими правилами безопасного поведения на дороге.
	126.	Консультация	«Добрые советы для родителей»	Распространение психолого-педагогических знаний среди родителей.
	127.	Беседа	«Болезни грязных рук»	Формирование представлений о здоровом образе жизни
	128.	Памятка	«Зарядка позитивного мышления»	Распространение психолого-педагогических знаний среди родителей, привлечение родителей к совместной с детьми исследовательской деятельности
	129.	Акция	«Домик для птиц» изготовление и развешивание скворечников	Формировать экологическую культуру родителей, поощрять совместный труд детей и взрослых
	130.	Консультация	«Дети и дорога»	Распространение знаний ПДД среди родителей.
	131.	Памятка	«Как стать математиком»	Распространение психолого-педагогических знаний среди родителей
	132.	Папка – передвижка	«Об авторитете родителей»	Распространение психолого-педагогических знаний среди родителей.
	Апрель	133.	Консультация	«Юмор как средство общения ребенка с взрослыми и сверстниками»
134.		Консультация	«Насилие и жестокость взрослых по отношению к детям»	Распространение психолого-педагогических знаний среди родителей
135.		Наглядная информация	«Как уберечь ребенка от травм»	Профилактика детского травматизма
136.		Папка-передвижка	«Воспитание самостоятельности у детей».	Распространение психолого-педагогических знаний среди родителей
137.		Папка-передвижка	«Предметный мир - как средство приобщения детей к социальной	Распространение психолого-педагогических знаний среди родителей

			действительности».	
138.	Консультация		«Давайте слушать и слышать своих детей»	Научить родителей видеть основные закономерности развития ребёнка
139.	Наглядная информация	ин-	«Как предупредить ОРЗ в весенний период»	Формирование представлений о здоровом образе жизни
140.	Консультация		«Добрые советы для родителей»	Распространение психолого-педагогических знаний среди родителей
141.	Наглядная информация	ин-	«Жестокое обращение с детьми: что это такое?»	Познакомить родителей с Декларацией прав ребёнка, Всеобщей Декларацией Прав человека, дать знания о правовом воспитании детей
142.	Консультации		«Дети и компьютер»	Распространение психолого-педагогических знаний среди родителей
143.	Выставка		«Мама, папа, я - творим космические чудеса» (поделки ко дню космонавтики)	Формировать у родителей и детей желание участвовать в совместном проекте, получить положительные эмоции, чувство коллективности
144.	Консультация		«Влияние театрализованной игры на формирование личностных компетенций ребенка-дошкольника»	Приобщение семей к театру, развивать желание познакомиться с театральной деятельностью в детском саду. Воспитывать интерес и сплочённость
145.	Консультация		«Как предупредить весенний авитаминоз»	Распространение психолого-педагогических знаний среди родителей, формирование представлений о здоровом образе жизни
146.	Конкурс рисунков		«День Земли»	Формировать у родителей и детей желание участвовать в совместном мероприятии, получить положительные эмоции, чувство коллективности
147.	Наглядная информация	ин-	«Четыре заповеди мудрого родителя!»	Познакомить родителей с Декларацией прав ребёнка, Всеобщей Декларацией Прав человека, дать знания о правовом воспитании

			детей
148.	Консультация	«Дисциплина на улице – залог безопасности»	Знакомство с требованиями программы воспитания и обучения в детском саду по правилам дорожного движения разработка методического обеспечения
149.	Совместная деятельность	Рекомендовать посетить парад, ко Дню Победы	Предоставить фотографии с парада, для оформления стенгазеты «День Победы»
150.	Беседа	«Правильное питание ребёнка в весенний период»	Формирование представлений о здоровом образе жизни, здоровой пище
151.	Консультация	«Игры с ребёнком в пути»	Распространение психолого-педагогических знаний среди родителей
152.	Папка-передвижка	«Телефонный этикет».	Распространение психолого-педагогических знаний среди родителей
153.	Фотовыставка	«Памяти павших»	Формировать у родителей и детей желание участвовать в совместном проекте, получить положительные эмоции, чувство коллективности
154.	Родительское собрание	«Итоги работы ДОУ за учебный год: успехи и достижения наших детей»	Дать информацию об успехах детей на конец учебного года, познакомить для летнего оформления с инновационной работой, рассказать о летнем режиме работы сада, подготовить родителей к началу следующего года.
155.	Наглядная информация	«Народная культура и традиции»	Распространение психолого-педагогических знаний среди родителей
156.	Наглядная информация	«Наши зелёные друзья!»	Привлечь родителей к подготовке участка к летнему периоду работы. Дать возможность проявить единство, творчество и заинтересованность в благоустройстве участка.
157.	Консультация	«Живой» отдых!»	Привлекать к отдыху на природе, учить подбирать удачные места игр с детьми. Воспитывать дружеские отношения между детьми и родителям, воспитателями.

158.	Беседа	«Взрослый мир в детских мультфильмах»	Распространение психолого-педагогических знаний среди родителей
160.	Наглядная информация	«Четыре заповеди мудрого родителя!»	Познакомить родителей с Декларацией прав ребёнка, Всеобщей Декларацией Прав человека, дать знания о правовом воспитании детей
161.	Консультация	«Как организовать удачное лето?», «Бывает ли отдых интересным и полезным!?»	Привлекать к отдыху на природе, учить подбирать удачные места игр с детьми. Воспитывать дружеские отношения между детьми и родителями, воспитателями.
162.	Консультация	«Бывает ли отдых интересным и полезным!?»	Привлекать к отдыху на природе, учить подбирать удачные места игр с детьми. Воспитывать дружеские отношения между детьми и родителями, воспитателями.
163.	Беседа	«Правильное питание ребёнка в летний период»	Распространение психолого-педагогических знаний среди родителей по формированию здорового образа жизни
164.	Консультация	«Игры с ребёнком в пути»	Распространение психолого-педагогических знаний среди родителей
165.	Подготовка участка совместно с родителями для прогулок детей в тёплый период	«Самый лучший участок-наш».	Формировать у родителей и детей желание участвовать в совместном проекте, получить положительные эмоции, чувство коллективности
166.	Акция	Акция «Украсим двор цветами» (помощь в посадке цветочной рассады)	Дать возможность проявить единство, творчество и заинтересованность в благоустройстве участка

Список литературы

1. Алямовская В.Г. Как воспитать здорового ребенка. М., 1993;
2. Арнаутова Е.П. Планируем работу с семьей. // Управление ДОУ 2002г., № 4. – 66с.;
3. Гиппенрейтер Ю. Б. Общаться с ребенком. Как? - М.: Издательство «АСТ», 2003. -240 с.;
3. Евдокимова Н.В., Додокина Н.В., Кудрявцева Е.А. Детский сад и семья: методика работы с родителями: Пособие для педагогов и родителей. М: Мозаика – Синтез, 2007 – 167с.;
4. Зверева О.Л. Родительские собрания в ДОУ. Метод.пособие/ 4е издание-М. Айрис-Прогресс,2009-128с.
5. Иванов Д.А., Калмановский А.Б., Куценко Е.Г. Категории семейного воспитания./ В кн. «Школа самоопределения» под ред.
6. Пуртов И.И. Социально-гигиенический скрининг условий и образа жизни семьи. Н.Новгород, 1992- 125с.;

7. Свирская Л. Шпаргалки для родителей // Детский сад со всех сторон. 2002 – 147с.;
8. Тонкова Ю. М., Веретенникова Н. Н. Современные формы взаимодействия ДООУ и семьи [Текст] // Проблемы и перспективы развития образования: материалы II междунар. науч. конф. (г. Пермь, май 2012 г.). - Пермь: Меркурий, 2012. - С. 71-74;
9. Хабибуллина Р.Ш. «Система работы с родителями воспитанников. Оценка деятельности ДООУ родителями» // Дошкольная педагогика 2007г., №7. – 70с

ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

4. Примерный перечень литературных, музыкальных, художественных, анимационных произведений для реализации программы

Примерный перечень художественной литературы (ФОП ДО п.33.)

От 4 до 5 лет (ФОП ДО п.33.1.4.)

Малые формы фольклора. "Барашеньки...", "Гуси, вы гуси...", "Дождик-дождик, веселей", "Дон! Дон! Дон!..", "Жил у бабушки козел", "Зайчишка-трусишка...", "Идет лисичка по мосту...", "Иди весна, иди, красна...", "Кот на печку пошел...", "Наш козел...", "Ножки, ножки, где вы были?..", "Раз, два, три, четыре, пять - вышел зайчик погулять", "Сегодня день целый...", "Сидит, сидит зайка...", "Солнышко-ведрышко...", "Стучит, бренчит", "Тень-тень, потетень".

Русские народные сказки. "Гуси-лебеди" (обработано М.А. Булатова); "Жихарка" (обработано И. Карнауховой); "Заяц-хвоста" (обработано А.Н. Толстого); "Зимовье" (обработано И. Соколова-Микитова); "Коза-дереза" (обработано М.А. Булатова); "Петушок и бобовое зернышко" (обработано О. Капицы); "Лиса-лапотница" (обработано В. Даля); "Лисичка-сестричка и волк" (обработано М.А. Булатова); "Смоляной бычок" (обработано М.А. Булатова); "Снегурочка" (обработано М.А. Булатова).

Фольклор народов мира.

Песенки. "Утята", франц., обработано Н. Гернет и С. Гиппиус; "Пальцы", пер. с нем. Л. Яхина; "Песня моряка" норвежек, нар. песенка (обработано Ю. Вронского); "Барабек", англ. (обработано К. Чуковского); "Шалтай-Болтай", англ. (обработано С. Маршака).

Сказки. "Бременские музыканты" из сказок братьев Гримм, пер. с нем. А. Введенского, под ред. С. Маршака; "Два жадных медвежонка", венгер. сказка (обработано А. Красновой и В. Важдяева); "Колосок", укр. нар. сказка (обработано С. Могилевской); "Красная Шапочка", из сказок Ш. Перро, пер. с франц. Т. Габбе; "Три поросенка", пер. с англ. С. Михалкова.

Произведения поэтов и писателей России.

Поэзия. Аким Я.Л. "Первый снег"; Александрова З.Н. "Таня пропала", "Теплый дождик" (по выбору); Бальмонт К.Д. "Росинка"; Барто А.Л. "Уехали", "Я знаю, что надо придумать" (по выбору); Берестов В.Д. "Искалочка"; Благинина Е.А. "Дождик, дождик...", "Посидим в тишине" (по выбору); Брюсов В.Я. "Колыбельная"; Бунин И.А. "Листопад" (отрывок); Гамазкова И. "Колыбельная для бабушки"; Гернет Н. и Хармс Д. "Очень-очень вкусный пирог"; Есенин С.А. "Поет зима - аукает..."; Заходер Б.В. "Волчок", "Кискино горе" (по выбору); Кушак Ю.Н. "Сорок сорок"; Лукашина М. "Розовые очки", Маршак С.Я. "Багаж", "Про все на свете", "Вот какой рассеянный", "Мяч", "Усатый-полосатый", "Пограничники" (1 - 2 по выбору); Матвеева Н. "Она умеет превращаться"; Маяковский В.В. "Что такое хорошо и что такое плохо?"; Михалков С.В. "А что у Вас?", "Рисунок", "Дядя Степа - милиционер" (1 - 2 по выбору); Мориц Ю.П. "Песенка про сказку", "Дом гнома, гном - дома!", "Огромный собачий секрет" (1 - 2 по выбору); Мошковская Э.Э. "Добежали до вечера"; Орлова А. "Невероятно длинная история про таксу"; Пушкин А.С. "Месяц, месяц..." (из "Сказки о мертвой царевне..."), "У лукоморья..." (из вступления к поэме "Руслан и

Людмила"), "Уж небо осенью дышало..." (из романа "Евгений Онегин) (по выбору); Сапгир Г.В. "Садовник"; Серова Е. "Похвалили"; Сеф Р.С. "На свете все на все похоже...", "Чудо" (по выбору); Токмакова И.П. "Ивы", "Сосны", "Плим", "Где спит рыбка?" (по выбору); Толстой А.К. "Колокольчики мои"; Усачев А. "Выбрал папа елочку"; Успенский Э.Н. "Разгром"; Фет А.А. "Мама! Глянь-ка из окошка..."; Хармс Д.И. "Очень страшная история", "Игра" (по выбору); Черный С. "Приставалка"; Чуковский К.И. "Путаница", "Закаляка", "Радость", "Тараканище" (по выбору).

Проза. Абрамцева Н.К. "Дождик", "Как у зайчонка зуб болел" (по выбору); Берестов В.Д. "Как найти дорожку"; Бианки В.В. "Подкидыш", "Лис и мышонок", "Первая охота", "Лесной колобок - колючий бок" (1 - 2 рассказа по выбору); Вересаев В.В. "Братишка"; Воронин С.А. "Воинственный Жако"; Воронкова Л.Ф. "Как Аленка разбила зеркало" (из книги "Солнечный денек"); Дмитриев Ю. "Синий шалашик"; Драгунский В.Ю. "Он живой и светится...", "Тайное становится явным" (по выбору); Зощенко М.М. "Показательный ребенок", "Глупая история" (по выбору); Коваль Ю.И. "Дед, баба и Алеша"; Козлов С.Г. "Необыкновенная весна", "Такое дерево" (по выбору); Носов Н.Н. "Заплата", "Затейники"; Пришвин М.М. "Ребята и утята", "Журка" (по выбору); Сахарнов С.В. "Кто прячется лучше всех?"; Сладков Н.И. "Неслух"; Сутеев В.Г. "Мышонок и карандаш"; Тайц Я.М. "По пояс", "Все здесь" (по выбору); Толстой Л.Н. "Собака шла по дощечке...", "Хотела галка пить...", "Правда всего дороже", "Какая бывает роса на траве", "Отец приказал сыновьям..." (1 - 2 по выбору); Ушинский К.Д. "Ласточка"; Цыферов Г.М. "В медвежачий час"; Чарушин Е.И. "Тюпа, Томка и сорока" (1 - 2 рассказа по выбору).

Литературные сказки. Горький М. "Воробышко"; Мамин-Сибиряк Д.Н. "Сказка про Комара Комаровича - Длинный Нос и про Мохнатого Мишу - Короткий Хвост"; Москвина М.Л. "Что случилось с крокодилом"; Сеф Р.С. "Сказка о кругленьких и длинненьких человечках"; Чуковский К.И. "Телефон", "Тараканище", "Федорино горе", "Айболит и воробей" (1 - 2 рассказа по выбору).

Произведения поэтов и писателей разных стран.

Поэзия. Бжехва Я. "Клей", пер. с польск. Б. Заходер; Грубин Ф. "Слезы", пер. с чеш. Е. Солоновича; Квитко Л.М. "Бабушкины руки" (пер. с евр. Т. Спендиаровой); Райнис Я. "Наперегонки", пер. с латыш. Л. Мезинова; Тувим Ю. "Чудеса", пер. с польск. В. Приходько; "Про пана Трулялинского", пересказ с польск. Б. Заходера; "Овощи", пер. с польск. С. Михалкова.

Литературные сказки. Балинт А. "Гном Гномыч и Изюмка" (1 - 2 главы из книги по выбору), пер. с венг. Г. Лейбутина; Дональдсон Д. "Груффало", "Хочу к маме" (пер. М. Бородицкой) (по выбору); Ивamuра К. "14 лесных мышей" (пер. Е. Байбиковой); Ингавес Г. "Мишка Бруно" (пер. О. Мязотс); Керр Д. "Мяули. Истории из жизни удивительной кошки" (пер. М. Аромштам); Лангройтер Ю. "А дома лучше!" (пер. В. Фербикова); Мугур Ф. "Рилэйепурилэ и Жучок с золотыми крылышками" (пер. с румынск. Д. Шполянской); Пенн О. "Поцелуй в ладошке" (пер. Е. Сорокиной); Родари Д. "Собака, которая не умела лаять" (из книги "Сказки, у которых три конца"), пер. с итал. И. Константиновой; Хогарт Э. "Мафии и его веселые друзья" (1 - 2 главы из книги по выбору), пер. с англ. О. Образцовой и Н. Шанько; Юхансон Г. "Мулле Мек и Буффа" (пер. Л. Затолокиной).

Примерный перечень музыкальных произведений

От 4 лет до 5 лет. (ФОП ДО п. 33.2.6.)

Слушание. "Ах ты, береза", рус. нар. песня; "Осенняя песенка", муз. Д. ВасильеваБуглая, сл. А. Плещеева; "Музыкальный ящик" (из "Альбома пьес для детей" Г. Свиридова); "Вальс снежных хлопьев" из балета "Щелкунчик", муз. П. Чайковского; "Итальянская полька", муз. С. Рахманинова; "Как у наших у ворот", рус. нар. мелодия; "Мама", муз. П. Чайковского; "Жаворонок", муз. М. Глинки; "Марш", муз. С. Прокофьева. Пение.

Упражнения на развитие слуха и голоса. "Путаница" - песня-шутка; муз. Е. Тиличевой, сл. К. Чуковского, "Кукушечка", рус. нар. песня, обраб. И. Арсеева; "Паучок" и "Кисонька-мурысонька", рус. нар. песни; заклички: "Ой, кулики! Весна поет!" и "Жаворонушки, прилетите!". Песни. "Осень", муз. И. Кишко, сл. Т. Волгиной; "Санки", муз. М. Красева, сл. О. Высотской; "Зима прошла", муз. Н. Метлова, сл. М. Клоковой; "Подарок маме", муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной; "Воробей", муз. В. Герчик, сл. А. Чельцова; "Дождик", муз. М. Красева, сл. Н. Френкель.

Музыкально-ритмические движения.

Игровые упражнения. "Пружинки" под рус. нар. мелодию; ходьба под "Марш", муз. И. Беркович; "Веселые мячики" (подпрыгивание и бег), муз. М. Сатулиной; лиса и зайцы под муз. А. Майкапара "В садике"; ходит медведь под муз. "Этюд" К. Черни; "Полька", муз. М. Глинки; "Всадники", муз. В. Витлина; потопаем, покружимся под рус. нар. мелодии; "Петух", муз. Т. Ломовой; "Кукла", муз. М. Старокадомского; "Упражнения с цветами" под муз. "Вальса" А. Жилина.

Этюды-драматизации. "Барабанщик", муз. М. Красева; "Танец осенних листочков", муз. А. Филиппенко, сл. Е. Макшанцевой; "Барабанщики", муз. Д. Кабалевского и С. Левидова; "Считалка", "Катилось яблоко", муз. В. Агафонникова.

Хороводы и пляски. "Топ и хлоп", муз. Т. Назарова-Метнер, сл. Е. Каргановой; "Танец с ложками" под рус. нар. мелодию; новогодние хороводы по выбору музыкального руководителя.

Характерные танцы. "Снежинки", муз. О. Берта, обраб. Н. Метлова; "Танец зайчат" под "Польку" И. Штрауса; "Снежинки", муз. Т. Ломовой; "Бусинки" под "Галоп" И. Дунаевского. Музыкальные игры. "Курочка и петушок", муз. Г. Фрида; "Жмурки", муз. Ф. Флотова; "Медведь и заяц", муз. В. Ребикова; "Самолеты", муз. М. Магиденко; "Найди себе пару", муз. Т. Ломовой; "Займи домик", муз. М. Магиденко.

Игры с пением. "Огородная-хороводная", муз. Б. Можжевелова, сл. А. Пассовой; "Гуси, лебеди и волк", муз. Е. Тиличевой, сл. М. Булатова; "Мы на луг ходили", муз. А. Филиппенко, сл. Н. Кукловской.

Песенное творчество. "Как тебя зовут?"; "Что ты хочешь, кошечка?"; "Наша песенка простая", муз. А. Александрова, сл. М. Ивенсен; "Курочка-рябушечка", муз. Г. Лобачева, сл. Народные.

Развитие танцевально-игрового творчества. "Лошадка", муз. Н. Потоловского; "Зайчики", "Наседка и цыплята", "Воробей", муз. Т. Ломовой; "Ой, хмель мой, хмелек", рус. нар. мелодия, обраб. М. Раухвергера; "Кукла", муз. М. Старокадомского; "Медвежата", муз. М. Красева, сл. Н. Френкель. Музыкально-дидактические игры.

Развитие звуковысотного слуха. "Птицы и птенчики", "Качели". Развитие ритмического слуха. "Петушок, курочка и цыпленок", "Кто как идет?", "Веселые дудочки"; "Сыграй, как я". Развитие тембрового и динамического слуха. "Громко-тихо", "Узнай свой инструмент"; "Угадай, на чем играю". Определение жанра и развитие памяти. "Что делает кукла?", "Узнай и спой песню по картинке", "Музыкальный магазин".

Игра на детских музыкальных инструментах. "Гармошка", "Небо синее", "Андрейворобей", муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова; "Сорока-сорока", рус. нар. прибаутка, обр. Т. Попатенко.

Примерный перечень произведений изобразительного искусства.

От 4 до 5 лет (ФОП ДО п. 33.3.3.)

Иллюстрации, репродукции картин: И.Е. Репин "Яблоки и листья"; В.М. Васнецов "Снегурочка"; В.А. Тропинин "Девочка с куклой"; А.И. Бортников "Весна пришла"; А.Н. Комаров "Наводнение"; И.И. Левитан "Сирень"; И.И. Машков "Рябинка", "Малинка".

Иллюстрации к книгам: В.В. Лебедев к книге С.Я. Маршака "Усатый-полосатый".

5. Режим и распорядок дня в дошкольной образовательной организации

5.1. Структура учебного года

№ п/п	Название периода	Период	Продолжительность
1.	Учебный период		17 недель
1.1	Адаптационный период	01.09.2023 – 08.09.2023	2 недели
1.2	Проведение НОД	11.09.2023 - 22.12.2023	15 недель
2.	Новогодние и рождественские каникулы	25.12.2023 – 08.01.2024	2 недели
3.	Учебный период		19 недель
3.1	Проведение НОД	09.01.2024 – 17.05.2024	17 недель
3.1	Педагогические наблюдения за усвоением образовательной программы	20.05.2024 – 31.05.2024	2 неделя
4.	Учебных недель		36 недель
5.	Количество проведения НОД		33 недели

5.2. Режим занятий

Дни недели	Название НОД, время проведения	
ПОНЕДЕЛЬНИК	09.00-09.20 ФЭМП	15.30-15.50 Лепка
	09.30-09.50 Музыка	
ВТОРНИК	09.00-09.40 Речь и речевое развитие	
	09.50-10.10 Физическая культура ОП	
СРЕДА	09.00-09.20 Познание окружающего мира	15.30-15.50 Физическая культура
ЧЕТВЕРГ	09.00-09.20 Экология / Конструирование/ Аппликация	
	09.40-10.00 Музыка	
ПЯТНИЦА	09.00-09.20 Рисование	
	09.35-09.55 Физическая культура	

Непосредственно образовательная деятельность проводится по 20 минут.

5.3. Режим дня

РЕЖИМНЫЕ МОМЕНТЫ	ВРЕМЯ
Прием детей на улице (в зависимости от погоды), осмотр, игры, самостоятельная деятельность, индивидуальный контакт с ребенком и родителями	07.00-08.00
Утренняя гимнастика	08.00-08.10
Подготовка к завтраку: приобщение детей к общепринятым нормам поведения во время еды. Завтрак	08.10-08.40
Самостоятельная деятельность детей, игры, подготовка к непосредственно образовательной деятельности	08.40-09.00
Организованная партнёрская деятельность воспитателя с детьми: НОД (включая перерывы для игр и отдыха, перерывы между занятиями не менее 10 минут)	09.00-09.50
Игры, детская деятельность в ходе режимных моментов, подготовка к прогулке: приобщение детей к общепринятым нормам самообслуживания, 2 завтрак	09.50-10.10
Прогулка: приобщение к нормам коммуникации, игры, наблюдения, практическая деятельность (применение новых знаний), экспериментирование, самостоятельная деятельность. Возвращение с прогулки	10.10-12.00
Обед: приобщение детей общепринятым нормам поведения во время еды; подготовка к дневному сну: приобщение детей к общепринятым нормам самообслуживания	12.00-12.30
Дневной сон Постепенный подъем приобщение детей к общепринятым нормам самообслуживания: закаливающие процедуры, подготовка к полднику: приобщение детей к общепринятым нормам поведения во время еды	12.30-15.00
Полдник	15.00-15.30
Совместная деятельность воспитателя с детьми: игры, наблюдение, экспериментирование, досуги, чтение книг, продуктивная	15.30-16.50

5.4. Рас- по- ря- док дня /до шк оль	деятельность, самостоятельная деятельность. Занятия (при необходимости)	
	Подготовка к ужину: приобщение детей к общепринятым нормам поведения во время еды. Ужин	16.50-17.10
	Подготовка к прогулке: приобщение детей к общепринятым нормам самообслуживания. Вечерняя прогулка: практическая деятельность (применение новых знаний), самостоятельная деятельность, индивидуальный контакт с родителями, уход детей домой.	17.10-19.00

ный возраст/

№ п/п	Образовательные области	1-я половина дня	2-я половина дня
1.	Физическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> - Утренняя гимнастика (подвижные игры, игровые сюжеты), в тёплое время - на свежем воздухе; - гигиенические процедуры (обширное умывание, полоскание рта); - закаливание в повседневной жизни (облегчённая одежда в группе, одежда по сезону на прогулке; обширное умывание, воздушные ванны); - физкультминутки на занятиях; - НОД по физической культуре; - прогулка в двигательной активности. 	<ul style="list-style-type: none"> - Гимнастика после сна; - закаливание (воздушные ванны, ходьба босиком в спальне); - физкультурные досуги, игры и развлечения; - самостоятельная двигательная деятельность; - прогулка (индивидуальная работа по развитию движений); - подвижные игры.
2.	Познавательное и речевое развитие	<ul style="list-style-type: none"> - НОД; - индивидуальные занятия со специалистами; - дидактические игры; - сюжетные игры; - наблюдения; - беседы; - целевые экскурсии и прогулки; - исследовательская работа, опыты и экспериментирование. 	<ul style="list-style-type: none"> - НОД, игры; - досуги познавательного характера; - индивидуальная работа со специалистами; - коррекционная работа.

3.	Социально-коммуникативное развитие	<ul style="list-style-type: none"> - Индивидуальные и подгрупповые беседы; - игры, игровые упражнения; - формирование навыков культуры еды; - этика быта, трудовые поручения; - формирование навыков культуры общения; - театрализованные игры; - сюжетно-ролевые игры. 	<ul style="list-style-type: none"> - Этические беседы; - индивидуальная работа; - трудовые поручения; - индивидуальные и подгрупповые беседы; - работа в книжном уголке; - общение младших и старших детей; - сюжетно-ролевые игры; - игры-драматизации.
4.	Художественно-эстетическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> - НОД по музыкальному воспитанию и изобразительной деятельности; - экскурсии в природу. 	<ul style="list-style-type: none"> - НОД, игры; - чтение художественной литературы; - музыкально-художественные досуги; - индивидуальная работа.

**6. Календарный план воспитательной работы
МАДОУ г. Нягани «Д/с №6 «Рябинка»**

Тема, форма мероприятия	Возраст воспитанников	Сроки проведения	Ответственный
ПЕРЕЧЕНЬ ОСНОВНЫХ ГОСУДАРСТВЕННЫХ И НАРОДНЫХ ПРАЗДНИКОВ, ПАМЯТНЫХ ДАТ			
ПАТРИОТИЧЕСКОЕ НАПРАВЛЕНИЕ ВОСПИТАНИЯ			
«День окончания Второй мировой войны», «День солидарности в борьбе с терроризмом»		3 сентября	
«День Бородинского сражения»		7 сентября	
«День народного единства»		4 ноября	
«День памяти погибших при исполнении служебных обязанностей сотрудников органов внутренних дел России»		8 ноября	
«День Государственного герба Российской Федерации»		30 ноября	
«День неизвестного солдата»		3 декабря	
«День Героев Отечества»		9 декабря	
«День полного освобождения Ленинграда от фашистской блокады»		27 января	
«День разгрома советскими войсками немецко-фашистских войск в Сталинградской битве»		2 февраля	
«День памяти о россиянах, исполнявших служебный долг за пределами Отечества»		15 февраля	

«День защитника Отечества»	23 февраля		
«День воссоединения Крыма с Россией»	18 марта		
«День Победы»	9 мая		
«День России»	12 июня		
«День Государственного флага Российской Федерации»	22 августа		
Организация цикла бесед и занятий патриотического содержания	2-7 лет	в течение года	воспитатели
Реализация проектов по патриотическому воспитанию.	2-7 лет	в течение года	воспитатели
Реализация проекта «ЮНЫЕ ОРЛЯТА!»	5-6 лет	в течение года	воспитатели, специалисты
Организация выставок, оформление группового пространства к памятным датам и значимым событиям	2-7 лет	в течение года	воспитатели
Чтение художественной литературы, заучивание стихотворений патриотического содержания, ежедневное проведение патриотических минуток	1,6-7 лет	в течение года	воспитатели
Просмотр познавательных фильмов, мультфильмов, видеороликов, показ кукольного театра по патриотическому воспитанию	1,6-7 лет	в течение года	воспитатели
Рисование на тему «Дерево дружбы»	6-7 лет	ноябрь	воспитатель по изобразительности
Синичкин день. Благотворительная акция «Покорми птиц зимой»	3-7 лет	ноябрь-февраль	воспитатели, специалисты
Конкурс чтецов «Люблю тебя, моя Югра!», посвященный 93 годовщине ХМАО-Югры	3-7 лет	декабрь	воспитатели
Музыкальный досуг «День рождения Югры»	6-7 лет	декабрь	воспитатели, музыкальные руководители
Проведение познавательных бесед с просмотром видеороликов в мини-музеи «Мы память бережно храним»	6-7 лет	в течение года	воспитатели, специалисты
Экскурсии по военным музеям России в онлайн-формате.	5-7 лет	в течение года	воспитатели
<i>Региональный компонент.</i> Целевые прогулки по г. Нягани «Город родной и знакомый!»	6-7 лет	в течение года	воспитатели
Виртуальная экскурсия в музеи города Ханты-Мансийска	5-7 лет	март	воспитатели

Конкурс поделок из бросового материала «Что бы в дело шли отходы, для спасения природы!»	4-7 лет	апрель	воспитатели
Акция памяти «Поклонимся великим тем годам»	3-7 лет	май	музыкальные руководители
Смотр строя и песни «Военный парад дошколят», посвященный празднованию Дня Победы в Великой Отечественной войне	6-7 лет	май	воспитатели, музыкальные руководители
Музыкальная гостиная «Этот День Победы!» (слушание патриотических песен)	6-7 лет	май	музыкальные руководители
Выставки детских рисунков «Они сражались за Родину».	5-7 лет	май	воспитатели
Праздничный концерт, посвященный 9 Мая «Пусть не будет войны никогда».	6-7 лет	май	музыкальные руководители
Виртуальные экскурсии: - Музейно-культурный центр г. Нягани; - Музейно-культурный центр «Центр малочисленных народов Севера»	6-7 лет	в течение года	воспитатели
День России: игровая познавательная программа «Мой дом – моя Россия»	5-7 лет	июнь	воспитатели
Флешмоб «Вперед, Россия!»	6-7 лет		
ПЕРЕЧЕНЬ ОСНОВНЫХ ГОСУДАРСТВЕННЫХ И НАРОДНЫХ ПРАЗДНИКОВ, ПАМЯТНЫХ ДАТ			
ДУХОВНО-ПРАВСТВЕННОЕ НАПРАВЛЕНИЕ ВОСПИТАНИЯ			
«Международный день защиты детей»		1 июня	
«День памяти и скорби»		22 июня	
«День солидарности в борьбе с терроризмом»		3 сентября	
«Международный день пожилых людей»		1 октября	
«День защиты животных»		4 октября	
«День памяти погибших при исполнении служебных обязанностей сотрудников органов внутренних дел России»		8 ноября	
«Международный день толерантности»		16 ноября	
«День добровольца (волонтера) в России»		5 декабря	
«Колядки»		7-19 января	
«Масленица»		Начало марта	
«День славянской письменности и культуры»		24 мая	
Развлечение «Здравствуй, Батюшка Покров!»	5-7 лет	октябрь	воспитатели,

			музыкальные руководители
Реализация проекта «Семья – Хранительница духовных и нравственных ценностей»	4-7 лет	ноябрь	воспитатели
Игровая программа ко дню толерантности «Мы - разные, мы - дружим!»	5-7 лет	ноябрь	воспитатели, музыкальные руководители
Литературная гостиная «Рождественские чтения» -конкурс колядок, стихов о Рождестве	4-7 лет	январь	воспитатели
Фольклорный праздник «Наступили Святки – начались Колядки»	3-7 лет	январь	воспитатели, музыкальные руководители
Развлечение «Богатыри земли русской»	4-7 лет	февраль	воспитатели, музыкальные руководители
Творческая мастерская: - «Изготовление куклы-оберега»; - «Пасхальный сувенир»	5-7 лет	январь май	воспитатели
Знакомство с календарными православными и народными праздниками (Рождество, Масленица, Пасха)	5-7 лет	в течение года	воспитатели
Тематические выставки детского творчества	3-7 лет	в течение года	воспитатели по изодейтельности
Знакомство детей с жизнью православных святых и защитников земли русской, как пример высокой духовности и нравственности, патриотизма виде рассказа с использованием видеофильмов, детской литературы	5-7 лет	в течение года	воспитатели
Музыкальная гостиная: слушание колокольной и духовной музыки	5-7 лет	в течение года	музыкальные руководители
ПЕРЕЧЕНЬ ОСНОВНЫХ ГОСУДАРСТВЕННЫХ И НАРОДНЫХ ПРАЗДНИКОВ, ПАМЯТНЫХ ДАТ			
СОЦИАЛЬНОЕ НАПРАВЛЕНИЕ ВОСПИТАНИЯ			
«День отца в России»	Третье воскресенье октября		
«День матери в России»	Последнее воскресенье ноября		
«Международный день толерантности»	16 ноября		
«Международный день инвалидов»	3 декабря		
«День образования Ханты-Мансийского автономного округа – Югры»	10 декабря		
«Новый год»	31 декабря		
«Международный женский день»	8 марта		

«День смеха»	1 апреля		
«День детских общественных организаций России»	19 мая		
«День семьи, любви и верности»	8 июля		
«Международный день дружбы»	30 июля		
День хорошего воспитания: - беседы «Что такое хорошо и что такое плохо?»	3-7 лет	сентябрь	воспитатели
Реализация проектов, беседы, чтение художественной литературы, заучивание стихотворений.	3-7 лет	в течение года	воспитатели
Просмотр фильмов, мультфильмов, видеороликов, показ кукольных театров.	1,6-7 лет	в течение года	воспитатели
<i>День пожилого человека</i> - Выставка рисунков «Мои любимые бабушка и дедушка»; - Беседа «Люди пожилые, сердцем молодые»; - Ярмарка игр: игры наших дедушек и бабушек - «Жмурки», «Скованные цепи», «Краски», «Телефон».	4-7 лет	октябрь	воспитатели
Тематические мероприятия: - «Мамочке любимой посвящается»	3-7 лет	ноябрь	воспитатели
Тематические мероприятия: - «Мой папа – лучший!»; - «Армейские игры»	4-7 лет	февраль	воспитатели, музыкальные руководители, инструктор по ФК
Новогодний праздник «Ждет нас праздник у ворот – долгожданный новый год»	1,6-7 лет	декабрь	воспитатели, музыкальные руководители
Игровая программа «Вам дарим доброту и радость», в рамках Международного дня инвалидов	группа «Цыплята»	декабрь	воспитатели, специалисты
Выставка рисунков «И не возможное возможно», в рамках Международного дня инвалидов	5-7 лет		творческий центр «Мир без преград»
Благотворительная акция «Доброта должна идти от сердца», в рамках декады инвалидов			
<i>День доброты и вежливости</i> Викторина «Волшебные слова»	4-7 лет	январь	воспитатели
Выставки - «Галерея портретов «Самый лучший папа» - «Портрет любимой мамочки»	4-7 лет	февраль	воспитатели, воспитатель по изодетель-
		март	

			ности
Праздничный концерт «Нежной, ласковой, любимой!»	2-7 лет	март	воспитатели, музыкальные руководители
Литературная гостиная «Книжкины именины»	4-7 лет	март	воспитатели
Развлечение «Сундучок народных игр»	4-7 лет	май	воспитатели
Игротека «Расскажу я вам про дружбу»	4-7 лет	июнь	воспитатели
Развлечение «Мы одна семья»	4-7 лет	июль	воспитатели, родители (законные предста- вители)
ПЕРЕЧЕНЬ ОСНОВНЫХ ГОСУДАРСТВЕННЫХ И НАРОДНЫХ ПРАЗДНИКОВ, ПАМЯТНЫХ ДАТ			
ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ НАПРАВЛЕНИЕ ВОСПИТАНИЯ			
«Международный день хлеба»		16 октября	
«Международный день анимации»		28 октября	
«День Конституции Российской Федерации»		12 декабря	
«Всемирный день водных ресурсов»		22 марта	
«День космонавтики, день запуска СССР первого искусственного спутника Земли»		12 апреля	
«Международный день Земли»		22 апреля	
- Чтение художественной литературы; - проведение познавательных бесед; - просмотр познавательных фильмов, мультфильмов, видеороликов, кукольных театров	1,6-7 лет	в течение года	воспитатели
Организация конструкторской и продуктивной творческой деятельности	1,6-7 лет	в течение года	воспитатели
Реализация проектов познавательной направленности	2-7 лет	в течение года	воспитатели
«Дорожные ловушки» - обыгрывание ситуаций на дороге, с целью закрепления знаний о правилах дорожного движения.	5-7 лет	в течение года	Воспитатели
Опытно-экспериментальная деятельность	3-7 лет	в течение года	воспитатели
Творческий конкурс «Фантазии золотой осени»	3-7 лет	октябрь	воспитатели, родители (за- конные представители)
Развлечение по правилам пожарной безопасности «Знатоки пожарной безопасности»	5-7 лет	октябрь	воспитатели, музыкальный руководитель
Интеллектуальная олимпиада «Юный эрудит»	6-7 лет	октябрь	воспитатель, педагог-

			психолог
Квест-игра по финансовой грамотности «Путешествие по стране Экономика»	5-7 лет	ноябрь	воспитатели
Беседы с детьми «Служба 01 всегда на страже»	5-7 лет	в течение года	воспитатели
Экскурсии: - МАУК МО г. Нягань «Библиотечно-информационная система»; - 4 ПСО ФПС ГПС Главного управления МЧС России по ХМАО-Югре; - МАОУ МО г. Нягань СОШ №14	5-7 лет	в течение года	воспитатели
Турнир юных шахматистов	6-7 лет	январь	воспитатели
Познавательная игра «Компьютерное царство – дорожное государство»	5-6 лет	январь	воспитатели
Досуг «День родного языка»	3-7 лет	февраль	воспитатели
Городской конкурс «Я – исследователь»	5-7 лет	март	воспитатели
Квест-игра по правилам дорожного движения «Дорожная азбука»	6-7 лет	март	воспитатели
Гагаринский урок «Космическое путешествие»	5-7 лет	апрель	воспитатели
Городской конкурс «Знайка»	6-7 лет	апрель	воспитатели
Видео презентация «Флаг державы - символ славы»	4-7 лет	август	воспитатели
ПЕРЕЧЕНЬ ОСНОВНЫХ ГОСУДАРСТВЕННЫХ И НАРОДНЫХ ПРАЗДНИКОВ, ПАМЯТНЫХ ДАТ			
ФИЗИЧЕСКОЕ И ОЗДОРОВИТЕЛЬНОЕ НАПРАВЛЕНИЕ ВОСПИТАНИЯ			
«Всемирный день туризма»		27 сентября	
«День зимних видов спорта в России»		9 февраля	
«Лыжня России»		первая половина февраля	
«Всемирный день здоровья»		7 апреля	
«Всемирный день велосипеда»		3 июня	
«Всемирный день бега»		7 июня	
«Всемирный день детского футбола»		19 июня	
«Международный день шахмат»		20 июля	
Организация закаливающих процедур «Будь здоров без докторов!»	1,6-7 лет	в течение года	воспитатели
Цикл бесед:	1,6-7 лет	в течение года	воспитатели

- «Правильное питание – залог здоровья!»; - «В здоровом теле – здоровый дух»			
Реализация проектов по ЗОЖ	1,6-7 лет	в течение года	инструктор по физической культуре, воспитатели
Чтение художественной литературы, заучивание стихотворений по ЗОЖ.	1,6-7 лет	в течение года	воспитатели
Просмотр познавательных фильмов, мультфильмов, видеороликов, показ кукольных театров по ЗОЖ	1,6-7 лет	в течение года	воспитатели
Виртуальное путешествие - приключение «Секреты здоровья от Айболита»	6-7 лет	январь	воспитатели
Спартакиада «Нам со спортом по пути – ГТО ждет впереди»	4-5 лет	октябрь	инструктор по физической культуре, воспитатели
Малые олимпийские игры (первый отборочный тур соревнований «Губернаторские состязания»)	6-7 лет	октябрь	
День здоровья «Спорт нам поможет силы умножить!»	1,6-7 лет	ноябрь	
Спортивно-игровая программа «Должны мы правила движения всегда и всюду соблюдать»;	4-5 лет	ноябрь	
Спортивное развлечение «Северные состязания»	5-7 лет	декабрь	
Игра – эстафета «Телефон 01 знает каждый гражданин!»	5-6 лет	январь	
Развлечение «Путешествие в страну Спортландию»	3-4 года	февраль	
Спортивный праздник «Путешествие на планету Здоровья»	5-6 лет	март	
Городской конкурс «Я выбираю здоровье»	6-7 лет	март	
Космические старты «В путешествие к далеким звездам» (тематическое ООД по физической культуре)	4-7 лет	апрель	
Акция, посвященная 7 апреля - Дню здоровья «Детский сад «Рябинка» - территория здоровья!»	1,6-7 лет	апрель	
Городские соревнования «Губернаторские состязания среди детей дошкольных образовательных организаций»	6-7 лет	апрель	инструктор по физической культуре
Игровая программа «Это должен каждый знать обязательно на «пять»»	3-4 года	май	воспитатели
Музыкально спортивный праздник «Планета детства», посвященный дню защиты детей.	1,6-7 лет	июнь	воспитатели, музыкальные руководители
ПЕРЕЧЕНЬ ОСНОВНЫХ ГОСУДАРСТВЕННЫХ И НАРОДНЫХ ПРАЗДНИКОВ, ПАМЯТНЫХ ДАТ			
ТРУДОВОЕ НАПРАВЛЕНИЕ ВОСПИТАНИЯ			
«День воспитателя и всех дошкольных работников»		27 сентября	

«День учителя»	5 октября		
«День сотрудника внутренних дел Российской Федерации»	10 ноября		
«Международный день художника»	8 декабря		
«День российской науки»	8 февраля		
«День пожарной охраны»	30 апреля		
«Праздник Весны и Труда»	1 мая		
«День пограничника»	28 мая		
«День эколога»	5 июня		
«День медицинского работника»	3-е воскресенье июня		
«День Военно-морского флота»	30 июля		
«День Воздушно-десантных войск»	2 августа		
«День физкультурника в России»	2-я суббота августа		
Выставка детских рисунков «Любимым воспитателям посвящается»	5-7 лет	сентябрь	воспитатели
Беседы, чтение художественной литературы, заучивание стихотворений о труде и профессиях.	1,6-7 лет	в течение года	воспитатели
Реализация проектов о труде и профессиях.	3-7 лет	в течение года	воспитатели
Просмотр познавательных фильмов, мультфильмов, видеороликов, показ кукольных театров о труде и профессиях.	1,6-7 лет	в течение года	воспитатели
Цикл сюжетно-ролевых игр направленных на раннюю профориентацию	5-7 лет	в течение года	воспитатели
Культурные практики в режимных моментах (дежурство, убрать игрушки на место, сложить свои вещи в шкафчик, заправить кровать и т.д.)	1,6-7 лет	в течение года	воспитатели
Трудовая деятельность во время прогулки (подметание прогулочной веранды, уборка снега и т.п.)	4-7 лет	в течение года	воспитатели
Встреча с людьми интересных профессий «Есть такая профессия – Родину защищать»	5-7 лет	февраль	воспитатели
Неделя труда «7 шагов к профессии»	5-7 лет	в течение года	воспитатели
Литературная гостиная «Стихи о профессиях»	5-7 лет	ноябрь	воспитатели
Дизайн-проект совместно с родителями «Новогодняя сказка в группе»	2-7 лет	декабрь	воспитатели, родители (законные представители)

Создание коллажа «Профессии моих родителей»	2-7 лет	январь	воспитатели, родители (законные представители)
Создание лэпбука «Профессии моего города»	3-7 лет	февраль	воспитатели
Экологический субботник «Туристыята»	5-7 лет	май	воспитатели, родители (законные представители)
ПЕРЕЧЕНЬ ОСНОВНЫХ ГОСУДАРСТВЕННЫХ И НАРОДНЫХ ПРАЗДНИКОВ, ПАМЯТНЫХ ДАТ			
ЭСТЕТИЧЕСКОЕ НАПРАВЛЕНИЕ ВОСПИТАНИЯ			
«День знаний»		1 сентября	
«Международный день музыки»		1 октября	
«Международный день родного языка»		21 февраля	
«Всемирный день театра»		27 марта	
«День русского языка, день рождения великого русского поэта А.С. Пушкина (1799-1837)»		6 июня	
«День российского кино»		27 августа	
ПЕРЕЧЕНЬ ОСНОВНЫХ ГОСУДАРСТВЕННЫХ И НАРОДНЫХ ПРАЗДНИКОВ, ПАМЯТНЫХ ДАТ			
Тематическое развлечение «Игровое путешествие в страну Знаний»	5-7 лет	сентябрь	воспитатели, музыкальные руководители
Выставка детских рисунков «Вот оно. Какое наше лето!»	5-7 лет	сентябрь	воспитатели, родители (законные представители)
Реализация проектов, беседы, чтение художественной литературы, заучивание стихотворений.	1,6-7 лет	в течение года	воспитатели
Просмотр фильмов, мультфильмов, видеороликов, показ кукольных театров.	1,6-7 лет	в течение года	воспитатели
Выставка детских рисунков «Дорога не место для игр».	6-7 лет	октябрь	воспитатели
Осенний праздник «Разноцветная осень»	3-7 лет	октябрь	воспитатели, музыкальные руководители
День народных песен, стихов и потешек	1,6-7 лет	октябрь	воспитатели, музыкальные руководители
Городской конкурс «Мы ищем таланты»	3-7 лет	ноябрь	воспитатели, музыкальные руководители
Творческий конкурс «Не рубите ели» (елка из различных материалов)	3-7 лет	декабрь	воспитатели, родители (законные представители)
Городской конкурс «Маленькие звездочки»	3-7 лет	декабрь	воспитатели, музыкальные руководители

Выставка совместного творчества детей и родителей: «Безопасность детей на дороге»	3-7 лет	апрель	воспитатели, родители (законные представители)
Фольклорный праздник «Как на масляной неделе...»	3-7 лет	февраль/март	музыкальные руководители
Развлечение «Посиделки в русской избе»	3-7 лет	март	музыкальные руководители, воспитатели
Музыкальная гостиная «Край родной - земля Югорская», в рамках Всероссийской недели музыки для детей и юношества	5-7 лет	23-29 марта	музыкальные руководители
Ярмарка - развлечение «Этой ярмарки краски!»	3-7 лет	апрель	воспитатели, музыкальные руководители
Выпускной бал «Радуга детства»	6-7 лет	май	воспитатели, музыкальные руководители
Выставки творческих работ: - «Крепко помните, друзья, что с огнём шутить нельзя!»; - «Я рисую ПДД»	5-7 лет	февраль октябрь	воспитатели, родители (законные представители)

**Календарно-тематическое планирование по программе «Социокультурные истоки»
для детей дошкольного возраста от 4 до 5 лет**

Часть, формируемая участниками образовательных отношений
образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

направление деятельности: духовно-нравственное воспитание

вариативные формы реализации программы «Социокультурные истоки»: реализуется в совместной деятельности взрослого и детей в ходе режимных моментах

№ п/п	Месяц	Тема	Задачи	Содержание работы	Работа с родителями
1.	Сентябрь	«Дружная семья»	Первоначальное знакомство с социокультурной категорией «Семья».	«Домашнее тепло» Работа в круге: беседа с детьми на тему «Дружная семья».	Консультация «Как правильно выбирать для ребёнка книги» Знакомство родителей с книгой по программе «Социокультурные истоки»
2.			Формирование у детей отношения к семье.	«Мама, папа, я- дружная семья» Работа в паре «Дружная семья».	
3.			Формирование у детей способности договариваться, приходить к единому мнению.	Настольно-печатная игра «Семейная прогулка»	
1.	Октябрь	«Домашнее тепло»	Дальнейшее освоение социокультурной категории «Семья».	«Семеро по лавкам» Чтение рассказа Л. Нечаева	Консультация «Как в вашей семье родные и близкие заботятся друг о друге»
2.			Формирование у детей мотивации на доброе отношение к близким.	Игра – драматизация по рассказу Л. Нечаева «Семеро по лавкам».	
3.			Развитие умения слушать друг друга.	«Дом - моя крепость» Ресурсный круг «Домашнее тепло». Оформление страницы альбома: раскрашивание иллюстрации к рассказу «Семеро по лавкам».	
1.	Ноябрь	«Дорога добра»	Первоначальное знакомство с социокультурной категорией «Родные просторы».	«По дороге с облаками» Работа в круге: беседа с детьми на тему «Куда ведут пути-дороги».	Консультация «Мотивация родителей на совместную деятельность с ребенком дома»
2.			Развитие умения договариваться, приходить к единому мнению.	«Вместе весело шагать...» Игра-лабиринт «Дороги добра».	

			нию.		
3.			Формирование представления о взаимосвязи прошлого, настоящего и будущего.	Работа в паре «Дороги добра».	
1.	Декабрь	«Сказочный лес»	Дальнейшее наполнение социокультурной категории «Родные просторы».	«Снегурушка и лиса». Работа в круге, рассказывание сказки	Консультация «Развитие познавательных способностей и интересов в процессе семейного творчества».
2.			Формирование у детей доброго, заботливого отношения к природе.	«Сказочный лес» Работа в паре «Сказочный лес».	
3.			Развитие способности договариваться, приходить к единому мнению.	Игра-драматизация по сказке «Снегурушка и лиса».	
1.	Январь	«Добрая забота»	Первоначальное освоение социокультурной категории «Труд земной».	«Плачет киска в коридоре, у нее большое горе...» Разговор в круге на тему «Как мы заботимся о животных?»	Консультация «Формирование семейных ценностей; совместная деятельность».
2.			Воспитание у детей доброго отношения к животным.	Работа в паре «Добрая забота».	
3.			Развитие способности договариваться, приходить к единому мнению.	Игровое инсценирование песни «Вышла курочка гулять»	
1.	Февраль	«Труд земной»	Дальнейшее наполнение социокультурной категории «Труд земной».	«Труд землян»	Консультация «Ориентирование семьи на духовно-нравственное воспитание детей, через совместное творчество».
2.			Воспитание у детей уважения к труду.	Работа в круге: чтение детям рассказа К.Д. Ушинского «На что тебе?». Воспитатель читает рассказ дети находят иллюстрации.	
3.			Развитие мотивации детей на трудовую деятельность.	«Чему доброму научили вас взрослые?» Ресурсный круг.	
1.	Март	«Любимая сказка»	Первоначальное знакомство с социокультурной категорией «Труд души».	Викторина «Угадай сказку».	Консультация «Роль сказки в жизни ребёнка»
2.			Воспитание у детей интереса и любви к сказке.	Дидактическая игра с кубиками «Собери картинку из сказки».	

3.			Развитие умения работать в паре.	Ресурсный круг «Моя любимая сказка».	
1.	Апрель	«Благодарное слово»	Дальнейшее освоение социокультурной категории «Труд души».	«Волшебное слово» Разговор в круге о любимой игрушке. Ресурсный круг «Благодарное слово».	Консультация «Благодарное слово». Семейное чтение на тему: «Любимые сказки»
2.			Развитие взаимодействия детей и взрослых.	«Когда говорят-спасибо»	
3.			Развитие у детей способности проявлять добрые чувства к близким.	Игры с подаренными игрушками.	
1.	Май	«Светлый праздник»	Дальнейшее наполнение социокультурной категории «Труд души».	«Во поле березка стояла» художественно-игровая деятельность детей.	Консультация «Досуг с ребенком на природе»
2.			Развитие мотивации на взаимодействие детей и взрослых.	Ресурсный круг «Доброе слово березке».	
3.			Формирование у детей представления о взаимосвязи прошлого, настоящего и будущего	Белая береза. Оформление страницы альбома «Украсим березку»	

Модель двигательной активности детей

Форма двигательной деятельности	Возрастные группы				
	Ранний возраст	Младший возраст	Средний возраст	Старший возраст	Подготовительный возраст
	Физкультурно-оздоровительные мероприятия				
Утренняя гимнастика	<i>ежедневно, утром, перед завтраком в физкультурном зале или в группе, в летний период на открытом воздухе</i>				
	10 мин	10 мин	10 мин	10 мин	10 мин
Физкультминутки	<i>ежедневно (по мере необходимости и в зависимости от вида и содержания образовательной деятельности)</i>				
	2 мин	2 мин	2 мин	2 мин	2 мин
Двигательная разминка во время перерыва между образовательной деятельностью	<i>Ежедневно</i>				
	10 мин	10 мин	10 мин	10 мин	10 мин
Подвижные игры/ подвижные игры, спортивные игры	<i>Ежедневно, не менее 2-4 раз в день</i>				
	8 мин	8 мин	10 мин	12 мин	15 мин

на прогулке					
Индивидуальная работа с детьми по развитию движений на прогулке	<i>Ежедневно</i>				
	5-10 мин	5-10 мин	10 мин	12 мин	15 мин
Оздоровительная гимнастика (дыхательная, зрительная, пальчиковая, артикуляционная)	<i>Ежедневно, в течение дня</i>				
	2-3	3	3-5	3-5	3-5
Гимнастика после дневного сна	<i>Ежедневно, по мере пробуждения и подъема детей</i>				
	5 мин	5 мин	5 мин	5 мин	5 мин
Ходьба по массажным дорожкам в сочетании с воздушными ваннами	<i>Ежедневно</i>				
	2 мин	2 мин	3 мин	5 мин	7 мин
Спортивные игры (элементы)	<i>Проводятся в I половину дня на прогулке</i>				
			10 мин	12 мин	15 мин
Спортивные эстафеты, соревнования	<i>Проводятся 1 раз в месяц</i>				
				25 мин	30 мин
Специально организованная образовательная деятельность в режиме дня					
Занятия по физической культуре	<i>2 раза в неделю</i>		<i>3 раза в неделю</i>		
	10 мин	15 мин	20 мин	25 мин	30 мин
Занятия по физической культуре (обучение плаванию)	<i>1 раз в неделю</i>				
		15 мин	20 мин	25 мин	30 мин
Музыкальные занятия	<i>2 раз в неделю</i>				
	10 мин	15 мин	20 мин	25 мин	30 мин
Физкультурно-массовые мероприятия					
Неделя здоровья		1 раз в квартал	1 раз в три месяца	1 раз в квартал	
Физкультурно-спортивные праздники на открытом воздухе или в физкультурном зале (в зависимости от погодных условий)	<i>2 раза в год</i>				
			20 мин	25 мин	30 мин
Физкультурный досуг	<i>1-2 раза в месяц</i>				
		15-20 мин	20-25 мин	30-40 мин	40-45 мин

