

**Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение города Нягани  
«Детский сад №6 «Рябинка»  
(МАДОУ г. Нягани «Д/с №6 «Рябинка»)**

*Приложение 11  
к образовательной программе  
дошкольного образования, утвержденной приказом  
МАДОУ г. Нягани «Д/с №6 «Рябинка»  
от 30.08.2023 №230  
«Об утверждении ОП ДО, АОП ДО  
на 2023-2024 учебный год»*

**Рабочая программа  
подготовительной к школе группы № 8 «Солнышко»  
на 2023-2024 учебный год**

Разработчики:  
Турив О.В., воспитатель высшей  
квалификационной категории

г. Нягань, 2023

## Содержание

### Целевой раздел

<b>1. Пояснительная записка</b>	<b>3</b>
1.1. Цель и задачи программы	4
1.2. Планируемые образовательные результаты в дошкольном возрасте	4-6
1.3. Педагогическая диагностика достижения планируемых образовательных результатов	6-7

### Содержательный раздел

<b>2. Содержание образования по образовательным областям</b>	<b>7</b>
2.1. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»	27
2.1.1. Календарно-тематический план «Основы безопасности»	36
2.1.2. Календарно-тематический план «Добрый мир»	40
2.1.3. Календарно-тематический план «Азбука финансов»	41
2.2. Образовательная область «Познавательное развитие»	42
2.2.1. Календарно-тематический план «Формирование элементарных математических представлений»	50
2.2.2. Календарно-тематический план «Экология»	63
2.2.3. Календарно-тематический план «Познание окружающего мира»	65
2.2.4. Календарно-тематический план «Шахматы»	67
2.3. Образовательная область «Речевое развитие»	70
2.3.1. Календарно-тематический план «Речь и речевое общение»	75
2.3.2. Календарно-тематический план «Начала грамоты»	79
2.4. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»	86
2.4.1. Календарно-тематический план «Лепка»	95
2.4.2. Календарно-тематический план «Аппликация»	98
2.4.3. Календарно-тематический план «Рисование»	100
2.4.4. Календарно-тематический план «Музыка»	107
2.4.5. Календарно-тематический план «Конструирование»	121
2.5. Образовательная область «Физическое развитие»	125
2.5.1. Календарно-тематический план «Физическая культура»	127
2.5.2. Календарно-тематический план «Физическая культура» (обучение плаванию)	129
<b>3. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников</b>	<b>131</b>

### Организационный раздел

<b>4. Примерный перечень литературных, музыкальных, художественных, анимационных произведений для реализации программы</b>	<b>139</b>
<b>5. Режим и распорядок дня в дошкольной образовательной организации</b>	<b>143</b>
5.1. Структура учебного года	143
5.2. Режим занятий	144
5.3. Режим дня	144
5.4. Распорядок дня	145
<b>6. Календарный план воспитательной работы</b>	<b>146</b>

## ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

### 1. Пояснительная записка

Рабочая программа подготовительной к школе группы «Солнышко» на 2023-2024 учебный год, разработана в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (далее – ФГОС ДО) и Федеральной образовательной программой дошкольного образования (утверждена приказом Минпросвещения России от 25 ноября 2022 г. № 1028) (далее – ФОП ДО).

В подготовительной к школе группе «Солнышко» 22 воспитанника: 8 девочек, 14 мальчиков.

При организации образовательного процесса в МАДОУ г. Нягани «Д/с №6 «Рябинка» обеспечивается интеграция образовательных областей («Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Художественно - эстетическое развитие» и «Физическое развитие») в соответствии с возрастными особенностями воспитанников.

Организация образовательного процесса осуществляется через:

- непосредственно образовательную деятельность;
- образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных моментов;
- самостоятельную деятельность детей;
- взаимодействие с семьями воспитанников по реализации Программы.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений, включает:

- содержание, ориентированное на формирование элементарных представлений ребенка о национально-культурных, демографических особенностях Ханты-Мансийского автономного округа, формирование предпосылок финансовой грамотности, на развитие умения играть в шахматы, реализуется через интеграцию программного содержания в ходе проведения образовательных ситуаций, культурных и досуговых мероприятий и в свободной деятельности воспитанников, а также в специально отведенных зонах: «Югра – наша малая Родина», «Русская изба», кабинетах: «Экологический», «Шахматный», «Финансовой грамотности», «Безопасности», в мини-музей «Мы память бережно храним»;

- виды непосредственно образовательной деятельности: «Добрый мир» (усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности); «Шахматы» (формирование познавательных действий у детей 5-7 лет); «Азбука финансов» (формирование основ финансовой грамотности у детей 5-7 лет);

- организацию образовательного процесса в МАДОУ г. Нягани «Д/с №6 «Рябинка», в ходе которого учитываются климатические особенности региона, так как они являются важным фактором, влияющим на организацию образовательной деятельности с детьми. Климатические условия, в которых находится учреждение: длительные зимние погодные условия до 6-6,5 месяцев в году, кратковременный летний период – 2-2,5 месяца в году, нестабильный межсезонный период с частыми осадками и длительным отсутствием солнечного света. При длительных неблагоприятных погодных условиях жизнь детей организуется таким образом, чтобы они имели возможность, как можно чаще выходить за пределы своей группы. Дети «ходят в гости», посещают кабинеты: «Легоконструирования», «Монтессори», «Сенсорный», спортивный, тренажерный и музыкальный залы для участия в оздоровительно-игровых и динамических часах, в музыкальных развлечениях и т.д.

## 1.1. Цель и задачи программы

**Цель:** всестороннее развитие и воспитание ребенка в период дошкольного детства на основе духовно-нравственных ценностей народов Российской Федерации, исторических и национально-культурных традиций.

**Задачи:**

- обеспечение единых для Российской Федерации содержания дошкольного образования и планируемых результатов освоения образовательной программы дошкольного образования;
- построение (структурирование) содержания образовательной работы на основе учета возрастных и индивидуальных особенностей развития;
- создание условий для равного доступа к образованию для всех детей дошкольного возраста с учетом разнообразия образовательных потребностей и индивидуальных возможностей;
- обеспечение динамики развития социальных, нравственных, патриотических, эстетических, интеллектуальных, физических качеств и способностей ребенка, его инициативности, самостоятельности и ответственности;
- достижение детьми на этапе завершения дошкольного образования уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования;
- охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах образования, охраны и укрепления здоровья детей.

## 1.2. Планируемые образовательные результаты в дошкольном возрасте (ФОП ДО п.15.3.)

**К концу дошкольного возраста (к 7 годам) (ФОП ДО п.15.4.):**

- у ребенка сформированы основные психофизические и нравственно-волевые качества;
- ребенок владеет основными движениями и элементами спортивных игр, может контролировать свое движение и управлять ими;
- ребенок соблюдает элементарные правила здорового образа жизни и личной гигиены;
- ребенок результативно выполняет физические упражнения (общеразвивающие, основные движения, спортивные), участвует в туристских пеших прогулках, осваивает простейшие туристские навыки, ориентируется на местности;
- ребенок проявляет элементы творчества в двигательной деятельности;
- ребенок проявляет нравственно-волевые качества, самоконтроль и может осуществлять анализ своей двигательной деятельности;
- ребенок проявляет духовно-нравственные качества и основы патриотизма в ходе занятий физической культурой и ознакомлением с достижениями российского спорта;
- ребенок имеет начальные представления о правилах безопасного поведения в двигательной деятельности; о том, что такое здоровье, понимает, как поддержать, укрепить и сохранить его;
- ребенок владеет навыками личной гигиены, может заботливо относиться к своему здоровью и здоровью окружающих, стремится оказать помощь и поддержку другим людям;
- ребенок соблюдает элементарные социальные нормы и правила поведения в различных видах деятельности, взаимоотношениях со взрос-

лыми и сверстниками;

- ребенок владеет средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками; способен понимать и учитывать интересы и чувства других; договариваться и дружить со сверстниками; старается разрешать возникающие конфликты конструктивными способами;
- ребенок способен понимать свои переживания и причины их возникновения, регулировать свое поведение и осуществлять выбор социально одобряемых действий в конкретных ситуациях, обосновывать свои ценностные ориентации;
- ребенок стремится сохранять позитивную самооценку;
- ребенок проявляет положительное отношение к миру, разным видам труда, другим людям и самому себе;
- у ребенка выражено стремление заниматься социально значимой деятельностью;
- ребенок способен откликаться на эмоции близких людей, проявлять эмпатию (сочувствие, сопереживание, содействие);
- ребенок способен к осуществлению социальной навигации как ориентации в социуме и соблюдению правил безопасности в реальном и цифровом взаимодействии;
- ребенок способен решать адекватные возрасту интеллектуальные, творческие и личностные задачи; применять накопленный опыт для осуществления различных видов детской деятельности, принимать собственные решения и проявлять инициативу;
- ребенок владеет речью как средством коммуникации, ведет диалог со взрослыми и сверстниками, использует формулы речевого этикета в соответствии с ситуацией общения, владеет коммуникативно-речевыми умениями;
- ребенок знает и осмысленно воспринимает литературные произведения различных жанров, имеет предпочтения в жанрах литературы, проявляет интерес к книгам познавательного характера, определяет характеры персонажей, мотивы их поведения, оценивает поступки литературных героев;
- ребенок обладает начальными знаниями о природном и социальном мире, в котором он живет: элементарными представлениями из области естествознания, математики, истории, искусства и спорта, информатики и инженерии и тому подобное; о себе, собственной принадлежности и принадлежности других людей к определенному полу; составе семьи, родственных отношениях и взаимосвязях, семейных традициях; об обществе, его национально-культурных ценностях; государстве и принадлежности к нему;
- ребенок проявляет любознательность, активно задает вопросы взрослым и сверстникам; интересуется субъективно новым и неизвестным в окружающем мире; способен самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать; строить смысловую картину окружающей реальности, использует основные культурные способы деятельности;
- ребенок имеет представление о жизни людей в России, имеет некоторые представления о важных исторических событиях Отечества; имеет представление о многообразии стран и народов мира;
- ребенок способен применять в жизненных и игровых ситуациях знания о количестве, форме, величине предметов, пространстве и времени, умения считать, измерять, сравнивать, вычислять и тому подобное;
- ребенок имеет разнообразные познавательные умения: определяет противоречия, формулирует задачу исследования, использует разные способы и средства проверки предположений: сравнение с эталонами, классификацию, систематизацию, некоторые цифровые средства и другое;
- ребенок имеет представление о некоторых наиболее ярких представителях живой природы России и планеты, их отличительных признаках, среде обитания, потребностях живой природы, росте и развитии живых существ; свойствах неживой природы, сезонных изменениях в природе, наблюдает за погодой, живыми объектами, имеет сформированный познавательный интерес к природе, осознанно соблюдает правила поведения в природе, знает способы охраны природы, демонстрирует заботливое отношение к ней;
- ребенок способен воспринимать и понимать произведения различных видов искусства, имеет предпочтения в области музыкальной, изобра-

зительной, театрализованной деятельности;

- ребенок выражает интерес к культурным традициям народа в процессе знакомства с различными видами и жанрами искусства; обладает начальными знаниями об искусстве;
- ребенок владеет умениями, навыками и средствами художественной выразительности в различных видах деятельности и искусства; использует различные технические приемы в свободной художественной деятельности;
- ребенок участвует в создании индивидуальных и коллективных творческих работ, тематических композиций к праздничным утренникам и развлечениям, художественных проектах;
- ребенок самостоятельно выбирает технику и выразительные средства для наиболее точной передачи образа и своего замысла, способен создавать сложные объекты и композиции, преобразовывать и использовать с учетом игровой ситуации;
- ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, предлагает и объясняет замысел игры, комбинирует сюжеты на основе реальных, вымышленных событий, выполняет несколько ролей в одной игре, подбирает разные средства для создания игровых образов, согласовывает свои интересы с интересами партнеров по игре, управляет персонажами в режиссерской игре;
- ребенок проявляет интерес к игровому экспериментированию с предметами, к развивающим и познавательным играм, в играх с готовым содержанием и правилами может объяснить содержание и правила игры другим детям, в совместной игре следит за точным выполнением правил всеми участниками;
- ребенок способен планировать свои действия, направленные на достижение конкретной цели; демонстрирует сформированные предпосылки к учебной деятельности и элементы готовности к школьному обучению.

### **1.3. Педагогическая диагностика достижения планируемых образовательных результатов (ФОП ДО п.16)**

Педагогическая диагностика индивидуального развития детей проводится педагогом в произвольной форме на основе малоформализованных диагностических методов: наблюдения, свободных бесед с детьми, анализа продуктов детской деятельности (рисунков, работ по лепке, аппликации, построек, поделок и др.), специальных диагностических ситуаций. При необходимости педагог может использовать специальные методики диагностики физического, коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического развития.

Основным методом педагогической диагностики является наблюдение. Ориентирами для наблюдения являются возрастные характеристики развития ребенка. Они выступают как обобщенные показатели возможных достижений детей на разных этапах дошкольного детства в соответствующих образовательных областях. Педагог наблюдает за поведением ребенка в деятельности (игровой, общении, познавательно исследовательской, изобразительной, конструировании, двигательной), разных ситуациях (в режимных процессах, в группе и на прогулке, совместной и самостоятельной деятельности детей и др.). В процессе наблюдения педагог отмечает особенности проявления ребенком личностных качеств, деятельностных умений, интересов, предпочтений, фиксирует реакции на успехи и неудачи, поведение в конфликтных ситуациях и др.

Результаты наблюдения фиксируются, способ и форму их регистрации педагог выбирает самостоятельно. Оптимальной формой фиксации результатов наблюдения может являться карта развития ребенка. Педагог может составить самостоятельно, отразив показатели возрастного развития ребенка и критерии их оценивания. Фиксация данных наблюдения позволит педагогу выявить проанализировать динамику в развитии ребенка на определенном возрастном этапе, а также скорректировать образовательную деятельность с учетом индивидуальных особенностей развития ребенка и его потребностей.

Результаты наблюдения могут быть дополнены беседами с детьми в свободной форме, что позволяет выявить причины поступков, наличие интереса к определенному виду деятельности, уточнить знания о предметах и явлениях окружающей действительности и др.

Педагогическая диагностика завершается анализом полученных данных, на основе которых педагог выстраивает взаимодействие с детьми, организует РППС, мотивирующую активную творческую деятельность обучающихся, составляет индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной Программы, осознанно и целенаправленно проектирует образовательный процесс.

## СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

### 2. Содержание образования по образовательным областям (ФОП ДО п.17)

#### Подготовительная к школе группа (6-7 лет) (обязательная часть)

##### *Содержание образовательной деятельности*

#### **СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ (ФОП ДО п. 18.7.2.)**

##### 1) В сфере социальных отношений.

Педагог обеспечивает детям возможность осознания и признания собственных ошибок, рефлексии качества решения поставленных задач, определения путей развития. Знакомит детей с их правами, возможными вариантами поведения и реакций в случае их нарушения. Воспитывает осознанное отношение к своему будущему и стремление быть полезным обществу.

Педагог знакомит детей с изменением позиции человека с возрастом (ребенок посещает ДОО, затем учится в общеобразовательной организации, в колледже, вузе, взрослый работает, пожилой человек передает опыт последующим поколениям). Объясняет детям о необходимости укрепления связи между поколениями, взаимной поддержки детей и взрослых.

Обогащает представления детей об общеобразовательной организации, школьниках, учителе; поддерживает стремление к школьному обучению, к познанию, освоению чтения, письма. Расширяет представление о роли общеобразовательной организации в жизни людей.

Педагог развивает умение детей распознавать собственные эмоции и чувства, понимать чувства и переживания окружающих; учит понимать эмоциональное состояние сверстников по невербальным признакам (обращает внимание на мимику, позу, поведение); помогает находить причины и следствия возникновения эмоций, анализировать свои переживания и рассказывать о них; использовать социально приемлемые способы проявления эмоций и доступных возрасту способы произвольной регуляции эмоциональных состояний (сменить вид деятельности и прочее). Демонстрирует детям отражение эмоциональных состояний в природе и произведениях искусства.

Расширяет представления о семье, семейных и родственных отношениях: взаимные чувства, правила общения в семье, значимые и памятные события, досуг семьи, семейный бюджет.

Обогащает представления о нравственных качествах людей, их проявлении в поступках и взаимоотношениях.

Педагог развивает умение сотрудничать со сверстниками: побуждает к обсуждению планов, советуется с детьми по поводу дел в группе; поддерживает обращенность и интерес к мнению сверстника, инициирует ситуации взаимопомощи детей в различных видах деятельности; подчеркивает ценность каждого ребенка и его вклада в общее дело; способствует тому, чтобы дети в течение дня в различных видах деятельности выбирали партнеров по интересам; помогает устанавливать детям темп совместных действий.

Воспитывает привычку без напоминаний использовать в общении со сверстниками и взрослыми формулы словесной вежливости (приветствие, прощание, просьбы, извинения).

Приучает детей самостоятельно соблюдать установленный порядок поведения в группе, регулировать собственную активность. Обогащает

представления о том, что они самые старшие среди детей в ДОО, показывают другим хороший пример, заботятся о малышах, помогают взрослым, готовятся к обучению в общеобразовательной организации.

### 2) В области формирования основ гражданской ответственности и патриотизма.

Педагог воспитывает патриотические и интернациональные чувства, уважительное отношение к нашей Родине - России. Знакомит детей с признаками и характеристиками государства с учетом возрастных особенностей восприятия ими информации (территория государства и его границы, столица и так далее). Рассказывает, что Россия - самая большая страна мира и показывает на глобусе и карте. Расширяет представления о столице России - Москве и об административном центре федерального округа, на территории которого проживают дети. Знакомит с основными положениями порядка использования государственной символики (бережно хранить, вставать во время исполнения гимна страны).

Обогащает представления о том, что в нашей стране мирно живут люди разных национальностей, воспитывает уважение к представителям разных национальностей, интерес к их культуре и обычаям.

Знакомит детей с назначением и доступными практиками волонтерства в России, вызывает эмоциональный отклик, осознание важности и значимости волонтерского движения. Предлагает детям при поддержке родителей (законных представителей) включиться в социальные акции, волонтерские мероприятия в ДОО и в населенном пункте.

Расширяет представления детей о государственных праздниках: День России, День народного единства, День Государственного флага Российской Федерации, День Государственного герба Российской Федерации, День защитника Отечества, День Победы, Всемирный день авиации и космонавтики. Знакомит детей с праздниками: День полного освобождения Ленинграда от фашистской блокады; Международный день родного языка, День добровольца (волонтера) в России, День Конституции Российской Федерации. Включает детей в празднование событий, связанных с жизнью населенного пункта, - День рождения города, празднование военных триумфов, памятные даты, связанные с жизнью и творчеством знаменитых горожан. Поощряет интерес детей к событиям, происходящим в стране, воспитывает чувство гордости за ее достижения. Воспитывает уважение к защитникам Отечества, к памяти павших бойцов.

Развивает интерес детей к населенному пункту, в котором живут, переживание чувства удивления, восхищения достопримечательностями, событиям прошлого и настоящего. Способствует проявлению активной деятельностной позиции детей: непосредственное познание достопримечательностей родного населенного пункта на прогулках и экскурсиях, чтение произведений детской литературы, в которой представлена художественно-эстетическая оценка родного края. Учит детей действовать с картой, создавать коллажи и макеты локаций, использовать макеты в различных видах деятельности. Знакомит детей с жизнью и творчеством знаменитых горожан; с профессиями, связанными со спецификой родного населенного пункта.

### 3) В сфере трудового воспитания.

Педагог расширяет и углубляет представления о труде взрослых путем знакомства детей с разными профессиями, рассказывает о современных профессиях, возникших в связи с потребностями людей. Организует встречи детей с представителями разных профессий, организует экскурсии с целью продемонстрировать реальные трудовые действия и взаимоотношения специалистов на работе, организует просмотры видеофильмов, мультфильмов, чтение художественной литературы для знакомства детей с многообразием профессий современного человека. Организует этические беседы с детьми с целью обсуждения требований, предъявляемых к человеку определенной профессии, раскрывает личностные качества, помогающие человеку стать профессионалом и качественно выполнять профессиональные обязанности.

Педагог создает игровые и проблемные ситуации для расширения представлений детей об обмене ценностями в процессе производства и потребления товаров и услуг, о денежных отношениях в сфере обмена товаров и услуг, развития умений бережливости, рационального поведения в процессе реализации обменных операций: деньги - товар (продажа - покупка), формирует представления о реальной стоимости и цене

отдельных продуктов питания, игрушек, детских книг. В процессе обсуждения с детьми основ финансовой грамотности педагог формирует элементы культуры потребления: бережного отношения к ресурсам потребления: воде, электричеству, продуктам питания, одежде, обуви, жилищу.

Поощряет инициативность и самостоятельность детей в процессах самообслуживания в группе (убрать постель после сна, расставить ровно стулья за столами в зоне учебной деятельности), создает проблемные и игровые ситуации для развития умений выполнять отдельные трудовые действия, привлекает к решению поставленных задач родителей (законных представителей) с целью создания дома условий для развития умений реализовывать элементы хозяйственно-бытового труда: вымыть тарелку после обеда, вытереть пыль в комнате, застелить кровать, погладить носовой платок, покормить домашнего питомца и тому подобное.

Поддерживает коллективное выполнение детьми трудовых поручений во время дежурства, учит детей распределять между собой трудовые поручения для получения единого трудового результата, знакомит детей с правилами использования инструментов труда - ножниц, иголки и тому подобное.

#### 4) В области формирования безопасного поведения.

Педагог осуществляет ознакомление детей с правилами безопасного поведения в ситуациях, создающих угрозу жизни и здоровью ребенка (погас свет, остался один в темноте, потерялся на улице, в лесу, в магазине, во время массового праздника, получил травму (ушиб, порез) и тому подобное). Создавая игровые, проблемные ситуации, досуги для детей, педагог активизирует самостоятельный опыт детей в области безопасного поведения, позволяет детям демонстрировать сформированные умения, связанные с безопасным поведением.

Педагог инициирует самостоятельность и активность детей в соблюдении норм и правил безопасного поведения, поощряет похвалой правильно выполненные действия.

Педагог рассказывает детям об элементарных правилах оказания первой медицинской помощи при первых признаках недомогания, травмах, ушибах. Закрепляет через организацию дидактических игр, упражнений действия детей, связанные с оказанием первой медицинской помощи.

Организует встречи детей со специалистами, чьи профессии связаны с безопасностью (врач скорой помощи, врач-травматолог, полицейский, охранник в ДОО, пожарный и другие) с целью обогащения представлений детей о безопасном поведении дома, на улице, в природе, в ДОО, в местах большого скопления людей: в магазинах, на вокзалах, на праздниках, в развлекательных центрах и парках.

Обсуждает с детьми правила безопасного общения и взаимодействия со сверстниками в разных жизненных ситуациях, поощряет стремление детей дошкольного возраста создать правила безопасного общения в группе.

Обсуждает с детьми безопасные правила использования цифровых ресурсов, правила пользования мобильными телефонами с учетом требований Санитарных правил СП 2.4.3648-20 "Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи", утвержденных постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 г. N 28 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 18 декабря 2020 г., регистрационный N 61573), действующим до 1 января 2027 года (далее - СП 2.4.3648-20), и Санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 "Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания", утвержденных постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 января 2021 г. N 2 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 29 января 2021 г., регистрационный N 62296), действующим до 1 марта 2027 года (далее - СанПиН 1.2.3685-21).

***Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области "Социально-коммуникативное развитие" направлено на приобщение детей к ценностям "Родина", "Природа", "Семья", "Человек", "Жизнь", "Милосердие", "Добро", "Дружба", "Сотрудничество", "Труд". Это предполагает решение задач нескольких направлений воспитания (ФОП ДО п.18.8.):***

- воспитание уважения к своей семье, своему населенному пункту, родному краю, своей стране;

- воспитание уважительного отношения к другим людям - детям и взрослым (родителям (законным представителям), педагогам, соседям и другим), вне зависимости от их этнической и национальной принадлежности;
- воспитание ценностного отношения к культурному наследию своего народа, к нравственным и культурным традициям России;
- содействие становлению целостной картины мира, основанной на представлениях о добре и зле, красоте и уродстве, правде и лжи;
- воспитание социальных чувств и навыков: способности к сопереживанию, общительности, дружелюбия, сотрудничества, умения соблюдать правила, активной личностной позиции;
- создание условий для возникновения у ребенка нравственного, социально значимого поступка, приобретения ребенком опыта милосердия и заботы;
- поддержка трудового усилия, привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи;
- формирование способности бережно и уважительно относиться к результатам своего труда и труда других людей.

**К концу 7 года жизни:** ребенок проявляет положительное отношение к миру, другим людям и самому себе; стремится сохранять позитивную самооценку; способен к распознаванию и пониманию основных эмоций и чувств (радость, печаль, гнев, страх, удивление, обида, вина, зависть, сочувствие, любовь), называет их, ориентируется в особенностях их выражения и причинах возникновения у себя и других людей; способен откликаться на эмоции близких людей, проявлять эмпатию (сочувствие, сопереживание, содействие); старается понять свои переживания и переживания окружающих людей (задает вопросы о настроении, рассказывает о собственных переживаниях), владеет адекватными возрасту способами эмоциональной регуляции поведения (умеет успокоить и пожалеть сверстника); способен осуществлять выбор социально одобряемых действий в конкретных ситуациях, обосновывать свои ценностные ориентации.

Владеет средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками; способен понимать и учитывать интересы и чувства других; договариваться и дружить со сверстниками; старается разрешать возникающие конфликты конструктивными способами; у ребенка выражено стремление заниматься социально значимой деятельностью; он соблюдает элементарные социальные нормы и правила поведения в различных видах деятельности, взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками. Проявляет стремление и мотивацию к школьному обучению, демонстрирует готовность к освоению новой социальной роли ученика.

Проявляет патриотические и интернациональные чувства, любовь и уважение к Родине, к представителям разных национальностей, интерес к культуре и обычаям; государственным праздникам, событиям, происходящим в стране, испытывает чувство гордости за достижения в области искусства, науки и спорта; стремится принимать участие при поддержке взрослых в социальных акциях, волонтерских мероприятиях, в праздновании событий, связанных с жизнью родного города (поселка).

Проявляет познавательный интерес к профессиям, предметному миру, созданному человеком; отражает представления о труде взрослых в играх, рисунках, конструировании; проявляет самостоятельность и инициативу в труде; самостоятелен и ответственен в самообслуживании; добросовестно выполняет трудовые поручения в детском саду и в семье.

Имеет представление о безопасном поведении; знает, как позвать на помощь, обратиться за помощью к взрослому; знает свой адрес, имена родителей, их контактную информацию; избегает контактов с незнакомыми людьми на улице; проявляет осторожность при встрече с незнакомыми животными, ядовитыми растениями, грибами; внимателен к соблюдению правил поведения на улице. Способен к соблюдению правил безопасности в реальном и цифровом взаимодействии.

#### *Содержание образовательной деятельности*

#### **ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ (ФОО ДО п. 19.7.2.)**

### 1) Сенсорные эталоны и познавательные действия:

в процессе исследовательской деятельности педагог совершенствует способы познания свойств и отношений между различными предметами, сравнения нескольких предметов по 4 - 6 основаниям с выделением сходства, отличия свойств материалов. В ходе специально организованной деятельности осуществляет развитие у детей способности к различению и называнию всех цветов спектра и ахроматических цветов, оттенков цвета, умения смешивать цвета для получения нужного тона и оттенка;

педагог поддерживает стремление детей к самостоятельному выбору способов осуществления разных видов познавательной деятельности, обеспечению самоконтроля и взаимоконтроля результатов деятельности и отдельных действий во взаимодействии со сверстниками, использованию разных форм совместной познавательной деятельности. Поощряет умение детей обсуждать проблему, совместно находить способы ее решения, проявлять инициативу;

обогащает представления о цифровых средствах познания окружающего мира, закрепляет правила безопасного обращения с ними.

### 2) Математические представления:

педагог формирует у детей умения использовать для познания объектов и явлений окружающего мира математические способы нахождения решений: вычисление, измерение, сравнение по количеству, форме и величине с помощью условной меры, создание планов, схем, использование знаков, эталонов и другое;

в процессе специально организованной деятельности совершенствует умения считать в прямом и обратном порядке, знакомит с составом чисел из двух меньших в пределах первого десятка, закрепляет знания о цифрах, развивает умение составлять и решать простые арифметические задачи на сложение и вычитание;

обогащает представления о плоских и объемных геометрических фигурах, совершенствует умение выделять структуру геометрических фигур и устанавливать взаимосвязи между ними. Педагог способствует совершенствованию у детей умений классифицировать фигуры по внешним структурным признакам: округлые, многоугольники (треугольники, четырехугольники и тому подобное), овладению различными способами видоизменения геометрических фигур: наложение, соединение, разрезание и другое;

формирует представления и умение измерять протяженность, массу и объем веществ с помощью условной меры и понимание взаимобратных отношений между мерой и результатом измерения. Педагог закрепляет умения ориентироваться на местности и показывает способы ориентировки в двухмерном пространстве, по схеме, плану, на странице тетради в клетку. Формирует представления о календаре как системе измерения времени, развивает чувство времени, умения определять время по часам с точностью до четверти часа.

### 3) Окружающий мир:

в совместной с детьми деятельности педагог обогащает представления о родном населенном пункте (название улиц, некоторых архитектурных особенностях, достопримечательностей), о стране (герб, гимн, атрибуты государственной власти, Президент, столица и крупные города, особенности природы и населения). Раскрывает и уточняет назначения общественных учреждений, разных видов транспорта, рассказывает о местах труда и отдыха людей в городе, об истории города и выдающихся горожанах, традициях городской жизни. Посредством поисковой и игровой деятельности педагог побуждает проявление интереса детей к ярким фактам из истории и культуры страны и общества, некоторым выдающимся людям России;

формирует представление о планете Земля как общем доме людей, о многообразии стран и народов мира на ней.

### 4) Природа:

педагог расширяет и актуализирует представления детей о многообразии природного мира родного края, различных областей и регионов России и на Земле, рассказывает о некоторых наиболее ярких представителях животных и растений разных природных зон (пустыня, степь, тайга, тундра и другие), об их образе жизни и приспособлении к среде обитания, изменениях жизни в разные сезоны года. Закрепляет умение

сравнивать, выделять свойства объектов, классифицировать их по признакам, формирует представления об отличии и сходстве животных и растений, их жизненных потребностях, этапах роста и развития, об уходе взрослых животных за своим потомством, способах выращивания человеком растений, животных (в том числе и культурных, лекарственных растений), профессиях, с этим связанных;

педагог поддерживает стремление детей к наблюдениям за природными явлениями, живыми и неживыми объектами, самостоятельному экспериментированию, наблюдению и другим способам деятельности для познания свойств объектов неживой природы (воды, воздуха, песка, глины, почвы, камней и других), знакомит с многообразием водных ресурсов (моря, океаны, озера, реки, водопады), камней и минералов, некоторых полезных ископаемых региона проживания (нефть, уголь, серебро, золото, алмазы и другие); об использовании человеком свойств неживой природы для хозяйственных нужд (ветряные мельницы, водохранилища, солнечные батареи, ледяные катки); о некоторых небесных телах (планеты, кометы, звезды), роли солнечного света, тепла в жизни живой природы;

углубляет представления о характерных явлениях природы в разные сезоны года (изменение температуры воздуха, роль ветра, листопада и осадков в природе), изменениях в жизни животных, растений и человека, о влиянии деятельности человека на природу;

закрепляет правила поведения в природе, воспитывает осознанное, бережное и заботливое отношение к природе и ее ресурсам.

***Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области "Познавательное развитие" направлено на приобщение детей к ценностям "Человек", "Семья", "Познание", "Родина" и "Природа", что предполагает (ФОП ДО п.19.8.):***

- воспитание отношения к знанию как ценности, понимание значения образования для человека, общества, страны;
- приобщение к отечественным традициям и праздникам, к истории и достижениям родной страны, к культурному наследию народов России;
- воспитание уважения к людям - представителям разных народов России независимо от их этнической принадлежности;
- воспитание уважительного отношения к государственным символам страны (флагу, гербу, гимну);
- воспитание бережного и ответственного отношения к природе родного края, родной страны, приобретение первого опыта действий по сохранению природы.

***К концу 7 года жизни:*** ребенок проявляет любознательность, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумать объяснения явлениям природы и поступкам людей; проявляет творчество в познавательно-исследовательской деятельности;

имеет разнообразные познавательные умения: определяет противоречия, формулирует задачу исследования, использует разные способы и средства проверки предположений: сравнение с эталонами, классификация, систематизация, счет, вычисление, измерение, некоторые цифровые средства и др.;

способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах детской активности, способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;

обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; положительно относится к миру, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства, активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместной деятельности;

проявляет интерес к социальным явлениям, к жизни людей в России и разных странах и многообразию народов мира. Знает название своего города и страны, ее государственные символы, некоторые достопримечательности города и страны;

имеет некоторые представления о жизни людей в прошлом и настоящем, об истории города;

обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; склонен наблюдать, экспериментировать, строить смысловую картину окружающей реальности, использует основные культурные способы деятельности;

знает представителей животного и растительного мира планеты, может их классифицировать по разным признакам, рассказать об их осо-

бенностях и образе жизни, приспособлении к среде обитания, имеет представления об объектах неживой природы, сезонных изменениях в природе и жизни человека, характерных явлениях природы, использовании человеком живой и неживой природы, ресурсов, влиянии человека на природу, профессиях человека, связанных с природой, осознанно соблюдает правила поведения в природе, бережно относится к живой природе и ресурсам.

### *Содержание образовательной деятельности*

#### **РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ (ФОП ДО п. 20.7.2.)**

##### *1) Формирование словаря:*

педагог формирует у детей умения подбирать точные слова для выражения мысли; выполнять операцию классификации - деления освоенных понятий на группы на основе выявленных признаков, использовать в речи средства языковой выразительности: антонимы, синонимы, многозначные слова, метафоры, олицетворения.

##### *2) Звуковая культура речи:*

педагог способствует автоматизации и дифференциации сложных для произношения звуков в речи; проводит работу по исправлению имеющихся нарушений в звукопроизношении.

##### *3) Грамматический строй речи:*

педагог развивает у детей умения образовывать сложные слова посредством слияния основ, самостоятельно использовать в речи разные типы предложений в соответствии с содержанием высказывания, с помощью игр и упражнений закрепляет умения согласовывать существительные с числительными, существительные с прилагательными, образовывать по образцу существительные с суффиксами, глаголы с приставками, сравнительную и превосходную степени имен прилагательных.

##### *4) Связная речь:*

педагог подводит детей к осознанному выбору этикетной формы в зависимости от ситуации общения, возраста собеседника, цели взаимодействия, формирует умение использовать средства языковой выразительности при сочинении загадок, сказок, стихотворений, помогает детям осваивать умения коллективного речевого взаимодействия при выполнении поручений и игровых заданий, употреблять вариативные этикетные формулы эмоционального взаимодействия с людьми, правила этикета в новых ситуациях. Например, формирует умение представить своего друга родителям (законным представителям), сверстникам. Педагог использует речевые ситуации и совместную деятельность для формирования коммуникативно-речевых умений у детей, закрепляет у детей умение пересказывать литературные произведения по ролям, близко к тексту, от лица литературного героя, передавая идею и содержание, выразительно воспроизводя диалоги действующих лиц, подводит к пониманию и запоминанию авторских средств выразительности, использованию их при пересказе, в собственной речи, умению замечать их в рассказах сверстников;

в описательных рассказах педагог формирует у детей умения передавать эмоциональное отношение к образам, используя средства языковой выразительности: метафоры, сравнения, эпитеты, гиперболы, олицетворения; самостоятельно определять логику описательного рассказа; использовать разнообразные средства выразительности; формирует умение составлять повествовательные рассказы по картине, из личного и коллективного опыта, по набору игрушек, закрепляет у детей умение строить свой рассказ, соблюдая структуру повествования, составлять рассказы-контaminaции (сочетание описания и повествования; описания и рассуждения);

педагог развивает у детей способность самостоятельно использовать в процессе общения со взрослыми и сверстниками объяснительную речь, речь-доказательство, речевое планирование, помогает детям осваивать умения самостоятельно сочинять разнообразные виды творческих рассказов. В творческих рассказах закрепляет умение использовать личный и литературный опыт в зависимости от индивидуальных интересов и

способностей; развивает у детей умение внимательно выслушивать рассказы сверстников, помогать им в случае затруднений, замечать речевые и логические ошибки, доброжелательно и конструктивно исправлять их.

*5) Подготовка детей к обучению грамоте:*

педагог продолжает формировать у детей интерес к языку, осознанное отношение к языковым явлениям, помогает освоить звуковой анализ четырехзвуковых и пятизвуковых слов; закрепляет умение интонационно выделять звуки в слове, определять их последовательность, давать им характеристику, составлять схемы слова, выделять ударный гласный звука в слове; определять количество и последовательность слов в предложении; составлять предложения с заданным количеством слов; ориентироваться на листе, выполнять графические диктанты; штриховку в разных направлениях, обводку; знать названия букв, читать слоги.

***Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области "Речевое развитие" направлено на приобщение детей к ценностям "Культура" и "Красота", что предполагает (ФОП ДО п.20.8.):***

- владение формами речевого этикета, отражающими принятые в обществе правила и нормы культурного поведения;
- воспитание отношения к родному языку как ценности, умения чувствовать красоту языка, стремления говорить красиво (на правильном, богатом, образном языке).

***К концу 7 года жизни:*** ребенок ведет диалог со взрослыми и сверстниками, может организовать детей на совместную деятельность; задает вопросы, интересуется мнением других, расспрашивает об их деятельности и событиях жизни; участвует в разгадывании кроссвордов, ребусов, предлагает словесные игры, читает слова, может написать свое имя печатными буквами, проявляет интерес к речевому творчеству; в коллективных обсуждениях выдвигает гипотезы, использует речевые формы убеждения, владеет культурными формами выражения несогласия с мнением собеседника; умеет принять позицию собеседника; успешен в творческой речевой деятельности: сочиняет загадки, сказки, рассказы, планирует сюжеты творческих игр; речь чистая, грамматически правильная, выразительная, владеет звуковым анализом слов; проявляет устойчивый интерес к литературе, имеет предпочтения в жанрах литературы.

***Содержание образовательной деятельности***

**ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ (ФОП ДО п. 21.7.2.)**

*Приобщение к искусству*

- 1) Педагог продолжает развивать у детей эстетическое восприятие, художественный вкус, эстетическое отношение к окружающему, к искусству и художественной деятельности; умение самостоятельно создавать художественные образы в разных видах деятельности. Поощряет активное участие детей в художественной деятельности по собственному желанию и под руководством взрослого.
- 2) Педагог воспитывает гражданско-патриотические чувства средствами различных видов и жанров искусства.
- 3) Педагог продолжает знакомить детей с историей и видами искусства (декоративно-прикладное, изобразительное искусство, литература, музыка, архитектура, театр, танец, кино, цирк); формирует умение различать народное и профессиональное искусство.
- 4) Педагог воспитывает интерес к национальным и общечеловеческим ценностям, культурным традициям народа в процессе знакомства с классической и народной музыкой, с шедеврами изобразительного искусства и народным декоративно-прикладным искусством. Воспитывает любовь и бережное отношение к произведениям искусства.
- 5) Педагог формирует у детей основы художественной культуры, закрепляет знания об искусстве как виде творческой деятельности людей, организует посещение выставки, театра, музея, цирка (совместно с родителями (законными представителями)).
- 6) Педагог расширяет представления детей о творческих профессиях (художник, композитор, артист, танцор, певец, пианист, скрипач, режиссер, директор театра, архитектор и тому подобное).

7) Педагог формирует представление о значении органов чувств человека для художественной деятельности, формирует умение соотносить органы чувств с видами искусства (музыку слушают, картины рассматривают, стихи читают и слушают и так далее).

8) Педагог расширяет знания детей об основных видах изобразительного искусства (живопись, графика, скульптура), развивает художественное восприятие, расширяет первичные представления об основных живописных жанрах (портрет, пейзаж, натюрморт, батальная и жанровая живопись). Продолжает знакомить детей с произведениями живописи: И.И. Шишкин, И.И. Левитан, А.К. Саврасов, А.А. Пластов, В.М. Васнецов и другие. Расширять представления о художниках - иллюстраторах детской книги (И.Я. Билибин, Ю.А. Васнецов, В.М. Конашевич, В.В. Лебедев, Т.А. Маврина, Е.И. Чарушин и другие).

9) Педагог продолжает знакомить детей с творчеством русских композиторов (Н.А. Римский-Корсаков, П.И. Чайковский, М.И. Глинка, А.П. Бородин и другие), зарубежных композиторов (А. Вивальди, Ф. Шуберт, Э. Григ, К. Сен-Санс, другие), композиторов-песенников (Г.А. Струве, А.Л. Рыбников, Г.И. Гладков, М.И. Дунаевский и другие).

10) Педагог обогащает представления детей о скульптуре малых форм, выделяя образные средства выразительности (форму, пропорции, цвет, характерные детали, позы, движения и другое). Продолжает знакомить детей с народным декоративно-прикладным искусством (гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись), с керамическими изделиями, народными игрушками. Расширяет представления о разнообразии народного искусства, художественных промыслов (различные виды материалов, разные регионы страны и мира). Воспитывает интерес к искусству родного края.

11) Педагог продолжает знакомить детей с архитектурой, закрепляет и обогащает знания детей о том, что существуют здания различного назначения (жилые дома, магазины, кинотеатры, ДОО, общеобразовательные организации и другое). Развивает умение выделять сходство и различия архитектурных сооружений одинакового назначения. Формирует умение выделять одинаковые части конструкции и особенности деталей. Знакомит детей со спецификой храмовой архитектуры: купол, арки, аркатурный пояс по периметру здания, барабан (круглая часть под куполом) и так далее. Знакомит с архитектурой с опорой на региональные особенности местности, в которой живут дети. Рассказывает детям о том, что, как и в каждом виде искусства, в архитектуре есть памятники, которые известны во всем мире: в России это Кремль, собор Василия Блаженного, Зимний дворец, Исаакиевский собор, Петергоф, памятники Золотого кольца и другие - в каждом городе свои. Развивает умения передавать в художественной деятельности образы архитектурных сооружений, сказочных построек. Поощряет стремление изображать детали построек (наличники, резной подзор по контуру крыши).

12) Педагог поощряет желание детей посещать выставки, спектакли детского театра, музея, цирка. Педагог развивает у детей умение выражать в речи свои впечатления, высказывать суждения, оценки.

### Изобразительная деятельность

1) Предметное рисование: педагог совершенствует у детей умение изображать предметы по памяти и с натуры; развивает наблюдательность, способность замечать характерные особенности предметов и передавать их средствами рисунка (форма, пропорции, расположение на листе бумаги). Педагог совершенствует у детей технику изображения. Продолжает развивать у детей свободу и одновременно точность движений руки под контролем зрения, их плавность, ритмичность. Педагог расширяет набор материалов, которые дети могут использовать в рисовании (гуашь, акварель, сухая и жирная пастель, сангина, угольный карандаш и другое). Предлагает детям соединять в одном рисунке разные материалы для создания выразительного образа. Учит детей новым способам работы с уже знакомыми материалами (например, рисовать акварелью по сырому слою); разным способам создания фона для изображаемой картины: при рисовании акварелью и гуашью - до создания основного изображения; при рисовании пастелью и цветными карандашами фон может быть подготовлен как в начале, так и по завершении основного изображения. Продолжает формировать у детей умение свободно владеть карандашом при выполнении линейного рисунка, учит детей плавным поворотам руки при рисовании округлых линий, завитков в разном направлении (от веточки и от конца завитка к веточке, верти-

кально и горизонтально), учит детей осуществлять движение всей рукой при рисовании длинных линий, крупных форм, одними пальцами - при рисовании небольших форм и мелких деталей, коротких линий, штрихов, травки (хохлома), оживок (городец) и тому подобного. Педагог учит детей видеть красоту созданного изображения и в передаче формы, плавности, слитности линий или их тонкости, изящности, ритмичности расположения линий и пятен, равномерности закрашивания рисунка; чувствовать плавные переходы оттенков цвета, получившиеся при равномерном закрашивании и регулировании нажима на карандаш. Развивает у детей представление о разнообразии цветов и оттенков, опираясь на реальную окраску предметов, декоративную роспись, сказочные сюжеты; формирует умение создавать цвета и оттенки. Педагог постепенно подводит детей к обозначению цветов, например, включающих два оттенка (желто-зеленый, серо-голубой) или уподобленных природным (малиновый, персиковый и тому подобное). Обращает их внимание на изменчивость цвета предметов (например, в процессе роста помидоры зеленые, а созревшие - красные). Учит детей замечать изменение цвета в природе в связи с изменением погоды (небо голубое в солнечный день и серое в пасмурный). Развивает цветовое восприятие в целях обогащения колористической гаммы рисунка. Учит детей различать оттенки цветов и передавать их в рисунке, развивает восприятие, способность наблюдать и сравнивать цвета окружающих предметов, явлений (нежно-зеленые, только что появившиеся листочки, бледно-зеленые стебли одуванчиков и их темно-зеленые листья и тому подобное). Развивает у детей художественно-творческие способности в продуктивных видах детской деятельности.

Сюжетное рисование: педагог продолжает формировать умение у детей размещать изображения на листе в соответствии с их реальным расположением (ближе или дальше от рисующего; ближе к нижнему краю листа - передний план или дальше от него - задний план); передавать различия в величине изображаемых предметов (дерево высокое, цветок ниже дерева; воробышек маленький, ворона большая и тому подобное). Формирует у детей умение строить композицию рисунка; передавать движения людей и животных, растений, склоняющихся от ветра. Продолжает формировать у детей умение передавать в рисунках, как сюжеты народных сказок, так и авторских произведений (стихотворений, сказок, рассказов); проявлять самостоятельность в выборе темы, композиционного и цветового решения.

Декоративное рисование: педагог продолжает развивать декоративное творчество детей; умение создавать узоры по мотивам народных росписей, уже знакомых детям и новых (городецкая, гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись и другое). Учит детей выделять и передавать цветовую гамму народного декоративного искусства определенного вида. Закрепляет умение создавать композиции на листах бумаги разной формы, силуэтах предметов и игрушек; расписывать вылепленные детьми игрушки. Закрепляет у детей умение при составлении декоративной композиции на основе того или иного вида народного искусства использовать характерные для него элементы узора и цветовую гамму.

## 2) Лепка:

педагог развивает творчество детей; учит свободно использовать для создания образов предметов, объектов природы, сказочных персонажей разнообразные приемы, усвоенные ранее; умение передавать форму основной части и других частей, их пропорции, позу, характерные особенности изображаемых объектов; обрабатывать поверхность формы движениями пальцев и стекой. Продолжает формировать у детей умение передавать характерные движения человека и животных, создавать выразительные образы (птичка подняла крылышки, приготовилась лететь; козлик скачет, девочка танцует; дети делают гимнастику - коллективная композиция). Учит детей создавать скульптурные группы из двух-трех фигур, развивать чувство композиции, умение передавать пропорции предметов, их соотношение по величине, выразительность поз, движений, деталей.

Декоративная лепка: педагог продолжает развивать у детей навыки декоративной лепки; учит использовать разные способы лепки (налеп, углубленный рельеф), применять стеку. Учит при лепке из глины расписывать пластину, создавать узор стекой; создавать из глины, разноцветного пластилина предметные и сюжетные, индивидуальные и коллективные композиции.

## 3) Аппликация:

педагог продолжает формировать умение детей создавать предметные и сюжетные изображения с натуры и по представлению: развивать чувство композиции (красиво располагать фигуры на листе бумаги формата, соответствующего пропорциям изображаемых предметов). Развивает у детей умение составлять узоры и декоративные композиции из геометрических и растительных элементов на листах бумаги разной формы; изображать птиц, животных по замыслу детей и по мотивам народного искусства. Закрепляет приемы вырезания симметричных предметов из бумаги, сложенной вдвое; несколько предметов или их частей из бумаги, сложенной гармошкой. При создании образов педагог поощряет применение детьми разных приемов вырезания, обрывания бумаги, наклеивания изображений (намазывая их клеем полностью или частично, создавая иллюзию передачи объема); учит мозаичному способу изображения с предварительным легким обозначением карандашом формы частей и деталей картинки. Продолжает развивать у детей чувство цвета, колорита, композиции. Поощряет проявления детского творчества.

#### 4) Прикладное творчество:

при работе с бумагой и картоном педагог закрепляет у детей умение складывать бумагу прямоугольной, квадратной, круглой формы в разных направлениях (пилотка); использовать разную по фактуре бумагу, делать разметку с помощью шаблона; создавать игрушки-забавы (мишка-физкультурник, клюющий петушок и другие). Педагог формирует у детей умение создавать предметы из полосок цветной бумаги (коврик, дорожка, закладка), подбирать цвета и их оттенки при изготовлении игрушек, сувениров, деталей костюмов и украшений к праздникам. Формирует умение использовать образец. Совершенствует умение детей создавать объемные игрушки в технике оригами. При работе с тканью педагог формирует у детей умение вдевать нитку в иголку, завязывать узелок; пришивать пуговицу, вешалку; шить простейшие изделия (мешочек для семян, фартучек для кукол, игольница) швом "вперед иголку". Педагог закрепляет у детей умение делать аппликацию, используя кусочки ткани разнообразной фактуры (шелк для бабочки, байка для зайчика и так далее), наносить контур с помощью мелка и вырезать в соответствии с задуманным сюжетом. При работе с природным материалом закрепляет у детей умение создавать фигуры людей, животных, птиц из желудей, шишек, косточек, травы, веток, корней и других материалов, передавать выразительность образа, создавать общие композиции ("Лесная поляна", "Сказочные герои"). Педагог закрепляет умение детей аккуратно и экономно использовать материалы. Развивает у детей фантазию, воображение.

#### 5) Народное декоративно-прикладное искусство:

педагог продолжает развивать декоративное творчество детей; умение создавать узоры по мотивам народных росписей, уже знакомых детям и новых (городецкая, гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись и другие). Продолжает формировать у детей умение свободно владеть карандашом, кистью при выполнении линейного рисунка, учит плавным поворотам руки при рисовании округлых линий, завитков в разном направлении (от веточки и от конца завитка к веточке, вертикально и горизонтально), учит осуществлять движение всей рукой при рисовании длинных линий, крупных форм, одними пальцами - при рисовании небольших форм и мелких деталей, коротких линий, штрихов, травки (хохлома), оживок (городец) и другое. Учит детей видеть красоту созданного изображения и в передаче формы, плавности, слитности линий или их тонкости, изящности, ритмичности расположения линий и пятен, равномерности закрашивания рисунка; чувствовать плавные переходы оттенков цвета. Педагог учит детей выделять и передавать цветовую гамму народного декоративного искусства определенного вида. Закрепляет у детей умение создавать композиции на листах бумаги разной формы, силуэтах предметов и игрушек; расписывать вылепленные детьми игрушки. Закрепляет у детей умение при составлении декоративной композиции на основе того или иного вида народного искусства использовать характерные для него элементы узора и цветовую гамму. Педагог продолжает развивать у детей навыки декоративной лепки; учит использовать разные способы лепки (налеп, углубленный рельеф), применять стеку.

#### Конструктивная деятельность

1) Педагог формирует у детей интерес к разнообразным зданиям и сооружениям (жилые дома, театры и другое). Поощряет желание переда-

вать их особенности в конструктивной деятельности. Предлагает детям самостоятельно находить отдельные конструктивные решения на основе анализа существующих сооружений.

2) Конструирование из строительного материала: педагог учит детей сооружать различные конструкции одного и того же объекта в соответствии с их назначением (мост для пешеходов, мост для транспорта). Педагог учит детей определять, какие детали более всего подходят для постройки, как их целесообразнее скомбинировать; продолжает развивать умение планировать процесс возведения постройки. Продолжает формировать умение у детей сооружать постройки, объединенные общей темой (улица, машины, дома).

3) Конструирование из деталей конструкторов: педагог знакомит детей с разнообразными пластмассовыми конструкторами. Учит детей создавать различные модели (здания, самолеты, поезда и так далее) по рисунку, по словесной инструкции педагога, по собственному замыслу. Знакомит детей с деревянным конструктором, детали которого крепятся штифтами. Учит создавать различные конструкции (мебель, машины) по рисунку и по словесной инструкции педагога. Педагог учит детей создавать конструкции, объединенные общей темой (детская площадка, стоянка машин и другое). Учит детей разбирать конструкции при помощи скобы и киянки (в пластмассовых конструкторах).

#### Музыкальная деятельность

1) Слушание: педагог развивает у детей навык восприятия звуков по высоте в пределах квинты - терции; обогащает впечатления детей и формирует музыкальный вкус, развивает музыкальную память; способствует развитию у детей мышления, фантазии, памяти, слуха; педагог знакомит детей с элементарными музыкальными понятиями (темп, ритм); жанрами (опера, концерт, симфонический концерт), творчеством композиторов и музыкантов (русских, зарубежных и так далее); педагог знакомит детей с мелодией Государственного гимна Российской Федерации.

2) Пение: педагог совершенствует у детей певческий голос и вокально-слуховую координацию; закрепляет у детей практические навыки выразительного исполнения песен в пределах от до первой октавы до ре второй октавы; учит брать дыхание и удерживать его до конца фразы; обращает внимание на артикуляцию (дикцию); закрепляет умение петь самостоятельно, индивидуально и коллективно, с музыкальным сопровождением и без него.

3) Песенное творчество: педагог учит детей самостоятельно придумывать мелодии, используя в качестве образца русские народные песни; поощряет желание детей самостоятельно импровизировать мелодии на заданную тему по образцу и без него, используя для этого знакомые песни, музыкальные пьесы и танцы.

4) Музыкально-ритмические движения: педагог способствует дальнейшему развитию у детей навыков танцевальных движений, совершенствует умение выразительно и ритмично двигаться в соответствии с разнообразным характером музыки, передавая в танце эмоционально-образное содержание; знакомит детей с национальными плясками (русские, белорусские, украинские и так далее); педагог развивает у детей танцевально-игровое творчество; формирует навыки художественного исполнения различных образов при инсценировании песен, театральных постановок.

5) Музыкально-игровое и танцевальное творчество: педагог способствует развитию творческой активности детей в доступных видах музыкальной исполнительской деятельности (игра в оркестре, пение, танцевальные движения и тому подобное); учит импровизировать под музыку соответствующего характера (лыжник, конькобежец, наездник, рыбак; лукавый котик и сердитый козлик и тому подобное); помогает придумывать движения, отражающие содержание песни; выразительно действовать с воображаемыми предметами; учит детей самостоятельно искать способ передачи в движениях музыкальных образов. Формирует у детей музыкальные способности; содействует проявлению активности и самостоятельности.

6) Игра на детских музыкальных инструментах: педагог знакомит детей с музыкальными произведениями в исполнении на различных инструментах и в оркестровой обработке; учит детей играть на металлофоне, свирели, ударных и электронных музыкальных инструментах, рус-

ских народных музыкальных инструментах: трещотках, погремушках, треугольниках; исполнять музыкальные произведения в оркестре и в ансамбле.

7) Педагог активизирует использование песен, музыкально-ритмических движений, игру на музыкальных инструментах, музыкально-театрализованную деятельность в повседневной жизни и различных видах досуговой деятельности для реализации музыкально-творческих способностей ребенка.

#### Театрализованная деятельность

Педагог развивает самостоятельность детей в организации театрализованных игр; поддерживает желание самостоятельно выбирать литературный и музыкальный материал для театральной постановки; развивает проявление инициативы изготовления атрибутов и декораций к спектаклю; умение распределять между собой обязанности и роли; развивает творческую самостоятельность, эстетический вкус в передаче образа; отчетливость произношения; использовать средства выразительности (поза, жесты, мимика, интонация, движения). Воспитывает любовь к театру. Педагог учит детей использовать в театрализованной деятельности детей разные виды театра (бибабо, пальчиковый, театр на ложках, картинок, перчаточный, кукольный и другое). Воспитывает навыки театральной культуры, приобщает к театральному искусству через просмотр театральных постановок, видеоматериалов; рассказывает о театре, театральных профессиях. Знакомит со средствами погружения в художественные образы (музыка, слово, хореография, декорации, костюм, грим и другое) и возможностями распознавать их особенности. Педагог учит детей использовать разные формы взаимодействия детей и взрослых в театрализованной игре. Развивает воображение и фантазию детей в создании и исполнении ролей. Педагог формирует у детей умение вносить изменения и придумывать новые сюжетные линии сказок, литературных произведений, передавая их образ выразительными средствами в игре драматизации, спектакле; формирует умение выразительно передавать в действии, мимике, пантомимике, интонации эмоциональное состояние персонажей; самостоятельно придумывать детали костюма; формирует у детей умение действовать и говорить от имени разных персонажей, сочетать движения театральных игрушек с речью. Педагог формирует умение проводить анализ сыгранных ролей, просмотренных спектаклей.

#### Культурно-досуговая деятельность

Педагог продолжает формировать у детей умение проводить свободное время с интересом и пользой (рассматривание иллюстраций, просмотр анимационных фильмов, слушание музыки, конструирование и так далее). Развивает активность детей в участие в подготовке развлечений. Формирует навыки культуры общения со сверстниками, педагогами и гостями. Педагог расширяет знания детей об обычаях и традициях народов России, воспитывает уважение к культуре других этносов. Формирует чувство удовлетворения от участия в совместной досуговой деятельности. Поддерживает интерес к подготовке и участию в праздничных мероприятиях, опираясь на полученные навыки и опыт. Поощряет реализацию творческих проявлений в объединениях дополнительного образования.

***Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области "Художественно-эстетическое развитие" направлено на приобщение детей к ценностям "Культура" и "Красота", что предполагает (ФОП ДО п.21.8.):***

- воспитание эстетических чувств (удивления, радости, восхищения) к различным объектам и явлениям окружающего мира (природного, бытового, социального), к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства (в соответствии с возрастными особенностями);
- приобщение к традициям и великому культурному наследию российского народа, шедеврам мировой художественной культуры;
- становление эстетического, эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру для гармонизации внешнего и внутреннего мира ребенка;
- создание условий для раскрытия детьми базовых ценностей и их проживания в разных видах художественно-творческой деятельности;
- формирование целостной картины мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально-образного способов его освоения детьми;
- создание условий для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого ребенка с учетом его индивидуальности, под-

держка его готовности к творческой самореализации и сотворчеству с другими людьми (детьми и взрослыми).

***К концу 4 года жизни ребенок:***

*лепка*

- умеет лепить предметы по представлению и с натуры, передавая их характерные особенности; передавать характер, пропорции, позы и движения человека и животного;
- владеет навыками составления композиции; передачи соотношения предметов по величине; лепки скульптурных групп из 2–3 фигур;
- умеет лепить формы по мотивам народных игрушек; украшать форму рельефом; выполнять декоративную лепку на пластине налепом и углубленным рельефом;

*аппликация*

- умеет композиционно правильно располагать аппликацию; создавать изображение с натуры и по представлению; вырезать симметричные формы из бумаги, сложенной пополам;
- владеет основами техники многослойного вырезания и техники ажурного вырезания;
- умеет создавать узоры на бумаге разной формы; составлять декоративную композицию из геометрических и растительных форм;
- владеет навыками изображения птиц и животных по мотивам народного декоративного творчества;

*рисование*

- в рисунке отражает людей, бытовые сюжеты, картины природы городской жизни, сказочные образы;
- использует выразительные средства (цвет, форма, композиция, ритм и др.); использует цвет для выражения эмоционального отношения к изображаемому;
- сочетает различные техники изобразительной деятельности (живопись, графика, пластика) при создании индивидуального замысла;

*приобщение к изобразительному искусству:*

- знаком с произведениями народного декоративно-прикладного искусства разными вилами изобразительного искусства (живопись, графика, скульптура), с картинами известных художников (репродукции);
- узнает художественные ремесла, эмоционально реагирует, может перечислить некоторые из них;

*конструирование*

- может создавать конструкции из разных материалов по собственному замыслу, пользоваться обобщенными способами конструирования (комбинаторика, изменение лишнего для получения новой целостности); действует самостоятельно, воспроизводит конструкцию правильно по образцу, схеме, не требуется помощь взрослого; проявляет интерес и участвует в подборе материалов и создании разных поделок художественного характера в соответствии с их функциональным назначением (для праздника, карнавала, спектакля, украшения интерьера, игры и др.; применяет разные средства для достижения результата (схемы, модели, рисунки, образцы и др.);

*музыкальная деятельность*

- узнаёт мелодию Государственного гимна РФ; определяет жанр прослушанного произведения (марш, песня, танец) и инструмент, на котором оно исполняется, общее настроение, характер музыкального произведения; различает части произведения (вступление, заключение, запев, припев); поёт песни в удобном диапазоне, исполняет их выразительно, правильно передавая мелодию (ускоряя, замедляя, усиливая и ослабляя звучание); поёт индивидуально и коллективно, с сопровождением и без него;
- выразительно и ритмично двигается в соответствии с разнообразным характером музыки, музыкальными образами, правильно передаёт несложный музыкальный ритмический рисунок; выполняет танцевальные движения: шаг с притопом, приставной шаг с приседанием, пружим-

нящий шаг, боковой галоп, переменный шаг; инсценирует игровые песни, придумывает варианты образных движений в играх и хороводах;  
- исполняет сольно и в ансамбле на ударных и звуковысотных детских музыкальных инструментах несложные песни и мелодии.

### *Содержание образовательной деятельности*

#### **ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ (ФОР ДО п. 22.7.2.)**

Педагог создает условия для дальнейшего совершенствования основных движений, развития психофизических качеств и способностей, закрепления общеразвивающих, музыкально-ритмических упражнений и их комбинаций, спортивных упражнений, освоения элементов спортивных игр, игр-эстафет. Поощряет стремление выполнять упражнения технично, рационально, экономно, выразительно, в соответствии с разнообразным характером музыки, ритмом, темпом, амплитудой.

В процессе организации разных форм физкультурно-оздоровительной работы педагог обучает детей следовать инструкции, слышать и выполнять указания, соблюдать дисциплину, осуществлять самоконтроль и давать оценку качества выполнения упражнений.

Поддерживает стремление творчески использовать двигательный опыт в самостоятельной деятельности и на занятиях гимнастикой, самостоятельно организовывать и придумывать подвижные игры, общеразвивающие упражнения, комбинировать их элементы, импровизировать.

Педагог продолжает приобщать детей к здоровому образу жизни: расширяет и уточняет представления о факторах, влияющих на здоровье, способах его сохранения и укрепления, оздоровительных мероприятиях, поддерживает интерес к физической культуре, спорту и туризму, активному отдыху, воспитывает полезные привычки, осознанное, заботливое, бережное отношение к своему здоровью и здоровью окружающих.

- Утренняя гимнастика (основные движения, общеразвивающие упражнения и строевые упражнения).

- Ритмическая гимнастика:

музыкально-ритмические упражнения и комплексы общеразвивающих упражнений (ритмической гимнастики) педагог включает в содержание физкультурных занятий, в физкультминутки, утреннюю гимнастику, различные формы активного отдыха и подвижные игры. Могут быть использованы следующие упражнения, разученные на музыкальных занятиях: танцевальный шаг польки, переменный шаг, шаг с притопом, с хлопками, поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке, на носок, приставной шаг с приседанием и без, с продвижением вперед, назад в сторону, кружение, подскоки, приседание с выставлением ноги вперед, в сторону на носок и на пятку, комбинации из двух-трех движений в сочетании с хлопками, с притопом, движениями рук, в сторону в такт и ритм музыки.

- Подвижные игры: педагог продолжает знакомить детей подвижным играм, поощряет использование детьми в самостоятельной деятельности разнообразных по содержанию подвижных игр (в том числе, игр с элементами соревнования, игр-эстафет), способствующих развитию психофизических и личностных качеств, координации движений, умению ориентироваться в пространстве.

Педагог поддерживает стремление детей самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры со сверстниками, справедливо оценивать свои результаты и результаты товарищей; побуждает проявлять смелость, находчивость, волевые качества, честность, целеустремленность. Поощряет творчество детей, желание детей придумывать варианты игр, комбинировать движения, импровизировать. Продолжает воспитывать сплоченность, взаимопомощь, чувство ответственности за успехи и достижения команды, стремление вносить свой вклад в победу команды, преодолевать трудности. Способствует формированию духовно-нравственных качеств, основ патриотизма и гражданской идентичности.

- Спортивные игры: педагог обучает детей элементам спортивных игр, которые проводятся в спортивном зале или на площадке в зависимости от имеющихся условий и оборудования, а также региональных и климатических особенностей.

Городки: бросание биты сбоку, от плеча, занимая правильное исходное положение; знание 4 - 5 фигур, выбивание городков с полукона и кона

при наименьшем количестве бросков бит.

*Плавание:* погружение в воду с головой с открытыми глазами, скольжение на груди и спине, двигая ногами (вверх - вниз); проплывание в воротца, с надувной игрушкой или кругом в руках и без; произвольным стилем (от 10 - 15 м); упражнения комплексов гидроаэробики в воде у бортика и без опоры.

**Формирование основ здорового образа жизни:** педагог расширяет, уточняет и закрепляет представления о факторах, положительно влияющих на здоровье, роли физической культуры и спорта в укреплении здоровья; разных видах спорта (санный спорт, борьба, теннис, синхронное плавание и другие), спортивных событиях и достижениях отечественных спортсменов. Дает доступные по возрасту представления о профилактике и охране здоровья, правилах безопасного поведения в двигательной деятельности (при активном беге, прыжках, играх-эстафетах, взаимодействии с партнером, в играх и упражнениях с мячом, гимнастической палкой, скакалкой, обручем, предметами, пользовании спортивным инвентарем, оборудованием), во время туристских прогулок и экскурсий. Приучает детей следить за своей осанкой, формирует представление о том, как оказывать элементарную первую помощь, оценивать свое самочувствие; воспитывает чувство сострадания к людям с особенностями здоровья, поддерживает стремление детей заботиться о своем здоровье и самочувствии других людей.

- *Активный отдых.*

Физкультурные праздники и досуги: педагоги организуют праздники (2 раза в год, продолжительностью не более 1,5 часов). Содержание праздников предусматривают сезонные спортивные упражнения, элементы соревнования, с включением игр-эстафет, спортивных игр, на базе ранее освоенных физических упражнений.

Досуг организуется 1 - 2 раза в месяц во второй половине дня преимущественно на свежем воздухе, продолжительностью 40 - 45 минут. Содержание досуга включает: подвижные игры, в том числе, игры народов России, игры-эстафеты, музыкально-ритмические упражнения, импровизацию, танцевальные упражнения, творческие задания.

Досуги и праздники направлены на решение задач приобщения к здоровому образу жизни, должны иметь социально-значимую и патриотическую тематику, посвящаться государственным праздникам, ярким спортивным событиям и достижениям выдающихся спортсменов.

Дни здоровья: проводятся 1 раз в квартал. В этот день педагог организует оздоровительные мероприятия, в том числе физкультурные досуги, и туристские прогулки.

Туристские прогулки и экскурсии организуются при наличии возможностей дополнительного сопровождения и организации санитарных стоянок.

Педагог организует пешеходные прогулки. Время перехода в одну сторону составляет 35 - 40 минут, общая продолжительность не более 2 - 2,5 часов. Время непрерывного движения 20 - 30 минут, с перерывом между переходами не менее 10 минут. В ходе туристской прогулки с детьми проводятся подвижные игры и соревнования, наблюдения за природой родного края, ознакомление с памятниками истории, боевой и трудовой славы, трудом людей разных профессий.

Для организации детского туризма педагог формирует представления о туризме, как форме активного отдыха, туристских маршрутах, видах туризма, правилах безопасности и ориентировки на местности: правильно по погоде одеваться для прогулки, знать содержимое походной аптечки, укладывать рюкзак весом от 500 гр. до 1 кг (более тяжелые вещи класть на дно, скручивать валиком и аккуратно укладывать запасные вещи и коврик, продукты, мелкие вещи, игрушки, регулировать лямки); преодолевать несложные препятствия на пути, наблюдать за природой и фиксировать результаты наблюдений, ориентироваться на местности, оказывать помощь товарищу, осуществлять страховку при преодолении препятствий, соблюдать правила гигиены и безопасного поведения во время туристской прогулки.

**Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области "Физическое развитие" направлено на приобщение детей к ценностям "Жизнь", "Здоровье", что предполагает (ФОП ДО п.22.8.):**

- воспитание осознанного отношения к жизни как основоположной ценности и здоровью как совокупности физического, духовного и социального благополучия человека;
- формирование у ребенка возрастосообразных представлений и знаний в области физической культуры, здоровья и безопасного образа жизни;
- становление эмоционально-ценностного отношения к здоровому образу жизни, физическим упражнениям, подвижным играм, закаливанию организма, гигиеническим нормам и правилам;
- воспитание активности, самостоятельности, самоуважения, коммуникабельности, уверенности и других личностных качеств;
- приобщение детей к ценностям, нормам и знаниям физической культуры в целях их физического развития и саморазвития;
- формирование у ребенка основных гигиенических навыков, представлений о здоровом образе жизни.

**К концу 7 года жизни:** ребенок результативно, уверенно, технически точно, выразительно с достаточной амплитудой и усилием выполняет физические упражнения (общеразвивающие упражнения, основные движения, спортивные упражнения), осваивает элементы спортивных игр. Осуществляет самоконтроль, может дать оценку выполнения упражнений другими детьми. Может придумать комбинации движений в общеразвивающих упражнениях и подвижных играх, с удовольствием импровизирует. Активно и с желанием участвует в подвижных играх, может их самостоятельно организовать и провести со сверстниками и младшими детьми. Проявляет инициативу, находчивость, морально-нравственные и волевые качества (смелость, честность, взаимовыручка, целеустремленность, упорство и др.). Демонстрирует взаимопомощь, стремится к личной и командной победе, демонстрирует ответственность перед командой, преодолевает трудности.

Осваивает простейшие туристские навыки, ориентируется на местности. Имеет начальные представления о правилах здорового образа жизни, мерах укрепления здоровья и профилактики, организме человека, некоторых видах спорта и спортивных достижениях, знает, как поддерживать, укрепить и сохранить здоровье, соблюдает правила безопасного поведения в двигательной деятельности и во время пеших туристских прогулок и экскурсий, владеет навыками личной гигиены, может определить и описать свое самочувствие; заботливо относится к своему здоровью и здоровью окружающих, стремится оказать помощь и поддержку больным людям.

#### **Подготовительная к школе группа (6-7 лет) (часть, формируемая участниками образовательных отношений)**

##### *Содержание образовательной деятельности*

### **СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ**

#### «Добрый мир»

6-7-летние дети знакомятся с истоками отечественных традиций (традиции слова, традиции образа, традиции дела, традиции праздника); в ходе активных занятий у детей продолжается развитие умений и навыков познавательного и личностного общения.

Для детей 6-7 лет подготовлены книги для развития: «Сказочное слово», «Напутственное слово», «Светлый образ», «Мастера и рукодельницы», «Семейные традиции».

Через книги «Сказочное слово» и «Напутственное слово» происходит дальнейшее присоединение детей к исторической памяти, к ценности сказочного слова и слова напутствия, родительского благословения. Через чтение русских народных сказок «Царевна-лягушка», «Василиса Прекрасная», «Перышко Финиста Ясна сокола», сказки великого русского поэта А.С. Пушкина «Сказка о мертвой царевне и о семи богатырях» дети выходят на понимание ценности и силы родительского благословения, которое и «в огне не горит, и в воде не тонет». Осваивая книгу «Напутственное слово», дети выходят на осознание жизненного пути, выбирают слова напутствия:

- В добрый путь!

- Хорошей дороги!
- Ангела-хранителя!
- Счастливого пути!

На постижение образа Преподобного Сергия Радонежского, молитвенника за землю Русскую, чудотворца выводит книга для развития детей 6-7 лет «Светлый образ». Читая вместе с родителями книгу «Светлый образ», подготовленную на основе житийной литературы, участвуя в активном занятии «Светлый образ», дети на доступном уровне постигают духовно-нравственные ценности.

С традициями дела и истоками мастерства детей знакомит книга для развития «Мастера и рукодельницы». Книга раскрывает для детей социокультурную традицию выбора жизненного пути. Это очень важно на этапе 6-7 лет, поскольку в данный период у детей зарождается интерес к будущей взрослой жизни и выбору профессии.

Книга «Семейные традиции» содержит лучшие образцы поэтического слова Ф.И. Тютчева, В.А. Жуковского, К.М. Фофанова, сказ П.П. Бажова «Живинка в деле», сказку А.С. Пушкина «Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре князе Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне Лебеди».

В книге для развития также предлагаются вопросы для размышления, творческие задания и активные занятия «Семейные традиции» и «Книга — праздник души». Размышление над текстами и выполнение практических заданий подводят детей к пониманию ценности и важности сохранения семейных традиций (почитания родителей, послушания, милосердия, гостеприимства и радушия, праздника).

Итогом реализации программы «Истоки» и «Воспитание на социокультурном опыте» для дошкольного образования является праздник «До свидания, детский сад! Школа, здравствуй!». Таким образом, прокладывается «мостик» к изучению Азбуки Истоков в 1 классе начальной школы, создаются условия для присоединения дошкольного образования к школе.

Все развивающие и итоговые занятия в программе выстроены через эмоциональный, чувственный опыт семейных отношений, приобщение сердцем к родной природе, истории, традициям, культуре.

Позитивный опыт общения с воспитателем, родителями и сверстниками, ресурс успеха, получаемый каждым ребенком на занятии, создают условия для формирования адекватной самооценки, предотвращают возникновение эмоциональной отчужденности, проявляющейся в тревожности, негативизме и агрессии. Обеспечивая высокий эмоциональный фон занятий, данные формы работы позволяют преодолеть опасную тенденцию интеллектуализации дошкольного образования, ведущую к подавлению творчества.

**К концу 7 года жизни:** ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности - игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности; проявляет в деятельности сформированность способностей принять общую цель и условия согласованных действий, умение управлять собой, своим поведением, поступками и взаимодействием со сверстниками;

- ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты; уважительно относится к результатам труда других людей, осознаёт общественную значимость труда взрослых; способен делать выбор и принимать решение на основе социокультурных и нравственных ценностей; проявляет сформированность умений оценивать свои и чужие поступки с морально-нравственной позиции;

- ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам; спо-

способен предложить собственный замысел, отразить свои знания, чувства и социокультурный опыт в игре, художественно – творческой деятельности и воплотить его в рисунке, постройке, рассказе и др.;

- ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности; овладел средствами вербального и невербального общения со взрослыми и сверстниками; проявляет сформированность интеллектуально-речевых предпосылок для начала систематического школьного обучения;

- у ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими; физически, психически и нравственно (в соответствии с возрастными особенностями) развитый, сознательно относящийся к сохранению и укреплению здоровья;

- ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены; способен опираться на главные жизненные ценности, решать социальные, интеллектуальные и личностные задачи (проблемы), адекватные возрасту; проявляет сформированность гуманистической направленности в поведении;

- ребенок проявляет любознательность (в том числе к темам нравственного содержания), задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности; проявляет доброе и бережное отношение к природе и окружающему миру; адекватно оценивает свои возможности осуществить то или иное задание, выбранное дело; имеет представление о собственной принадлежности и принадлежности других людей к определенному полу, о составе семьи, родственных отношениях и взаимосвязях, распределении семейных обязанностей; об обществе, его культурных ценностях; о государстве и принадлежности к нему;

- ребёнок приобщён к базовым социокультурным ценностям Российской цивилизации, знает и уважает традиции своего народа. Проявляет чувства патриотизма, гражданственности, устойчивой и бескорыстной привязанности к своему Отечеству, малой Родине, семье, сверстникам и соотечественникам.

#### *«Азбука финансов»*

В основу работы с дошкольниками по экономическому воспитанию положен деятельностный подход, который предусматривает формирование экономических знаний через различные виды деятельности: игровую, познавательно- исследовательскую, коммуникативную, трудовую и др. В зависимости от содержания знаний ведущим является тот или иной вид деятельности. Например, усвоение экономических понятий (деньги, цена, стоимость и т.п.) успешно проходит в игровой деятельности:

- сюжетно-ролевые игры («Супермаркет», «Магазин игрушек», «Ярмарка»),

- дидактические игры («Купи другу подарок», «Рекламный мешочек»),

- настольно-печатные («Кому что нужно?», «Магазины»),

- речевые («Наоборот», «Что лишнее?»).

Знания о том, почему следует беречь результаты труда людей, дети успешнее всего осваивают в процессе трудовой и продуктивной деятельности. Особое место занимают интеллектуальные игры-викторины «Что? Где? Почему?», «Бизнес-клуб», «Аукцион», которые позволяют

в игровой соревновательной форме подвести итог по изученному материалу, обобщить и систематизировать знания, провести анализ насколько хорошо дети усвоили материал.

Знакомство с новым материалом очень интересно и увлекательно проходит в ходе игры-путешествия «Музей денег», «Путешествие по территории детского сада» (с целью познакомиться с профессиями сотрудников), экскурсии в банк, рекламное агентство, которые позволяют детям познакомиться с реальными экономическими объектами и людьми разных профессий.

При организации образовательной деятельности по экономическому воспитанию наиболее эффективным является метод проблемного обучения, который позволяет педагогу не только познакомить дошкольников с экономическими понятиями, но и развивать у детей умение самостоятельно «добывать» знания, учиться искать пути решения задач, проявлять инициативу, анализировать и делать выводы.

**К концу 7 года жизни:** ребенок владеет понятием «экономика», «бартер», «купюра». «банк», «реклама», «капитал», «бизнес», «купля», «продажа»; умеет применять в игровой деятельности основные экономические понятия и категории, которым было уделено внимание в ходе реализации проектных мероприятий (деньги, цена, товар, семейный бюджет и пр.); умеет осознавать и соотносить свои потребности и возможности; имеет представление о том, что зарплата – это оплата за количество и качество труда, пенсии за прошлый труд, а пособия на детей – это аванс детям в расчете на их будущий труд; понимает, что расходы семьи не должны быть расточительными; осознает, что сбережения семьи – это денежные средства, которые могут остаться, если разумно расходовать свои доходы, и могут быть использованы для отдыха всей семьей или приобретения необходимых вещей; понимает, что сначала зарабатываем – затем расходует; имеет представления об элементарных правилах финансовой безопасности; осознает главные ценности – жизнь, отношения, радость и здоровье близких людей – за деньги не купишь; следует социальным нормам и общепринятым правилам общества.

#### *Содержание образовательной деятельности*

### **ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ**

#### *«Шахматы»*

Педагог учит ребенка быстро ориентироваться на шахматной доске: правильно находить поля, вертикали и диагонали, показывать и называя их вслух. На занятиях дети знакомятся с названиями шахматных фигур, умеют их различать. Педагог знакомит ребенка с ходами шахматных фигур и их отличиями. В процессе игры разбирается в приёмах взятия фигур. Педагог учит детей самостоятельно выполнять задания, обосновывать свой выбор, выражать свои мысли. Педагог создает условия для развития у ребенка познавательной активности, логического мышления, воображения. В процессе работы педагога с детьми, ребенок овладевает навыками счёта предметов, умеет соотносить количество с числом. У ребенка развито зрительное восприятие, внимание, мелкая моторика рук. Педагог учит детей планировать свои действия, обдумывать их, рассуждать, искать правильный ответ. У ребенка развивается ловкость и смекалка, ориентировка в пространстве, способность думать, мыслить, анализировать. Педагог знакомит детей с понятиями: «рокировка», «шах» и «мат». Знает о номинальной стоимости фигур.

**К концу 7 года жизни:** ребенок знает шахматные термины: белое и черное поле, горизонталь, вертикаль, диагональ, центр, партнер, начальное положение, ход, взятие, стоять под боем; названия шахматных фигур: ладья, слон, ферзь, конь, пешка, король; правила хода и взятия каждой фигуры; умеет ориентироваться на шахматной доске; играть каждой фигурой в отдельности; правильно располагать шахматную доску между партнерами; правильно расставлять фигуры перед игрой, рокировать; различать горизонталь, вертикаль, диагональ; решать шахматные задачи повышенной сложности.

## **2.1. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»**

<b>Цель:</b>	позитивная социализация детей дошкольного возраста, приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства
<b>Задачи (ФОП ДО п.18.7.1.)</b>	<p><i>1) в сфере социальных отношений:</i>  поддерживать положительную самооценку ребенка, уверенность в себе, осознание роста своих достижений, чувства собственного достоинства, стремления стать школьником;  обогащать опыт применения разнообразных способов взаимодействия со взрослыми и сверстниками; развитие начал социально-значимой активности;  обогащать эмоциональный опыт ребенка, развивать способность ребенка распознавать свои переживания и эмоции окружающих, осуществлять выбор социально одобряемых действий в конкретных ситуациях и обосновывать свои намерения и ценностные ориентации;  развивать способность ребенка понимать и учитывать интересы и чувства других; договариваться и дружить со сверстниками; разрешать возникающие конфликты конструктивными способами;  воспитывать привычки культурного поведения и общения с людьми, основ этикета, правил поведения в общественных местах;</p> <p><i>2) в области формирования основ гражданственности и патриотизма:</i>  воспитывать патриотические и интернациональные чувства, уважительное отношение к Родине, к представителям разных национальностей, интерес к их культуре и обычаям;  расширять представления детей о государственных праздниках и поддерживать интерес детей к событиям, происходящим в стране, развивать чувство гордости за достижения страны в области спорта, науки и искусства, служения и верности интересам страны;  знакомить с целями и доступными практиками волонтерства в России и включать детей при поддержке взрослых в социальные акции, волонтерские мероприятия в ДОО и в населенном пункте;  развивать интерес детей к населенному пункту, в котором живет, переживание чувства удивления, восхищения достопримечательностями, событиями прошлого и настоящего; поощрять активное участие в праздновании событий, связанных с его местом проживания;</p> <p><i>3) в сфере трудового воспитания:</i>  развивать ценностное отношение к труду взрослых;  формировать представления о труде как ценности общества, о разнообразии и взаимосвязи видов труда и профессий;  формировать элементы финансовой грамотности, осознания материальных возможностей родителей (законных представителей), ограниченности материальных ресурсов;  развивать интерес и самостоятельность в разных видах доступного труда, умения включаться в реальные трудовые связи со взрослыми и сверстниками;  поддерживать освоение умений сотрудничества в совместном труде;  воспитывать ответственность, добросовестность, стремление к участию в труде взрослых, оказанию посильной помощи;</p> <p><i>4) в области формирования безопасного поведения:</i></p>

	формировать представления об опасных для человека ситуациях в быту, в природе и способах правильного поведения; о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства; воспитывать осторожное и осмотрительное отношение к потенциально опасным для человека ситуациям в общении, в быту, на улице, в природе, в сети Интернет.			
<b>Программы и методические пособия, обеспечивающие реализацию данного содержания</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Истоки: Примерная образовательная программа дошкольного образования. - 5-е изд. - М.: ТЦ Сфера, 2014. - 161 с.</li> <li>- Развивающие занятия с детьми 6-7 лет / Под ред. Л.А. Парамоновой. – М. ОЛМА Медиа Групп, 2011.</li> <li>- Васюкова Н.Е., Родина Н.М. Комплексно-тематическое планирование образовательного процесса с детьми 6-7 лет. Еженедельное интегрированное содержание работы по всем образовательным областям. – М.: ТЦ Сфера, 2012</li> <li>- Галицына Н.С. ОБЖ для старших дошкольников. – М.: Издательство «Скрипторий 2003», 2010</li> <li>- Стеркина Р.Б., Князева О.Л., Авдеева Н.Н. Основы безопасности детей дошкольного возраста. -М.: Просвещение, 2001</li> <li>- Саулина Т.Ф. Три сигнала светофора: Ознакомление дошкольников с правилами дорожного движения. – М.: МО-ЗАЙКА-СИНТЕЗ, 2008</li> </ul>			
<b>Направления</b>	<b>Развитие игровой деятельности детей с целью освоения различных социальных ролей</b>	<b>Основы безопасности</b>	<b>Трудовое воспитание</b>	<b>Формирования основ гражданской ответственности и патриотизма</b>
<b>Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов</b>	<b>Формы</b>			
	<ul style="list-style-type: none"> <li>-игры, возникающие по инициативе ребенка:</li> <li>-игры-экспериментирования;</li> <li>-сюжетные самодетельные игры.</li> </ul> <p>Игры, связанные с инициативой взрослого:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- обучающие игры (дидактические и предметные, сюжетно – дидактические, подвижные, музыкальные, учебно-предметно дидактические);</li> <li>-досуговые игры (интеллектуальные, игры - забавы, развлечения, театральные, празднично-карнавальные, компьютерные).</li> </ul> <p>Игры народные, идущие от исторических традиций:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-обрядовые игры (культовые, семейные, сезонные);</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- непрерывная образовательная деятельность;</li> <li>-обучение в повседневных бытовых ситуациях;</li> <li>-игровая обучающая ситуация;</li> <li>- образовательная ситуация;</li> <li>- экскурсии (на кухню, пожарная часть, целевые прогулки (перекресток);</li> <li>- игры, соревнования, подвижные, дидактические (картотека), сюжетно-ролевые («Семья», «Перекресток», «Больница»), театрализованные;</li> <li>- совместная деятельность взрослого и детей по со-</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- поручения (простые и сложные, эпизодические и длительные, коллективные и индивидуальные);</li> <li>- дежурство;</li> <li>- коллективный труд;</li> <li>- ручной труд;</li> <li>- хозяйственно-бытовой труд;</li> <li>- труд в природе;</li> <li>.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- совместная деятельность взрослого и детей в ходе режимных моментов;</li> <li>- совместная деятельность взрослого и детей, направленная на получение детьми знаний о родном городе;</li> <li>- знакомство детей с культурой и традициями родного края;</li> <li>- игры (сюжетно-ролевые, театрализованные, дидактические);</li> <li>- чтение художественной литературы;</li> <li>- развлечение, досуги</li> <li>-игровая обучающая си-</li> </ul>

	<p>-досуговые игры (игрища, хороводы, игры малой подвижности, забавы).</p> <p>- активизация проблемного общения взрослого с детьми</p> <p>атрибуты к играм: «Парикмахерская»; «Магазин»; «Больница»; «Кафе»; «Семья»;</p> <p>-специализированная техника: полицейская машина; машина МЧС; почта России; хлебоуборочная машина; скорая помощь; автобус.</p>	<p>ставлению коллажей, моделированию и анализу заданных ситуаций;</p> <p>- познавательные викторины, на которых дети показывают свои знания; - минутки безопасности.</p>		<p>туация;</p> <p>-праздники и развлечения;</p> <p>-взаимодействие педагога с детьми в образовательной ситуации;</p> <p>- совместная деятельность взрослого и детей, направленная на изучение исторических традиций русского народа.</p>
<b>Методы</b>				
	<p>-обогащение детей знаниями и опытом деятельности;</p> <p>-предметно-развивающая среда;</p> <p>-активация общения взрослого и детей.</p>	<p>-моделирование ситуаций;</p> <p>-экспериментирование и опыты;</p> <p>-игровой;</p> <p>-сравнение и повторение;</p> <p>-наблюдение;</p> <p>-решение маленьких логических задач, загадок;</p> <p>-составление творческих рассказов.</p>	<p>-наблюдение;</p> <p>-решение маленьких логических задач, загадок;</p> <p>-приучение к размышлению, логические беседы;</p> <p>-беседы на этические темы;</p> <p>-чтение художественной литературы;</p> <p>-рассматривание иллюстраций;</p> <p>-рассказывание и обсуждение картин, иллюстраций;</p> <p>-просмотр телепередач, диафильмов, видеофильмов;</p> <p>-задачи на решение коммуникативных ситуаций;</p> <p>-придумывание ска-</p>	<p>- игровой;</p> <p>- словесный;</p> <p>- наглядный;</p> <p>- практический;</p> <p>- метод проблемного обучения</p>

			зок.	
	<b>Средства</b>			
	<p>-игры и игрушки, используемые играющими строго по назначению;</p> <p>-подручные игровые предметы; (предметы заместители);</p> <p>- оборудование для сюжетно-ролевых игр: «Семья», «Магазин», «Парикмахерская», «Больница»; - картотека добрых слов и выражений; - картотека игр на групповое взаимодействие, тактильный контакт друг с другом; - атрибуты к играм;</p> <p>- сказочные игрушечные персонажи.</p>	<p>-плакат «Правила дорожного движения для детей»;</p> <p>-энциклопедии;</p> <p>-альбом «Город, в котором мы живем»;</p> <p>-плакат «Правила безопасного поведения ребенка»;</p> <p>-дидактические и настольные игры по закреплению правил дорожной и пожарной безопасности;</p> <p>-оборудование для сюжетно-ролевых игр;</p> <p>- фото и иллюстрации, изображающие верное и неверное поведение детей;</p> <p>- модели городских улиц и дорожные знаки;</p> <p>- алгоритмы обращения с бытовыми приборами;</p> <p>-набор модулей и знаков дорожного движения.</p>	<p>- схемы последовательности действий;</p> <p>- фартуки и шапочки для дежурства;</p> <p>- венички;</p> <p>- совочки;</p> <p>- ведёрки;</p> <p>- утюги;</p> <p>- гладильная доска.</p>	<p>-художественная литература;</p> <p>- дидактическое пособие («Семья», «Детский сад», «Родной город», «Мой край», «Наша Родина», «Труд взрослых», «Предметный мир»);</p> <p>- дидактический материал: «Дикие и домашние животные», «Времена года»;</p> <p>-познавательные, тематические презентации;</p> <p>- картотека дидактических и русских народных игр;</p> <p>- видеоролики;</p> <p>- интерактивные игры</p>
<b>Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик</b>	<p>Игровая деятельность: сюжетные игры, игры с правилами. Самообслуживание и элементарный бытовой труд: дежурство; поручения; коллективный труд; самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице); ручной труд. Коммуникативная деятельность: игровые проблемные ситуации, ситуации общения, направленные на решение задач, связанных с развитием свободного общения детей, освоение культуры общения и этикета, воспитание толерантности. Познавательно-исследовательская деятельность: образовательные ситуации, направленные на познание детьми мира взрослых и детей, деятельности людей, основ безопасного поведения, знакомство с городом, страной и другими странами).</p>			
<b>Способы и направ-</b>	<p>- создавать условия для реализации собственных планов и замыслов каждого ребенка;</p>			

<p><b>ления поддержки детской инициативы</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- поощрять самостоятельность детей и расширять ее сферу;</li> <li>- помогать ребенку найти способ реализации собственных поставленных целей;</li> <li>- учитывать индивидуальные особенности детей;</li> <li>- создавать в группе положительный психологический микроклимат;</li> <li>- создавать условия и поддерживать театрализованную деятельность детей;</li> <li>- обеспечить условия для музыкальной импровизации, пения и движений под популярную музыку;</li> <li>- создать в группе возможность, используя мебель и ткани, создавать «дома», укрытия для игр;</li> <li>- побуждать детей формировать и выражать собственную эстетическую оценку воспринимаемого, не навязывая им мнения взрослых;</li> <li>- поддерживать чувство гордости за свой труд и удовлетворения его результатами</li> </ul>	
<p><b>Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений</b></p>		
<p><b>Направления</b></p>	<p><b>Добрый мир</b></p>	<p><b>Азбука финансов</b></p>
<p><b>Программы и методические пособия, обеспечивающие реализацию данного содержания</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Кузьмин И.А., Сильвестрова Л.П. ИСТОКОВЕДЕНИЕ, т.15 – М.: Издательский дом «Истоки», 2020. - 158 с.</li> <li>- Книга 1 «Сказочное слово» для развития детей дошкольного возраста (6-7 лет). – М.: Издательский дом «Истоки», 2020.</li> <li>- Книга 1 «Сказочное слово» для развития речи детей дошкольного возраста (6-7 лет). – М.: Издательский дом «Истоки», 2020.</li> <li>- Книга 2 «Напутственное слово» для развития детей дошкольного возраста (6-7 лет). - М.: Издательский дом «Истоки», 2020.</li> <li>- Книга 2 «Напутственное слово» для развития речи детей дошкольного возраста (6-7 лет). - М.: Издательский дом «Истоки», 2020.</li> <li>- Книга 3 «Светлый образ» для развития детей дошкольного возраста (6-7 лет). – М.: Издательский дом «Истоки», 2020.</li> <li>- Книга 3 «Светлый образ» для развития речи детей дошкольного возраста (6-7 лет). – М.: Издательский дом «Истоки», 2020.</li> <li>- Книга 4 «Мастера и рукодельницы» для развития</li> </ul> <p>1. Примерная парциальная образовательная программа дошкольного образования для детей 5-7 лет «Экономическое воспитание дошкольников: формирование предпосылок финансовой грамотности». Банк России. – М., 2018.</p> <p>2. Стахович Л.В., Рыжановская Л.Ю., Семенкова Е.В. Программно-методический комплекс «Азы финансовой культуры». – М.: Вита-Пресс, 2019.</p>	

	<p>детей дошкольного возраста (6-7 лет). – М.: Издательский дом «Истоки», 2020.</p> <p>- Книга 4 «Мастера и рукодельницы» для развития речи детей дошкольного возраста (6-7 лет). – М.: Издательский дом «Истоки», 2020.</p> <p>- Книга 5 «Семейные традиции» для развития детей дошкольного возраста (6-7 лет). - М.: Издательский дом «Истоки», 2020.</p> <p>- Книга 5 «Семейные традиции» для развития речи детей дошкольного возраста (6-7 лет). - М.: Издательский дом «Истоки», 2020.</p> <p>- Кузьмин И.А., Сильвестрова Л.П. «Истоки великой победы» для развития речи детей дошкольного возраста (5-8 лет).- М.: Издательский дом «Истоки», 2020.</p>	
<p><b>Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов</b></p>	<b>Формы</b>	
	<ul style="list-style-type: none"> <li>-непрерывная образовательная деятельность;</li> <li>-игровая обучающая ситуация;</li> <li>-праздники и развлечения;</li> <li>-взаимодействие педагога с детьми в образовательной ситуации;</li> <li>- совместная деятельность взрослого и детей, направленная на изучение исторических традиций русского народа.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-непрерывная образовательная деятельность;</li> <li>-игровая обучающая ситуация;</li> <li>-праздники и развлечения;</li> <li>-взаимодействие педагога с детьми в образовательной ситуации;</li> <li>- совместная деятельность взрослого и детей;</li> <li>-самостоятельная деятельность</li> </ul>
	<b>Методы</b>	
	<ul style="list-style-type: none"> <li>- наглядные: наблюдения, рассматривание картин, демонстрация фильмов;</li> <li>- практические: игры;</li> <li>-игровые (игры, игровые упражнения, игровые приёмы, интерактивные театральные мини-постановки и др.);</li> <li>- словесные: рассказ, беседа, чтение.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-игровые (игры, игровые упражнения, игровые приёмы, интерактивные театральные мини-постановки и др.);</li> <li>-словесные (беседа, объяснение, рассуждение, рассказ взрослого, чтение и обсуждение художественной литературы, пояснение и др.);</li> <li>-наглядные (наблюдение, просмотр фильмов, рассматривание предметов, плакатов, зарисовок, картин, иллюстраций и др.);</li> <li>-практические (исследование, моделирование и др.).</li> </ul>
<b>Средства</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>-художественная литература;</li> <li>-познавательные, тематические презентации;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-книжки-раскраски, дидактический и раздаточный материал, развивающие игры, плакаты; познавательные, тематические</li> </ul>	

		- картотека русских народных игр.	презентации; сюжетно-ролевая игра «Магазин» (муляжи овощей и фруктов, продуктов, питания, кассовый аппарат, макеты денег); интерактивные игры; книжки-раскраски, дидактический и раздаточный материал, интерактивные, развивающие игры, плакаты; познавательные, тематические презентации.
<b>Цели и задачи разделов программы, обобщенные требования к уровню развития воспитанников</b>			
№ п/п	Разделы программы	Цели и задачи программы	К концу года ребенок знает, умеет
1.	<b>«Основы безопасности»</b>	<p><b>Цель:</b> формирование основ безопасности жизнедеятельности у дошкольников.</p> <p><b>Задачи:</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. дать детям необходимую сумму знаний об общепринятых человеком нормах поведения;</li> <li>2. научить детей адекватно, осознанно действовать в той или иной обстановке;</li> <li>3. помочь детям овладеть элементарными навыками поведения дома, на улице, в парке, в транспорте;</li> <li>4. развивать у дошкольников самостоятельность и ответственность, умение объяснять собственное поведение;</li> <li>5. формировать умение ориентироваться в транспортных средствах своей местности, понимает смысл общепринятых символических обозначений (дорожные знаки, дорожная разметка, светофор, остановка транспорта и др.).</li> </ol>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Имеет представление о нормах безопасности;</li> <li>- знает и называет основные ПДД;</li> <li>- может рассказать о ценности здорового образа жизни, напомнит о пользе витаминов, личной гигиены, утренней гимнастики, закаливания, прогулок на свежем воздухе;</li> <li>- умеет оценивать ситуации с точки зрения «опасно-неопасно», принимать решение и соответственно реагировать</li> <li>- активен, хорошо ест и спит;</li> <li>- владеет элементарными навыками здорового образа жизни (соблюдает правила личной гигиены, проявляет разумную осторожность в потенциально опасных ситуациях);</li> <li>- ориентируется в транспортных средствах своей местности, знает основные правила поведения на улице и в общественном транспорте, понимает смысл общепринятых символических обозначений (дорожные знаки, дорожная разметка, светофор, остановка транспорта и др.);</li> <li>- осторожен, предусмотрителен в незнакомой обстановке, избегает травм (не идет с незнакомым человеком, учитывает непредсказуемость поведения животных, осторожно;</li> <li>- регулирует свое поведение на основе норм и правил;</li> <li>- может оказать эмоциональную поддержку и помощь.</li> </ul>
<b>Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений</b>			
2.	<b>«Добрый мир»</b>	<p><b>Цель:</b> формирование духовно-нравственной основы личности.</p> <p><b>Задачи:</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. познакомить детей с истоками русских православных традиций («Традиции слова»,</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Содержательный аспект качества образования - Знания о нравственных уроках родных сказок, о мудрости сказочного слова. - Представление о силе и значении напутственного слова. - Знание об этапах жизненного пути человека. - Знание о праведной жизни Преподобного Сергия Радонежского.</li> </ol>

		<p>«Традиции образа», «Традиции дела», «Традиции праздника») как важнейшего механизма передачи от поколения к поколению базовых социокультурных ценностей Российской цивилизации;</p> <p>2.продолжать развивать умения и навыки делового, познавательного и личностного общения со сверстниками в ходе активных занятий (умение понять сверстника, встать на его точку зрения, поделиться своими знаниями, участвовать в общем деле);</p> <p>3.создание условий для успешной адаптации ребенка в школе.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Знание о жизненном пути Преподобного Сергия Радонежского, о его добрых качествах, роли в победе войска Дмитрия Донского на поле Куликовом.</li> <li>- Представление о значении труда в жизни человека, о выборе будущей профессии; знания о мастерах и рукодельницах;</li> <li>- Представление о качествах старания и терпения и их значении для человека в жизни.</li> <li>- Знания о семейных традициях, о празднике Пасхи, знание традиций своей семьи.</li> <li>- Представление о добрых книгах, которые были для ребёнка хорошими учителями в период дошкольного детства.</li> <li>- Знания об употреблении слов благодарности для всех, кто помог детям вырасти добрыми и умными.</li> </ul> <p>2. Коммуникативный аспект качества образования</p> <p>Речевые умения:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- понятно ведет диалог с педагогом;</li> <li>- выражает свою собственную оценку от прочитанного взрослым и услышанного;</li> <li>- говорит выразительно, эмоционально;</li> <li>- говорит самостоятельно в ресурсном круге;</li> <li>- говорить самостоятельно в паре;</li> <li>- понятно и грамотно формулирует свои мысли;</li> <li>- высказывается экспромтом без предварительной подготовки.</li> </ul> <p>Социально-психологические умения:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- вступает и поддерживает разговор, беседу со сверстниками и взрослыми;</li> <li>- умеет слушать и слышать (не перебивать, не отвлекается, понимает, о чём говорят);</li> <li>- считается с мнением других;</li> <li>- приходит к общему решению (умение согласиться с участниками ресурсного круга);</li> <li>- вступает в общение на нравственные темы;</li> <li>- поддерживает общение;</li> <li>- завершает общение;</li> <li>- умеет приходить в паре к общему решению</li> </ul>
--	--	---	--

			<p>(умение договориться, согласиться. Психологические умения:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- проявляет эмоции в общении;</li> <li>- проявляет эмпатию к сверстникам, взрослым (умение быть внимательным, замечать настроение других, видеть, слышать, почувствовать близкого человека, стараться помочь);</li> <li>- снижает излишнее напряжение в общении. Нормы речевого этикета:</li> <li>- использует нормы речевого этикета при высказывании своего мнения;</li> <li>- использует ситуативные нормы приветствия;</li> <li>- умеет высказать просьбу, пожелание, совет, предложение, сочувствие. Невербальные умения:</li> <li>- использует в общении интонацию, паузы, дикцию, темп, тональность; - использует в общении смех, шум, аплодисменты; - использует в общении жест, мимику, взгляд, позы, движения; - выбирает дистанцию общения и пространственное расположение.</li> </ul> <p>3. Управленческий аспект качества образования - Управляет собственной деятельностью. - Управляет деятельностью пары. - Делает нравственный выбор, принимает решение, за которое отвечает. - Управляет знаниями (в том числе знаниями о нравственности). - Сотрудничает в группе со сверстниками, педагогом и родителями, соблюдает правила общения в ресурсном круге. - Сотрудничает в группе со сверстниками, педагогом и родителями, согласовывает свои действия с действиями других людей, соблюдает правила общения в паре и микрогруппе. - Действует по образцу и инструкции педагога в книгах для развития и альбомах для рисования. - Представляет собственное решение в ресурсном круге. - Представляет собственное решение и совместное решение пары, группы. - Работает с литературной и литературно-художественной информацией в книгах для развития и альбомах для рисования. - Структурирует время, выделенное для выполнения задания. - Проявляет настойчивость и самостоятельность в достижении цели. - Соподчиняет собственные мотивы поведения с поставленной целью. 4. Психологический аспект качества образования - Распознаёт эмоции других людей (близких, сверстников, работников детского са-</p>
--	--	--	--

			<p>да). - Проявляет внимание, эмоциональную отзывчивость и социальную чувствительность родным и близким людям, сверстникам, героям литературных произведений, объектам живой и неживой природы. - Проявляет послушание, правдивость и ответственность. - Проявляет чувства: благодарности родным и близким людям, сверстникам; радости от красоты родной природы, почитания Святых и святынь. - Проявляет положительные эмоции, жизнерадостность, уважительное отношение к окружающим, доверие к миру и людям. - Проявляет общительность, открытость, активность, самостоятельность, терпение. - Проявляет мотивацию взаимодействовать со сверстниками, педагогом и родителями в активных формах обучения: в ресурсном круге, в паре, микрогруппе с родителями. - Проявляет мотивацию совместно со сверстниками и взрослыми достигать значимых социокультурных результатов, развиваться и обучаться дальше, повторять успешные действия. - Проявляет природную любознательность и желание активно познавать окружающий мир во всём его многообразии. - Проявляет в совместной со взрослым деятельности интерес к познанию внешнего и внутреннего, душевного и духовного мира.</p> <p>5. Социокультурный аспект качества образования - Проявляет доброжелательность, заботу доброту, по отношению к окружающим. - Проявляет доброжелательное отношение к героям литературных произведений. - Проявляет внимательное, заботливое отношение к миру природы. - Проявляет уважительное отношение к взрослым, бережное отношение к результатам их труда. - Проявляет дружеские чувства. - Проявляет чувства внимания, уважения, доверия, сострадания. - Проявляет в жизни послушание, навыки доброжелательного и добродетельного поведения: соучастие, сопереживание, сорадование в радости.</p> <p>- Проявляет в конкретных делах и поступках чувство ответственности перед семьёй, педагогом, группой сверстников. - Усвоил первый социокультурный опыт родного народа (присоединён к прошлому опыту, умеет переосмыслить настоящий опыт, способен ориентироваться на будущее; знает об отечественных традициях, поддерживает их соответственно возрасту). - Способен на самоопределение и самоидентификацию.</p>
--	--	--	---

3.	«Азбука финансов»	<p><b>Цель:</b> формирование экономической грамотности детей.</p> <p><b>Задачи:</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. дать понятия экономической категории потребности;</li> <li>2. научить устанавливать взаимосвязь потребностей и возможностей;</li> <li>3. развивать у дошкольников умения выделять экономическое содержание из сказочного произведения;</li> <li>4. формировать системные знания о предмете, выделять новую сторону; предмета- товар, как результат труда;</li> <li>5. воспитывать честность, целеустремлённость, предприимчивость, смекалку.</li> </ol>	<p>Владеет понятием «экономика»;</p> <p>умеет выделять экономические понятия из художественных произведений;</p> <p>умеет устанавливать взаимосвязь потребности и возможности;</p> <p>умеет выделять цепочку трудовых действий трудовых действий;</p> <p>осознаёт взаимосвязь понятий «труд-продукт-деньги»;</p> <p>-Ребенок владеет понятием «бартер», «купюра». «банк», «реклама», «капитал», «бизнес», «купля», «продажа»;</p> <p>-умеет определять выгодность «бартера»;</p> <p>-самостоятельно совершает обменные операции;</p> <p>-умеет владеть понятием «выгода», «убыток»;</p> <p>-определяет выгодность сделки;</p> <p>-умеет совершать покупки, назначать цену товара, правильно считать сдачу;</p> <p>-осознаёт взаимосвязь «реклама-продажа»;</p> <p>-умеет выделять деловые качества у героев художественных произведений.</p>
----	-------------------	---	--

### 2.1.1. Календарно-тематический план «Основы безопасности»

<i>№ п/п</i>	<i>Тема</i>	<i>Программное содержание</i>	<i>Дата</i>	<i>Количество часов</i>	<i>Примечание</i>
1.	«Опасные предметы в быту»	Расширить представление детей об опасных для жизни и здоровья предметах, с которыми они встречаются в быту, об их необходимости для человека, о правилах пользования ими. Развивать речь, внимание, мышление. Воспитывать ответственное отношение к соблюдению правил.	15.09.	1	
2.	«Ток бежит по проводам»	Дать представление об электричестве, об опасности тока для жизни человека и всего живого. Развивать речь, внимание, память, мышление. Воспитывать бережное отношение к себе и другим.	22.09.	1	
3.	«Съедобные и несъедобные грибы»	Учить отличать съедобные грибы от несъедобных. Дать знания о том, что в пищу можно употреблять съедобные грибы только после обработки (варки, засолки). Развивать речь, внимание, память. Воспитывать любовь к природе.	29.09.	1	

4.	<b>«Путешествие в страну Здоровья»</b>	Дать детям представление об устройстве и функционировании человеческого организма. Развивать речь, внимание, интерес, память. Воспитывать культурно гигиенические навыки.	06.10.	1	
5.	<b>«Запомните, детки, таблетки – не конфетки»</b>	Дать представление о таблетках, довести до сознания детей необходимость бережного отношения к себе и другим. Развивать речь, мышление, внимание, память. Воспитывать бережное отношение к своему здоровью.	13.10.	1	
6.	<b>«Незнакомец в доме»</b>	Познакомить детей с правилами поведения. если незнакомец человек заговаривает с вами через дверь квартиры, или по телефону. Выучить правила поведения. Развивать речь, умение анализировать, сравнивать, обобщать. Воспитывать необходимость соблюдать правила.	20.10.	1	
7.	<b>«Служба 02»</b>	Познакомить детей со службой 02. Формировать понятие о том, что опасно подходить к чужому человеку, брать у него что-либо, открывать дверь в отсутствие взрослого. Развивать речь, внимание, память, мышление. Воспитывать необходимость соблюдать правила.	27.10.	1	
8.	<b>«Светофор»</b>	Закрепить значение сигнала светофора. Уточнить значение дорожных знаков. Развивать речь, внимание, память, умение анализировать. Воспитывать заботливое отношение к своему здоровью.	03.11.	1	
9.	<b>«Зачем нужны дорожные знаки»</b>	Закреплять знания детей о правилах поведения на улице. Вспомнить известные дорожные знаки - переход. Познакомить с новыми знаками: зебра, внимание, осторожно дети. Развивать речь, мышление, внимание, память. Воспитывать необходимость соблюдать правила движения на дороге.	10.11		
10.	<b>«Кого называют пешеходом, водителем, пассажиром. Что такое транспорт»</b>	Сформировать у детей некоторые обобщенные понятия, добиться их понимания и осмысления; развивать умения оценивать действия водителей, пешеходов, пассажиров как правильные, безопасные, и неправильные – опасные; расширить словарный запас по дорожной лексике. Развивать внимание, мышление. Воспитывать усидчивость.	17.11	1	
11.	<b>«Что такое проезжая часть дороги»</b>	Познакомить детей с новым термином «проезжая часть»; Сформировать чувство предвидения опасности, закрепить правила движения по тротуару, пешеходной дорожке и обочине. Развивать внимание, мышление. Воспитывать усидчивость.	24.11.	1	
12.	<b>«Почему дети попадают в дорожные ава-</b>	Расширить представление детей о дорожной среде. Развивать целостность восприятия, чувство предвидения опасности, наблюдательность, дисциплинированность, умения и навыки безопасного поведения. Вос-	01.12.	1	

	<b>рии»</b>	питывать бережное отношение к здоровью.			
13.	<b>«Осанка – красивая спина»</b>	Учить следить за своим здоровьем, побуждать к выполнению физических упражнений, радоваться достигнутому результату.	08.12.	1	
14.	<b>«Современное жилище»</b>	Познакомить детей с авариями, которые могут подстергать человека в современном городском жилище. Закрепить название аварийных телефонов. Выучить правила поведения в аварийных ситуациях. Развивать речь, умение анализировать, сравнивать, обобщать. Воспитывать необходимость соблюдать правила.	15.12.	1	
15.	<b>«Фейерверки и хлопушки детям вовсе не игрушки»</b>	Довести до понимания детей, что небрежное обращение с огнеопасными предметами, несоблюдение пожарной безопасности может довести до беды. Воспитывать чувство ответственности за свои действия.	22.12.	1	
16.	<b>«Правила первой помощи».</b>	Знакомить детей с элементарными приёмами оказания первой медицинской помощи. Развивать речь, внимание, память, мышление. Воспитывать необходимость соблюдать правила безопасности.	12.01.	1	
17.	<b>«Осторожно – грипп!»</b>	Учить заботиться о своем здоровье. Познакомить с характерными признаками болезни и профилактикой. Учить детей самостоятельно рассказывать о способах защиты от вируса. Воспитывать внимание к находившимся рядом людям, быть предупредительными.	19.01.	1	
18.	<b>«Первая помощь при обморожении»</b>	Познакомить детей с <b>первыми</b> правилами поведения при <b>обморожении</b> . Развивать внимание. Воспитывать ответственное отношение к соблюдению правил.	26.01.	1	
19.	<b>«Домашние животные»</b>	Научить детей умению ладить с домашними животными. Рассказать об опасностях; правилах поведения при встрече с собаками на улицах города. Развивать речь, внимание, мышление. Воспитывать ответственное отношение к соблюдению правил.	02.02	1	
20.	<b>«Микробы и методы борьбы с ними»</b>	Сформировать у детей элементарные представления о бактериях, о болезнетворных микробах, о пользе и вреде бактерий, о том, как можно защитить себя от болезнетворных микробов.	09.02	1	
21.	<b>«Спорт – это здоровье»</b>	Закрепить знания о различных видах спорта, об Олимпиаде; учить пантомимой изображать знакомые виды спорта; развивать интерес к различным видам спорта, желание заниматься спортом; совершенствовать навыки лепки из пластилина	16.02	1	
22.	<b>«Осторожно гололед»</b>	Закрепить знания детей о поведении на улице во время весенней гололедицы, а именно что ходить по льду надо осторожно, нельзя толкаться, сформировать представление о правилах безопасности во время прове-	23.02	1	Переносится на 22.02

		дения зимних игр на катке. Воспитывать дружеское отношение к товарищам, умение оказывать помощь.			
23.	<b>«Оказание первой помощи»</b>	Знакомить детей с элементарными приёмами оказания первой помощи. Воспитывать отзывчивость к близким	01.03	1	
24.	<b>«Если ты обжегся»</b>	Закреплять правила первой помощи при ожогах. Развивать речь, внимание, мышление. Воспитывать безопасное поведение	08.03	1	Переносится на 7.03
25.	<b>«Знаешь ли ты свой адрес, телефон и можешь ли объяснить, где живешь?»</b>	Закрепить знание своего домашнего адреса или хотя бы уметь обозначать ориентиры, которые помогут найти их место жительства (где находится и как выглядит дом, что расположено поблизости).	15.03	1	
26.	<b>«Правила езды на велосипеде»</b>	Научить предвидеть опасность при езде на велосипеде, обучить правилам обращения с ним для безопасности окружающих. Развивать речь, внимание, мышление. Воспитывать ответственное отношение к соблюдению правил	22.03	1	
27.	<b>«Первая помощь при травмах и несчастных случаях»</b>	Познакомить с общими рекомендациями по оказанию первой помощи при травмах и несчастных случаях. Развивать речь, внимание, мышление	29.03		
28.	<b>«Первая помощь при ударах электрическим током»</b>	Дать знания и практические навыки детей по оказанию первой помощи при поражении электрическим током. Воспитывать безопасное поведение в квартире.	05.04	1	
29.	<b>Когда мамы нет дома</b>	Учить правильно вести себя дома, когда остаются одни. Сформировать представление о том, что нельзя открывать дверь никому постороннему. Воспитывать безопасное поведение в квартире.	12.04	1	
30.	<b>«Первая помощь при мелких порезах»</b>	Формировать умение оказывать первую помощь при мелких порезах. Развивать бдительность. Воспитывать ответственное отношение к соблюдению правил	19.04	1	
31.	<b>«Водоемы»</b>	Познакомить с мерами безопасности при купании в реке, озере, море. Развивать интерес, мышление, внимание. Воспитывать у детей вежливость.	26.04	1	
32.	<b>«Как помочь»</b>	Способствовать формированию навыков оказания первой помощи при	03.05	1	

	<b>себе при тепловом ударе»</b>	тепловом ударе.			
33.	<b>«На воде, на солнце»</b>	Объяснить детям, что купаться, плавать, загорать полезно для здоровья только в том случае, если соблюдать правила безопасности. Воспитывать в детях осторожность при купании в водоемах.	17.05	1	
<b>Всего:</b>			<b>33</b>		

### 2.1.2. Календарно-тематический план «Добрый мир»

<i>№ п/п</i>	<i>Тема</i>	<i>Программное содержание</i>	<i>Дата</i>	<i>Количество часов</i>	<i>Примечание</i>
1.	<b>«Сказочное слово»</b>	Первоначальное знакомство с социокультурной категорией «Традиции Слова». Развитие общения в паре, приходиться к согласию. Развитие эмоциональной сферы и образного мышления ребёнка.	05.10.	1	
2.	<b>«Напутственное слово»</b>	Дальнейшее наполнение социокультурной категории «Традиции Слова». Развитие умения общаться в паре. Приобщение к традиции напутственного слова.	26.10.	1	
3.	<b>«Жизненный путь»</b>	Дальнейшее освоение социокультурной категории «Традиции слова». Развитие мотивации на взаимодействие детей и взрослого. Формирование представления о взаимосвязи прошлого, настоящего и будущего.	16.11.	1	
4.	<b>«Светлый образ»</b>	Первоначальное знакомство с социокультурной категорией «Традиции Образа». Создание позитивного настроения на общение в группе. Формирование ресурса успеха.	07.12.	1	
5.	<b>«Чудотворный образ»</b>	Дальнейшее освоение социокультурной категории «Традиции Образа». Формирование представлений о взаимодействии прошлого, настоящего и будущего. Приобщение к отечественной святыне.	11.01.	1	
6.	<b>«Мастера и рукодельницы»</b>	Первоначальное освоение социокультурной категории «Традиции дела». Воспитание уважения к людям труда (мастерам и рукодельницам). Развитие умения договариваться, приходиться к согласию.	01.02.	1	
7.	<b>«Старание и терпение»</b>	Дальнейшее освоение социокультурной категории «Традиции дела». Развитие управленческих навыков и умения общаться в паре. Развитие единого контекста в группе.	22.02.	1	
8.	<b>«Семейные традиции»</b>	Дальнейшее освоение социокультурной категории «Традиции праздника». Развитие мотивации к взаимодействию у детей и взрослого. Развитие единого контекста в группе.	14.03.	1	

**2.1.3 Календарно-тематический план  
«Азбука финансов»**

<i>№ п/п</i>	<i>Тема</i>	<i>Программное содержание</i>	<i>Дата</i>	<i>Кол. Час.</i>	<i>Примечание</i>
1.	«Здравствуй, страна экономика»	Закрепить и обобщить, имеющиеся экономические знания детей.	14.09.	1	
2.	«Деньги и сказочные герои»	Закрепить знания детей о купюрах, монетах, валюте.	28.09	1	
3.	«Бюджет»	Закрепить представления детей о бюджете, доходах, расходах	12.10	1	
4.	«Сбережения» (накопления)	Расширить представления детей о доходах и расходах, подвести к пониманию сущности понятия накопления.	26.10	1	
5.	«Сберегательный банк»	Раскрыть детям смысл вложения денег в сберегательный банк.	09.11.	1	
6.	«Банк. Банкир»	Закрепить понятие банк, где не только хранят деньги, но и получают зарплату, дают кредиты. знакомство с профессией банкира	23.11.	1	
7.	«Банк»	Расширить первичные представления детей о некоторых операциях, производимых в банке.	07.12.	1	
8.	«Денежная прибыль. Долг»	Раскрыть детям сущность понятий прибыль, долг, зависимость между качеством товара и получаемой прибылью при его продаже	21.12.	1	
9.	«Необычные путешествия товаров»	Закрепить представления детей о разнообразии товаров, их значении.	18.01.	1	.
10.	«Бартер»	Раскрыть сущность натурального обмена - бартера	01.02.	1	
11.	«Товар и бережное отношение?»	Закрепление знаний о том, почему нужно беречь товар.	15.02.	1	
12.	«Товар и реклама»	Выяснить представления детей о рекламе, ее значении.	29.02.	1	

13.	«Реклама»	Дать детям возможность практически осуществлять процесс создания рекламы, реализовать знания о работе художника- оформителя.	14.03.	1	
14.	«Деньги и цена»	Закрепить знания детей, что каждая вещь стоит денег.	28.03.	1	
15.	«Потребности. Виды потребностей»	Расширить представления детей о множестве потребностей, жизненно важных потребностей людей, об экономических потребностях.	11.04.	1	
16.	«Экономический К.В.Н»	Проверить, имеющиеся знания детей о экономики	25.04.	1	
<b>Всего:</b>			<b>16</b>		

## 2.2. Образовательная область «Познавательное развитие»

<b>Цель:</b>	развитие познавательных интересов и познавательных способностей детей, которые можно подразделить на сенсорные, интеллектуально-познавательные и интеллектуально-творческие.
<b>Задачи (ФОП ДО п.19.7.1.)</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1) расширять самостоятельность, поощрять творчество детей в познавательно-исследовательской деятельности, избирательность познавательных интересов;</li> <li>2) развивать умения детей включаться в коллективное исследование, обсуждать его ход, договариваться о совместных продуктивных действиях, выдвигать и доказывать свои предположения, представлять совместные результаты познания;</li> <li>3) обогащать пространственные и временные представления, поощрять использование счета, вычислений, измерения, логических операций для познания и преобразования предметов окружающего мира;</li> <li>4) развивать умения детей применять некоторые цифровые средства для познания окружающего мира, соблюдая правила их безопасного использования;</li> <li>5) закреплять и расширять представления детей о способах взаимодействия со взрослыми и сверстниками в разных видах деятельности, развивать чувство собственной компетентности в решении различных познавательных задач;</li> <li>6) расширять представления о культурно-исторических событиях малой родины и Отечества, развивать интерес к достопримечательностям родной страны, ее традициям и праздникам; воспитывать эмоционально-положительное отношение к ним;</li> <li>7) формировать представления детей о многообразии стран и народов мира;</li> <li>8) расширять и уточнять представления детей о богатстве природного мира в разных регионах России и на планете, о некоторых способах приспособления животных и растений к среде обитания, их потребностях, образе жизни живой природы и человека в разные сезоны года, закреплять умения классифицировать объекты живой природы;</li> <li>9) расширять и углублять представления детей о неживой природе и ее свойствах, их использовании человеком, явлениях природы, воспитывать бережное и заботливое отношения к ней, формировать представления о профессиях, свя-</li> </ol>

	занных с природой и ее защитой.		
<b>Программы и методические пособия, обеспечивающие реализацию данного содержания</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Истоки: Примерная образовательная программа дошкольного образования. - 5-е изд. - М.: ТЦ Сфера, 2014. - 161 с.</li> <li>- Парамонова Л.А. Развивающие занятия с детьми 6-7 лет. Методическое пособие / М.: ТЦ Сфера, 2012</li> <li>- Васюкова Н.Е., Родина Н.М. Комплексно-тематическое планирование образовательного процесса с детьми 6-7 лет. Еженедельное интегрированное содержание работы по всем образовательным областям. – М.: ТЦ Сфера, 2012</li> <li>- Сычёва Г.Е. Формирование элементарных математических представлений у дошкольников 6-7 лет - Издательство: Гном, 2017. – 200 с.</li> <li>- Развивающие занятия с детьми 6-7 лет / Под ред. Л.А. Парамоновой. – М. ОЛМА Медиа Групп, 2011.</li> <li>-Рыжова Н.А. НАШ ДОМ-ПРИРОДА. - М.: «КАПУЗ - ДИДАКТИКА», 2005</li> <li>-Николаева С.Н. Ознакомление дошкольников с неживой природой. -М.: 33 Педагогическое общество России, 2003</li> <li>- Алешина Н.В. Ознакомление дошкольников с окружающим и социальной действительностью. - М.: УЦ Перспектива, 2008</li> </ul>		
<b>Направления</b>	<b>ФЭМП</b>	<b>Экология</b>	<b>Познание окружающего мира</b>
<b>Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов</b>	<b>Формы</b>		
	-непрерывная образовательная деятельность; -игровая обучающая ситуация; -самостоятельная деятельность в развивающей среде; -математический театр.	-непрерывная образовательная деятельность; -игровая обучающая ситуация; -самостоятельная деятельность в развивающей среде; - экскурсии; - целевые прогулки; - опытно-экспериментальная деятельность.	-непрерывная образовательная деятельность по разделам: «Семья» «Детский сад» «Родной город» «Мой Край» «Наша Родина» «Труд взрослых» «Предметный мир» -игровая обучающая ситуация; -праздники и развлечения.
	<b>Методы</b>		
	-наглядный (рассматривание иллюстраций, книг); -словесный (беседа, чтение, рассказ); -практические (выполнение задания); -игровые; -решения проблемных задач; -использование различных форм дифференцированного подхода с разным уровнем сформированности знаний и психических особенностей детей; -стимулирования: создание ситуа-	-наглядный (рассматривание иллюстраций, книг); -словесный (беседа, чтение, рассказ); - наблюдение; -практические (выполнение задания); -игровые; -решения проблемных задач; -стимулирования: создание ситуаций, эмоционально-нравственных переживаний (конкурсы, викторины, проектная деятельность); -проблемно-мотивационный (убеждение, поощрение).	- наглядные: наблюдения, рассматривание картин, демонстрация фильмов; - практические: дидактические игры, дидактические упражнения, труд в природе, элементарные опыты; - словесные: рассказ, беседа, чтение худ. литературы.

	ций, эмоционально-нравственных переживаний (конкурсы, викторины, проектная деятельность); -проблемно-мотивационный (убеждение, поощрение).		
<b>Средства</b>			
	<ul style="list-style-type: none"> <li>-интерактивное оборудование;</li> <li>-интерактивные плакаты;</li> <li>-интерактивные, развивающие, познавательные игры;</li> <li>-познавательные, тематические презентации;</li> <li>-наглядные модели;</li> <li>-Сычева Г.Е.2019 г. рабочая тетрадь 2-года обучения</li> <li>-цветные, простые карандаши</li> <li>-тетради в клетку</li> <li>-линейки 20 см</li> <li>-счетный и раздаточный материал</li> <li>-математические наборы;</li> <li>- развивающие игры: «Палочки Кюизенера», «Блоки Дьениша»</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-интерактивное оборудование;</li> <li>-интерактивные, развивающие, познавательные игры;</li> <li>-познавательные, тематические презентации;</li> <li>- наглядные модели;</li> <li>-глобус;</li> <li>-дидактические пособия: «Домашние и дикие животные», «Домашние и дикие птицы средней полосы», «Цветы и деревья», «Грибы и ягоды», «Птицы», «Обувь», «Одежда», «Кустарники», «Инструменты», «Травы в картинках», «Портреты детских писателей», «Времена года» и т.д.;</li> <li>-детские энциклопедии из серии «Все обо всем»;</li> <li>-серия картин по экологическому воспитанию;</li> <li>-микроскопы, лупы;</li> <li>-ветродуи;</li> <li>-серия плакатов «Я и мое тело»;</li> <li>-модель внутренних органов человека;</li> <li>-пособие «Скелет человека»;</li> <li>- лабораторное оборудование для опытно-исследовательской деятельности;</li> <li>-сенсорные панно, коврики;</li> <li>-игровое оборудование по сенсорному развитию;</li> <li>-настольные игры по возрастам;</li> <li>-дидактические игры и дидактический материал по возрастам;</li> <li>-наборы игрушек-аналогов «Дикие и домашние животные», «Домашние птицы».</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-интерактивное оборудование;</li> <li>- интерактивные плакаты;</li> <li>- интерактивные, развивающие игры;</li> <li>- познавательные, тематические презентации;</li> <li>-картины из серии «Мы играем»;</li> <li>-картины о труде людей разных профессий;</li> <li>-картины о сельскохозяйственном труде;</li> <li>- иллюстрации, фото, картины, изображающие разные ситуации взаимодействия людей;</li> <li>- тематические плакаты «День Победы»;</li> <li>- тематические плакаты «Моя Родина - Россия».</li> </ul>
<b>Особенности обра-</b>	Познавательно-исследовательская деятельность: экскурсии и целевые прогулки; наблюдения;		

<p><b>зовательной деятельности разных видов и культурных практик</b></p>	<p>рассматривание и обсуждение; проектирование; решение проблемных ситуаций; экспериментирование; коллекционирование, направленные на познание детьми объектов живой и неживой природы, предметного и социального мира.          Конструирование: моделирование реальных объектов.          Игровая деятельность: сюжетные игры, игры с правилами.</p>
<p><b>Способы и направления поддержки детской инициативы каждого воспитанника</b></p>	<p>- обеспечение использования собственных, в том числе «ручных», действий в познании различных количественных групп, дающих возможность накопления чувственного опыта предметно-количественного содержания;          - использование разнообразного дидактического наглядного материала, способствующего выполнению каждым ребенком действий с различными предметами, величинами;          - организация речевого общения детей, обеспечивающая самостоятельное использование слов, обозначающих математические понятия, явления окружающей действительности;          - организация обучения детей, предполагающая использование детьми совместных действий в освоении различных понятий;          - организация разнообразных форм взаимодействия: «педагог – дети», «дети – дети»</p>
<p><b>Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений</b></p>	
<p><b>Направления</b></p>	<p><b>Шахматы</b></p>
<p><b>Программы и методические пособия, обеспечивающие реализацию данного содержания</b></p>	<p>- Костенюк, А.К. Как научить шахматам [текст]/ А.К. Костенюк, Н.П. Костенюк. – М.: «Russianchesshouse», 2008;          - Петрушина, Н. М. Шахматный учебник для детей [текст] / Н. М. Петрушина – Ростов н/Д Феникс, 2006;          - Сухин, И. Г. Приключения в Шахматной стране [текст] / И. Г. Сухин. - М.: Педагогика, 1991;          - Сухин, И. Г. Удивительные приключения в Шахматной стране [текст] / И. Г. Сухин. - Ростов н/Д: Феникс, 2004;          - Сухин, И. Г. Шахматы для самых маленьких [текст] / И. Г. Сухин. — М.: Астрель; АСТ, 2000;          - Сухин, И. Г. Шахматы, первый год, или «Там клетки черно-белые чудес и тайн полны» [текст]: учебник для 1 класса четырехлетней и трехлетней начальной школы / И. Г. Сухин – Обнинск Духовное возрождение, 1998;          - Сухин, И. Г. Шахматы, первый год, или «Учусь и учу» [текст]: пособие для учителя / И. Г. Сухин. - Обнинск: Духовное возрождение, 1999;</p>
<p><b>Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, спе-</b></p>	<p><b>Формы</b></p>
	<p>-непрерывная образовательная деятельность;          - практическая игра;          - решение шахматных задач, комбинаций и этюдов;          - дидактические игры и задания, игровые упражнения;          - теоретические занятия, шахматные игры, шахматные дидактические игрушки;          - участие в шахматных турнирах и соревнованиях.</p>
	<p><b>Методы</b></p>
<p>- словесный;          - игровой;          - наглядный;</p>	

цифики их образовательных потребностей и интересов	<ul style="list-style-type: none"> <li>- проблемного обучения;</li> <li>- практический;</li> <li>- репродуктивный.</li> </ul>
	<b>Средства</b>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>-интерактивное оборудование;</li> <li>-интерактивные, развивающие, познавательные игры;</li> <li>-познавательные, тематические презентации;</li> <li>- рабочие тетради;</li> <li>- простые карандаши;</li> <li>- наборы цветных карандашей;</li> <li>- шахматы;</li> <li>- дидактические игры и задания, игровые упражнения;</li> <li>- шахматные доски.</li> </ul>

**Цели и задачи разделов программы, обобщенные требования к уровню развития воспитанников**

№ п/п	Разделы программы	Цели и задачи программы	К концу года ребенок знает, умеет
1.	<b>«ФЭМП»</b>	<p><b>Цель:</b> развитие умственных способностей детей в процессе математических представлений.</p> <p><b>Задачи:</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. подводить к пониманию того, как образуются числа второго десятка;</li> <li>2. знакомить с цифрами от 0 до 9;</li> <li>3. учить определять предыдущее и последующее к названному числу, определять отношения между числами (равенство, неравенство, больше, меньше);</li> <li>4. учить определять предыдущее и последующее к названному числу, определять отношения между числами (равенство, неравенство, больше, меньше);</li> <li>5. определять состав чисел до 10 из двух меньших;</li> <li>6. составлять и решать несложные задачи на сложение и вычитание (в пределах 10), пользуясь цифрами и знаками «+», «—», «=»;</li> <li>7. учить измерять длину, ширину, высоту предметов, сравнивать их по весу, определять объем жидких и сыпучих тел с помощью условной мерки;</li> <li>8. на основе знаний, полученных в предыдущих группах, помогать объединять соответствующие геометрические формы в че-</li> </ol>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Раскладывает по величине 20 и более предметов;</li> <li>- может объединять предметы на основе общих понятий;</li> <li>- владеет логическими операциями - анализирует, выделяет свойства, сравнивает, устанавливает соответствие (анализирует образцы, сравнивает);</li> <li>- умеет находить способы решения различных проблем с помощью пробующих действий поискового характера;</li> <li>- понимает слова «вчера», «сегодня», «завтра» и некоторые другие обозначения времени (воскресенье, отпуск, праздник и др.);</li> <li>- умеет ориентироваться в пространстве, на листе бумаги;</li> <li>- умеет определять состав числа;</li> <li>- умеет самостоятельно придумывать и решать простые арифметические задачи;</li> <li>- знает и использует знаки (=, -, +, =/=);</li> </ul>

		<p>тырехугольники, многоугольники, находить стороны, углы, вершины, изменять форму по виду и площади;</p> <p>9. учить называть дни недели, текущий месяц, времена года.</p>	<p>- знает прямой и обратный счет в пределах 40;</p> <p>- имеет представления об элементах универсальных знаковых систем (буквы, цифры)</p>
2.	<b>«Экология»</b>	<p><b>Цель:</b> становление гуманно - действенного отношения к природе на основе чувственного и рационального познания дошкольниками взаимодействия человека и природы.</p> <p><b>Задачи:</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. формировать системные представления о единстве живой и неживой природы, о зависимости человека от окружающей природной среды;</li> <li>2. развивать восприятие природного и социального окружения как среды жизни и деятельности человека;</li> <li>3. воспитывать эстетическое, нравственное и практическое отношение к природному окружению на основе представлений взаимодействия человека и природы;</li> <li>4. формировать умения и навыки экологически грамотного поведения в природе и природоохранительной деятельности.</li> </ol>	<p>- Знает и называет объекты и явления живой и неживой природы;</p> <p>- знает и называет сезонные изменения в природе, домашних и диких животных;</p> <p>- имеет навыки рационального природопользования (не лить зря воду, не сорить, не ходить по газону и др.);</p> <p>- проявляет бережное отношение к природе;</p> <p>- устанавливает простые причинно-следственные связи (например, зависимость роста и развития растений от наличия влаги, питательной почвы, света, тепла и др.).</p>
3.	<b>«Познание окружающего мира»</b>	<p><b>Цель:</b> позитивная социализация детей дошкольного возраста, приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства.</p> <p><b>Задачи.</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. формировать основы патриотизма - любовь к своей семье, детскому саду, родной природе, соотечественникам; уважительное отношение к ее символике - флагу, гербу, гимну;</li> <li>2. учить детей узнавать, и называет материал, из которого сделаны предметы (стекло, металл, дерево, бумага и др.) и свойства этих материалов (прозрачный, твердый, холодный, гладкий, бьется, рвется и др.);</li> <li>3. расширять представление о профессиях взрослых, стремление ценить его общественную значимость, беречь результаты труда, включаться в совместные с взрослыми трудовые действия;</li> <li>4. формировать представление о себе, других людях, объектах окружающего мира.</li> </ol>	<p>- Знает свое имя и фамилию, день рождения, как зовут родителей, адрес;</p> <p>- имеет представление о России как своей стране;</p> <p>- узнает и называет символику своей страны (флаг, герб, гимн);</p> <p>- обсуждает различные события, приводя самостоятельные аргументы;</p> <p>- имеет представления о культуре быта;</p> <p>- представления о природе, мире, городе, стране;</p> <p>- имеет представление о труде окружающих его людей, может назвать несколько профессий, сказать, что этот человек делает;</p> <p>- знает и называет материал, из которого сделаны предметы и свойства этих материалов.</p>
<b>Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений</b>			
4.	<b>«Шахматы»</b>	<p><b>Цель:</b> обучение дошкольников принципам шахматной игры, воспитание у них интереса и любви к этой игре и подготовка воспи-</p>	<p><b>Ребенок знает:</b></p> <p>-шахматные термины: белое и черное поле,</p>

	<p>танников к дальнейшим ступеням развития; создание условий для личностного и интеллектуального развития старших дошкольников, формирования общей культуры посредством обучения игре в шахматы.</p> <p><b>Задачи:</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. развивать умение сравнивать, выявлять и устанавливать простейшие связи и отношения, самостоятельно решать и объяснять ход решения учебной задачи;</li> <li>2. развивать все сферы мышления, память, внимание, наблюдательность, воображение;</li> <li>3. способствовать активизации мыслительной деятельности дошкольника;</li> <li>4. приобщать ребенка к самостоятельному решению логических задач;</li> <li>5. формировать мотивацию к познанию и творчеству;</li> <li>6. создание условий для формирования и развития ключевых компетенций воспитанников (коммуникативных, интеллектуальных, социальных);</li> <li>7. воспитывать, усидчивость, целеустремленность, волю, организованность, уверенность в своих силах, самостоятельность в принятии решений.</li> </ol>	<p>горизонталь, вертикаль, диагональ, центр, партнер, начальное положение, ход, взятие, стоять под боем,</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- названия шахматных фигур: ладья, слон, ферзь, конь, пешка, король;</li> <li>- правила хода и взятия каждой фигуры.</li> </ul> <p><b>Ребенок умеет:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- ориентироваться на шахматной доске;</li> <li>- играть каждой фигурой в отдельности;</li> <li>- правильно располагать шахматную доску между партнерами;</li> <li>- правильно расставлять фигуры перед игрой, рокировать;</li> <li>- различать горизонталь, вертикаль, диагональ;</li> <li>- решать шахматные задачи повышенной сложности.</li> </ul>
--	--	---

### 2.2.1. Календарно-тематический план «Формирование элементарных математических представлений»

<i>№ п/п</i>	<i>Тема</i>	<i>Программное содержание</i>	<i>Дата</i>	<i>Количество часов</i>	<i>Примечание</i>
1.	«Числа и цифры от 0 до 10»	Закрепление навыков прямого и обратного счета в пределах от 1 до 10. Развитие умения уменьшать и увеличивать исходное количество предметов на одну и две единицы. Развитие умения сравнивать группы предметов по количеству. Закрепление навыков работы с дидактическим пособием «Палочки Кюизенера». Закрепление навыков согласования числительных с существительными. Развитие познавательных процессов (восприятия, внимания, памяти, речи, мышления). Развитие общей и мелкой моторики, динамического стереотипа.	11.09.	1	
2.	«Числа и циф-	Закрепление навыков прямого и обратного счета в пределах от 1 до 10.	13.09.	1	

	<b>ры от 0 до 10» (продолжение)</b>	Развитие умения уменьшать и увеличивать исходное количество предметов на одну и две единицы. Развитие умения сравнивать группы предметов по количеству. Закрепление навыков работы с дидактическим пособием «Палочки Кюизенера». Развитие конструктивного праксиса и пространственных отношений. Закрепление навыков согласования числительных с существительными. Развитие познавательных процессов (восприятия, внимания, памяти, речи, мышления). Развитие общей и мелкой моторики, динамического стереотипа.			
3.	<b>«Сравнение групп предметов по количеству»</b>	Развитие умения сравнивать группы предметов по количеству. Закрепление понятий «больше», «меньше». Закрепление навыков прямого и обратного счета в пределах от 1 до 10. Закрепление навыков согласования числительных с существительными. Закрепление навыков работы с дидактическим пособием «Палочки Кюизенера». Развитие конструктивного праксиса и пространственных отношений. Развитие познавательных процессов (восприятия, внимания, памяти, речи, мышления). Развитие общей и мелкой моторики, динамического стереотипа.	18.09.	1	
4.	<b>«Свойства предметов: цвет, высота, ширина»</b>	Развитие умения определять и сравнивать свойства предметов. Развитие навыков объединения предметов в группы в соответствии с заданными свойствами. Закрепление понятий «высокий», «низкий», «узкий», «широкий», «выше», «ниже», «уже», «шире». Закрепление навыков работы с дидактическим пособием «Палочки Кюизенера». Развитие конструктивного праксиса и пространственных отношений. Развитие познавательных процессов (восприятия, внимания, памяти, речи, мышления). Развитие общей и мелкой моторики, динамического стереотипа.	20.09.	1	
5.	<b>«Свойства предметов: цвет, размер, форма»</b>	Развитие умения определять и сравнивать свойства предметов. Развитие навыков объединения предметов в группы в соответствии с заданными свойствами. Закрепление понятий, определяющих размер и форму предметов. Закрепление навыков работы с дидактическим пособием «Палочки Кюизенера». Развитие конструктивного праксиса и пространственных отношений. Развитие познавательных процессов (восприятия, внимания, памяти, речи, мышления). Развитие общей и мелкой моторики, динамического стереотипа.	25.09.	1	
6.	<b>«Числа от 1 до 15»</b>	Закрепление навыков прямого и обратного счета в пределах от 1 до 15. Развитие умения уменьшать и увеличивать исходное количество предметов на одну и две единицы. Развитие умения сравнивать группы предметов по количеству. Развитие конструктивного праксиса и про-	26.09.	1	

		странственных отношений. Закрепление навыков согласования числительных с существительными. Закрепление понятий «столько же», «поровну». Закрепление навыков работы с дидактическим пособием «Палочки Кюизенера». Развитие познавательных процессов (восприятия, внимания, памяти, речи, мышления). Развитие общей и мелкой моторики, динамического стереотипа.			
7.	<b>«Геометрические фигуры»</b>	Закрепление знаний о геометрических фигурах. Развитие логического мышления. Закрепление знаний о составе чисел первого десятка. Развитие конструктивного праксиса и пространственных отношений. Развитие познавательных процессов (восприятия, внимания, памяти, речи, мышления). Развитие общей и мелкой моторики, динамического стереотипа.	02.10.	1	
8.	<b>«Создание совокупностей предметов по общему свойству»</b>	Закрепление представлений о свойствах предметов. Закрепление навыков объединения предметов в группы по общему свойству. Закрепление навыка составления задач на основе сюжетных картинок. Развитие логического мышления. Закрепление навыков работы с дидактическим пособием «Палочки Кюизенера». Развитие познавательных процессов (восприятия, внимания, памяти, речи, мышления). Развитие общей и мелкой моторики, динамического стереотипа.	03.10.	1	
9.	<b>«Создание совокупностей предметов по заданным условиям»</b>	Закрепление представлений о свойствах предметов. Закрепление навыков объединения предметов в группы по общему свойству. Закрепление умения делить целое на части. Развитие логического мышления. Закрепление навыков работы с дидактическим пособием «Палочки Кюизенера». Развитие познавательных процессов (восприятия, внимания, памяти, речи, мышления). Развитие общей и мелкой моторики, динамического стереотипа.	09.10.	1	
10.	<b>«Равенство и неравенство. Знаки «&lt;», «&gt;», «=»</b>	Закрепление умения устанавливать равенство и сравнивать группы предметов по количеству. Закрепления навыка использования математических знаков: «<», «>», «=». Закрепление умения создавать и сохранять ритм чередования предметов. Закрепление навыков работы с дидактическим пособием «Палочки Кюизенера». Развитие познавательных процессов (восприятия, внимания, памяти, речи, мышления). Развитие общей и мелкой моторики, динамического стереотипа.	10.10.	1	
11.	<b>«Обозначение количества предметов. Не-</b>	Закрепление навыков устного счета. Закрепление умения сравнивать группы предметов по количеству. Закрепление понимания независимости количества предметов от их пространственного расположения. За-	16.10.	1	

	<b>зависимость количества от пространственного расположения предметов»</b>	крепление навыков создания совокупностей предметов по заданным условиям. Закрепление навыков работы с дидактическим пособием «Палочки Кюизенера». Развитие познавательных процессов (восприятия, внимания, памяти, речи, мышления). Развитие общей и мелкой моторики, динамического стереотипа.			
12.	<b>«Состав числа из двух меньших в пределах 5»</b>	Закрепление знаний о составе числа из двух меньших в пределах 5. закрепление навыков «записи» математических выражений с помощью карточек с цифрами и знаками. Закрепление навыков ориентировки в пространстве. Закрепление навыков работы с дидактическим пособием «Палочки Кюизенера». Развитие познавательных процессов (восприятия, внимания, памяти, речи, мышления). Развитие общей и мелкой моторики, динамического стереотипа.	17.10.	1	
13.	<b>«Состав числа из двух меньших в пределах 10»</b>	Закрепление знаний о составе числа из двух меньших в пределах 10. закрепление навыков «записи» математических выражений с помощью карточек с цифрами и знаками. Закрепление навыков ориентировки в пространстве. Закрепление навыков работы с дидактическим пособием «Палочки Кюизенера». Развитие познавательных процессов (восприятия, внимания, памяти, речи, мышления). Развитие общей и мелкой моторики, динамического стереотипа.	23.10.	1	
14.	<b>«Состав числа из двух меньших в пределах 10 (продолжение)»</b>	Закрепление знаний о составе числа из двух меньших в пределах 10. закрепление навыков «записи» математических выражений с помощью карточек с цифрами и знаками. Закрепление знаний о геометрических фигурах. Развитие тактильных ощущений. Закрепление навыков работы с дидактическим пособием «Палочки Кюизенера». Развитие познавательных процессов (восприятия, внимания, памяти, речи, мышления). Развитие общей и мелкой моторики, динамического стереотипа.	24.10.	1	
15.	<b>«Деление целого на части. Называние части от целого»</b>	Закрепление навыков деления целого на части. Знакомство с названием части от целого. Развитие конструктивного праксиса. Закрепление навыков работы с дидактическим пособием «Палочки Кюизенера». Развитие познавательных процессов (восприятия, внимания, памяти, речи, мышления). Развитие общей и мелкой моторики, динамического стереотипа.	30.10.	1	
16.	<b>«Ориентировка в пространстве»</b>	Закрепление пространственных представлений. Дифференциация предлогов и производных предлогов. Дифференциация понятий «слева», «справа». Развитие ориентировки на плоскости. Развитие конструктив-	31.10	1	Перенос на 05.11.

		ного праксиса. Закрепление навыков работы с дидактическим пособием «Палочки Кюизенера». Развитие познавательных процессов (восприятия, внимания, памяти, речи, мышления). Развитие общей и мелкой моторики, динамического стереотипа.			
17.	<b>«Измерение длины, ширины, высоты с помощью мерки»</b>	Закрепление понятий «длинный», «длиннее», «короткий», «короче», «широкий», «шире», «узкий», «уже», «высокий», «выше», «низкий», «ниже». Закрепление навыков измерения длины, ширины, высоты с помощью мерки. Закрепление навыков работы с дидактическим пособием «Палочки Кюизенера». Развитие познавательных процессов (восприятия, внимания, памяти, речи, мышления). Развитие общей и мелкой моторики, динамического стереотипа.	07.11.	1	
18.	<b>«Линейка. Единицы измерения длины, ширины, высоты»</b>	Знакомство с единицами измерения: миллиметр, сантиметр, метр, километр. Знакомство с измерительными инструментами (линейка, метр, рулетка). Овладение навыками измерения длины, ширины и высоты предметов с помощью измерительных инструментов. Развитие конструктивного праксиса. Закрепление навыков работы с дидактическим пособием «Палочки Кюизенера». Развитие познавательных процессов (восприятия, внимания, памяти, речи, мышления). Развитие общей и мелкой моторики, динамического стереотипа.	13.11.	1	
19.	<b>«Счет до 16. Обозначение числа 16»</b>	Обучение счету до 16. Формирование навыков составления групп из 16 предметов. Знакомство с образованием числа 16. Знакомство с обозначением числа 16. Закрепление навыков устного счета. Закрепление навыков создания совокупностей по заданным условиям. Закрепление навыков сравнения групп предметов по количеству. Закрепление навыков работы с дидактическим пособием «Палочки Кюизенера». Развитие познавательных процессов (восприятия, внимания, памяти, речи, мышления). Развитие общей и мелкой моторики, динамического стереотипа.	14.11.	1	
20.	<b>«Луч. Отрезок»</b>	Закрепление знаний о луче и отрезке. Формирование навыков построения лучей и отрезков. Закрепление навыков ориентировки в пространстве и на плоскости листа. Закрепления навыка измерения и сравнения длины отрезков. Закрепление навыков работы с дидактическим пособием «Палочки Кюизенера». Развитие познавательных процессов (восприятия, внимания, памяти, речи, мышления). Развитие общей и мелкой моторики, динамического стереотипа.	20.11.	1	
21.	<b>«Числовой луч. Числовой отрезок»</b>	Знакомство с понятиями «числовой луч», «числовой отрезок». Формирование навыков счета с помощью числового луча и числового отрезка.	21.11.	1	

	<b>зок»</b>	Закрепление навыков работы с дидактическим пособием «Палочки Кюизенера». Развитие конструктивного праксиса. Развитие познавательных процессов (восприятия, внимания, памяти, речи, мышления). Развитие общей и мелкой моторики, динамического стереотипа.			
22.	<b>«Счет до 17. Обозначение числа 17»</b>	Обучение счету до 17. Формирование навыков составления групп из 17 предметов. Знакомство с образованием числа 17. Знакомство с обозначением числа 17. Закрепление навыков устного счета. Закрепление навыков создания совокупностей по заданным условиям. Закрепление навыков сравнения групп предметов по количеству. Закрепление навыков работы с дидактическим пособием «Палочки Кюизенера». Развитие познавательных процессов (восприятия, внимания, памяти, речи, мышления). Развитие общей и мелкой моторики, динамического стереотипа.	27.11	1	
23.	<b>«Ломаные линии. Виды углов»</b>	Закрепление знаний о ломаных линиях. Знакомство с видами углов. Развитие зрительного восприятия. Развитие логического мышления. Закрепление навыков устного счета. Закрепление навыков работы с дидактическим пособием «Палочки Кюизенера». Развитие познавательных процессов (восприятия, внимания, памяти, речи, мышления). Развитие общей и мелкой моторики, динамического стереотипа.	28.11.	1	
24.	<b>«Многоугольники»</b>	Знакомство с определением «многоугольник». Закрепление понятий «угол», «вершина». Закрепление навыков работы с дидактическим пособием «Палочки Кюизенера». Развитие конструктивного праксиса. Развитие познавательных процессов (восприятия, внимания, памяти, речи, мышления). Развитие общей и мелкой моторики, динамического стереотипа.	04.12.	1	
25.	<b>«Счет до 18. Обозначение числа 18»</b>	Обучение счету до 18. Формирование навыков составления групп из 18 предметов. Знакомство с образованием числа 18. Знакомство с обозначением числа 18. Закрепление навыков устного счета. Закрепление навыков создания совокупностей по заданным условиям. Закрепление навыков сравнения групп предметов по количеству. Закрепление навыков работы с дидактическим пособием «Палочки Кюизенера». Развитие познавательных процессов (восприятия, внимания, памяти, речи, мышления). Развитие общей и мелкой моторики, динамического стереотипа.	05.12.	1	
26.	<b>«Трапеция»</b>	Знакомство с трапецией и ее свойствами. Закрепление понятий о многоугольниках. Развитие зрительного восприятия. Развитие пространственных отношений. Закрепление навыков работы с дидактическим пособием «Палочки Кюизенера». Развитие познавательных процессов	11.12.	1	

		(восприятия, внимания, памяти, речи, мышления). Развитие общей и мелкой моторики, динамического стереотипа.			
27.	<b>«Счет до 19. Обозначение числа 19»</b>	Обучение счету до 19. Формирование навыков составления групп из 19 предметов. Знакомство с образованием числа 19. Знакомство с обозначением числа 19. Закрепление навыков устного счета. Закрепление навыков создания совокупностей по заданным условиям. Закрепление навыков сравнения групп предметов по количеству. Закрепление навыков работы с дидактическим пособием «Палочки Кюизенера». Развитие познавательных процессов (восприятия, внимания, памяти, речи, мышления). Развитие общей и мелкой моторики, динамического стереотипа.	12.12.	1	
28.	<b>«Ромб»</b>	Знакомство с ромбом и его свойствами. Закрепление понятий о многоугольниках. Развитие зрительного восприятия. Развитие пространственных отношений. Закрепление навыков работы с дидактическим пособием «Палочки Кюизенера». Развитие познавательных процессов (восприятия, внимания, памяти, речи, мышления). Развитие общей и мелкой моторики, динамического стереотипа.	18.12.	1	
29.	<b>«Площадь Измерение площади с помощью мерки»</b>	Формирование представления о площади фигур. Знакомство с методами сравнения площади фигур. Развитие зрительного восприятия. Развитие пространственных отношений. Закрепление навыков работы с дидактическим пособием «Палочки Кюизенера». Развитие познавательных процессов (восприятия, внимания, памяти, речи, мышления). Развитие общей и мелкой моторики, динамического стереотипа.	19.12.	1	
30.	<b>«Измерение формы и площади геометрических фигур»</b>	Развитие навыков преобразования геометрических фигур по заданию и замыслу. Развитие логического мышления. Развитие конструктивного праксиса. Закрепление навыков работы с дидактическим пособием «Палочки Кюизенера». Развитие познавательных процессов (восприятия, внимания, памяти, речи, мышления). Развитие общей и мелкой моторики, динамического стереотипа.	09.01	1	
31.	<b>«Единицы измерения площади»</b>	Закрепление навыков сравнения фигур по площади. знакомство с единицами измерения площади. Развитие навыков измерения площади с использованием единицы измерения – квадратный сантиметр. Закрепление навыков счета с помощью числового луча. Развитие конструктивного праксиса. Закрепление навыков работы с дидактическим пособием «Палочки Кюизенера». Развитие познавательных процессов (восприятия, внимания, памяти, речи, мышления). Развитие общей и мелкой моторики, динамического стереотипа.	15.01.	1	

32	<b>«Счет до 20. Обозначение числа 20»</b>	Обучение счету до 20. Формирование навыков составления групп из 20 предметов. Знакомство с образованием числа 20. Знакомство с обозначением числа 20. Закрепление навыков устного счета. Закрепление навыков создания совокупностей по заданным условиям. Закрепление навыков сравнения групп предметов по количеству. Закрепление навыков работы с дидактическим пособием «Палочки Кюизенера». Развитие познавательных процессов (восприятия, внимания, памяти, речи, мышления). Развитие общей и мелкой моторики, динамического стереотипа.	16.01.	1	
33.	<b>«Прямой и обратный счет в пределах 20»</b>	Закрепление навыков прямого и обратного счета в пределах 20. Развитие умения уменьшать и увеличивать исходное количество предметов на одну и две единицы. Развитие умения сравнивать группы предметов по количеству. Закрепление навыков согласования числительных с существительными. Закрепление навыков работы с дидактическим пособием «Палочки Кюизенера». Развитие познавательных процессов (восприятия, внимания, памяти, речи, мышления). Развитие общей и мелкой моторики, динамического стереотипа.	22.01.	1	
34.	<b>«Пространственные отношения «внутри», «снаружи»</b>	Закрепление пространственных отношений «внутри», «снаружи». Закрепление навыков сравнения чисел. Развитие конструктивного праксиса. Закрепление навыков работы с дидактическим пособием «Палочки Кюизенера». Развитие познавательных процессов (восприятия, внимания, памяти, речи, мышления). Развитие общей и мелкой моторики, динамического стереотипа.	23.01.	1	
35.	<b>«Тяжелее, легче»</b>	Формирование представления о понятиях «тяжелее», «легче». Формирование навыков сравнения предметов по массе. Развитие конструктивного праксиса. Закрепление навыков работы с дидактическим пособием «Палочки Кюизенера». Развитие познавательных процессов (восприятия, внимания, памяти, речи, мышления). Развитие общей и мелкой моторики, динамического стереотипа.	29.01.	1	
36.	<b>«Измерение массы. Единицы измерения массы»</b>	Формирование представления о необходимости выбора мерки для измерения массы. Знакомство с единицей измерения массы, равной 1 килограмму. Закрепления навыка измерения длины с помощью линейки. Закрепление навыков работы с дидактическим пособием «Палочки Кюизенера». Развитие конструктивного праксиса. Развитие познавательных процессов (восприятия, внимания, памяти, речи, мышления). Развитие общей и мелкой моторики, динамического стереотипа.	30.01.	1	
37.	<b>«Сумма чисел»</b>	Знакомство с понятиями: «слагаемые», «сумма». Закрепление навыков	05.02.	1	

		работы с дидактическим пособием «Палочки Кюизенера». Развитие конструктивного праксиса. Развитие познавательных процессов (восприятия, внимания, памяти, речи, мышления). Развитие общей и мелкой моторики, динамического стереотипа.			
38	<b>«Сумма чисел (продолжение)»</b>	Закрепление понятий: «слагаемые», «сумма». Знакомство с переместительным и сочетательным законами сложения. Закрепление навыков работы с дидактическим пособием «Палочки Кюизенера». Развитие конструктивного праксиса. Развитие познавательных процессов (восприятия, внимания, памяти, речи, мышления). Развитие общей и мелкой моторики, динамического стереотипа.	06.02.	1	
39.	<b>«Образование чисел третьего десятка»</b>	Знакомство с образованием чисел третьего десятка. Закрепление навыков измерения длины с помощью линейки. Закрепление навыков работы с дидактическим пособием «Палочки Кюизенера». Развитие конструктивного праксиса. Развитие познавательных процессов (восприятия, внимания, памяти, речи, мышления). Развитие общей и мелкой моторики, динамического стереотипа.	12.02.	1	
40	<b>«Обозначение чисел третьего десятка»</b>	Знакомство с обозначением чисел третьего десятка. Закрепление навыков измерения площади фигур. Закрепление навыков работы с дидактическим пособием «Палочки Кюизенера». Развитие конструктивного праксиса. Развитие познавательных процессов (восприятия, внимания, памяти, речи, мышления). Развитие общей и мелкой моторики, динамического стереотипа.	13.02.	1	
41.	<b>«Разность чисел»</b>	Знакомство с понятиями «уменьшаемое», «вычитаемое», «разность». Закрепление навыков вычисления с помощью числового луча. Закрепление навыков работы с дидактическим пособием «Палочки Кюизенера». Развитие конструктивного праксиса. Развитие познавательных процессов (восприятия, внимания, памяти, речи, мышления). Развитие общей и мелкой моторики, динамического стереотипа.	19.02.	1	
42.	<b>«Разность чисел (продолжение)»</b>	Закрепление понятий «уменьшаемое», «вычитаемое», «разность». Закрепление навыков измерения с помощью линейки. Закрепление навыков работы с дидактическим пособием «Палочки Кюизенера». Развитие конструктивного праксиса. Развитие познавательных процессов (восприятия, внимания, памяти, речи, мышления). Развитие общей и мелкой моторики, динамического стереотипа.	20.02.	1	
43.	<b>«Временные отношения»</b>	Закрепление навыков ориентировки во времени. Закрепление навыков работы с дидактическим пособием «Палочки Кюизенера». Развитие	26.02.	1	

	<b>«раньше», «позже», «сначала», «потом»</b>	конструктивного праксиса. Развитие познавательных процессов (восприятия, внимания, памяти, речи, мышления). Развитие общей и мелкой моторики, динамического стереотипа.			
44.	<b>«Цикличность: времена года»</b>	Закрепление навыков ориентировки во времени. Закрепление последовательности времен года. Закрепление навыков работы с дидактическим пособием «Палочки Кюизенера». Развитие конструктивного праксиса. Развитие познавательных процессов (восприятия, внимания, памяти, речи, мышления). Развитие общей и мелкой моторики, динамического стереотипа.	27.02.	1	
45.	<b>«Цикличность: дни недели»</b>	Закрепление последовательности дней недели. Закрепление навыков работы с дидактическим пособием «Палочки Кюизенера». Развитие конструктивного праксиса. Развитие познавательных процессов (восприятия, внимания, памяти, речи, мышления). Развитие общей и мелкой моторики, динамического стереотипа.	04.03.	1	
46.	<b>«Календарь»</b>	Знакомство с понятием «календарь». Знакомство с видами календарей. Закрепление навыков работы с дидактическим пособием «Палочки Кюизенера». Развитие конструктивного праксиса. Развитие познавательных процессов (восприятия, внимания, памяти, речи, мышления). Развитие общей и мелкой моторики, динамического стереотипа.	05.03	1	
47.	<b>«Четные и нечетные числа»</b>	Знакомство с понятиями «четные» и «нечетные» числа. Развитие конструктивного праксиса. Закрепление навыков работы с дидактическим пособием «Палочки Кюизенера». Развитие познавательных процессов (восприятия, внимания, памяти, речи, мышления). Развитие общей и мелкой моторики, динамического стереотипа.	09.03.	1	
48.	<b>«Четные и нечетные числа (повторение)»</b>	Закрепление понятий «четные» и «нечетные» числа. Закрепление навыков ориентировки во времени. Закрепление навыков работы с дидактическим пособием «Палочки Кюизенера». Развитие конструктивного праксиса. Развитие познавательных процессов (восприятия, внимания, памяти, речи, мышления). Развитие общей и мелкой моторики, динамического стереотипа.	11.03	1	
49.	<b>«Цилиндр»</b>	Знакомство с цилиндром и его свойствами. развитие зрительного восприятия. Закрепление навыков работы с дидактическим пособием «Палочки Кюизенера». Развитие конструктивного праксиса. Развитие познавательных процессов (восприятия, внимания, памяти, речи, мышления). Развитие общей и мелкой моторики, динамического стереотипа.	12.03.	1	
50.	<b>«Счет со сме-</b>	Знакомство с правилами счета со сменой основания. Практическое ис-	18.03.	1	

	<b>ной основания</b>	пользование счета со сменой основания. Закрепление навыков работы с дидактическим пособием «Палочки Кюизенера». Развитие конструктивного праксиса. Развитие познавательных процессов (восприятия, внимания, памяти, речи, мышления). Развитие общей и мелкой моторики, динамического стереотипа.			
51.	<b>«Счет десятками»</b>	Развитие навыка счета десятками. Закрепление навыков работы с дидактическим пособием «Палочки Кюизенера». Развитие конструктивного праксиса. Развитие познавательных процессов (восприятия, внимания, памяти, речи, мышления). Развитие общей и мелкой моторики, динамического стереотипа.	19.03.	1	
52.	<b>«Цикличность: «сутки»</b>	Закрепление понятия «сутки». Закрепление названий частей суток. Развитие конструктивного праксиса. Закрепление навыков работы с дидактическим пособием «Палочки Кюизенера». Развитие познавательных процессов (восприятия, внимания, памяти, речи, мышления). Развитие общей и мелкой моторики, динамического стереотипа.	25.03.	1	
53.	<b>«Типы организации цифр и чисел»</b>	Знакомство с различными типами организации цифр и чисел. Закрепление навыков вычисления с помощью числового луча. Развитие конструктивного праксиса. Развитие познавательных процессов (восприятия, внимания, памяти, речи, мышления). Развитие общей и мелкой моторики, динамического стереотипа.	26.03.	1	
54.	<b>«Время: «часы», «циферблат»</b>	Закрепление знаний о часах. знакомство с видами циферблатов. Закрепление навыков работы с дидактическим пособием «Палочки Кюизенера». Развитие конструктивного праксиса. Развитие познавательных процессов (восприятия, внимания, памяти, речи, мышления). Развитие общей и мелкой моторики, динамического стереотипа.	01.04.	1	
55.	<b>«Конус»</b>	Знакомство с конусом и его свойствами. развитие зрительного восприятия. Закрепление навыков работы с дидактическим пособием «Палочки Кюизенера». Развитие конструктивного праксиса. Развитие познавательных процессов (восприятия, внимания, памяти, речи, мышления). Развитие общей и мелкой моторики, динамического стереотипа.	02.04.	1	
56.	<b>«Определение объема сыпучих тел с помощью мерки»</b>	Формирование представления об объеме жидких тел. Знакомство со способами измерения объема жидких тел с помощью мерки. Закрепление навыков работы с дидактическим пособием «Палочки Кюизенера». Развитие конструктивного праксиса. Развитие познавательных процессов (восприятия, внимания, памяти, речи, мышления). Развитие общей и мелкой моторики, динамического стереотипа.	08.04.	1	

57.	<b>«Определение объема жидких тел с помощью мерки»</b>	Формирование представления об объеме фигур. Знакомство со способами измерения объема сыпучих тел с помощью мерки. Закрепление навыков вычисления с помощью числового луча. Закрепление навыков работы с дидактическим пособием «Палочки Кюизенера». Развитие конструктивного праксиса. Развитие познавательных процессов (восприятия, внимания, памяти, речи, мышления). Развитие общей и мелкой моторики, динамического стереотипа.	09.04.	1	
58.	<b>«Единицы измерения объема жидких тел»</b>	Развитие навыков сравнения объема жидких тел. Знакомство с единицами измерения объема жидких тел. Закрепление навыков работы с дидактическим пособием «Палочки Кюизенера». Развитие конструктивного праксиса. Развитие познавательных процессов (восприятия, внимания, памяти, речи, мышления). Развитие общей и мелкой моторики, динамического стереотипа.	15.04.	1	
59.	<b>«Параллелепипед»</b>	Знакомство с параллелепипедом и его свойствами. Закрепление представлений о многоугольниках. Развитие зрительного восприятия. Закрепление навыков работы с дидактическим пособием «Палочки Кюизенера». Развитие конструктивного праксиса. Развитие познавательных процессов (восприятия, внимания, памяти, речи, мышления). Развитие общей и мелкой моторики, динамического стереотипа.	16.04.	1	
60.	<b>«Образование чисел четвертого десятка»</b>	Знакомство с образованием чисел четвертого десятка. Закрепление навыков работы с дидактическим пособием «Палочки Кюизенера». Развитие конструктивного праксиса. Развитие познавательных процессов (восприятия, внимания, памяти, речи, мышления). Развитие общей и мелкой моторики, динамического стереотипа.	22.04	1	
61.	<b>«Обозначение чисел четвертого десятка»</b>	Знакомство с обозначением чисел четвертого десятка. Развитие конструктивного праксиса. Развитие познавательных процессов (восприятия, внимания, памяти, речи, мышления). Развитие общей и мелкой моторики, динамического стереотипа.	23.04.	1	
62.	<b>«Призма»</b>	Знакомство с призмой и ее свойствами. совершенствование навыков устного счета. Закрепление навыков работы с дидактическим пособием «Палочки Кюизенера». Развитие конструктивного праксиса. Развитие познавательных процессов (восприятия, внимания, памяти, речи, мышления). Развитие общей и мелкой моторики, динамического стереотипа.	06.05.	1	
63.	<b>«Образование чисел четвертого десятка (по-</b>	Закрепление образования чисел четвертого десятка. Закрепление навыков работы с дидактическим пособием «Палочки Кюизенера». Развитие конструктивного праксиса. Развитие познавательных процессов (вос-	07.05.	1	

	<b>вторение)»</b>	приятия, внимания, памяти, речи, мышления). Развитие общей и мелкой моторики, динамического стереотипа.			
64.	<b>«Типы организации цифр и чисел (повторение)»</b>	Знакомство с различными типами организации цифр и чисел. Закрепление навыков работы с дидактическим пособием «Палочки Кюизенера». Закрепление навыков вычисления с помощью числового луча. Развитие конструктивного праксиса. Развитие познавательных процессов (восприятия, внимания, памяти, речи, мышления). Развитие общей и мелкой моторики, динамического стереотипа.	13.05.	1	
65	<b>«Прямой и обратный счет в пределах 40»</b>	Закрепление навыков прямого и обратного счета в пределах 40. Развитие умения уменьшать и увеличивать исходное количество предметов на одну и две единицы. Закрепление навыков работы с дидактическим пособием «Палочки Кюизенера». Развитие умения сравнивать группы предметов по количеству. Закрепление навыков согласования числительных с существительными. Развитие познавательных процессов (восприятия, внимания, памяти, речи, мышления). Развитие общей и мелкой моторики, динамического стереотипа.	14.05.	1	
66	<b>Математический досуг «приключения Вани Переделкина в королевстве Считаю Второго»</b>	Закрепление навыков прямого и обратного счета в пределах 40. Развитие умения уменьшать и увеличивать исходное количество предметов на одну и две единицы. Закрепление навыков работы с дидактическим пособием «Палочки Кюизенера». Развитие умения сравнивать группы предметов по количеству. Закрепление навыков согласования числительных с существительными. Развитие познавательных процессов (восприятия, внимания, памяти, речи, мышления). Развитие общей и мелкой моторики, динамического стереотипа.	20.05.	1	
<b>Всего:</b>			<b>66</b>		

### 2.2.2. Календарно-тематический план «Экология»

<i>№ п/п</i>	<i>Тема</i>	<i>Программное содержание</i>	<i>Дата</i>	<i>Количество часов</i>	<i>Примечание</i>
1.	<b>«Грибы бывают разными»</b>	Познакомить детей с разнообразием и ролью грибов в природе. Формировать представления о необходимости их охраны. Закладывать основы экологически грамотного и безопасного для здоровья ребенка поведения (съедобные, не съедобные). Развивать речь, внимание, мышление. Воспитывать усидчивость.	20.09.	1	

2.	<b>«Кто в море живет»</b>	Познакомить детей с экосистемой моря, морскими животными и растениями; дать первое представление о разнообразии морей, о том, что море дом для многих животных и растений. Развивать любознательность, внимание наблюдательность. Воспитывать усидчивость.	04.10.	1	
3.	<b>«Почему нужно убирать мусор»</b>	Учить понимать зависимость между состоянием окружающей среды и действиями человека. Формировать навыки безопасного поведения в городе во время отдыха на природе. Развивать речь, мышление. Воспитывать осознанное бережное отношение к окружающей среде.	18.10.	1	
4.	<b>«Песок и глина»</b>	Познакомить детей с особенностями песка и глины; сравнить песок и глину. Развивать умение анализировать, сравнивать, наблюдательность. Воспитывать усидчивость.	01.11.	1	
5.	<b>«Подземная кладовая»</b>	Познакомить детей с некоторыми полезными ископаемыми. В том числе металлами их ролью в жизни человека. Развивать внимание, мышление. Воспитывать доброжелательное отношение друг другу.	15.11.	1	
6.	<b>«Широколиственный лес»</b>	Формировать у детей представление о разнообразии лесов, о взаимосвязи обитающих в лесу растений и животных с окружающей средой и друг другом; познакомить детей с особенностью широколиственного леса, отличиями от хвойных. Развивать речь, внимание, мышление. Воспитывать дружелюбие.	29.11.	1	
7.	<b>«Хвойный лес»</b>	Формировать у детей представление о разнообразии лесов, о взаимосвязи обитающих в лесу растений и животных с окружающей средой и друг другом. Развивать речь, познавательные способности. Воспитывать усидчивость.	13.12.	1	1
8.	<b>«Для чего нужна нефть»</b>	Познакомить детей с горючими полезными ископаемыми (нефть, торф, газ, каменный уголь) их роль в жизни человека и проблемами охраны окружающей среды, связанных с их добычей. Развивать речь, мышление. Воспитывать усидчивость.	10.01.	1	
9.	<b>«Почему нужно беречь свет и тепло в доме»</b>	Формировать у детей первоначальное представление о зависимости состояния окружающей среды от поведения и действий людей, закладывать основы экологически грамотного поведения. Развивать речь, познавательные способности. Воспитывать усидчивость.	24.01	1	
10.	<b>«Что бывает ночью и днем»</b>	Продолжать формировать представление о цикличности природных явлений; причинно-следственных связях об особенностях жизни людей и природных явлениях, характерных для ночного и дневного времени, о роли дня и ночи в жизни растений и животных. Развивать речь, наблюдательность, мышление. Воспитывать усидчивость.	07.02.	1	

11.	«Какого цвета зима»	Формировать представление о временах года, о цикличности природных явлений, об отличительных особенностях зимы. Развивать речь, мышление. Воспитывать усидчивость.	21.02.	1	
12.	«Путешествие в тундру»	Сформировать у детей первоначальные представления о природе тундры; её климатических и географических особенностях, тундровых растениях, животных. Развивать речь, мышление. Воспитывать усидчивость.	06.03	1	
13.	«Арктика. «Путешествие к Северному полюсу»	Формировать представления об особенностях природы Арктики, о её животном мире и приспособленности животных в условиях Арктики. Развивать речь, внимание, интерес. Воспитывать усидчивость.	20.03.	1	
14.	«Антарктида. Путешествие к Южному полюсу»	Познакомить детей с особенностями природы Антарктиды, ее сходством и различием с природой Арктики. Развивать речь, мышление. Воспитывать усидчивость	03.04	1	
15.	«Степь»	Формировать представление о степи как о природной зоне, о степных растениях и животных их взаимосвязи с условиями обитания. Об использовании степей, о причинах исчезновения степей и степных растений, животных. Развивать речь, внимание, наблюдательность. Воспитывать усидчивость.	17.04.	1	
16.	«Вулканы»	Дать детям первые представления о вулкане как о природном явлении, о профессии вулканолога. Развивать познавательный интерес. Воспитывать уважение друг другу.	08.05.	1	
17.	«Болото»	Знакомить детей с природным сообществом болото, его характерными чертами. Формировать понимание необходимости формирования болот. Развивать познавательный интерес. Воспитывать усидчивость.	22.05	1	
<b>Всего</b>			<b>17</b>		

### 2.2.3. Календарно-тематический план «Познание окружающего мира»

<i>№ п/п</i>	<i>Тема</i>	<i>Программное содержание</i>	<i>Дата</i>	<i>Количество часов</i>	<i>Примечание</i>
1.	«Летние впечатления»	Уточнить представления детей о временах года, летних и осенних месяцах. Расширить представления детей о родной стране, мире. Познакомить детей с работой фотографа, процессом получения фотографий.	13.09.	1	

		Развивать речь, мышление. Воспитывать вежливое обращение к людям любого возраста.			
2.	<b>«Младшие и старшие»</b>	Познакомить с разными возрастами человека, с жизненным циклом. Рассказать о паспорте человека. Развивать речь, внимание, интерес. Воспитывать вежливое обращение к людям любого возраста, уважать старость.	27.09.	1	
3.	<b>«Городской адрес»</b>	Продолжать знакомить детей с тем, что такое адрес человека, с правилами безопасного поведения в городе. Развивать речь, внимание, память, мышление. Воспитывать умение быть бережливыми и экономными.	11.10.	1	
4.	<b>«Такой разный урожай»</b>	Обогатить представления детей о переработке получаемого урожая. Познакомить с историей картофеля, жевательной резинки. Учить правильно вести себя во время еды.	25.10.	1	
5.	<b>«Первобытные люди»</b>	Рассказать о быте и занятиях древних людей. Показать отличия их жизни от современной. Познакомить детей с профессией археолога. Развивать речь, внимание, интерес, мышление. Воспитывать уважение к профессии археолога.	08.11.	1	
6.	<b>«Чашки, ложки, поварешки»</b>	Рассказать о процессе изготовления некоторых видов посуды, о рабочих профессиях. Обогащать речь образными словами. Развивать речь, внимание, интерес, мышление. Воспитывать уважение к разным профессиям.	22.11.	1	
7.	<b>«Наша страна и ее соседи»</b>	Знакомить со знаменитыми людьми страны, с работой президента и правительства. Показать, что у нашей страны есть много стран – друзей.	06.12.	1	
8.	<b>«Заводы и фабрики»</b>	Познакомить детей с трудом взрослых на заводах и фабриках, с некоторыми рабочими профессиями, с процессом изготовления изделий из металла. Развивать речь, интерес, внимание, мышление. Воспитывать уважение к русской культуре.	20.12.	1	
9.	<b>«Книги и библиотеки»</b>	Познакомить детей с устройством библиотеки. Рассказать, какие виды книг существуют. Развивать речь, внимание, мышление. Воспитывать бережное отношение к книгам.	17.01.	1	
10.	<b>«Как рождаются книги»</b>	Познакомить с разными материалами для письма. Дать элементарные представления о том, как создается – печатается книга. Развивать речь, интерес, внимание. Воспитывать бережное отношение к книгам.	31.01.	1	
11.	<b>«Тепло в доме»</b>	Познакомить детей с тем, как люди получают тепло что помогает со-	14.02	1	

		хранять тепло.			
12.	«Свет в доме»	Познакомить детей с разными осветительными приборами, с историей источников света, со свойствами разных материалов (прозрачные – непрозрачные). Развивать речь, интерес, мышление. Воспитывать аккуратность, осторожность в обращении с электроприборами.	28.02.	1	
13.	«Время»	Продолжать знакомить детей с устройством календаря, названием месяцев года и их последовательностью, названиями дней недели. Развивать умение оперировать условными знаками (символами). Обогащать представление детей о профессиях взрослых.	13.03.	1	
14.	«Какие бывают часы»	Познакомить детей с разными видами часов, с узнаванием времени по часам. Обогащать представление детей о профессиях взрослых.	27.03.	1	
15.	«Человек и космос»	Познакомить детей с планетами Солнечной системы, космических путешествиях, о работе человека в космосе. Развивать речь, внимание, память, мышление.	10.04	1	
16.	«Наша страна и ее соседи»	Знакомить со знаменитыми людьми страны, с работой президента и правительства. Показать, что у нашей страны есть много стран – друзей.	24.04.	1	
17.	«Магнит и компас»	Познакомить детей со свойствами магнита. Опытным путем установить особенности его действия. Провести эксперименты по исследованию свойств магнита.	15.05.	1	
<b>Всего</b>			<b>17</b>		

#### 2.2.4. Календарно-тематический план «Шахматы»

<i>№ п/п</i>	<i>Тема</i>	<i>Программное содержание</i>	<i>Кол-во часов</i>	<i>Дата про- ведения</i>	<i>Примечания</i>
1	«В стране шахматного королевства»	1.Познакомить детей с понятием «Шахматная игра» 2.Способствовать развитию интереса к игре в шахматы.	1	21.09.	
2	«Волшебная доска»	1.Познакомить с новыми понятиями – «шахматная доска», «белые и чёрные поля», «вертикаль», «горизонталь», «центр» шахматной доски. 2.Учить правильно располагать доску между партнёрами. 3.Начать знакомство с «шахматным» алфавитом, упражняться в	1	05.10.	

		нахождении «адреса» шахматного поля. 4. Начать знакомство с «шахматным» алфавитом.			
3	«Шахматные фигуры»	1. Познакомить детей с шахматными фигурами, учить сравнивать фигуры между собой, упражнять в правильном названии шахматных фигур. 2. Учить определять ту или иную шахматную фигуру в ряду остальных. 3. Закрепить полученные знания с помощью дидактических игр – заданий.	1	19.10.	
4	«Шахматные фигуры»	1. Познакомить детей с шахматными фигурами, учить сравнивать фигуры между собой, упражнять в правильном названии шахматных фигур. 2. Учить определять ту или иную шахматную фигуру в ряду остальных. 3. Закрепить полученные знания с помощью дидактических игр – заданий.	1	02.11.	
5	«Начальное положение»	1. Познакомить детей с новыми понятиями: «начальное положение или начальная позиция», «партия» 2. Запомнить правило «ферзь любит свой цвет».	1	16.11.	
6	Шахматная фигура «Ладья»	1. Познакомить детей с шахматной фигурой «ладья», 2. Познакомить детей с новыми понятиями «ход фигуры», «взятие». 3. Закрепить полученные знания посредством дидактических игр.	1	30.11.	
7	Шахматная фигура «Слон»	1. Познакомить детей с шахматной фигурой «слон». Место слона в начальном положении. 2. Что такое белопольные и чёрнопольные слоны. Ход слона. 3. Показать детям, как слон выполняет взятие. 4. Закрепить полученные знания посредством дидактических игр.	1	14.12.	
8	«Ладья против слона»	1. Игровая практика. Закреплять полученные детьми знания о шахматных фигурах «ладья» и «слон» в игровой практике на шахматной доске. 2. Упражняться в умении взаимодействовать между фигурами на шахматной доске, учить детей предвидеть ход событий на доске и, в соответствии с этим, выбирать методы защиты или нападения.	1	11.01.	
9	Шахматная фигура «Ферзь»	1. Познакомить детей с шахматной фигурой «ферзь». Место ферзя в начальной позиции. Ход ферзя. 2. Познакомить детей с правилами взятия ферзём. 3. Учить детей следовать правилам ведения шахматной партии: делать ходы поочерёдно, учитывая ход соперника и предвидя ответный ход	1	25.01.	

10	Шахматная фигура «Конь»	<ol style="list-style-type: none"> <li>1.Познакомить детей с шахматной фигурой «конь». Место коня в начальной позиции. Ход коня, взятие.</li> <li>2.Упражняться в ходе коня и во взятии.</li> <li>3.Учить детей правильно понимать и решать поставленную перед ними учебную задачу.</li> <li>4.Учить детей правильно взаимодействовать между фигурами в процессе выполнения игровых заданий, вспоминать и применять полученные знания о шахматных фигурах (<i>ладье, слоне, ферзе</i>) в процессе игры.</li> </ol>	1	08.02.	
11	Шахматная фигура «Пешка»	<ol style="list-style-type: none"> <li>1.Познакомить детей с «пешкой». Место пешки в начальном положении. Ход пешки, взятие.</li> <li>2.Взятие на проходе.</li> <li>3.Познакомить с новым понятием – «превращение пешки».</li> <li>4.Закреплять полученные знания с помощью дидактических игр – заданий.</li> </ol>	1	22.02.	
12	Шахматная фигура «Король»	<ol style="list-style-type: none"> <li>1.Познакомить детей с шахматной фигурой «король». Место короля в начальной позиции. Ход короля. Взятие.</li> <li>2.Дать новое понятие – «контролируемое» поле.</li> <li>3.Закреплять полученные знания с помощью дидактических игр – упражнений.</li> </ol>	1	07.03.	
13	«Шах и мат»	<ol style="list-style-type: none"> <li>1.Познакомить детей с новым понятием «шах», тремя вариантами защиты от шаха. Познакомить с новым понятием «мат».</li> <li>2.Учить находить позиции, в которых объявлен шах, в ряду остальных, где шаха нет. Учить находить позиции, в которых объявлен мат, в ряду остальных, где мата нет.</li> </ol>	1	21.03.	
14	«Мат в один ход»	<ol style="list-style-type: none"> <li>1.Вспомнить значение понятия «мат». Познакомить с новым понятием – «мат в один ход».</li> <li>2.Учить определять среди остальных фигур в шахматной позиции ту, которая объявляет (<i>ставит</i>) мат в один ход неприятельскому королю.</li> <li>3.Закреплять полученные знания посредством практических и индивидуальных заданий, учить детей понимать поставленную учебную задачу и самостоятельно её решать.</li> </ol>	1	04.04.	
15	«Ничья, пат и рокировка»	<ol style="list-style-type: none"> <li>1.Познакомить детей с новыми понятиями – «ничья» и «пат».</li> <li>2.Показать несколько вариантов шахматной игры, которые приводят к ничейной позиции.</li> </ol>	1	18.04.	

		<p>3. Учить находить позиции, в которых есть пат, в ряду остальных, где пат нет.</p> <p>4. Познакомить детей с новыми понятиями: «рокировка», «длинная и короткая рокировка».</p> <p>5. Познакомить с правилами рокировки.</p> <p>6. Закреплять полученные знания посредством индивидуальных заданий, учить детей правильно понимать учебную задачу и самостоятельно решать её.</p>			
16	«Шахматная партия»	<p>1. Познакомить детей с новыми понятиями – «дебют», «миттель-шпиль», «Эндшпиль», «ценность фигур» (выгодный и невыгодный размен фигур или пешек).</p> <p>2. Учить детей во время шахматной игры действовать в соответствии с принятыми правилами поведения партнёров во время шахматной игры.</p>	1	02.05.	
<b>Всего:</b>			<b>16</b>		

### 2.3. Образовательная область «Речевое развитие»

<b>Цель:</b>	формирование устной речи и навыков речевого общения с окружающим на основе овладения литературным языком своего народа.
<b>Задачи (ФОР ДО п.20.7.1.)</b>	<p>1) <i>Формирование словаря:</i> обогащение словаря: расширять запас слов, обозначающих название предметов, действий, признаков. Закреплять у детей умения использовать в речи синонимы, существительные с обобщающими значениями. Вводить в словарь детей антонимы, многозначные слова; активизация словаря: совершенствовать умение использовать разные части речи точно по смыслу.</p> <p>2) <i>Звуковая культура речи:</i> совершенствовать умение различать на слух и в произношении все звуки родного языка. Отрабатывать дикцию: внятно и отчетливо произносить слова и словосочетания с естественной интонацией. Совершенствовать фонематический слух: называть слова с определенным звуком, находить слова с этим звуком в предложении, определять место звука в слове (в начале, в середине, в конце). Развивать интонационную сторону речи (мелодика, ритм, тембр, сила голоса, темп).</p> <p>3) <i>Грамматический строй речи:</i> закреплять умение согласовывать существительные с числительными, существительные с прилагательными, образовывать по образцу существительные с суффиксами, глаголы с приставками, сравнительную и превосходную степени имен прилагательных. Совершенствовать умение детей образовывать однокоренные слова, использовать в речи слож-</p>

	<p>ные предложения разных видов.</p> <p><i>4) Связная речь:</i> совершенствовать диалогическую и монологическую формы речи. Закреплять умение отвечать на вопросы и задавать их, воспитывать культуру речевого общения. Продолжать развивать коммуникативно-речевые умения. Продолжать учить детей самостоятельно, выразительно, последовательно, без повторов передавать содержание литературного текста, использовать в пересказе выразительные средства, характерные для произведения. Совершенствовать умение составлять рассказы о предмете, по картине, по серии сюжетных картинок. Продолжать учить детей составлять небольшие рассказы из личного опыта, творческие рассказы без наглядного материала. Закреплять умение составлять рассказы и небольшие сказки. Формировать умения строить разные типы высказывания (описание, повествование, рассуждение), соблюдая их структуру и используя разнообразные типы связей между предложениями и между частями высказывания.</p> <p><i>5) Подготовка детей к обучению грамоте:</i> упражнять в составлении предложений из 2 - 4 слов, членении простых предложений на слова с указанием их последовательности. Формировать у детей умение делить слова на слоги, составлять слова из слогов, делить на слоги трехсложные слова с открытыми слогами; знакомить детей с буквами; читать слоги, слова, простые предложения из 2 - 3 слов.</p> <p><i>6) Интерес к художественной литературе:</i> формировать отношение детей к книге как эстетическому объекту, поддерживать положительные эмоциональные проявления детей (радость, удовольствие при слушании произведений); развивать интерес к изданиям познавательного и энциклопедического характера; знакомить с разнообразными по жанру и тематике художественными произведениями; формировать положительное эмоциональное отношение к "чтению с продолжением" (сказка-повесть, цикл рассказов со сквозным персонажем); формировать представления о жанровых, композиционных и языковых особенностях жанров литературы: литературная сказка, рассказ, стихотворение, басня, поговорка, небылица, былина; углублять восприятие содержания и формы произведений (оценка характера персонажа с опорой на его портрет, поступки, мотивы поведения и другие средства раскрытия образа; развитие поэтического слуха); поддерживать избирательные интересы детей к произведениям определенного жанра и тематики; развивать образность речи и словесное творчество (составление сравнений, метафор, описательных и метафорических загадок, сочинение текстов сказочного и реалистического характера, создание рифмованных строк).</p>
<p><b>Программы и методические пособия, обеспечивающие реализацию данного содержания</b></p>	<p>- Истоки: Примерная образовательная программа дошкольного образования. - 5-е изд. - М.: ТЦ Сфера, 2014. - 161 с. - Васюкова Н.Е., Родина Н.М. Комплексно-тематическое планирование образовательного процесса с детьми 6-7 лет. Еженедельное интегрированное содержание работы по всем образовательным областям. – М.: ТЦ Сфера, 2012 - Парамонова Л.А. Развивающие занятия с детьми 6-7 лет. Методическое пособие / М.: ТЦ Сфера, 2012 - Граб М.Л. Творческое рассказывание: обучение детей 5-7 лет. - Волгоград: Учитель, 2011 - Максаков А.И. Правильно ли говорит ваш ребенок. - М.: Мозаика -Синтез, 2006</p>

	-Ушакова О.С. Развитие речи детей 5-7 лет книга для воспитателей детского сада. - М.: ТЦ Сфера, 2011. - Дурова Н.В. Фонематика. Как научить детей слышать и правильно произносить звуки. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2010					
<b>Направления</b>	<b>Речь и речевое общение</b>				<b>Начала грамоты</b>	<b>Художественная литература</b>
	Формирование грамматического строя речи	Обогащение, уточнение и активизация словаря	Развития грамматически правильной диалогической и монологической речи	Развитие звуковой и интонационной культуры речи		
<b>Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов</b>	<b>Формы</b>					
	-непрерывная образовательная деятельность по разделам; -игровая обучающая ситуация; -самостоятельная деятельность в развивающей среде; -совместная деятельность взрослого и ребенка; - образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов.					-совместная деятельность взрослого и детей в ходе режимных моментов; -литературные викторины, праздники, развлечения; -ситуации общения; -театрализация.
	<b>Методы</b>					
- наглядный (рассматривание иллюстраций); -словесный (беседа, чтение, рассказ); -методы повышения познавательной активности (элементарный анализ, сравнение, вопрос, повторение, решение логических задач); -методы взаимосвязи различных видов деятельности; -методы коррекции и уточнения обогащение детей знаниями и опытом деятельности; -методы повышения эмоциональной активности (игровые и воображаемые ситуации, составление творческих рассказов, игры-драматизации, сюрпризные моменты, элементы творчества и новизны); -моделирование ситуаций; -сравнение и повторение; - практические: дидактические игры, игры-драматизации, инсценировки, дидактические упражнения, пластические этюды, хороводные игры; -методы обучения и развития творчества (мотивирование детской деятельности, прогнозирование, проблемные ситуации и задачи).						

	<b>Средства</b>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>-интерактивное оборудование;</li> <li>-интерактивные тренажеры;</li> <li>-интерактивные, развивающие, познавательно-речевые игры;</li> <li>-познавательные, тематические презентации;</li> <li>-предметные, сюжетные картинки для произношения звуков и их автоматизации;</li> <li>-игры с парными карточками;</li> <li>-звуковички гласных и согласных звуков (домики для твердых и мягких звуков);</li> <li>-индивидуальные пособия для звукобуквенного анализа; схемы слова;</li> <li>-звуковые дорожки, звуковая лесенка;</li> <li>-альбомы по слоговой структуре слова;</li> <li>- касса букв, слогов;</li> <li>- фломастеры, цветные и простые карандаши;</li> <li>- рабочая тетрадь;</li> <li>- театры: настольный; пальчиковый, кукольный, масочный;</li> <li>-для развития артикуляционной моторики: предметные картинки-опоры; артикуляционные схемы; артикуляционная гимнастика в альбомах на определенный звук;</li> <li>-магнитная доска; наборы магнитных букв; кассы букв и слогов;</li> <li>ТИКО-трансформируемый игровой конструктор для обучения грамоте;</li> <li>-художественная литература.</li> </ul>
<b>Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик</b>	<p>Коммуникативная деятельность: формы общения с взрослым: ситуативно-деловое; внеситуативно-познавательное; внеситуативно-личностное; формы общения со сверстником: эмоционально-практическое; внеситуативно-деловое; ситуативно-деловое.</p> <p>Восприятие художественной литературы и фольклора: чтение (слушание); обсуждение (рассуждение); рассказывание (пересказывание); разучивание; ситуативный разговор.</p> <p>Игровая деятельность: сюжетные игры, игры с правилами.</p>
<b>Способы и направления поддержки детской инициативы каждого воспитанника</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- поддержание стремления находить различные способы решения проблем с помощью самостоятельных действий;</li> <li>- уважительное отношение к детским высказываниям (вопросам, суждениям, умозаключениям, гипотезам);</li> <li>- поощрение поиска вариантов решения проблемных ситуаций, придумывание необычных идей;</li> <li>- поощрение словотворчество, придумывание альтернативных окончаний историй и сказок;</li> <li>- предоставление возможности обмениваться информацией;</li> <li>- обеспечение возможности для обогащения словаря (знакомят с названиями предметов и явлений, действиями, свойствами и качествами, назначением, помогают освоить слова, обозначающие видовые и родовые обобщения, уточняют смысловые оттенки слов, переносных значений и т.д.);</li> <li>- создание условий для овладения детьми грамматическим строем речи (освоение морфологической стороны речи, синтаксической структуры высказываний, овладение способами словообразования);</li> </ul>

		<ul style="list-style-type: none"> <li>- развитие связной речи детей (совершенствуют диалогическую, монологическую речь);</li> <li>- приобщение детей к культуре чтения художественной литературы (читают детям книги, организуют прослушивание пластинок, беседуют о прочитанном, поддерживают попытки самостоятельного чтения);</li> <li>- развитие речевого творчества (изменение и придумывание слов, составление загадок, сочинение сказок и т.д.)</li> </ul>	
<b>Цели и задачи разделов программы, обобщенные требования к уровню развития воспитанников</b>			
№ п/п	Разделы программы	Цели и задачи программы	К концу года ребенок знает, умеет
1.	<b>Речь и речевое об- щение</b>	<p><b>Цель:</b> формирование устной речи и навыков речевого общения с окружающим на основе овладения литературным языком своего народа.</p> <p><b>Задачи:</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. учить овладевать способами общения с взрослыми и детьми;</li> <li>2. развивать чувства принадлежности к другим детям, к детям определенного пола к группе, к своей семье;</li> <li>3. развивать положительные эмоциональные переживания, с группой, со своей семьей;</li> <li>4. знакомить с чувствами человека и способами выражения чувств.</li> </ol>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Умеет выделять звуки в слове;</li> <li>- высказывается простыми распространенными предложениями;</li> <li>- грамматически правильно строит сложные предложения;</li> <li>- может пересказать короткий рассказ;</li> <li>- умеет строить связный рассказ по сюжетной картинке, может сочинить сказку;</li> <li>- использует речь для планирования действий;</li> <li>- использует обобщающие слова, синонимы, антонимы, сравнения;</li> <li>- имеет элементарное представление о языковой действительности (звук, слове, предложении);</li> <li>- свободно участвует в диалоге со сверстниками и взрослыми, выражает свои чувства и намерения с помощью речевых и неречевых средств, владеет формами вежливости;</li> <li>- рассказывает различные истории, пытается сочинять сказки, проявляет интерес к игре с рифмой и словом;</li> <li>- умеет называть существенные признаки, качества, действия точным метким словом;</li> <li>- умеет правильно изменять и согласовывать слова в предложениях;</li> <li>- может образовывать трудные грамматические формы существительных, прилагательных, глаголов (бегу- бежать, машу-махать и т.д.);</li> <li>- умеет образовывать одноструктурные существительные, прилагательные, глаголы (учитель, строитель, писатель; земляника, черника, голубика; чирикать, куковать, рычать, мычать), однокоренные слова (лес, лесок, лесной, лесник, лесовичок);</li> </ul>

			- умеет отвечать на вопросы педагога четко, ясно, лаконично.
2	<b>Начала грамоты</b>	<p><b>Цель:</b> формирование устной речи и навыков речевого общения с окружающим на основе овладения литературным языком своего народа.</p> <p><b>Задачи:</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1.учить детей выделять в произношении заданный звук сравнивать (различать, дифференцировать) звуки, близкие в артикуляционном или акустическом отношении (твердые и мягкие согласные, глухие и звонкие согласные, шипящие и свистящие, сонорные);</li> <li>2. определять на слух звук, который встречается в ряду из 4 – 5 слов. Замечать слова с заданным звуком в потешке, скороговорке, подбирать слова с заданным звуком, формировать представление о слове, звуке, слоге, предложении;</li> <li>3. проводить звуковой анализ, работая со словом (коротким, длинным) и используя при этом различные игры; активизировать представление о слове, звуке, слоге, предложении.</li> <li>4. уделять внимание подготовке руки к письму, формированию элементарных графических умений и подготовке к технике письма;</li> <li>5. развивать умения письменной речи: читать отдельные слова и словосочетания, писать печатные буквы.</li> </ol>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Умеет выделять звуки в слове;</li> <li>- владеет звуковым анализом слов;</li> <li>- может дифференцировать гласные, твердые и мягкие согласные звуки;</li> <li>- умеет называть слова с заданным звуком;</li> <li>- умеет составлять предложения из 2-х и более слов и делить их на слова;</li> <li>- умеет определять ударный гласный звук;</li> <li>- умеет проводить звуковой анализ слов с применением правил написания гласных букв;</li> <li>- умеет называть слова по определенной модели;</li> <li>- умеет составлять предложения с союзом;</li> <li>- умеет проводить словоизменение;</li> <li>- умеет делить предложение на слова, называть их по порядку;</li> <li>- умеет называть слова с определенным ударным гласным звуком;</li> <li>- умеет отгадывать слова, представленные моделью (по вопросам);</li> <li>- умеет читать слоги;</li> <li>- правильно произносит все звуки родного языка;</li> <li>- умеет выделять звуки в слове.</li> </ul>

### 2.3.1. Календарно-тематический план «Речь и речевое общение»

<i>№ п/п</i>	<i>Тема</i>	<i>Программное содержание</i>	<i>Дата</i>	<i>Количество часов</i>	<i>Примечание</i>
1.	«Пересказ сказки «Лиса и козел»	Закреплять представления об особенностях композиции сказок. Учить использовать при пересказе образные средства, выразительно передавать диалоги. Развивать речь, внимание, интерес. Воспиты-	15.09.	1	.

		вать усидчивость.			
2.	<b>«Составление рассказа по картине «В школу»</b>	Учить детей составлять сюжетный рассказ по картине, активизировать в речи детей слова, относящиеся к теме. Развивать дикцию, речь, память, внимание. Воспитывать самостоятельность.	22.09.	1	
3.	<b>Пересказ рассказа К. Ушинского «Четыре желания»</b>	Учить детей передавать художественный текст последовательно и четко. Развивать речь, внимание, мышление. Воспитывать усидчивость.	29.09.	1	
4.	<b>«Составление текста – рассуждения»</b>	Учить детей употреблению сложноподчиненных предложения; подбирать определения к данным словам, согласовывать прилагательные и существительные. Развивать речь, внимание, интерес. Воспитывать самостоятельность.	06.10	1	
5.	<b>«Пересказ рассказа В. Бианки «Купание медвежат»</b>	Формировать умение связывать в единое целое отдельные части рассказа, передавая текст точно, последовательно, выразительно. Развивать речь, внимание, интерес, мышление. Воспитывать уважение к товарищам.	13.10.	1	
6.	<b>«Составление рассказа по картинам «Домашние животные»</b>	Учить составлять рассказ по одной из картин. Придумывать предшествовавшие и последующие события, оценивать содержание рассказа, правильность построения предложений. Развивать речь, познавательные способности. Воспитывать умение слушать товарищей.	20.10.	1	
7.	<b>«Составление рассказа по серии сюжетных картин»</b>	Учить составлять коллективный рассказ, давать ему точное название, заканчивать предложение, начатое взрослым, подбирать определения к заданным словам. Развивать связную речь. Воспитывать умение слушать товарищей.	27.10.	1	
8.	<b>«Составление рассказа на тему «Первый день Тани в детском саду»</b>	Учить составлять рассказ по плану, предложенному воспитателем, самостоятельно строить сюжет. Развивать речь детей. Воспитывать доброжелательность.	03.11.	1	
9.	<b>«Составление текста – поздравления»</b>	Учить составлять текст поздравления. Развивать связную речь. Воспитывать доброжелательность.	10.11.	1	
10.	<b>«Сочинение сказки на тему «Как Ёжик выручил Зайца»</b>	Учить придумывать сказку на заданную тему, описывать внешний вид персонажей, их поступки, переживания. Развивать связную речь. Воспитывать доброжелательное отношение друг к другу.	17.11.	1	
11.	<b>«Сочинение сказки на тему «День рождения Зайца»</b>	Учить придумывать сказку на заданную тему. Использовать описание, диалог, при оценке сказок, отмечать занимательность сюжета. Развивать речь детей. Воспитывать усидчивость.	24.11.	1	
12.	<b>«Составление рассказа с использованием ан-</b>	Учить детей составлять рассказ, используя антонимы. Оценивать предложения по смыслу и вносить изменения. Развивать речь детей.	01.12.	1	

	<b>тонимов»</b>	Воспитывать усидчивость..			
13.	<b>«Составление рассказа по картине «Лиса с листьями»</b>	Учить составлять сюжетный рассказ по картине, соблюдая последовательность, точность и выразительность. Развивать связную речь. Воспитывать уважение друг к другу.	08.12	1	
14.	<b>«Пересказ рассказа Е Пермяка «Первая рыбка»</b>	Учить детей пересказывать литературный текст, используя авторские выразительные средства. Развивать связную речь внимание мышление. Воспитывать доброжелательность.	15.12.	1	
15.	<b>«Составление рассказа по картине «Не боимся мороза»</b>	Учить рассказывать по картине. Использовать для описания зимы образные слова и выражения. Развивать связную речь детей, внимание, память. Воспитывать доброжелательность.	22.12.	1	
16.	<b>«Составление рассказа на тему «Моя любимая игрушка»</b>	Учить отбирать соответственно теме факты из личного опыта. Рассказывать связно полно и выразительно, чётко выстраивать композицию рассказа. Развивать связную речь детей, внимание, мышление. Воспитывать уважение друг к другу.	12.01.	1	
17.	<b>«Пересказ сказки «У страха глаза велики»</b>	Учить пересказывать текст последовательно, без пропусков и повторов. Выразительно передавать речь и персонажей. Развивать связную речь, внимание, память. Воспитывать усидчивость..	19.01.	1	
18.	<b>«Составление рассказа на тему «Четвероногий друг»</b>	Учить детей составлять сюжетный рассказ. Активизировать в речи союзы и союзные слова. Развивать речь детей, внимание интерес. Воспитывать усидчивость.	25.01.	1	
19.	<b>«Сочинение сказки на предложенный сюжет»</b>	Учить составлять описательный рассказ по предметным картинкам; сочинять сказку на заданный сюжет. Развивать связную речь, память, мышление. Воспитывать доброжелательность.	02.02.	1	
20.	<b>«Составление рассказа на тему «Как мы играем зимой на участке»</b>	Формировать умение отбирать для рассказа самое интересное и существенное и находить целесообразную форму передачи этого содержания; включить в повествование описание природы Развивать связную речь детей, память, внимание. Воспитывать усидчивость.	09.02.	1	
21.	<b>«Составление рассказа «Шишка»</b>	Учить детей передавать сюжет, заложенный в серии картин, передавать основную идею сказки. Развивать связную речь детей. Воспитывать доброжелательность.	16.02.	1	
22.	<b>«Составление рассказа «Как Ёжик попал в беду»</b>	Формировать умение использовать разные способы между частями текста, соблюдать логическую и временную последовательность. Развивать речь, внимание, интерес. Воспитывать уважение друг к другу.	01.03.	1	
23.	<b>«Составление рассказа «Как зверята пошли</b>	Учить составлять связное высказывание по картине. Развивать речь, внимание, интерес. Воспитывать доброжелательность друг другу.	15.03.	1	

	<b>гулять»</b>				
24.	<b>«Составление рассказа «Мишуткин день рождения»</b>	Формировать представление о композиции рассказа, включать в связное высказывание разнообразные синтаксические конструкции и способы связи между частями. Развивать речь мышление внимание. Воспитывать самостоятельность.	22.03.	1	
25.	<b>«Составление рассказа о животных»</b>	Учить составлять сюжетный рассказ, развивать способность самостоятельно придумывать событие; определять начало, основную часть и заключение рассказа. Развивать речь, память, внимание. Воспитывать усидчивость.	29.03.	1	
26.	<b>«Пересказ рассказа М. Пришвина «Ёж»</b>	Учить пересказывать текст точно, последовательно, выразительно; придумывать самостоятельный рассказ по аналогии с литературными произведениями. Развивать речь, познавательные способности. Воспитывать доброжелательность.	05.04	1	
27.	<b>«Пересказ сказки Л. Толстого «Белка и волк»</b>	Учить пересказывать литературный текст в ситуации письменной речи (ребенок диктует - взрослый записывает) Развивать речь, внимание, мышление. Воспитывать уважение друг к другу.	12.04.	1	
28.	<b>«Сочинение сказки на заданную тему»</b>	Формировать умение придумывать сказку на заданную тему, передавать специфику сказочного жанра. Развивать речь познавательные способности. Воспитывать самостоятельность.	19.04.	1	
29.	<b>«Пересказ сказки «Как аукнется – так и откликнется»</b>	Учить эмоционально пересказывать сказку, используя слова и речевые обороты из текста. Развивать речь, внимание, память, мышление. Воспитывать самостоятельность.	26.04.	1	
30.	<b>«Описание пейзажной картины»</b>	Формировать умение правильно воспринимать, чувствовать настроение, отраженное художником в пейзаже. Передавать его словом. Развивать связную речь, память, внимание. Воспитывать самостоятельность.	03.05	1	
31.	<b>«Составление рассказа по картине «Если бы мы были художниками»</b>	Учить составлять коллективный рассказ – описание. Развивать связную речь познавательные способности. Воспитывать уважение к профессии артиста.	10.05.	1	Переносится на 14.05
32.	<b>«Пересказ рассказа «Золотой луг» М. Пришвина»</b>	Донести содержание и художественную форму рассказа в единстве; закрепить понимание специфики жанра рассказа; учить пересказывать от третьего лица. Развивать связную речь внимание, память. Воспитывать усидчивость.	17.05.	1	
33.	<b>«Составление рассказа по картинам «Лиса с</b>	Учить детей составлять связный рассказ по картине. Развивать связную речь, внимание, память. Воспитывать доброжелательность.	24.05.	1	

	лисятами», «Ежи», «Белка с бельчатами»				
<b>Всего:</b>			<b>33</b>		

**2.3.2. Календарно-тематический план  
«Начала грамоты»**

<i>№ п/п</i>	<i>Тема</i>	<i>Программное содержание</i>	<i>Дата</i>	<i>Количество часов</i>	<i>Примечание</i>
1.	<b>Знакомство с твёрдыми и мягкими согласными звуками</b>	Учить проводить звуковой анализ слов, различать на слух твердые и мягкие звуки; произносить слова с интонационным выделением звуков «с» и «сь». Развивать речевое внимание, фонематический слух. Воспитывать уважение друг к другу.	13.09.	1	
2.	<b>Твёрдые и мягкие согласные звуки</b>	Учить детей различать на слух твердые и мягкие звуки; произносить слова с заданным звуком. Закрепить умение определять место ударения в словах. Развивать речевое внимание, фонематический слух. Воспитывать взаимопонимание.	15.09.	1	
3.	<b>Знакомство с буквой, «а», «А»</b>	Продолжать учить детей проводить звуковой анализ слов, составлять предложения о действиях игрушки из двух слов. Познакомить с гласными буквами, «а, А». Развивать речь, внимание, память. Воспитывать усидчивость.	20.09.	1	
4.	<b>Знакомство с буквой «я», «Я»</b>	Продолжать учить детей проводить звуковой анализ слов, определять ударный гласный звук, составлять предложения о действиях игрушки, называть слова с заданными звуками. Познакомить с гласными буквами «я, Я». Развивать речь, внимание, память, мышление. Воспитывать усидчивость.	22.09.	1	
5.	<b>Знакомство с «Предложением»</b>	Учить детей составлять слова по «живой модели». Закреплять умение различать на слух твердые и мягкие звуки, произносить слова с интонационным выделением звуков, называть слова с заданным звуком. Развивать речевое внимание, фонематический слух. Воспитывать усидчивость.	27.09.	1	
6.	<b>Знакомство с буквой «о», О</b>	Продолжать учить детей проводить звуковой анализ слов, определять ударный гласный звук. Познакомить с гласными буквами «о, О»; составлять предложения о действиях, называть 1-е, 2-е слово, называть слова по определенной модели. Развивать познавательные способности. Воспитывать усидчивость.	04.10.	1	

7.	<b>Знакомство с буквой «ё», «Ё»</b>	Продолжать учить детей проводить звуковой анализ слов с применением правил написания гласных букв и определением ударного гласного звука. Познакомить с тем, что буква ё может обозначать звук «о» и пишется после мягких согласных звуков; составлять предложения о действиях, называть 1-е, 2-е слово. Развивать познавательные способности. Воспитывать усидчивость.	11.10	1	
8.	<b>Что такое «Слоги»</b>	Закреплять представление детей о слове, умение интонационно выделять звук в слове, различать на слух твердые и мягкие звуки, определять первый звук в словах. Развивать речь, мышление, речевое внимание, фонематический слух. Воспитывать усидчивость.	12.10.	1	
9.	<b>Знакомство с буквой «у», «У»</b>	Продолжать учить детей проводить звуковой анализ слов, определять ударный гласный звук. Познакомить с гласными буквами «у, У». Закрепить умение составлять предложения из трёх слов с соединительным союзом и.; называть слова по определенной модели. Развивать речь внимание, мышление. Воспитывать усидчивость.	18.10.	1	
10.	<b>Знакомство с буквой «ю», «Ю»</b>	Продолжать учить детей проводить звуковой анализ слов, определять ударный гласный звук. Познакомить с гласными буквами «ю, Ю» и правилами её написания после мягких согласных звуков, составлять предложения из трёх слов с соединительным союзом и, называть слова по определенной модели. Развивать речь, внимание, память. Воспитывать уважение друг другу.	25.10.	1	
11.	<b>Звуковой анализ слов. Составлять предложения</b>	Продолжать учить детей проводить звуковой анализ слов с применением написания гласных букв и определением ударного гласного звука. Познакомить с тем, что буква «ю» может обозначать два звука - «йю», составлять предложения из трех слов с союзом «и», называть слова по заданной модели. Развивать познавательные способности. Воспитывать усидчивость.	01.11	1	
12.	<b>Познакомить с буквой «Ы»</b>	Продолжать учить детей производить звуковой анализ слов с применением правил написания гласных букв и определением ударного гласного звука. Познакомить с буквой «ы», называть слова с заданными звуками. Развивать внимание, мышление, память. Воспитывать усидчивость.	02.11.	1	
13.	<b>Познакомить с буквами «и», «И»</b>	Продолжать учить детей проводить звуковой анализ слов с применением правил написания гласных букв и определением ударного гласного звука. Познакомить с буквами «и, И» и правилом написания после мягких согласных звуков, словоизменению, называть слова по заданной	08.11.	1	

		модели. Развивать речь, внимание, память, мышление. Воспитывать усидчивость.			
14.	<b>Познакомить с буквами «э», «Э»</b>	Продолжать учить детей проводить звуковой анализ слов с применением правил написания гласных букв и определением ударного гласного звука. Познакомить с буквами «э, Э»; называть слова по заданной модели. Развивать речь, внимание, мышление, память. Воспитывать усидчивость.	15.11	1	
15.	<b>Познакомить с буквами «е», «Е»</b>	Продолжать учить детей проводить звуковой анализ слов с применением правил написания гласных букв и определением ударного гласного звука, составлять предложения из трех слов и союзом «и». Познакомить с буквами «е, Е» и правилами написания е после мягких согласных звуков. Развивать речь, память, внимание, мышление. Воспитывать усидчивость	22.11.	1	
16.	<b>Звуковой анализ слов</b>	Продолжать учить детей проводить звуковой анализ слов с применением правил написания гласных букв и определением ударного гласного звука. Объяснить детям, что буква «е» может обозначать два звука - «йэ». Развивать внимание, память, мышление. Воспитывать усидчивость.	23.11.	1	
17.	<b>Звуковой анализ слова (продолжение)</b>	Продолжать учить детей проводить звуковой анализ слов с применением правил написания гласных букв и определением ударного гласного звука; составлять предложения из трех слов. Называть слова определенной структуре. Познакомить детей со словоизменением. Развивать речь внимание, память. Воспитывать усидчивость.	29.11.	1	
18.	<b>Звуковой анализ слова «Гайка». Словоизменение</b>	Продолжать учить детей проводить звуковой анализ слов с применением правил написания гласных букв и определением ударного гласного звука; проводить словоизменение. Продолжать закреплять умение составлять предложения из трех слов. Развивать речь внимание, память. Воспитывать усидчивость.	06.12.	1	
19.	<b>Звуковой анализ слова «Мячик»</b>	Продолжать учить детей проводить звуковой анализ слов с применением правил написания гласных букв и определением ударного гласного звука, проводить словоизменение, на слух делить предложения на слова, называть их по порядку. Развивать речь, внимание, память. Воспитывать усидчивость.	13.12.	1	
20.	<b>Звуковой анализ слов зима, море, гуси, пуля</b>	Продолжать учить детей проводить звуковой анализ слов с применением правил написания гласных букв и определением ударного гласного звука; проводить словоизменение; на слух делить предложения на сло-	14.12.	1	

		ва, называть их по порядку. называть слова по заданным звукам. Развивать речь, внимание, память, мышление. Воспитывать усидчивость.			
21.	<b>Словоизменение</b>	Продолжать учить детей проводить звуковой анализ слов с применением правил написания гласных букв и определением ударного гласного звука; на слух делить предложения на слова, называть их по порядку, называть слова с заданными звуками. Развивать речь, внимание, память, мышление. Воспитывать доброжелательность друг другу.	20.12.	1	
22.	<b>Познакомить с буквой «М»</b>	Закреплять умение проводить звуковой анализ слов с применением правил написания гласных букв и определением ударного гласного звука. Учить читать слоги и слова с буквой «М». Развивать речь, внимание, память, мышление. Воспитывать доброжелательность друг другу.	10.01.	1	
23.	<b>Познакомить с буквой «Н»</b>	Учить составлять предложение с заданным словом, определять количество слов в предложении и называть их по порядку. Познакомить детей с буквой н и тем, что она может обозначать звуки «н» и «нь»; читать слоги и слова с буквой «м» и н.; называть слова с определённой звуковой структуры. Развивать речь, внимание, память, мышление. Воспитывать уважение друг другу.	17.01.	1	
24.	<b>Познакомить с буквой «Р»</b>	Познакомить детей с буквой р и тем, что она может обозначать звуки «р» и «рь»; читать слоги и слова с буквой «р». Закреплять умение детей проводить звуковой анализ слов с применением правил написания гласных букв и определением ударного гласного звука; называть слова с определённой звуковой структуры. Развивать речь, внимание, память, мышление. Воспитывать усидчивость.	18.01.	1	
25.	<b>Познакомить с буквой «Л»</b>	Познакомить детей с буквой «р» и тем, что она может обозначать звуки «л» и «ль». Учить читать слоги и слова с буквой л. Закреплять умение детей проводить звуковой анализ слов с применением правил написания гласных букв и определением ударного гласного звука; называть слова с определённой звуковой структуры. Развивать речь, внимание, память, мышление. Воспитывать усидчивость.	24.01.	1	
26.	<b>Познакомить с буквами «Г», «г»</b>	Познакомить детей с буквами «Г и г» и тем, что они обозначают звуки «г» и «гь». Учить читать слоги, закрепить умение проводить звуковой анализ слов. Развивать речь, внимание, память. Воспитывать усидчивость.	31.01.	1	
27.	<b>Познакомить с буквами «к», «К»</b>	Познакомить детей с буквами «к и К» и тем, что они обозначают звуки «к» и «кь». Учить детей выкладывать предложения в соответствии с правилами. Закреплять знания, что буква я может обозначать два звука	07.02.	1	

		(«й», «а» в начале слова и после гласной); называть слова с определённой звуковой структуры. Развивать речь, внимание, память, мышление. Воспитывать уважение друг другу.			
28.	<b>Закреплять чтение слогов, лов и предложений с пройденными буквами</b>	Закреплять чтение слогов, слов и предложений с пройденными буквами. Учить выкладывать предложение с применением известных грамматических и синтаксических правил; называть слова с определённой звуковой структуры. Развивать речь, внимание, память, мышление. Воспитывать усидчивость.	08.02.	1	
29.	<b>Познакомить с буквами «С», «с»</b>	Познакомить детей с буквами «С и с» и тем, что они обозначают звуки «с» и «сь». Продолжать учить детей выкладывать предложение с применением известных грамматических и правил; называть слова с определённой звуковой структуры. Развивать речь, внимание, память. Воспитывать уважение друг другу.	14.02.	1	
30.	<b>Познакомить с буквами «З» и «з»</b>	Познакомить детей с буквами «С и с» и тем, что они обозначают звуки «з» и «зь». Продолжать учить детей выкладывать предложение с применением известных грамматических и синтаксических правил. Закреплять умение называть слова по модели. Развивать речь, внимание, память, мышление. Воспитывать усидчивость.	21.02.	1	
31.	<b>Познакомить с буквами «Ш» и «ш»</b>	Познакомить детей с буквой ш, с правилом написания сочетания ши. Учить детей пересказывать прочитанный рассказ; называть слова с определённой звуковой структуры. Развивать речь, внимание, память, мышление. Воспитывать усидчивость.	28.02.	1	
32.	<b>Познакомить с буквами «Ж», «ж»</b>	Продолжать учить детей выкладывать предложение с применением известных грамматических и синтаксических правил, определять словесное предложение; называть слова с определённой звуковой структуры. Познакомить детей с буквами «Ж, ж» и правилами написания сочетания «жи». Развивать речь, внимание, память, мышление. Воспитывать уважение друг другу.	29.02	1	
33.	<b>Познакомить с буквами «Д», «д»</b>	Познакомить детей с буквами «д и Д» и тем, что они обозначают звуки «д» и «дь». Продолжать учить детей выкладывать предложение с применением известных грамматических и синтаксических правил; называть слова с определённой звуковой структуры. Развивать речь, внимание, мышление, память. Воспитывать усидчивость.	06.03.	1	
34	<b>Знакомство с буквами «Т», «т»</b>	Познакомить с буквами «Т, т» и тем. Что они обозначают звуки «т» и «ть»; называть слова с заданными звуками. Продолжать учить детей выкладывать предложение. Развивать речь, внимание, мышление, фо-	13.03.	1	

		нематический слух. Воспитывать усидчивость.			
35	<b>Знакомство с буквой «Ь»</b>	Закреплять знания детей о «Ь». Учить проставлять ударение в словах и читать их с использованием ударения; составлять предложения с заданным словом. Развивать речь, внимание, мышление, фонематический слух. Воспитывать усидчивость.	20.03.	1	
36	<b>Закрепление «Ь»</b>	Закреплять знания детей о «Ь». Учить проставлять ударение в словах и читать их с использованием ударения; составлять предложения с заданным словом. Развивать речь, внимание, мышление, фонематический слух. Воспитывать усидчивость.	21.03.	1	
37	<b>Знакомство с буквой «П» и «п» и звуками «П» «п»</b>	Познакомить детей с буквами «П и п»; продолжать учить проставлять ударение в словах; совершенствовать навыки чтения; закреплять умение выкладывать предложение с применением пройденных правил; называть слова определенной звуковой структуры. Развивать речь, внимание, память, мышление. Воспитывать усидчивость.	27.03.	1	
38	<b>Знакомство с буквой «Б» и «б» и звуками «Б» «б»</b>	Познакомить детей с буквами «Б и б»; продолжать учить проставлять ударение в словах; закреплять умение выкладывать предложение с применением пройденных правил; называть слова определенной звуковой структуры. Развивать речь, внимание, память, мышление. Воспитывать усидчивость.	28.03.	1	
39	<b>Знакомство с буквой В и в и звуками «В» «в»</b>	Познакомить детей с буквами «В и в»; продолжать учить проставлять ударение в словах; закреплять умение выкладывать предложение с применением пройденных правил; называть слова определенной звуковой структуры. Развивать речь, внимание, память, мышление.	03.04.	1	
40	<b>Знакомство с буквой «Ф» и «ф» и звуками «Ф» «ф»</b>	Познакомить детей с буквами «Ф и ф»; продолжать учить проставлять ударение в словах; совершенствовать навыки чтения; закреплять умение выкладывать предложение с применением пройденных правил; называть слова определенной звуковой структуры. Развивать фонематический слух, память, мышление. Воспитывать уважение друг другу.	04.04.	1	
41	<b>Словообразование</b>	Учить детей словообразованию; детей делить предложения на слова, называть их по порядку. Развивать внимание, память, мышление. Воспитывать усидчивость.	10.04.	1	
42	<b>Знакомство с буквой «Й»</b>	Познакомить с буквой «Й». Повторить правила, что «Й» самый короткий звук в нашей речи, и всегда мягкий согласный. Учить словообразованию; отгадывать слово с представленной моделью. Развивать речь, внимание, память, мышление. Воспитывать усидчивость.	11.04.	1	
43	<b>Знакомство с</b>	Познакомить с буквой «Ч» и напомнить, что звук «Ч» всегда мягкий	17.04.	1	

	<b>буквой «Ч»</b>	согласный. Учить составлять цепочку слов производя в данном слове всего одну замену для получения нового слова. Развивать речь, внимание, память, мышление. Воспитывать доброжелательность друг другу.			
44	<b>Знакомство с буквой «Щ», «щ»</b>	Познакомить детей с буквами «Щ щ», объяснить, что звук «Щ» всегда мягкий согласный, и написание сочетаний «ЩА», «ЩУ». Учить составлять цепочку слов производя в данном слове всего одну замену для получения нового слова. Развивать речь, внимание, память, мышление. Воспитывать усидчивость.	18.04.	1	
45	<b>Работа с предложением.</b>	Продолжать учить выкладывать предложение с применением пройденных правил. называть слова определенной звуковой структуры. Тренировать в чтении скороговорки. Развивать внимание, память, мышление. Воспитывать усидчивость.	24.04.	1	
46	<b>Знакомство с буквами «Ц», «ц»</b>	Продолжать учить выкладывать предложение с применением пройденных правил. Познакомить детей с буквами «Ц ц» и правилом, что звук «Ц» всегда твердый согласный; отгадывать слова, выложенные фишками. Развивать речь, фонематический слух, память, мышление. Воспитывать усидчивость.	25.04.	1	
47	<b>Знакомство с буквами «Х», «х»</b>	Продолжать учить выкладывать предложение с применением пройденных правил; составлять цепочку слов, производя замену одной буквы для получения нового слова. Познакомить с буквами «Х и х», что они обозначают звуки «Х, хь». Развивать внимание, память, мышление. Воспитывать усидчивость.	02.05.	1	
48	<b>Знакомство с «Ь»</b>	Познакомить с функцией буквы «ь». Учить составлять цепочку слов, проводя только одну замену для получения нового слова. Развивать внимание, память, мышление. Воспитывать усидчивость.	08.05.	1	
49	<b>Знакомство с «Ъ»</b>	Учить называть слова определенной звуковой структуры; отгадывать слова, выложенные фишками. Развивать речь, внимание, память, мышление. Воспитывать доброжелательность.	15.05.	1	
50	<b>«Работа с предложением»</b>	Учить пересказывать рассказ, составлять творческие рассказы; составлять цепочку слов, производя замену одной буквы для получения нового слова. Развивать внимание, память, мышление. Воспитывать взаимопомощь.	16.05.	1	
<b>Всего:</b>			<b>50</b>		

#### 2.4. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

<b>Цель:</b>	достижение целей формирования интереса к эстетической стороне окружающей действительности, удовлетворение потребности детей в самовыражении.
<b>Задачи (ФОП ДО п.21.7.1.)</b>	<p>1) приобщение к искусству:  продолжать развивать у детей интерес к искусству, эстетический вкус; формировать у детей предпочтения в области музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности;  воспитывать уважительное отношение и чувство гордости за свою страну, в процессе ознакомления с разными видами искусства;  закреплять знания детей о видах искусства (изобразительное, декоративно-прикладное искусство, музыка, архитектура, театр, танец, кино, цирк);  формировать у детей духовно-нравственные качества и чувства сопричастности к культурному наследию, традициям своего народа в процессе ознакомления с различными видами и жанрами искусства;  формировать чувство патриотизма и гражданственности в процессе ознакомления с различными произведениями музыки, изобразительного искусства гражданственно-патриотического содержания;  формировать гуманное отношение к людям и окружающей природе;  формировать духовно-нравственное отношение и чувство сопричастности к культурному наследию своего народа;  закреплять у детей знания об искусстве как виде творческой деятельности людей;  помогать детям различать народное и профессиональное искусство;  формировать у детей основы художественной культуры;  расширять знания детей об изобразительном искусстве, музыке, театре;  расширять знания детей о творчестве известных художников и композиторов;  расширять знания детей о творческой деятельности, ее особенностях; называть виды художественной деятельности, профессию деятеля искусства;  организовать посещение выставки, театра, музея, цирка (совместно с родителями (законными представителями));</p> <p>2) изобразительная деятельность:  формировать у детей устойчивый интерес к изобразительной деятельности;  развивать художественный вкус, творческое воображение, наблюдательность и любознательность;  обогащать у детей сенсорный опыт, включать в процесс ознакомления с предметами движения рук по предмету;  продолжать развивать у детей образное эстетическое восприятие, образные представления, формировать эстетические суждения; аргументированно и развернуто оценивать изображения, созданные как самим ребенком, так и его сверстниками, обращая внимание на обязательность доброжелательного и уважительного отношения к работам товарищей;  показывать детям, чем отличаются одни произведения искусства от других как по тематике, так и по средствам выразительности; называть, к каким видам и жанрам изобразительного искусства они относятся, обсуждать их содержание, поощрять индивидуальные оценки детьми этих произведений;  формировать у детей эстетическое отношение к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искус-</p>

ства, к художественно-творческой деятельности;  
воспитывать самостоятельность; активно и творчески применять ранее усвоенные способы изображения в рисовании, лепке и аппликации, используя выразительные средства;  
создавать условия для свободного, самостоятельного, разнопланового экспериментирования с художественными материалами;  
поощрять стремление детей сделать свое произведение красивым, содержательным, выразительным;  
поощрять стремление детей делать самостоятельный выбор, помогать другому, уважать и понимать потребности другого человека, бережно относиться к продуктам его труда;  
продолжать учить детей рисовать с натуры; развивать аналитические способности, умение сравнивать предметы между собой, выделять особенности каждого предмета; совершенствовать умение изображать предметы, передавая их форму, величину, строение, пропорции, цвет, композицию;  
развивать художественно-творческие способности детей в изобразительной деятельности;  
продолжать развивать у детей коллективное творчество;  
воспитывать у детей стремление действовать согласованно, договариваться о том, кто какую часть работы будет выполнять, как отдельные изображения будут объединяться в общую картину;  
формировать у детей умение замечать недостатки своих работ и исправлять их; вносить дополнения для достижения большей выразительности создаваемого образа;  
организовывать участие детей в создании индивидуальных творческих работ и тематических композиций к праздничным утренникам и развлечениям, художественных проектах);

3) конструктивная деятельность:  
формировать умение у детей видеть конструкцию объекта и анализировать ее основные части, их функциональное назначение;  
закреплять у детей навыки коллективной работы: умение распределять обязанности, работать в соответствии с общим замыслом, не мешая друг другу;  
развивать у детей интерес к конструктивной деятельности;  
знакомить детей с различными видами конструкторов;  
знакомить детей с профессиями дизайнера, конструктора, архитектора, строителя и прочее;  
развивать у детей художественно-творческие способности и самостоятельную творческую конструктивную деятельность детей;

4) музыкальная деятельность:  
воспитывать гражданско-патриотические чувства через изучение Государственного гимна Российской Федерации;  
продолжать приобщать детей к музыкальной культуре, воспитывать музыкально-эстетический вкус;  
развивать детское музыкально-художественное творчество, реализация самостоятельной творческой деятельности детей; удовлетворение потребности в самовыражении;  
развивать у детей музыкальные способности: поэтический и музыкальный слух, чувство ритма, музыкальную память;  
продолжать обогащать музыкальные впечатления детей, вызывать яркий эмоциональный отклик при восприятии му-

	<p>зыки разного характера;  формирование у детей основы художественно-эстетического восприятия мира, становление эстетического и эмоционально-нравственного отношения к отражению окружающей действительности в музыке;  совершенствовать у детей звуковысотный, ритмический, тембровый и динамический слух; способствовать дальнейшему формированию певческого голоса;  развивать у детей навык движения под музыку;  обучать детей игре на детских музыкальных инструментах;  знакомить детей с элементарными музыкальными понятиями;  формировать у детей умение использовать полученные знания и навыки в быту и на досуге;</p> <p>5) театрализованная деятельность:  продолжать приобщение детей к театральному искусству через знакомство с историей театра, его жанрами, устройством и профессиями;  продолжать знакомить детей с разными видами театрализованной деятельности;  развивать у детей умение создавать по предложенной схеме и словесной инструкции декорации и персонажей из различных материалов (бумага, ткань, бросового материала и прочее);  продолжать развивать у детей умение передавать особенности характера персонажа с помощью мимики, жеста, движения и интонационно-образной речи;  продолжать развивать навыки кукловодства в различных театральных системах (перчаточными, тростевыми, марионетками и так далее);  формировать умение согласовывать свои действия с партнерами, приучать правильно оценивать действия персонажей в спектакле;  поощрять желание разыгрывать в творческих театральных, режиссерских играх и играх драматизациях сюжетов сказок, литературных произведений, внесение в них изменений и придумывание новых сюжетных линий, введение новых персонажей, действий;  поощрять способность творчески передавать образ в играх драматизациях, спектаклях;</p> <p>б) культурно-досуговая деятельность:  продолжать формировать интерес к полезной деятельности в свободное время (отдых, творчество, самообразование);  развивать желание участвовать в подготовке и участии в развлечениях, соблюдая культуру общения (доброжелательность, отзывчивость, такт, уважение);  расширять представления о праздничной культуре народов России, поддерживать желание использовать полученные ранее знания и навыки в праздничных мероприятиях (календарных, государственных, народных);  воспитывать уважительное отношение к своей стране в ходе предпраздничной подготовки;  формировать чувство удовлетворения от участия в коллективной досуговой деятельности;  поощрять желание детей посещать объединения дополнительного образования различной направленности (танцевальный кружок, хор, изостудия и прочее).</p>
<b>Программы и методиче-</b>	- Истоки: Примерная образовательная программа дошкольного образования. - 5-е изд. - М.: ТЦ Сфера, 2014. - 161с.

<p><b>ские пособия, обеспечивающие реализацию данного содержания</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Развивающие занятия с детьми 6-7 лет / Под ред. Л.А. Парамоновой. – М. ОЛМА Медиа Групп, 2012.</li> <li>- Васюкова Н.Е., Родина Н.М. Комплексно-тематическое планирование образовательного процесса с детьми 6-7 лет. Еженедельное интегрированное содержание работы по всем образовательным областям. – М.: ТЦ Сфера, 2012</li> <li>- Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду: планирование, конспекты занятий, подготовительная группа методические рекомендации. – М.: «КАРАПУЗ-ДИДАКТИКА», 2007</li> <li>- Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду: 3-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014.</li> <li>- Радынова О.П. «Музыкальное воспитание дошкольников». – М., 2000</li> <li>- Барсукова Н.Г. «Музыка в детском саду». – Волгоград, 2010</li> <li>- Виноградов Л. «Коллективное музицирование» - Спб., 2008.</li> </ul>										
<p><b>Направления</b></p>	<p><b>Изобразительная деятельность</b></p>			<p><b>Музыкальная деятельность</b></p>	<p><b>Конструктивная деятельность</b></p>	<p><b>Театрализованная деятельность</b></p>					
	<p><b>Рисование</b></p>	<p><b>Лепка</b></p>	<p><b>Аппликация</b></p>	<p><b>Музыка</b></p>	<p><b>Конструирование</b></p>						
<p><b>Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов</b></p>	<p style="text-align: center;"><b>Формы</b></p> <table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <tr> <td style="width: 25%; vertical-align: top; padding: 5px;"> <ul style="list-style-type: none"> <li>-непрерывная образовательная деятельность (рисование, аппликация, лепка);</li> <li>- образовательная ситуация;</li> <li>-изготовление украшений, декораций, подарков, предметов для игр;</li> <li>-рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства;</li> <li>-игры (дидактические, строительные, сюжетно-ролевые);</li> <li>-тематические выставки: работ декоративно-прикладного искусства, репродукций произведений живописи; -проектная деятельность;</li> <li>-создание коллекций;</li> <li>-сюжетно-игровая обучающая ситуация; -самостоятельная деятельность в развивающей среде;</li> <li>-совместная деятельность взрослого и ребенка;</li> </ul> </td> <td style="width: 25%; vertical-align: top; padding: 5px;"> <ul style="list-style-type: none"> <li>-непрерывная образовательная деятельность (комплексная, тематическая, традиционная);</li> <li>-праздники, развлечения;</li> <li>-музыка в повседневной жизни: театрализованная деятельность, слушание музыкальных сказок, просмотр мультфильмов, фрагментов детских музыкальных фильмов, рассматривание картинок, иллюстраций в детских книгах, репродукций, предметов окружающей действительности;</li> <li>- игры, хороводы;</li> <li>- совместная деятельность взрослых и детей (театрализованная деятельность,</li> </ul> </td> <td style="width: 25%; vertical-align: top; padding: 5px;"> <ul style="list-style-type: none"> <li>-непрерывная образовательная деятельность;</li> <li>-проблемно-поисковые ситуации;</li> <li>-самостоятельная деятельность в развивающей среде;</li> <li>-совместная деятельность взрослого и ребенка</li> </ul> </td> <td style="width: 25%; vertical-align: top; padding: 5px;"> <ul style="list-style-type: none"> <li>- совместная деятельность взрослых и детей;</li> <li>- самостоятельная деятельность;</li> <li>- театрализованные представления</li> </ul> </td> </tr> </table>							<ul style="list-style-type: none"> <li>-непрерывная образовательная деятельность (рисование, аппликация, лепка);</li> <li>- образовательная ситуация;</li> <li>-изготовление украшений, декораций, подарков, предметов для игр;</li> <li>-рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства;</li> <li>-игры (дидактические, строительные, сюжетно-ролевые);</li> <li>-тематические выставки: работ декоративно-прикладного искусства, репродукций произведений живописи; -проектная деятельность;</li> <li>-создание коллекций;</li> <li>-сюжетно-игровая обучающая ситуация; -самостоятельная деятельность в развивающей среде;</li> <li>-совместная деятельность взрослого и ребенка;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-непрерывная образовательная деятельность (комплексная, тематическая, традиционная);</li> <li>-праздники, развлечения;</li> <li>-музыка в повседневной жизни: театрализованная деятельность, слушание музыкальных сказок, просмотр мультфильмов, фрагментов детских музыкальных фильмов, рассматривание картинок, иллюстраций в детских книгах, репродукций, предметов окружающей действительности;</li> <li>- игры, хороводы;</li> <li>- совместная деятельность взрослых и детей (театрализованная деятельность,</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-непрерывная образовательная деятельность;</li> <li>-проблемно-поисковые ситуации;</li> <li>-самостоятельная деятельность в развивающей среде;</li> <li>-совместная деятельность взрослого и ребенка</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- совместная деятельность взрослых и детей;</li> <li>- самостоятельная деятельность;</li> <li>- театрализованные представления</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>-непрерывная образовательная деятельность (рисование, аппликация, лепка);</li> <li>- образовательная ситуация;</li> <li>-изготовление украшений, декораций, подарков, предметов для игр;</li> <li>-рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства;</li> <li>-игры (дидактические, строительные, сюжетно-ролевые);</li> <li>-тематические выставки: работ декоративно-прикладного искусства, репродукций произведений живописи; -проектная деятельность;</li> <li>-создание коллекций;</li> <li>-сюжетно-игровая обучающая ситуация; -самостоятельная деятельность в развивающей среде;</li> <li>-совместная деятельность взрослого и ребенка;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-непрерывная образовательная деятельность (комплексная, тематическая, традиционная);</li> <li>-праздники, развлечения;</li> <li>-музыка в повседневной жизни: театрализованная деятельность, слушание музыкальных сказок, просмотр мультфильмов, фрагментов детских музыкальных фильмов, рассматривание картинок, иллюстраций в детских книгах, репродукций, предметов окружающей действительности;</li> <li>- игры, хороводы;</li> <li>- совместная деятельность взрослых и детей (театрализованная деятельность,</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-непрерывная образовательная деятельность;</li> <li>-проблемно-поисковые ситуации;</li> <li>-самостоятельная деятельность в развивающей среде;</li> <li>-совместная деятельность взрослого и ребенка</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- совместная деятельность взрослых и детей;</li> <li>- самостоятельная деятельность;</li> <li>- театрализованные представления</li> </ul>								

	<ul style="list-style-type: none"> <li>-экспериментирование с материалом;</li> <li>- рассматривание эстетически привлекательных предметов;</li> <li>- выставки;</li> <li>- творческое задание.</li> </ul>	<p>оркестры, ансамбли);</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- индивидуальная музыкальная деятельность (творческие занятия, развитие слуха и голоса, упражнения в освоении танцевальных движений, обучение игре на детских музыкальных инструментах).</li> </ul>		
<b>Методы</b>				
	<ul style="list-style-type: none"> <li>-активация общения взрослого и детей;</li> <li>-моделирование ситуаций;</li> <li>-экспериментирование;</li> <li>-игровой;</li> <li>-сравнение и повторение;</li> <li>-метод сотворчества (с педагогом, народным мастером, художником, сверстниками);</li> <li>-метод сенсорного насыщения (без сенсорной основы немыслимо приобщение детей к художественной культуре);</li> <li>-метод эстетического выбора;</li> <li>-показ и анализ образца;</li> <li>-показ способов действий;</li> <li>-пояснение, вопросы;</li> <li>-анализ и оценка процесса работы;</li> <li>-метод нетривиальных (необыденных) творческих ситуаций, пробуждающих интерес к художественной деятельности;</li> <li>- метод эвристических и поисковых ситуаций-использование различных форм дифференцированного подхода с разным уровнем сформирован-</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- наглядный: сопровождение музыкального ряда изобразительным, показ движений;</li> <li>- словесный: беседы о различных музыкальных жанрах;</li> <li>- словесно-слуховой: пение;</li> <li>- слуховой: слушание музыки;</li> <li>- игровой: музыкальные игры;</li> <li>- практический: разучивание песен, танцев, воспроизведение мелодий.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-наглядный (рассматривание иллюстраций, книг);</li> <li>- словесный (беседа, чтение, рассказ);</li> <li>-практический (выполнение задания);</li> <li>-исследовательский (форма, цвет, величина);</li> <li>-использование различных форм дифференцированного подхода с разным уровнем сформированности знаний и психических особенностей детей;</li> <li>-игровой (обыгрывание постройки);</li> <li>-анализ и оценка процесса работы.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-наглядный (рассматривание иллюстраций, книг);</li> <li>- словесный (беседа, чтение, рассказ);</li> <li>-практический (выполнение задания);</li> <li>-игровой</li> </ul>

	ности знаний и психических особенностей детей; -проблемно-мотивационный (убеждение, поощрение).			
<b>Средства</b>				
	<ul style="list-style-type: none"> <li>-интерактивное оборудование;</li> <li>-интерактивные, развивающие игры;</li> <li>-познавательные, тематические презентации;</li> <li>-мольберт магнитный;</li> <li>-стенд для рисунков;</li> <li>-наглядные модели;</li> <li>- муляжи овощей, фруктов и ягод;</li> <li>-наглядно-дидактические пособия;</li> <li>-репродукции картин русских художников;</li> <li>-раскраски;</li> <li>-изделия народных мастеров;</li> <li>-демонстрационный материал;</li> <li>- краски акварельные;</li> <li>- гуашь;</li> <li>- кисти;</li> <li>- салфетки;</li> <li>- наборы цветных карандашей;</li> <li>- фломастеры;</li> <li>- альбомы;</li> <li>- клей-карандаш;</li> <li>- мелки восковые;</li> <li>- цветная бумага, цветной картон;</li> <li>- дощечки;</li> <li>- стаканчики для воды;</li> <li>- пластилин.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-интерактивное оборудование;</li> <li>-интерактивные, развивающие игры;</li> <li>-познавательные, тематические презентации;</li> <li>-аудиодиски;</li> <li>-демонстрационный материал;</li> <li>-наглядно-дидактические пособия;</li> <li>- картотеки музыкальных игр; - портреты российских и зарубежных композиторов;</li> <li>- детские музыкальные инструменты (барабан, гитара, бубен, металлофон, гармонь, маракас, треугольник, трещотка, ложки).</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-интерактивное оборудование;</li> <li>-интерактивные плакаты;</li> <li>-интерактивные, развивающие, познавательные игры;</li> <li>-познавательные, тематические презентации;</li> <li>-наглядные модели;</li> <li>- наборы конструкторов настольные;</li> <li>- конструкторы «Лего».</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- разные виды театров: пальчиковый театр, театр кукол на столе – настольного театра (куклы из бумажных конусов); театр ложек, бибабо, теневой; маски; шапочки</li> </ul>
<b>Особенности образовательной деятельности разных</b>	<p>Изобразительная деятельность: рисование, лепка, аппликация: предметная, сюжетная, декоративная; художественный труд.</p> <p>Музыкальная деятельность: восприятие музыки (вокальное, инструментальное); исполнительство (вокальное, ин-</p>			

<b>видов и культурных практик</b>		струментальное): пение, музыкально-ритмические движения, игра на детских музыкальных инструментах; творчество (вокальное, инструментальное): пение, музыкально-ритмические движения, музыкально-игровая деятельность, игра на музыкальных инструментах. Художественное конструирование: создание художественных композиций и поделок из разных по форме, цвету, величине природных и бумажных заместителей.	
<b>Способы и направления поддержки детской инициативы каждого воспитанника</b>		5-7 лет: - устраивать выставки и красиво оформлять постоянную экспозицию работ; - организовывать концерты для выступления детей и взрослых.	
<b>Цели и задачи разделов программы, обобщенные требования к уровню развития воспитанников</b>			
<b>№ п/п</b>	<b>Разделы программы</b>	<b>Цели и задачи программы</b>	<b>К концу года ребенок знает, умеет</b>
1.	«Лепка»	<b>Цель:</b> развитие художественных способностей детей. <b>Задачи:</b> 1. учить создавать динамичные выразительные образы и коллективные сюжетные композиции, самостоятельно выбирая тему, материал, способы лепки, приемы декорирования образа; 2. формировать умение детей сотрудничать при выполнении коллективных сюжетных и декоративных композиций; 3. создавать условия для самостоятельной художественной деятельности вне занятий, активизировать их участие в организации выставок 4. учить детей анализировать и точно передавать форму изображаемых объектов (предметов, животных, людей, транспортных средств, архитектурных сооружений, сказочных героев), их характерные признаки, пропорции и взаимное размещение частей, движение отдельных персонажей и взаимодействие в сюжете.	- Умеет лепить предметы по представлению и с натуры, передавая их характерные особенности; - умеет передавать характер, пропорции, позы и движения человека и животного; - владеет навыками составления композиции; - владеет навыками передачи соотношения предметов по величине; - владеет навыками лепки скульптурных групп из 2–3 фигур; - умеет лепить формы по мотивам народных игрушек; - умеет украшать форму рельефом; - умеет выполнять декоративную лепку на пластине наклепом и углубленным рельефом.
2.	«Аппликация»	<b>Цель:</b> развитие творческих способностей детей посредством аппликации. <b>Задачи:</b> 1. учить детей самостоятельно выбирать способы аппликации (обрывание, выщипывание или сминание бумажной формы для передачи фактуры, вырезание симметричное, силуэтное, модульная аппликация, свободное сочетание разных техник); 2. развивать чувство композиции (размещать объекты в соответствии с особенностями их формы, величины, протяженности), со-	- Умеет композиционно правильно располагать аппликацию; - умеет создавать изображение с натуры и по представлению; - умеет вырезать симметричные формы из бумаги, сложенной пополам; - владеет основами техники многослойного вырезания и техники ажурного вырезания; - умеет создавать узоры на бумаге разной фор-

		<p>здать композицию в зависимости от сюжета, выделять в ней основные действующие лица, предметы, окружающую обстановку;</p> <p>3. знакомить со способами планирования сюжета или узора (предварительный эскиз, набросок, композиционная схема);</p> <p>4. продолжать знакомить детей с новыми способами криволинейного вырезания: симметричное, парносимметричное, ленточное, силуэтное (по нарисованному или воображаемому контуру), накладная аппликация для получения многоцветных образов, прорезной декор для изготовления ажурных изделий (снежинка, вазон, салфетка, штора, одежда для кукол, маски и декорации для театральных постановок).</p>	<p>мы;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- умеет составлять декоративную композицию из геометрических и растительных форм;</li> <li>- владеет навыками изображения птиц и животных по мотивам народного декоративного творчества.</li> </ul>
3.	<b>«Рисование»</b>	<p><b>Цель:</b> формирование у детей эстетического отношения и художественно-творческих способностей в изобразительной деятельности.</p> <p><b>Задачи:</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. формировать у детей устойчивый интерес к изобразительной деятельности; продолжать знакомить детей с произведениями разных видов искусства (живопись, графика, народное и декоративно-прикладное искусство);</li> <li>2. помочь научиться различать реальный и фантазийный мир в произведениях изобразительного и декоративно-прикладного искусства; перенести это понимание в собственную художественную деятельность;</li> <li>3. продолжать развивать образное эстетическое восприятие, формировать эстетические суждения;</li> <li>4. учить аргументировано и развернуто оценивать изображения, созданные как самим ребёнком, так и его сверстником;</li> <li>5. совершенствовать умение изображать предметы по памяти и с натуры;</li> <li>6. продолжать развивать свободу и точность движений руки под контролем зрения, формировать умение свободно владеть карандашом при выполнении линейного рисунка;</li> <li>7. совершенствовать технику рисования гуашевыми и акварельными красками (свободно экспериментировать, смешивая разные краски для получения задуманных цветов и оттенков); самостоятельно выбирать материал для создания выразительных образов;</li> </ol>	<p><i>Развитие продуктивной деятельности</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- в рисунке отражает людей, бытовые сюжеты, картины природы городской жизни, сказочные образы;</li> <li>-использует выразительные средства (цвет, форма, композиция, ритм и др.).</li> </ul> <p><i>Развитие детского творчества</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Сочетает различные техники изобразительной деятельности (живопись, графика, пластика) при создании индивидуального замысла;</li> <li>- Использует цвет для выражения эмоционального отношения к изображаемому.</li> </ul> <p><i>Приобщение к изобразительному искусству</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- знаком с произведениями народного декоративно - прикладного искусства разными видами изобразительного искусства (живопись, графика, скульптура);</li> <li>- узнает художественные ремесла, эмоционально реагирует, может перечислить некоторые из них;</li> <li>-знаком с картинами известных художников (репродукции).</li> </ul>

		<p>8. развивать композиционные умения: размещать объекты в соответствии с особенностями их формы, величины, протяжённости; создавать композицию в зависимости от сюжета – располагать объекты на узком или широком пространстве земли (неба), обозначив линию горизонта; изображать более близкие и далёкие предметы, не изменяя их размеры; познакомить с таким способом планирования сложного сюжета или узора, как предварительный эскиз, набросок, композиционная схема;</p> <p>9. постепенно подводить детей к обозначению цветов, включающих два оттенка (жёлто-зелёный) или употреблённых природой (салатный, малиновый и др.); учить замечать изменение цвета в природе в связи с изменением погоды.</p>	
4.	«Музыка»	<p><b>Цель:</b> развитие музыкальности детей, способности эмоционально воспринимать музыку.</p> <p><b>Задачи:</b></p> <p>1. слушание: предлагать задачи на повторение и обобщение музыкального материала и знаний о музыке; дать представление о форме музыкального материала (одно-, двух-, трёхчастная); формировать умение слышать в произведении развитие музыкального образа; продолжать знакомить с музыкальными инструментами (арфа, фагот, гобой); продолжать формировать умение слышать мелодию в определении настроения музыкального произведения; поддерживать желание воплощать в движении настроение, развитие музыкального образа;</p> <p>2. музыкальное движение: пружинностью, легкостью, координацией; учить народным и бальным танцам (галоп, вальс), развивать эмоциональное общение в них; учить выражать развитие образа в свободной форме (мимика, пантомимика); продолжать работать над развитием ориентировки в пространстве (ведущие - дети); развивать музыкально-двигательную импровизацию, стимулировать создание творческих композиций;</p> <p>3. пение: учить петь выразительно и музыкально; работать с певческими голосами, не допуская форсирования звука и утомления голоса; продолжать работу над формированием певческих навыков (дыханием, резонированием голоса, артикуляцией), добиваясь у всех детей позиционно высокого, звонкого и полётного звучания;</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Узнаёт мелодию Государственного гимна РФ;</li> <li>- определяет жанр прослушанного произведения (марш, песня, танец) и инструмент, на котором оно исполняется;</li> <li>- определяет общее настроение, характер музыкального произведения;</li> <li>- различает части произведения (вступление, заключение, запев, припев);</li> <li>- поёт песни в удобном диапазоне, исполняет их выразительно, правильно передавая мелодию (ускоряя, замедляя, усиливая и ослабляя звучание);</li> <li>- поёт индивидуально и коллективно, с сопровождением и без него;</li> <li>- выразительно и ритмично двигается в соответствии с разнообразным характером музыки, музыкальными образами, правильно передаёт несложный музыкальный ритмический рисунок;</li> <li>- выполняет танцевальные движения: шаг с притопом, приставной шаг с приседанием, пружинящий шаг, боковой галоп, переменный шаг;</li> <li>- инсценирует игровые песни, придумывает варианты образных движений в играх и хороводах;</li> </ul>

		<p>ния; укрепляя примарный диапазон и нижний регистр всех типов голосов, учить постепенно овладевать верхним регистром; продолжать работать над интонированием мелодии голосом, использовать пение без аккомпанемента;</p> <p>4. игра на детских музыкальных инструментах: работать в оркестре и ансамблях детских музыкальных инструментов, закрепляя навыки совместной игры, развивать чувство ансамбля; учить воспроизводить в совместном музицировании общий характер, настроение музыкального произведения, тембровые, динамические краски, ритмическую и мелодическую структуры; продолжать формировать представления о форме музыкального произведения (одно-, двух-, трёхчастная), учить её чувствовать; развивать творческую активность, мышление, воображение в процессе инструментальной импровизации;</p> <p>5. музыкальная игра-драматизация: включать хоровое, малогрупповое и сольное пение, учитывая при этом голосовые особенности и возможности; формировать на занятиях речедикламацию (на основе речевых и голосовых игр) и движение, учить пользоваться интонациями, выражающими разнообразные эмоциональные состояния (произносить текст или петь удивлённо, восхищённо, тревожно, осуждающе); на всех этапах игры предлагать творческие задания, создавать условия для самовыражения.</p>	<p>- исполняет сольно и в ансамбле на ударных и звуковысотных детских музыкальных инструментах несложные песни и мелодии.</p>
5.	«Конструирование»	<p><b>Цель:</b> развитие познавательно-исследовательской и продуктивной (конструктивной деятельности).</p> <p><b>Задачи:</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. учить конструировать знакомые объекты по фотографии, рисунку, схеме, а также по собственному замыслу;</li> <li>2. формировать создание художественного образа с опорой на материал (его форму, фактуру, цвет) и свой опыт, учить видеть материал с точки зрения возможностей его использования в конструировании;</li> <li>3. развивать творчество, воображение, интеллектуальную активность, способствовать созданию разных оригинальных конструкций;</li> <li>4. развивать коллективное сюжетное конструирование.</li> </ol>	<p>- Создает конструкции из разных материалов по собственному замыслу;</p> <p>- действует самостоятельно, воспроизводит конструкцию правильно по образцу, схеме, не требуется помощь взрослого;</p> <p>- пользуется обобщенными способами конструирования (комбинаторика, изменение лишнего для получения новой целостности);</p> <p>- проявляет интерес и участвует в подборе материалов и создании разных поделок художественного характера в соответствии с их функциональным назначением (для праздника, карнавала, спектакля, украшения интерьера, игры и др.);</p>

			- применяет разные средства для достижения результата (схемы, модели, рисунки, образцы и др.).
--	--	--	--

#### 2.4.1. Календарно – тематический план «Лепка»

<i>№ п/п</i>	<i>Тема</i>	<i>Программное содержание</i>	<i>Дата</i>	<i>Количество часов</i>	<i>Примечание</i>
1.	<b>Лепка по замыслу «Грибное лукошко»</b>	Учить детей создавать по замыслу композицию из грибов в лукошке. Совершенствовать технику лепки. Развивать чувство формы и композиции. Закрепить представление об особенностях внешнего вида грибов. Воспитывать интерес к природе.	18.09.	1	
2	<b>Лепка рельефная «Витрина магазина «Овощи – фрукты»</b>	Совершенствовать технику рельефной лепки при создании композиции «Витрина магазина». Учить детей грамотно отбирать содержание лепки в соответствии с поставленной задачей и своим замыслом. Развивать глазомер, внимание память. Воспитывать эстетический вкус.	02.10.	1	
3.	<b>Лепка модульная из колец «Красивая посуда для кафе»</b>	Учить детей лепить красивые и в то же время полезные предметы для игры в кафе. Познакомить с новым способом лепки из колец (модульная лепка). Показать возможность моделирования формы изделия за счет изменения длины модулей. Воспитывать эстетический вкус.	16.10	1	
4.	<b>Лепка рельефная «Садовые цветы»</b>	Совершенствовать технику рельефной лепки при создании композиции. Учить детей грамотно отбирать содержание лепки. Развивать композиционные умения и способность к восприятию и воплощению образа.	30.10.	1	
5	<b>«Красивые подсвечники»</b>	Продолжать учить детей лепить красивые предметы в соответствии с их функциональным назначением (по мотивам народного декоративно-прикладного искусства). Показать варианты подсвечников и способы лепки одинарных, двойных и тройных подсвечников. Предложить оформить их по своему выбору: наклепами или прорезным декором. Развивать творческие способности. Воспитывать желание благоустроить свой быт.	13.11.	1	
6.	<b>Лепка на форме «Необыкновенные часы»</b>	Продолжать учить детей создавать в лепке модели функциональных предметов, передавая пластическими средствами свои представления об их внешнем виде и назначении (корпус, циферблат со стрелками, часовой механизм внутри, кнопка звонка на будильнике, маятник на настенных или напольных часах, ремешок на наручных и т.д.). Разви-	27.11.	1	

		вать творчество. Воспитывать усидчивость.			
7.	<b>Лепка из пряничного теста «Пряники на ёлку»</b>	Продолжать учить детей создавать образы животных, игрушек, бытовых предметов: лепить из пластилина скульптурным способом или вырезать формочками; показать новый способ оформления лепных фигурок - оборачивание фольгой или яркими фантиками. Развивать чувство формы, пропорции, глазомер, согласованность в работе обеих рук, Воспитывать аккуратность; вызвать желание украсить интерьер к новому году.	11.12.	1	
8.	<b>Лепка коллективная «Пингвиний пляж на льдине»</b>	Закреплять знания детей о северных животных. Учить детей определять содержание своей работы. Совершенствовать умение свободно варьировать разные приемы лепки для создания выразительного образа. Развивать эстетические чувства, творческое воображение, мелкую моторику. Воспитывать интерес к познанию природы, самостоятельность, желание довести дело до конца.	12.01.	1	
9.	<b>Лепка сюжетная «Орлы на горных кручах»</b>	Учить детей создавать пластическую композицию: моделировать гору из бруска пластилина способом насечек стекой и лепить орла с раскрытыми крыльями. Развивать глазомер, творческие способности детей. Воспитывать усидчивость.	08.01.	1	
10.	<b>Лепка рельефная – декоративная «Чудо - цветок»</b>	Учить детей создавать цветочные композиции пластическими средствами по мотивам народного искусства. Совершенствовать технику рельефной лепки. Показать рациональный способ получения большого количества одинаковых элементов – сворачивание трубочки и разрезания на части. Развивать чувство ритма и композиции. Воспитывать усидчивость.	22.01	1	
11.	<b>Лепка коллективная «Чудо пылесос на уборке»</b>	Вызвать интерес к созданию коллективной сюжетно-пластической композиции. Формировать навыки сотрудничества в коллективной деятельности. Развивать воображение. Воспитывать инициативность, активность. Воспитывать любовь и заботливое отношение к членам своей семьи.	05.02.	1	
12.	<b>Лепка рельефная по замыслу «Живые сосульки»</b>	Вызвать интерес к изображению живых сосулек. Продолжать знакомство с мелкой пластикой. Формировать умение видеть и изображать объект с разных ракурсов. Показать зависимость пластической формы от способа лепки. Развивать воображение. Воспитывать инициативность, активность.	19.02.	1	
13.	<b>«Кактусы зацвели»</b>	Инициировать поиск способов создания образа цветка, распустившегося на кактусе. Формировать навыки сотрудничества в коллективной	04.03.	1	

		деятельности: распределять виды и формы работы, договариваться о размерах и видовом разнообразии лепных образов. Развивать чувство формы и пропорций. Воспитывать усидчивость.			
14.	<b>Лепка декоративная по мотивам народной пластики «Игрушки-свистульки»</b>	Познакомить детей с игрушкой-свистулькой как видом народного декоративно-прикладного искусства, имеющим свою специфику и образную выразительность. Расширить представление о ремесле игрушечных дел мастеров, знание о том, какими материалами и инструментами пользуются масса. Развивать воображение и творчество. Воспитывать усидчивость.	18.03.	1	
15	<b>«Пришельцы из космоса»</b>	Направить детей на самостоятельный поиск способов создания фантастических образов (пластическими, графическими или аппликативными средствами). Развивать воображение и умение переносить знакомые способы работы в новую ситуацию. Воспитывать доброжелательность.	01.04.	1	
16.	<b>Лепка моделирование «Загадки отпечатков»</b>	Познакомить с чеканкой как видом художественного творчества и вызывать интерес к созданию изображений в технике чеканки. Показать возможность моделирования двух видов рельефа на одной основе. Вызвать интерес к экспериментированию. Развивать продуктивное воображение, творчество, инициативность.	15.04.	1	
17.	<b>«Дедушкина кружка»</b>	Учить лепить посуду конструктивным способом, точно передавая форму, величину, пропорции в соответствии с назначением предмета. Воспитывать заботливое отношение к близким людям. Познакомить с вензелем как вариантом узора.	06.05.	1	
<b>Всего:</b>			<b>17</b>		

#### 2.4.2. Календарно-тематический план «Аппликация»

<i>№ п/п</i>	<i>Тема</i>	<i>Программное содержание</i>	<i>Дата</i>	<i>Количество часов</i>	<i>Примечание</i>
1.	<b>Аппликация силуэтная «Стайка дельфинов»</b>	Учить детей самостоятельно и творчески отражать представление о морских животных разными изобразительно – выразительными средствами. Активизировать технику силуэтной аппликации или вырезания по нарисованному контуру. Развивать чувство формы и пропорций. Воспитывать эстетическое отношение к природе.	11.09.	1	
2.	<b>Аппликация декоративная</b>	Вызвать интерес к изготовлению декоративных салфеток для игры в кафе. Учить создавать узоры с растительными элементами. Воспиты-	25.09.	1	

	<b>«Красивые салфетки для кафе»</b>	вать эстетическое отношение к предметам быта как произведениям искусства.			
3.	<b>Аппликация декоративная «Осенние чудо - букеты»</b>	Продолжать учить детей создавать декоративные композиции из природного материала. Развивать чувство цвета и композиции. Воспитывать бережное отношение к природе, вызвать желание сохранять ее красоту в аранжировках и флористических композициях.	09.10.	1	
4.	<b>Аппликация с элементами рисования «Жар – птица»</b>	Вызывать интерес к самостоятельному поиску изобразительно - выразительных средств для создания образа сказочной птицы. Учить сочетать аппликативные графические и живописные элементы для создания художественного образа. Продолжать освоение художественного приема «наложение». Познакомить с приемами штриховки цветными карандашами. Воспитывать художественный вкус.	23.10.	1	
5.	<b>«Перчатки с узором»</b>	Формировать точные графические умения: аккуратно и уверенно обводить кисть руки, удерживая карандаш возле руки и не отрывая его от бумаги; вырезать точно по нарисованному контуру.	06.11.	1	Переносится на 07.11
6.	<b>«Ажурные снежинки»</b>	Учить детей вырезать шестилучевые снежинки из фантиков и цветной фольги. Совершенствовать технику конструирования и вырезывания с опорой на схему. Показать элементы прорезного декора. Развивать координацию в системе «глаз-рука». Воспитывать усидчивость, интерес к народному искусству. Формировать умение доводить начатое до конца.	08.11.	1	
7.	<b>Аппликация с элементами рисования «Новогодние открытки с сюрпризом»</b>	Вызвать желание создавать поздравительные открытки с сюрпризом. Показать способ создания «сюрприза». Учить изображать с натуры еловую ветку, передавая особенности её строения и праздничного оформления. Поддерживать стремление сочетать изобразительные техники. Развивать координацию в системе «глаз-рука». Воспитывать художественный вкус.	20.11.	1	
8.	<b>«Украшаем театральные занавесы»</b>	Вызвать интерес к оформлению персонажей, занавеса и декораций для спектакля. Учить самостоятельно и творчески применять знакомые способы и приемы работы с разными художественными материалами и инструментами. Развивать воображение. Воспитывать художественный вкус, коммуникативные умения в коллективной творческой работе.	04.12.	1	
9.	<b>Аппликация с элементами дизайна «Головные уборы индейцев»</b>	Познакомить с одеждой и головными уборами индейцев. Показать способ создания головного убора из ободка и бумажных перьев. Совершенствовать технику ленточной аппликации (вырезать перья из бумажного прямоугольника, сложенного дважды-трижды пополам или гормошкой).	18.12.	1	

10.	<b>Аппликация из цветной бумаги, ткани и фольги «Звезды и кометы»</b>	Учить детей вырезать шести- и пятилучевые звезды складывать квадратный лист бумаги по схеме и делать срезы. Вызвать интерес к передаче образа кометы, состоящей из «головы» - звезды, вырезанной по схеме, и «хвоста, составленного из полосок рваной, мятой бумаги или лоскутков ткани.	15.01.	1	
11.	<b>Аппликация силуэтная (коллективная композиция) «Динозавры и динозаврики» (шаблоны и трафареты)</b>	Вызвать интерес к созданию коллективной композиции из силуэтов динозавров. Продолжать освоение детьми техники силуэтной аппликации в сравнении со скульптурным способом лепки. Учить пользоваться шаблоном и трафаретом. Знакомить с искусством силуэта. Развивать воображение, способности к композиции и сюжетосложению. Воспитывать любознательность, активность.	29.01.	1	
12.	<b>Аппликация с элементами конструирования и прорезного декора «Открытка для мамочки»</b>	Вызвать интерес к изготовлению поздравительных открыток. Продолжать знакомить детей с прорезным декором и основами этикета поздравлений. Учить создавать узор из прорезных элементов на бумажном прямоугольнике, сложенном пополам. Развивать чувство композиции и цвета. Воспитывать умение выражать свое отношение к мамам и бабушкам.	12.02.	1	
13.	<b>Аппликация с элементами рисования «Виноград»</b>	Продолжать знакомить детей с характерными элементами культуры разных народов и вызывать интерес к отражению представлений в изобразительной деятельности. Учить детей создавать оригинальные композиции в жанре стилизованного натюрморта (гроздь винограда). Иницировать поиск адекватных изобразительно-выразительных средств на основе модульного способа. Показать варианты сочетания техники аппликации и рисования с элементами письма (усики винограда – завитки, спирали).	26.02.	1	
14.	<b>«Голуби на крыше»</b>	Учить детей создавать коллективную композицию, по-разному размещать вырезанные элементы. Совершенствовать технику аппликации. Развивать чувство формы, глазомер. Готовить руку к письму. Воспитывать интерес к природе, желание отражать впечатление к изобразительной деятельности.	11.03.	1	
15.	<b>Аппликация декоративная «Ажурная закладка для букваря»</b>	Продолжать знакомить детей с приемом аппликативного оформления бытовых изделий – прорезным декором. Учить вырезать геометрические и растительные узоры на полосе бумаги, сложенной вдвое. развивать чувство композиции и цвета.	25.03	1	

16.	<b>«Мишки на эвкалипте»</b>	Совершенствовать технику силуэтной аппликации. Провести аналогию между скульптурным способом лепки и силуэтной аппликацией. Учить детей самостоятельно выбирать художественные материалы и средства образной выразительности для раскрытия темы. Активизировать разные приемы создания красивых водных растений. Развивать чувство формы и композиции	08.04.	1	
<b>Всего:</b>			<b>16</b>		

### 2.4.3. Календарно-тематический план «Рисование»

<i>№ п/п</i>	<i>Тема</i>	<i>Программное содержание</i>	<i>Дата</i>	<i>Количество часов</i>	<i>Примечание</i>
1	<b>«Улетает наше лето»</b>	Создать условия для отражения в рисунке летних впечатлений. Закрепить приёмы рисования разными художественными материалами. Развивать воображение, связную речь. Воспитывать целеустремлённость, творческую инициативу, самостоятельность в выборе изобразительных материалов.	13.09	1	
2	<b>«Такие разные зонтики»</b>	Учить детей рисовать узоры на полукруге. Показать связь между орнаментом и формой украшаемого изделия (узор на зонтике). Систематизировать представления о декоративных мотивах (геометрические, растительные, зооморфные, бытовые, абстрактные). Готовить руку к письму – учить уверенно (без отрыва) проводить прямые и волнистые линии, петли, спирали. Развивать чувство формы, ритма, композиции. Воспитывать уверенность в собственных силах.	20.09	1	
3-4	<b>«По лесным тропинкам ходит-бродит осень»</b>	Продолжать знакомить детей с пейзажной живописью. Уточнить композиционные приёмы расположения на листе, познакомить с воздушной и линейной перспективой, с основными законами живописи; совершенствовать умение наносить первичную прокладку цвета при изображении неба, земли. Учить работать на бумаге, смоченной водой (по-мокрому). Закрепить умение рисовать лиственные и хвойные деревья, передавая характерные особенности строения ствола и кроны. Совершенствовать технические умения работы с красками, использовать разнообразную технику мазков для передачи выразитель-	27.09-04.10	2	

		ного образа. Развивать у детей воображение, чувство композиции. Воспитывать любовь к природе, целеустремлённость, аккуратность в работе с водой и краской.			
5-6	«Дары осени»	Познакомить детей с жанром живописи – натюрморт. Вызвать у детей интерес, эмоциональную отзывчивость на произведения искусства, желание всматриваться в них, соотносить увиденное с личным опытом. Совершенствовать умение изображать фрукты, овощи, грибы, ягоды и т. д., передавая их характерные особенности. Упражнять в смешивании красок для получения нужных цветов и оттенков. Развивать эстетическое восприятие, внимание, наблюдательность. Формировать умение общаться по поводу картин, высказывать свои суждения, используя образные эмоционально-эстетические термины.	11.10-18.10	2	
7	«Осень на опушке краски разводила»	Познакомить детей с новой техникой – печатание с помощью осенних листьев и травы. Учить детей составлять гармоничную цветовую композицию, передавая впечатления об осени адекватными изобразительными средствами, выполнять работу в определённой последовательности: раскрасить листок, расположить его на общем панно, прижать чистым листом бумаги, разгладить. Развивать у детей цветовосприятие, умение подбирать цвета, характерные для осени. Воспитывать аккуратность в работе, активность, умение создавать коллективную композицию.	25.10	1	
8	«Ветка рябины в вазе»	Продолжать учить детей рисовать предметы с натуры, добиваясь наиболее точного сходства изображения с натурой. Формировать умение делать лёгкий набросок простым карандашом. Упражнять детей в закрашивании изображений, используя различный нажим на карандаш: лёгкий для равномерного закрашивания, сильный для прорисовки контура деталей. Развивать внимание, наблюдательность, координацию руки и глаза. Воспитывать эстетическое восприятие, любовь к природе.	01.11	1	
9	«Какого цвета радуга?»	Закрепить знание детьми цветов радуги в их последовательности. Упражнять в рисовании по сырому фону бумаги, в смешивании красок на листе бумаги для получения необходимых цветов и оттенков. Познакомить со считалкой для лучшего запоминания цветов радуги. Развивать внимание, память. Воспитывать самостоятельность, ак-	08.11	1	

		тивность.			
10	<b>«Веер для зимы и лета»</b>	Познакомить детей с тёплыми и холодными цветами и оттенками. Учить определять доминирующий цвет в отдельных составных цветах. Упражнять в складывании листа бумаги гармошкой, в смешивании красок на палитре для получения новых цветов и оттенков. Развивать цветовосприятие, память. Воспитывать желание помогать друг другу.	15.11	1	
11	<b>«Наши пушистые друзья»</b>	Продолжать учить детей рисовать животных в движении. Передавать в рисунке характерные особенности (строение, форма, цвет, пропорции). Формировать умение изображать туловище животных от формы «фасолинка», для передачи фактуры шерсти использовать технику закрашивания коротким штрихом. Развивать внимание, ловкость руки. Воспитывать любовь к животным.	22.11	1	
12	<b>«Папоротник»</b>	Продолжать учить детей рисовать предметы с натуры, добиваясь наиболее точного сходства изображения с натурой. Совершенствовать умение делать лёгкий набросок простым карандашом, аккуратно закрашивать цветными, передавать цвет молодых и старых листьев. Развивать внимание, наблюдательность, координацию руки и глаза. Воспитывать целеустремлённость. Желание ухаживать за комнатными растениями.	29.11	1	
13-14	<b>«В гости к нам пришла зима»</b>	Совершенствовать знания детей о сезонных изменениях в природе и явлениях, характерных для зимы (снегопад, метель, иней). Показать детям, как художники, композиторы, поэты передают свои впечатления от наблюдений за природой в характерных видах деятельности. Развивать эстетическое восприятие, воображение, фантазию, умение активно и творчески воплощать замысел в художественной деятельности. Воспитывать любовь к природе, эмоциональное отношение к живописи, музыке, искусству слова.	06.12-13.12	2	
15	<b>«Украсим ёлку к новогоднему празднику»</b>	Создать условия для творческой деятельности детей. Упражнять детей в изображении новогодних игрушек различными изобразительными материалами, в вырезывании и наклеивании их на силуэтную форму ёлки. Развивать творческое воображение, композиционные умения (располагать «игрушки» на всём пространстве силуэта ёлки, сочетая по форме и цвету). Воспитывать чувство коллективизма и	20.12	1	

		взаимопомощи.			
16	<b>«Морозные узоры»</b>	Учить детей рисовать морозные узоры в стилистике кружевоплетения. Расширить и разнообразить образный ряд – создать ситуацию для свободного творческого применения разных декоративных элементов (точка, круг, завиток, листок, лепесток, трилистник, волнистая линия, прямая линия с узелками, сетка, петля и др.). Совершенствовать технику рисования концом кисти. Развивать чувство цвета и композиции. Воспитывать чувство товарищества и взаимопомощи.	10.01	1	
17	<b>«Чем мне нравится новогодний праздник»</b>	Предоставить детям возможность вспомнить новогодний праздник, передать свои впечатления в рисунке. Продолжать учить детей задумывать и реализовывать содержание работы. Использовать различные изобразительные материалы и техники. Развивать замысел, композиционные умения: располагать изображения на всём листе бумаги, главное и существенное выделять цветом и размером. Воспитывать активность, целеустремлённость.	17.01	1	
18	<b>«Белая берёза под моим окном»</b>	Продолжать учить детей отражать в рисунке впечатления, полученные от наблюдений за зимней природой, основываясь на содержании стихотворения С. Есенина. Использовать холодную гамму красок для передачи зимнего колорита. Упражнять в смешивании красок на палитре для получения новых цветов и оттенков, в рисовании всей кистью и её концом. Развивать эстетическое восприятие, наблюдательность. Воспитывать любовь к родной природе, бережное и заботливое к ней отношение.	24.01	1	
19	<b>«Стайка птиц возле кормушки»</b>	Продолжать учить детей изображать разных птиц, передавать особенности внешнего вида – строения тела и окраски. Формировать умение создавать простую композицию (птицы сидят на ветках, на кормушке, подлетают и т. д.). Упражнять в произвольном нажатии карандаша для получения нужной интенсивности цвета. Развивать ловкость руки. Внимание, наблюдательность. Воспитывать заботливое, бережное отношение к птицам.	31.01	1	
20	<b>Знакомство с искусством. Рассмотрение хохломской по-</b>	Дать детям общее представление о предметах декоративно-прикладного искусства, изготавливаемых серийно на фабриках, о роли художника. Познакомить детей с хохломской росписью, её содержанием, элементами, композицией и цветосочетанием. Учить де-	07.02	1	

	<b>суды. Рисование «Узор на миске»</b>	тей составлять узор из плавно изгибающейся ветки с ягодами, листьев, завитков, «травки»; располагать ветку вдоль изделия; рисовать узор в определённой последовательности (кайма, ветка, ягоды, листья, завитка, травка). Развивать эстетическое восприятие, чувство цвета и композиции. Воспитывать у детей доброжелательное отношение друг к другу, умение высказывать своё мнение о росписи и посуде.			
21	<b>«Сказочные коты Ю. А. Васнецова»</b>	Продолжать развивать у детей интерес к творчеству художников – иллюстраторов. Совершенствовать умение рисовать сказочных котов, используя в рисунке характерные особенности изображения животных Ю. Васнецовым. Развивать творческое воображение, изобразительные умения в рисовании сказочных животных. Воспитывать целеустремлённость, творческую инициативу.	14.02	1	
22	<b>«Ветер по морю гуляет»</b>	Закрепить у детей умение воплощать свой замысел. Располагая изображения на всём листе бумаги. Подбирать гамму цветов для передачи разного состояния моря (спокойное, крутые волны и др.). Поощрять желание детей вносить дополнения в рисунок, обогащающие его содержание. Совершенствовать умение смешивать краски для получения новых цветов и оттенков. Развивать у детей эстетическое восприятие, творческое воображение. Воспитывать любознательность. Целеустремлённость, самостоятельность.	21.02	1	
23	<b>«Заря алая разливается»</b>	Учить детей рисовать восход (закат) солнца акварельными красками. Совершенствовать технику рисования по мокрому, вливая цвет в цвет и подбирая красивое цветосочетание. Закрепить знание о тёплых и холодных цветах и оттенках. Упражнять в смешивании красок на палитре. Развивать чувство цвета. Воспитывать уверенность, активность.	28.02	1	
24	<b>«Автомобиль остановился возле дома»</b>	Учить детей передавать в сюжетном рисунке пропорции между предметами, частичную заслоняемость предметов, время суток, пользоваться схемой для построения сюжетного рисунка. Развивать эстетическое восприятие, воображение, композиционные умения. Воспитывать самостоятельность и аккуратность в подготовке и уборке рабочего места.	06.03	1	

25	«Букет цветов»	Учить детей рисовать с натуры, точно передавая форму и колорит цветов в букете. Продолжать знакомство с жанровой живописью. Развивать у детей эстетическое восприятие, способности к передаче композиции с определённой точки зрения. Воспитывать любовь к близким людям, интерес к природе.	13.03	1	
26	«Живые кляксы»	Познакомить детей с новой техникой рисования – кляксографией, с последовательностью выполнения рисунка в данной технике. Развивать у детей выдумку, фантазию, умение находить в кляксах сходство с животными, птицами, растениями. Дополнять изображения недостающими деталями (глаза, нос, клюв, лапки, хвост и т. д.), используя разное положение кисти (всем ворсом, концом, вертикальным мазком). Воспитывать у детей доброжелательное уважительное отношение друг к другу.	20.03	1	
27	«Пирамидка»	Формировать у детей умение рисовать предметы с натуры. Передавать в рисунке основные характеристики предмета: строение, форму и расположение частей, цвет. Совершенствовать умение делать лёгкий набросок простым карандашом, добиваться сходства с натурой. Развивать зрительное восприятие, умение последовательно обследовать и анализировать предмет. Воспитывать аккуратность, старание в закрашивании.	27.03	1	
28	«Открытка к празднику»	Формировать у детей интерес к историческим событиям нашей Родины. Познакомить детей с разнообразным миром полиграфической продукции (плакат, открытка). Учить составлять тематическую композицию, используя знакомые изобразительные материалы и техники. Воспитывать основы патриотической культуры.	03.04	1	
29	«Перо птицы»	Учить детей в одном художественном образе графические и каллиграфические элементы. Вызвать интерес к самостоятельному поиску и выбору изобразительно-выразительных средств. Продолжать знакомить детей с приёмами штриховки и тушёвки цветными карандашами. Готовить руку к письму. Развивать согласованность в работе глаза и руки. Воспитывать художественный вкус.	10.04	1	

30-31	«Большое космическое путешествие»	Формировать у детей умение подбирать цвета для изображения космического пространства; продумывать композицию рисунка, его содержание. Учить рисовать человека-космонавта, самостоятельно находить приёмы для передачи движения космонавтов в разных космических ситуациях (парит в невесомости, ремонтирует корабль, идёт по Луне и др.). Развивать фантазию, воображение при создании космических образов. Воспитывать патриотические чувства, любовь к Родине.	14.04-24.04	2	
32	«Совушка-сова»	Учить детей изображать сову карандашными штрихами. Передавать разные позы совы (сидит, взмахивает крыльями, летит), рисовать штрихи в разном направлении в соответствии с расположением перьев на голове, теле, крыльях. Использовать в рисунке лёгкие вспомогательные линии для передачи строения птицы. Передавать выразительность образа через разное положение глаз (смотри в сторону, вниз или вверх). Развивать наблюдательность, ловкость руки. Воспитывать усидчивость, старательность.	08.05	1	
33	Знакомство с искусством. Рассмотрение иллюстраций Е.Рачёва, В.Конашевича к сказкам	Познакомить детей с творчеством художников-иллюстраторов Е. Рачёва, В. Конашевича. Учить замечать художественные средства, используемые художниками для характеристики сказочных образов. Учить видеть различия в творческой манере двух художников по иллюстрациям к одному и тому же произведению. Развивать внимание, наблюдательность. Воспитывать бережное отношение к книгам.	15.05	1	
<b>Всего:</b>			<b>33</b>		

#### 2.4.4. Календарно-тематический план «Музыка»

<i>№ п/п</i>	<i>Тема</i>	<i>Программное содержание</i>	<i>Кол-во часов</i>	<i>Дата про- ведения</i>	<i>Примечания</i>
1.	«Весёлые, умные в «Рябин-»	1.Познакомить детей с мелодией Государственного гимна РФ. 2.Способствовать развитию музыкальности, способности к импровизации, творческого воображения, умения согласовывать движения с музыкой. 3.Учить детей откликаться на песню светлого характера, воспитывать лю-	1	13.09	

	<b>ке» мы живём»</b>	бовь к Родине. 4.Развивать творчество в движении, формировать выдержку и умение быстро реагировать на смену музыки.			
2.	<b>«Дети Югры»</b>	1.Обогащать детей музыкальными впечатлениями, продолжать развивать умение слушать музыку. 2.Развивать внимание умение ориентироваться в пространстве, формировать правильную и четкую координацию рук. 3.Учить детей воспроизводить заданный ритмический рисунок при помощи логоритмических палочек. 4.Учить детей брать дыхание и удерживать его до конца фразы, обращать внимание на артикуляцию.	1	15.09.	
3.	<b>«Хорошее настроение»</b>	1.Продолжать учить детей отвечать на вопросы по содержанию музыкального произведения. 2.Учить детей умению слышать в аккомпанементе и менять в пении динамику, темп звучания. 3.Вспомнить танцевальные движения «топотушки» и поскоки. Продолжать развивать у детей чувство ритма и умение согласовывать движения с музыкой. 4.Формировать умение действовать по сигналу.	1	20.09.	
4.	<b>«Осенние пейзажи»</b>	1.Расширять представления детей о музыкальных инструментах и их выразительных возможностях. 2.Развивать творческую активность каждого ребенка в процессе коллективных занятий, инициативу, самостоятельность в поисках нужной певческой интонации. 3.Закреплять умения детей передавать в танцевальных движениях характер танца, двигаться в танце ритмично, эмоционально. 4.Совершенствовать художественные способности. Воспитывать чувство патриотизма, любви к Родине, живой природе.	1	22.09.	
5.	<b>«Кто доброй сказкой входит в дом?»</b>	1.Научить детей прыгать ритмично и правильно: от пола отталкиваться энергично, выпрямлять ноги при подъеме, корпус не сгибать. 2.Продолжать знакомить детей с жанровой музыкой. Закреплять понятие «танцевальная музыка». 3.Продолжать развивать музыкальность, способность к импровизации, творческое воображение, умение согласовывать движения с музыкой. 4.Учить детей чисто интонировать скачок в мелодии. 5. Познакомить детей с детским фольклором других стран.	1	27.09.	

6.	<b>«Отвернись-повернись»</b>	<p>1.Продолжать формировать умение различать эмоциональное содержание музыкальных произведений (о чем рассказывает музыка?).</p> <p>2.Совершенствовать умение детей ритмично двигаться под музыку в парах, менять движения соответственно музыке, различать части произведения.</p> <p>3.Формировать ладовое чувство (мажор-минор.)</p> <p>4.Совершенствовать умение различать в песнях музыкальное вступление, запев, припев.</p>	1	29.09.	
7.	<b>«Моя Россия»</b>	<p>1.Учить детей на слух узнавать мелодию Государственного гимна РФ.</p> <p>2.Совершенствовать умение детей ритмично двигаться под музыку в парах, различать части произведения.</p> <p>3.Продолжать формировать ладовое чувство (мажор-минор.)</p> <p>4.Совершенствовать умение чисто интонировать, петь, передавая характер и настроение песен, выражая свое эмоциональное отношение к ее содержанию.</p> <p>5.Продолжать развивать творчество в движении, формировать выдержку и умение быстро реагировать на смену музыки.</p>	1	04.10.	
8.	<b>«Хвостатый-хитроватый»</b>	<p>1.Обращать внимание детей на связь музыки и текста в песнях об осени.</p> <p>2.Продолжать учить детей ритмично двигаться под музыку в парах.</p> <p>3.Закреплять практические навыки выразительного исполнения песен.</p> <p>4.Продолжать знакомить детей с детским фольклором других стран.</p> <p>5.Развивать чувство ритма при помощи звучащих жестов.</p>	1	06.10.	
9.	<b>«Мы делили апельсин»</b>	<p>1.Познакомить детей с понятием «оркестр».</p> <p>2.Продолжать упражнять детей в бодрой, ритмичной ходьбе. Учить пере-страиваться по сигналу.</p> <p>3.Работать над чистым интонированием мелодии. Учить правильно брать дыхание.</p> <p>4.Побуждать детей к поискам выразительных движений для художественного исполнения разных образов.</p>	1	11.10.	
10.	<b>«Мама»</b>	<p>1.Учить детей находить слова (синонимы), характеризующие музыку.</p> <p>2.Добиваться четкой смены шагов на месте и вперед. Шагать устремлено, спину держать прямо, координировать работу рук.</p> <p>3.Формировать ладовое чувство. Закреплять понятия «мажор» и «минор».</p> <p>4.Развивать мелодический слух. Учить детей петь негромко, без напряжения, напевно.</p>	1	13.10.	

11.	<b>Марш гусей</b>	1.Развивать у детей интерес к классической музыке. 2.Объяснить и показать технику выполнения прямого галопа. 3.Расширять голосовой диапазон. 4.Развивать слуховое и зрительное внимание.	1	18.10.	
12.	<b>«Осенняя песнь»</b>	1.Учить детей слушать музыку внимательно, развивать творческое воображение, фантазию. 2.Учить детей выполнять движение приставного шага. 3.Формировать добрые, теплые чувства друг к другу. 4.Формировать правильное произношение гласных в словах. 5.Воспитывать чувство выдержки и умение действовать по сигналу.	1	20.10.	Развлечение
13.	<b>«Как пошли наши подружки»</b>	1.Продолжать знакомить детей с произведениями русского народного творчества. 2.Учить детей выполнять шаг польки. 3.Следить за правильным интонированием мелодии, отчетливым произношением слов песни, выразительностью пения. 4.Развивать умение правильно начинать пение с педагогом и без него.	1	25.10.	
14.	<b>«На горе-то калина»</b>	1.Продолжать развивать у детей интерес к классической музыке. 2.Учить детей согласовывать движения с текстом народной песни. Учить четко выполнять скользящие хлопки, притопы и движения по тексту. 3.Учить детей петь согласованно, правильно интонировать интервалы. 4.Совершенствовать игру на ударных инструментах.	1	27.10.	
15.	<b>«Скворушка прощается»</b>	1.Продолжать формировать умение различать эмоциональное содержание музыкальных произведений (о чем рассказывает музыка?). 2.Продолжать учить детей согласовывать движения с текстом народной песни. 3.Совершенствовать умение петь полным голосом, четко произносить текст песни. 4.Вызывать у детей желание играть на музыкальных инструментах.	1	01.11.	
16.	<b>«Алый платочек»</b>	1.Продолжать развивать способность внимательно и заинтересованно слушать музыку. 2.Учить детей быстро реагировать на смену музыки, ориентироваться в пространстве. 3.Способствовать развитию музыкальной памяти. 4.Учить детей составлять несложные танцевальные композиции.	1	3.11.	

17.	<b>«Пестрый колпачок»</b>	<p>1. Учить детей говорить о своих впечатлениях от прослушанной музыки, находить синонимы для определения характера.</p> <p>2. Развивать речь.</p> <p>3. Учить детей бегать легко и стремительно, размахивая ленточками.</p> <p>4. Развивать внимание и умение начинать пение вовремя.</p> <p>5. Воспитывать чувство выдержки и умение действовать по сигналу.</p>	1	08.11.	
18.	<b>«Две плаксы»</b>	<p>1. Обогащать детей музыкальными впечатлениями. Учить детей слушать музыку внимательно, формировать эмоциональную отзывчивость и умение высказываться о характере произведения.</p> <p>2. Познакомить детей с упражнениями «поскоки» и «сильный шаг».</p> <p>3. Прививать детям любовь к Родине и чувство гордости за нее.</p> <p>4. Развивать внимание, умение ориентироваться в пространстве взаимодействовать с партнером.</p>	1	10.11.	
19.	<b>«Я пою, я играю, я танцую»</b>	<p>1. Познакомить детей с произведением русского фольклора в исполнении оркестра народных инструментов.</p> <p>2. Продолжать развивать ритмический слух, формировать ощущение музыкальной фразы.</p> <p>3. Обращать внимание детей на восходящий и нисходящий характер мелодии. Учить детей петь без напряжения, не форсировать звуки.</p> <p>4. Совершенствовать навыки детей в игре на металлофоне.</p> <p>5. Развивать умение танцевать, плясать в образе того или иного персонажа.</p>	1	15.11.	Развлечение
20.	<b>«Аты - баты»</b>	<p>1. Познакомить детей с классификацией марша (марши торжественные, веселые, походные, похоронные.)</p> <p>2. Продолжать учить детей ритмично и легко бегать, держа в руке ленту.</p> <p>3. Закреплять умение детей петь легким звуком, без напряжения. Удерживать дыхание до конца музыкальной фразы.</p> <p>4. Закреплять умение детей самостоятельно придумывать движения к пляскам (народные мелодии); инсценировать песни.</p>	1	17.11.	
21.	<b>«Дождик обиделся»</b>	<p>1. Учить детей составлять по настроению музыкального произведения устные зарисовки, передавать содержание песен.</p> <p>2. Совершенствовать навыки детей в ритмичном, четком выполнении движения бокового галопа.</p> <p>3. Закреплять умение детей при пении слушать друг друга.</p> <p>4. Продолжать учить детей выразительно выполнять плясовые движения, держать круг, совершенствовать хороводный шаг.</p> <p>5. Учить детей слышать яркие динамические акценты в музыке.</p>	1	22.11.	

22.	<b>«Моя мамочка самая лучшая»</b>	<p>1.Продолжать учить детей эмоционально воспринимать музыку. Формировать способность придумывать сюжет к музыкальному произведению.</p> <p>2.Учить детей выполнять упражнение для рук. Следить за плавностью, выразительностью движений.</p> <p>3.Закреплять понятия о строении песни (музыкальное вступление, куплет – запев, припев, проигрыш, заключение.)</p> <p>4.Дать детям понятие о хоре.</p>	1	24.11.	
23.	<b>«Ищи!»</b>	<p>1.Закреплять умение детей высказываться о музыкальных особенностях пьес и песен – темп, динамика, характер.</p> <p>2.Развивать у детей умение воспринимать и передавать в движении части и фразы музыки. Совершенствовать ритмическую точность и выразительность движений.</p> <p>3.Способствовать развитию памяти, внимания, умения вовремя начинать пение. Петь легким звуком, чисто интонировать мелодию.</p> <p>4.Закреплять умение легко и энергично с ноги на ногу в парах, свободно ориентироваться в пространстве. Выбатывать правильную осанку: голову и корпус держать прямо.</p>	1	29.11.	
24.	<b>«День-день-день - письмо тебе»</b>	<p>1.Знакомить детей с музыкальными инструментами – струнными, ударными.</p> <p>2.Учить детей ощущать окончание музыкальной фразы.</p> <p>3.Закреплять умение детей различать звуки по высоте и по длительности.</p> <p>4.Добиваться легкости в выполнении движений, сочетая их с характером музыки.</p>	1	01.12.	
25.	<b>«В пещере горного короля»</b>	<p>1.Вызывать эмоциональный отклик у детей на таинственный, сказочный характер музыки.</p> <p>2.Учить детей ритмично выполнять упражнение для рук «мельница».</p> <p>3.Работать над четкой дикцией, чистотой интонирования.</p> <p>4.Закреплять умение бегать врассыпную, энергично маршировать на месте. Согласовывать движения с разнохарактерной музыкой.</p>	1	06.12.	
26.	<b>«Зимние приключения»</b>	<p>1.Продолжать знакомить детей со звучанием народных инструментов.</p> <p>2.Совершенствовать навыки детей в выполнении хороводного, приставного шага в сторону, ходьбы змейкой.</p> <p>3.Повторять песни по желанию детей.</p> <p>4.Продолжать развивать умение танцевать, плясать в образе того или иного персонажа.</p>	1	08.12.	

27.	<b>«Снежинки кружатся»</b>	<p>1.Формировать правильное музыкальное восприятие. Развивать воображение, речь.</p> <p>2.Закреплять шаг галопа в парах. Продолжать учить детей менять движения в соответствии со сменой частей музыки.</p> <p>3.Закреплять умение петь легким звуком, без напряжения.</p> <p>4.Учить детей имитировать игровые действия.</p>	1	13.12.	
28.	<b>«Снежные игры»</b>	<p>1.Продолжать закреплять умение определять характер и настроение музыкальных произведений, чувствовать в них радость, грусть, печаль.</p> <p>2.Закреплять у детей умение передавать в движении стремительный характер музыки.</p> <p>3.Повторять песни по желанию детей.</p> <p>4.Продолжать развивать умение танцевать, плясать в образе того или иного персонажа.</p>	1	15.12.	Развлечение
29.	<b>«Новый год шагает по планете!»</b>	<p>1.Продолжать закреплять умение определять характер и настроение музыкальных произведений, чувствовать в них радость, грусть, печаль.</p> <p>2.Продолжать учить детей сочетать движения в игре с пением слов, а в музыкальных играх – движения с музыкой.</p> <p>3.Совершенствовать умение играть в оркестре несложные ритмические рисунки на металлофоне, бубне, треугольнике.</p> <p>4.Продолжать работать над чистотой интонации, над выразительностью пения</p>	1	20.11.	
30.	<b>«В просторном светлом зале»</b>	<p>1.Поддерживать у детей весёлое настроение на протяжении всего праздника.</p> <p>2.Воспитывать чувство сплочённости и взаимовыручки.</p> <p>3.Учить показывать все действия, движения на протяжении всего праздника выразительно и эмоционально.</p> <p>4.Выполнять движения синхронно, слажено, красиво.</p>	1	22.11	

31.	<b>«Пришла Коляда»</b>	<p>1.Продолжать учить детей составлять по настроению музыкального произведения устные зарисовки, передавать содержание песен.</p> <p>2.Закреплять у детей пространственные понятия, развивать чувство ритма, совершенствовать четкость движений.</p> <p>3.Закреплять понятие хора.</p> <p>4.Создавать радостную атмосферу предстоящего праздника.</p> <p>5.Учить детей действовать в соответствии с характером музыки, во время бега использовать все пространство, бросать ленты, находясь на достаточном расстоянии друг от друга.</p>	1	10.01.	
32.	<b>«Как прекрасны, Зимушка-зима!»</b>	<p>1.Учить детей вслушиваться в музыку, формировать в них умение эмоционально на нее откликаться.</p> <p>2.Продолжать учить детей двигаться с лентой.</p> <p>3.Развивать творческое воображение, ритмическое чувство.</p> <p>4.Поощрять самостоятельное и индивидуальное пение с сопровождением и без него.</p> <p>5.Способствовать созданию доброжелательной обстановки в детском коллективе.</p>	1	12.01.	
33.	<b>«Пудель и птичка»</b>	<p>1.Продолжать развивать музыкальное восприятие, обогащать представления детей, расширять словарный запас.</p> <p>2.Закреплять умение ритмично двигаться под музыку разного характера, менять темп движения в соответствии с изменением темпа музыки.</p> <p>3.Совершенствовать умение передавать характер песен.</p> <p>4.Продолжать побуждать детей выполнять движения с воображаемыми предметами (снежки, мячи, воздушные шарики на ветру, катание на коньках, лыжах.)</p>	1	17.01.	
34.	<b>«У камелька»</b>	<p>1.Побуждать детей высказываться о характере и настроении музыкального произведения.</p> <p>2.Совершенствовать легкие и ритмичные поскоки и правильную координацию рук.</p> <p>3.Учить детей выражать в музицировании определенный образ и соотносить его с регистром.</p> <p>4.Продолжать формировать у детей навыки выразительного и эмоционального пения.</p> <p>5.Закреплять у детей умение передавать в движении легкий, подвижный характер музыки.</p>	1	19.01.	

35.	<b>«Зимняя песенка»</b>	1. Закреплять понятия детей о строении музыкальных произведений. 2. Учить детей ходить «змейкой». 3. Продолжать учить петь мелодично, без напряжения. 4. Продолжать развивать творческие способности детей, умение составлять танцевальные композиции под знакомые мелодии. 5. Совершенствовать умение играть на металлофоне несложные мелодии.	1	24.01	
36.	<b>«Два кота»</b>	1. Закреплять умение различать двухчастную и трехчастную формы музыкальных произведений. 2. Учить детей слышать ритм музыки и выполнять повороты самостоятельно. Закреплять технику правильно выполнения бокового галопа. 3. Продолжать учить чисто интонировать мелодию песни, петь легко, в подвижном темпе. 4. Закреплять умение легко и энергично скакать с ноги на ногу в парах, свободно ориентироваться в пространстве. Выбатывать правильную осанку: голову и корпус держать прямо.	1	26.01.	
37.	<b>«Мажорные трезвучия»</b>	1. Закреплять понятия детей о строении музыкальных произведений. 2. Знакомить детей с элементами национальных плясок: ковырялочка, веревочка. 3. Закреплять понятия мажора и минора. 4. Закреплять умения определять высокие, низкие звуки, пропевая их. 5. Продолжать способствовать созданию доброжелательной обстановки в детском коллективе.	1	31.01.	
38.	<b>«Поиграем в эхо»</b>	1. Продолжать побуждать детей высказываться о характере и настроении музыкального произведения. 2. Продолжать учить детей слышать смену темпа музыки и согласовывать движения в связи с этим. 3. Способствовать развитию внимания, слуха. 4. Закреплять понятия высокий и низкий регистр. 5. Продолжать учить детей чисто интонировать мелодии песен.	1	02.02.	
39.	<b>«Сапожники и клиенты»</b>	1. Продолжать развивать у детей музыкальную память, слух. 2. Продолжать учить детей ходить «змейкой». 3. Учить детей петь под фонограмму слаженно, слушать аккомпанемент. 4. В музыкальной игре согласовывать движения с пением.	1	07.02.	Развлечение

40.	<b>«Болтунья»</b>	<p>1.Расширять музыкальные представления детей, знакомить с новыми инструментами. Закреплять их названия.</p> <p>2.Продолжать учить детей реагировать на смену звучания музыки и быстро менять движение.</p> <p>3.Способствовать развитию мелодического слуха, воображения.</p> <p>4.Расширять голосовой диапазон.</p> <p>5.Продолжать знакомить детей с русским игровым фольклором.</p>	1	09.02.	
41.	<b>«Хорошо рядом с папой»</b>	<p>1.Побуждать детей высказываться о характере и настроении музыкального произведения.</p> <p>2.Учить детей четко и быстро переходить от одного движения к другому.</p> <p>3.Продолжать учить детей петь легко, напевно, без напряжения.</p> <p>4.Способствовать созданию доброжелательной обстановки в детском коллективе.</p>	1	14.02.	
42.	<b>«Поздравь солдата, город!»</b>	<p>1.Продолжать развивать музыкальную память.</p> <p>2.Закреплять умение детей передавать в движении легкий характер музыки.</p> <p>3.Продолжать учить детей чисто интонировать мелодии песен, сопровождать пение жестом руки.</p> <p>4.Знакомить детей с играми других стран. Развивать кругозор и фантазию.</p>	1	16.02.	
43.	<b>«Дуют ветры в феврале»</b>	<p>1.Закреплять умения детей различать жанры в музыке: песню, танец, марш, пляску.</p> <p>2.Формировать у детей пространственные представления: учить детей держать круг во второй части танца – отходить друг от друга небольшими шагами, легко менять движение одно на другое.</p> <p>3.Учить детей чисто интонировать скачкообразные движения в мелодии.</p> <p>4.Побуждать детей петь знакомые песни вне занятий.</p>	1	21.02.	
44.	<b>«Песенка-приветствие»</b>	<p>1.Продолжать учить детей откликаться на характерную музыку.</p> <p>2.Развивать у детей навык двигаться в соответствии с характером музыки: бегать на каждую восьмую длительность, прыгать на каждую четверть. Продолжать закреплять легкий бег и прыжки.</p> <p>3.Развивать эмоциональную отзывчивость на песню нежного, лирического характера. Продолжать учить детей петь напевно, удерживая дыхание до конца фразы.</p> <p>4.Развивать у детей творческое воображение, фантазию. Учить выразительно передавать игровой образ.</p>	1	28.02.	
		<p>1.Продолжать развивать музыкальную память, внимание, умение рассказывать о музыке, используя синонимы.</p>		01.03.	

45.	<b>«Мама – солнышко моё»</b>	<p>2.Продолжать учить детей координировать работу рук, учить слышать смены темпа в звучании и двигаться в соответствии с ними.</p> <p>3.Закреплять умение начинать пение после вступления. Петь с динамическими оттенками.</p> <p>4.Способствовать творческим проявлениям детей в танцевально-игровой деятельности.</p>	1		
46.	<b>«Маленькая Юлька»</b>	<p>1.Продолжать учить детей слушать и слышать музыку, понимать ее характер.</p> <p>2.Учить детей ходить в ритме музыки, без напряжения. Формировать пространственные представления.</p> <p>3.Способствовать развитию тембрового слуха. Работать над чистотой интонирования.</p> <p>4.Учить детей согласовывать движения с пением в музыкальной игре.</p>	1	06.03.	
47.	<b>«Как на тоненький ледок»</b>	<p>1.Продолжать формировать у детей эмоциональную отзывчивость на музыку, умение находить слова-синонимы для определения характера. Развивать связную речь, расширять кругозор.</p> <p>2.Совершенствовать навыки детей в выполнении ритмичных прыжков и ходьбы под музыку.</p> <p>3.Продолжать работать над выразительностью пения.</p> <p>4.Продолжать развивать творческие способности детей, умение составлять танцевальные композиции под знакомые мелодии.</p>	1	13.03.	
48.	<b>«В Авиньоне на мосту»</b>	<p>1.Закреплять понятия детей о строении музыкальных произведений.</p> <p>2.Совершенствовать навыки детей в выполнении бокового галопа, подскоков.</p> <p>3.Закреплять умение детей петь выразительно, естественным звуком, согласованно, следить за правильным дыханием.</p> <p>4.Совершенствовать умение детей в игре на детских музыкальных инструментах.</p> <p>5.Продолжать развивать у детей творческое воображение, фантазию. Учить выразительно передавать игровой образ.</p>	1	15.03.	
49.	<b>«Весна идет – весне дорогу»</b>	<p>1.Продолжать знакомить детей с произведениями классической музыки и композиторами.</p> <p>2.Учить детей ритмично выполнять шаг польки.</p> <p>3.Закрепить понятие «куплет» и «припев».</p> <p>4.Продолжать учить детей слышать смену музыкальных фраз, отмечать в движениях сильную долю такта.</p>	1	20.03.	

50.	<b>«Солнечная капель»</b>	<p>1.Продолжать знакомить детей с произведениями классической музыки и композиторами.</p> <p>2.Продолжать учить детей ритмично выполнять шаг польки, движение бокового галопа, подскоков.</p> <p>3.Совершенствовать навыки звукообразования, умение брать дыхание между фразами и перед началом песни.</p> <p>4.Развивать оценочное отношение к своему исполнению и исполнению других детей.</p> <p>5.Учить детей выполнять перестроения в хороводе.</p>	1	22.03.	
51.	<b>«Заря-заряница, красная девица»</b>	<p>1.Знакомить детей с музыкальной терминологией: мелодия, части музыкального произведения, регистр, ритм, пауза.</p> <p>2.Дать понятие о разнообразии народного танца: пляска парная, хоровод, сольная пляска, перепляс.</p> <p>3.Продолжать учить детей петь легко, мягко заканчивать музыкальные фразы, отчетливо произносить слова.</p> <p>4.Продолжать знакомить детей с русским народным песенным творчеством.</p> <p>5.Учить детей слышать начало и окончание музыки, смену музыкальных фраз в музыкальной игре. Соблюдать правила игры. Проявлять выдержку.</p>	1	26.03.	
52.	<b>«Вологодские кружева»</b>	<p>1.Продолжать расширять и закреплять знания детей о музыкальных инструментах.</p> <p>2.Продолжать прививать детям любовь к пению и к пению любимых песен.</p> <p>3.Продолжать учить детей ритмично выполнять шаг польки, движение бокового галопа, подскоков.</p> <p>4.Разучить движения хоровода.</p>	1	29.03.	
53.	<b>«Бездомный заяц»</b>	<p>1.Продолжать знакомить детей со звучанием различных музыкальных инструментов.</p> <p>2.Продолжать развивать оценочное отношение к своему исполнению и исполнению других детей.</p> <p>3.Закреплять навыки детей в игре на детских музыкальных инструментах – треугольнике, бубне.</p> <p>4.Продолжать разучивать движения хоровода.</p>	1	03.04.	
54.	<b>«Сделай так!»</b>	<p>1.Приучать детей свободно высказываться о прослушанной музыке, обращать внимание на выразительные средства.</p> <p>2.Закреплять навыки детей в исполнении движений в хороводе.</p> <p>3.Продолжать упражнять детей в определении звуков по высоте и длительности.</p>	1	05.04.	

		<p>4. Закреплять умение детей узнавать и правильно называть музыкальные инструменты, на которых была сыграна мелодия.</p> <p>5. Побуждать детей самостоятельно инсценировать содержание песен, играть в знакомые подвижные игры и игры с пением.</p>			
55.	<b>«Бабочки»</b>	<p>1. Продолжать знакомить детей с музыкальной терминологией: мелодия, части музыкального произведения, регистр, ритм, пауза.</p> <p>2. Закреплять понятие о разнообразии народного танца: пляска парная, хоровод, сольная пляска, перепляс.</p> <p>3. Закреплять умение петь в ансамбле и по одному с сопровождением и без него.</p> <p>4. Совершенствовать умение импровизировать плясовые и игровые движения в соответствии с музыкой и текстом.</p>	1	10.04.	
56.	<b>«Угадай мелодию»</b>	<p>1. Продолжать учить детей узнавать знакомые произведения, свободно высказываться о них.</p> <p>2. Совершенствовать умение детей ускорять, замедлять движения и выполнять перестроения с изменением частей музыки.</p> <p>3. Во время пения обращать внимание на динамику мелодии (громко, очень громко, тихо.)</p> <p>4. Закреплять умение детей самостоятельно создавать образ животных, птиц, насекомых и сказочных персонажей.</p>	1	12.04.	
57.	<b>«Песенка мышонка»</b>	<p>1. Продолжать формировать эмоциональную отзывчивость на музыку, развивать речь.</p> <p>2. Продолжать учить детей определять направление мелодии и показывать его при помощи жеста руки.</p> <p>3. Познакомить детей с плясовым движением народного танца – ручеек.</p> <p>4. Совершенствовать умение детей играть на разных детских музыкальных инструментах в ансамбле и индивидуально.</p>	1	17.04.	
58.	<b>«Гром и дождь»</b>	<p>1. Формировать умение слушать музыку внимательно, отмечать характерные, необычные звуки и соотносить музыку с соответствующей иллюстрацией.</p> <p>2. Продолжать учить детей выполнять плясовое движение народного танца – ручеек.</p> <p>3. Продолжать прививать детям любовь к пению и к пению любимых песен.</p> <p>4. Способствовать развитию умения детей определять лад в музыке (мажор, минор.)</p>	1	19.04.	

59.	<b>«Серый волк»</b>	1.Продолжать приучать детей свободно высказываться о прослушанной музыке, обращать внимание на выразительные средства. 2.Формировать навыки детей в исполнении танцевальных движений вальса. 3.Приучать петь выразительно, пением передавая характер и настроение песни. 4.Продолжать закреплять умение детей передавать музыкально-игровые образы.	1	24.04.	
60.	<b>«Волшебный чемодан»</b>	1.Продолжать приучать детей слушать музыку, различать средства музыкальной выразительности. 2.Познакомить детей с движениями вальса. 3.Продолжать совершенствовать навыки звукообразования, умение брать дыхание между фразами и перед началом песни. 4.Продолжать способствовать развитию у детей чувства ритма.	1	26.04.	
61.	<b>«Солдаты войны!»</b>	1.Продолжать знакомить детей с произведениями классической музыки и композиторами. 2.Закреплять навыки детей в выполнении плясового движения танца – «Яблочко» 3.Закреплять умение детей петь выразительно, чисто передавать мелодию и ритмический рисунок. 4.Закреплять умение детей передавать музыкально-игровые образы.	1	03.05.	
62.	<b>«Солнечный зайчик»</b>	1.Продолжать учить детей эмоционально воспринимать музыку, понимать, о чем говорит музыка. 2.Продолжать способствовать формированию навыков детей в выполнении движений вальса. 3.Познакомить детей с танцевальными движениями менуэта. 4.Продолжать учить детей определять направление мелодии и показывать его при помощи жеста руки.	1	08.05.	
63.	<b>«Горячая пора»</b>	1.Закреплять умение детей определять характер и настроение музыкальных произведений, чувствовать в них радость, грусть, печаль. 2.Закреплять у детей умение передавать в движении стремительный характер музыки. 3.Повторять песни по желанию детей. 4.Закреплять танцевальные движения менуэта.	1	15.05.	Утренник
	<b>«Будущий пер-</b>	1.Расширять представления детей о музыкальных инструментах и их выразительных возможностях. 2.Развивать творческую активность каждого ребенка в процессе коллектив-		17.05.	

64.	<b>воклассник»</b>	ных занятий, инициативу, самостоятельность в поисках нужной певческой интонации. 3.Закреплять умения детей передавать в танцевальных движениях характер танца, двигаться в танце ритмично, эмоционально. 4.Совершенствовать художественные способности. Воспитывать чувство патриотизма, любви к Родине, живой природе.	1		
65.	<b>Самостоятельная музыкальная деятельность</b>	1.Совершенствовать динамический слух, побуждать детей к самостоятельному музицированию. 2.Продолжать расширять представления детей о музыкальных инструментах и их выразительных возможностях. 3.Продолжать повторять песни по желанию детей. 4.Закреплять умение детей определять направление мелодии и показывать его при помощи жеста руки.	1	22.05.	
66.	<b>Праздники и развлечения</b>	1.Воспитывать добрые чувства. 2.Совершенствовать эмоциональную отзывчивость, создавать радостную творческую атмосферу. 3. Продолжать развивать творческую активность каждого ребенка в процессе коллективных занятий, инициативу, самостоятельность в поисках нужной певческой интонации.	1	24.05.	
<b>Всего:</b>			<b>66</b>		

### 2.2.2. Календарно-тематический план «Конструирование»

<i>№ п/п</i>	<i>Тема</i>	<i>Программное содержание</i>	<i>Дата</i>	<i>Количество часов</i>	<i>Примечание</i>
1.	<b>«Причудливые поделки»</b>	Учить детей делать разнообразные игрушки из природного материала, обогащать словарь. Развивать конструктивное мышление и сообразительность. Воспитывать самостоятельность.	28.09.	1	
2.	<b>«Удивительные превращения»</b>	Формировать у детей умение строить образ из природного материала. Развивать мышление, терпеливость, аккуратность. Воспитывать желание достичь цели.	19.10	1	

3.	<b>«Конструирование из бумаги «Городские здания»</b>	Формировать у детей умение использовать способ складывания бумаги пополам с совмещением противоположных сторон и углов для создания новых конструкций. Подводить детей к решению задач проблемного характера. Учить детей создавать конструкции, соответствующие их функции. Развивать аккуратность, терпеливость, желание достичь цели.	09.11.	1	
4.	<b>«Закручиваем конус»</b>	Познакомить с новым способом техники «объемная скульптура» - закручивание круга и полукруга в конус – для создания на его основе разных поделок. Развивать творческое воображение, глазомер. Воспитывать самостоятельность в работе.	30.11.	1	
5.	<b>«Карусель, карусель»</b>	Продолжать знакомить детей со способом закручивания круга в конус. Совершенствовать умение самостоятельно анализировать готовые поделки с точки зрения выделения общего способа их создания. Развивать внимание, мышление, творческие способности. Воспитывать усидчивость.	21.12.	1	
6.	<b>«Герои любимых книг»</b>	Закрепить способ закручивания круга и полукруга в конус. Учить придумывать и создавать разные новые образы, комбинируя два известных детям способа конструирования. Активизировать инициативу и творчество при передаче образа.	25.01.	1	
7.	<b>«Летят самолеты»</b>	Продолжать учить детей создавать поделку по чертежу. Закрепить навыки работы с карандашом и линейкой. Развивать умение анализировать, внимание, интерес. Воспитывать усидчивость.	15.02	1	
8.	<b>«Украшения для мамы»</b>	Учить изготавливать бусины округлой и удлиненной формы из бумажных треугольников. Развивать мелкую моторику рук детей, творческие способности. Воспитывать чувство любви к маме, доставить ей радость.	07.03.	1	
<b>Всего:</b>			<b>8</b>		

### 2.5. Образовательная область «Физическое развитие»

<b>Цель:</b>	гармоничное физическое развитие, формирование основ здорового образа жизни.
<b>Задачи (ФОР ДО п. 22.7.1.)</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- обогащать двигательный опыт детей с помощью упражнений основной гимнастики, развивать умения технично, точно, осознанно, рационально и выразительно выполнять физические упражнения, осваивать туристские навыки;</li> <li>- развивать психофизические качества, точность, меткость, глазомер, мелкую моторику, ориентировку в пространстве; самоконтроль, самостоятельность, творчество;</li> <li>- поощрять соблюдение правил в подвижной игре, проявление инициативы и самостоятельности при ее организации, партнерское взаимодействие в команде;</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- воспитывать патриотизм, нравственно-волевые качества и гражданскую идентичность в двигательной деятельности и различных формах активного отдыха;</li> <li>- формировать осознанную потребность в двигательной деятельности, поддерживать интерес к физической культуре и спортивным достижениям России, расширять представления о разных видах спорта;</li> <li>- сохранять и укреплять здоровье детей средствами физического воспитания, расширять и уточнять представления о здоровье, факторах на него влияющих, средствах его укрепления, туризме, как форме активного отдыха, физической культуре и спорте, спортивных событиях и достижениях, правилах безопасного поведения в двигательной деятельности и при проведении туристских прогулок и экскурсий;</li> <li>- воспитывать бережное, заботливое отношение к здоровью и человеческой жизни, развивать стремление к сохранению своего здоровья и здоровья окружающих людей, оказывать помощь и поддержку другим людям.</li> </ul>		
<b>Программы и методические пособия, обеспечивающие реализацию данного содержания</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Истоки: Примерная образовательная программа дошкольного образования. - 5-е изд. - М.: ТЦ Сфера, 2014. - 161 с.</li> <li>- Рунова М.А. «Дифференцированные занятия по физической культуре с детьми 5-7 лет»: пособие для воспитателей и инструкторов физкультуры / М.А. Рунова. – 2-е издание. - М.: Просвещение, 2006. – 141с.</li> <li>-Осокина Т.И. Как научить детей плавать - М. 1985</li> <li>-Осокина Т.И. Тимофеева Е.А. Богина Т.Л. Обучение плаванию в детском саду. - М.; Просвещение, 1991</li> </ul>		
<b>Направления</b>	<b>Физическая культура</b>	<b>Физическая культура (плавание)</b>	<b>Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни</b>
<b>Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов</b>	<b>Формы</b>		
	<ul style="list-style-type: none"> <li>-непрерывная образовательная деятельность (физическая культура; плавание)</li> <li>-игровая беседа с элементами движений;</li> <li>-интегративная деятельность;</li> <li>-утренняя гимнастика;</li> <li>-совместная деятельность взрослого и детей тематического характера;</li> <li>-закаливающие процедуры;</li> <li>-подвижные игры;</li> <li>-корректирующая гимнастика;</li> <li>-физкультминутки;</li> <li>-гимнастика пробуждения;</li> <li>-физкультурные упражнения на прогулке;</li> <li>-спортивные игры, развлечения, праздники и соревнования;</li> <li>-самостоятельная двигательно-игровая деятельность детей;</li> <li>-общеразвивающие упражнения на суше или в воде;</li> <li>-игры, забавы и развлечения в воде.</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>- беседа;</li> <li>- совместная деятельность взрослого и детей тематического характера;</li> <li>-занятия-развлечения;</li> <li>- совместная деятельность взрослого и детей в ходе режимных моментов</li> </ul>
	<b>Методы</b>		

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- наглядный: наглядно-зрительные приемы (показ физических упражнений, использование наглядных пособий, имитация, зрительные ориентиры), наглядно-слуховые приемы (музыка, песни), тактильно-мышечные приемы (непосредственная помощь воспитателя);</li> <li>- словесный: объяснения, пояснения, указания, подача команд, распоряжений, сигналов, вопросы к детям, образный сюжетный рассказ, беседа, словесная инструкция;</li> <li>- практический: повторение упражнений без изменения и с изменениями, проведение упражнений в игровой форме, проведение упражнений в соревновательной форме</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- наглядный;</li> <li>- словесный;</li> <li>- игровой;</li> <li>- метод проблемного обучения;</li> <li>- практический</li> </ul>
<b>Средства</b>		
	<ul style="list-style-type: none"> <li>-тренажеры;</li> <li>-мягкие модули;</li> <li>-картотеки игр:</li> <li>- подвижные игры;</li> <li>- спортивные игры;</li> <li>- игры на развитие быстроты движений;</li> <li>- игры на развитие координации, ловкости и точности движений;</li> <li>- игры разной подвижности;</li> <li>- плакаты с комплексами упражнений для развития физических качеств;</li> <li><b>-комплекты спортивного инвентаря:</b></li> <li>- мячи разного размера;</li> <li>- скакалки;</li> <li>- кегли;</li> <li>- массажные дорожки;</li> <li>- кольцебросы.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- блок бесед по ЗОЖ;</li> <li>- развивающие карточки «Азбука здоровья»;</li> <li>- презентации по ЗОЖ;</li> <li>- дидактические игры;</li> <li>- комплект плакатов «Здоровый образ жизни»;</li> <li>- картотека физкультминуток для дошколят в стихах с движениями представлена</li> </ul>
<b>Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик</b>	<p>Игровая деятельность: подвижные игры (по степени подвижности: малой, средней и большой подвижности; по преобладающим движениям: игры с прыжками, с бегом, лазаньем и т.п.; по предметам: игры с мячом, с обручем, скакалкой и т.д.).</p> <p>Двигательная деятельность: гимнастика: основные движения (ходьба, бег, метание, прыжки, лазанье, равновесие), строевые упражнения, танцевальные упражнения, с элементами спортивных игр: летние виды спорта, зимние виды спорта, игры подвижные, с элементами спорта; катание на самокате, санках, велосипеде, ходьба на лыжах и др.</p>	
<b>Способы и направления поддержки детской инициативы каждого</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- предоставление возможности самостоятельно отбирать способы действий по обеспечению здоровья в игровых ситуациях;</li> <li>- поощрение самостоятельности в выполнении режимных процедур;</li> <li>- предоставление детям возможности практического овладения навыками соблюдения безопасности как в помеще-</li> </ul>	

<b>воспитанника</b>	<p>нии, так и на улице;</p> <p>поощрение самостоятельной двигательной активности детей, поддержание положительных эмоций;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- поддержание стремления у детей научиться бегать, прыгать, лазать, метать и т.п.;</li> <li>- поддержание инициативы детей в организации и проведении коллективных игр и физических упражнений в повседневной жизни;</li> <li>- поддержание стремления детей узнавать о возможностях собственного организма, о способах сохранения здоровья;</li> <li>- предоставление возможности детям использовать воображаемые ситуации, игровые образы (животных, растений, воды, ветра и т.п.) на физкультурных занятиях, утренней гимнастике, физкультурных минутках и т.д.;</li> <li>- предоставление возможности детям использовать элементы двигательной активности в разных видах детской деятельности (в сюжетно-ролевой игре, музыкальной, изобразительной и т.п.)</li> </ul>
---------------------	---

**Цели и задачи разделов программы, обобщенные требования к уровню развития воспитанников**

<b>№ п/п</b>	<b>Разделы программы</b>	<b>Цели и задачи программы</b>	<b>К концу года ребенок знает, умеет</b>
1.	<b>«Физическая культура»</b>	<p><b>Цели:</b> охранять и укреплять здоровье, способствовать физическому развитию, избегая нервных и психических перегрузок.</p> <p><b>Задачи:</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. совершенствовать технику выполнения движений;</li> <li>2. формировать умения осознанно использовать приобретенные двигательные навыки в различных условиях;</li> <li>3. продолжать целенаправленно развивать физические качества;</li> <li>4. способствовать развитию самоконтроля и самооценки в процессе организации разных форм двигательной активности;</li> <li>5. поддерживать стремление к улучшению результатов выполнения физических упражнений.</li> </ol>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Умеет сохранять статическое равновесие (от 15 до 20 сек);</li> <li>- может пробежать непрерывно в медленном темпе 3 мин;</li> <li>- умеет бегать с преодолением препятствий (8 кубиков) 10 м 5-5,5 сек;</li> <li>- прыгает в длину с места (100-120см);</li> <li>- умеет отбивать мяч об пол с продвижением вперед (8-10 раз);</li> <li>- умеет подбрасывать и ловит мяч (10-20 раз);</li> <li>- умеет прокатывать, перебрасывать набивной мяч (весом 1 кг);</li> <li>- метает в вертикальную и горизонтальную цель (3-5 м);</li> <li>- умеет перекладывать мелкие предметы (для ведущей руки не более 15 сек);</li> <li>- с удовольствием участвует в подвижных играх и праздниках.</li> </ul>
2	<b>«Физическая культура» (обучение плаванию)</b>	<p><b>Цель:</b> обучение плаванию детей дошкольного возраста, посещающих дошкольное образовательное учреждение.</p> <p><b>Задачи:</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. совершенствовать технику выполнения движений;</li> <li>2. формировать умение осознанно использовать приобретенные двигательные навыки в различных усло-</li> </ol>	<p>Ребенок умеет:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- поднимать предмет со дна;</li> <li>- нырять;</li> <li>- скользить на груди и на спине с движением ног;</li> <li>- лежать на груди и спине</li> </ul>

	<p>виях;</p> <p>3.продолжать целенаправленно развивать физические качества;</p> <p>4.способствовать развитию самоконтроля и самооценки в процессе организации разных форм двигательной деятельности;</p> <p>5.поддерживать стремление к улучшению результатов выполнения техники плавания;</p> <p>6.совершенствовать навык подготовительных и специальных упражнений по плаванию;</p> <p>7.совершенствовать навык плавания кролем на груди и на спине.</p>	
--	--	--

**2.5.1. Календарно-тематический план  
«Физическая культура»**

<i>№ п/п</i>	<i>Тема</i>	<i>Программное содержание</i>	<i>Кол-во часов</i>	<i>Дата</i>	<i>Примечание</i>
1.	<b>Встречи друзей после летнего отдыха</b>	разучивать комплекс общеразвивающих упражнений, учить во время бега сильнее отталкиваться от опоры, поднимать ногу вверх; развивать силу ног, добиваться правильного выполнения движений; укреплять мышцы спины и дыхательную систему	2	12.09. 14.09.	
2.	<b>Встречи друзей после летнего отдыха (Продолжение)</b>	учить выполнять бег спиной вперед с сохранением направления и равновесия, с преодолением препятствий; укреплять мышцы пресса, совершенствовать умения в ползании, ходьбе и беге; развивать координацию движений, гибкость, мелкую моторику, ловкость; формировать правильную осанку	2	19.09. 21.09.	
3.	<b>Города моей страны</b>	разучивать комплекс общеразвивающих упражнений, учить строиться в два и более кругов, упражнять в умении перестраиваться парами, в челночном беге; развивать ловкость, мелкую моторику, внимание, способность ориентироваться в пространстве; укреплять мышцы ног и дыхательную систему	2	26.09. 28.09.	

4.	<b>Города моей страны (Продолжение)</b>	учить бросать мяч вверх, о землю и ловить его двумя руками, одной рукой, с хлопками и другими заданиями; упражнять в умении перебрасывать мяч друг другу из разных исходных положений, отбивать мяч об пол на месте и с продвижением вперед; развивать координацию движений, гибкость, ловкость; формировать правильную осанку	2	03.10. 05.10.	
5.	<b>Такой разный урожай</b>	разучивать комплекс общеразвивающих упражнений, учить прыгать через длинную и короткую скакалку; упражнять в ходьбе и беге друг за другом в колонне по одному меняя направление по указанию педагога, в лазании по гимнастической стенке; развивать скорость, ловкость, умение ориентироваться в пространстве; формировать правильную осанку	2	10.10. 12.10.	
6.	<b>Встречаем гостей</b>	учить соблюдать правила при выполнении эстафетных заданий, совершенствовать навыки ходьбы и бега в разных направлениях; упражнять в ходьбе, беге на выносливость, прыжках и равновесии, формировать умение бегать в разном темпе (со средней скоростью, быстро, в течение 2 мин); развивать скорость, мелкую моторику, ловкость, умение ориентироваться в пространстве; укреплять мышцы ног и дыхательную систему	2	17.10. 19.10.	
7.	<b>Весёлая ярмарка</b>	разучивать комплекс общеразвивающих упражнений, учить выполнять различные виды ходьбы (обычным гимнастическим скрестным шагом); совершенствовать умения выполнять прыжки через скакалку вперед; укреплять мышцы пресса, упражнять в ходьбе, прыжках и беге; формировать правильную осанку	2	24.10. 26.10.	
8.	<b>Весёлая ярмарка (Продолжение)</b>	продолжать учить выполнять бег спиной вперед с сохранением направления и равновесия, с преодолением препятствий и соблюдать правила при выполнении эстафетных заданий; укреплять мышцы пресса, совершенствовать умения в ползании, ходьбе и беге; развивать координацию движений, гибкость, мелкую моторику, ловкость; формировать правильную осанку	2	31.10. 02.11.	
9.	<b>Хорошая книга-лучший друг</b>	разучивать комплекс общеразвивающих упражнений, учить выполнять различные виды ходьбы (приставные шаги вперед, в стороны, назад); совершенствовать умения отбивать, подбрасывать и перебрасывать мяч; упражнять в прыжках, и беге; развивать координацию движений, гибкость, ловкость, внимание; формировать правильную осанку	2	07.11 09.11.	

10.	<b>Хорошая книга-лучший друг (Продолжение)</b>	обучать передаче мяча друг другу разными способами и ведению мяча; упражнять в выполнении броска мяча в баскетбольное кольцо; развивать координацию движений, гибкость, ловкость; укреплять мышцы пресса, ног и дыхательную систему, формировать правильную осанку	2	14.11. 16.11.	
11.	<b>Свет и тепло в доме</b>	учить ходьбе на лыжах скользящим шагом; способствовать соблюдению правил использования лыж; развивать внимание, глазомер, ловкость координацию движений; укреплять мышцы ног и дыхательную систему	2	21.11. 23.11.	
12.	<b>Свет и тепло в доме (Продолжение)</b>	разучивать комплекс общеразвивающих упражнений, учить ходить с перекатом с пятки на носок, в приседе с выпадами спиной вперед, упражнять в прыжках через короткую скакалку, лазании по гимнастической стенке; развивать координацию движений, гибкость, ловкость;	2	28.11. 30.11.	
13.	<b>Измерение времени-календарь</b>	учить бегать с забрасыванием голени назад, с сохранением равновесия на одной ноге после остановки; упражнять в умении самостоятельно строиться в два и более кругов, перестраиваться парами и в умении выполнять челночный бег; развивать координацию движений, гибкость, мелкую моторику, ловкость, внимание; формировать правильную осанку	2	05.12. 07.12.	
14.	<b>Измерение времени-часы</b>	учить подъему на склон способом «лесенка» и спуску с него; способствовать соблюдению правил использования лыж; развивать внимание, глазомер, ловкость координацию движений; укреплять мышцы ног и дыхательную систему	2	12.12 14.12.	
15.	<b>Какого цвета зима</b>	разучивать комплекс общеразвивающих упражнений, учить ходить спиной вперед и в разном темпе, упражнять в прыжках в длину с места, через обруч, в беге; упражнять в умении выполнять прокатывание, перебрасывание и бросок из-за головы набивного мяча (весом 1 кг); развивать координацию движений, гибкость, мелкую моторику, ловкость; формировать правильную осанку	2	19.12. 21.12.	
16.	<b>Новый год шагает по планете</b>	учить выполнять повороты переступанием на лыжах; упражнять в спуске на лыжах с невысокого склона; закреплять навык скользящего шага; способствовать соблюдению правил использования лыж; развивать внимание, глазомер, ловкость координацию движений; укреплять мышцы ног и дыхательную систему	2	09.01. 11.01.	
17.	<b>Театр</b>	разучивать комплекс общеразвивающих упражнений, учить бегать наперегонки, упражнять в выполнении предметно - манипулятивной деятельности; совершенствовать умения в ползании, ходьбе и беге; раз-	2	16.01. 18.01.	

		вивать скорость, мелкую моторику, ловкость, умение ориентироваться в пространстве; укреплять мышцы ног и дыхательную систему			
18.	<b>Театр (продолжение)</b>	познакомить с вариантами торможения («плуг», «полуплуг»); закреплять навыки скольжения на лыжах; способствовать соблюдению правил использования лыж; развивать внимание, глазомер, ловкость координацию движений; укреплять мышцы ног и дыхательную систему	2	23.01. 25.01.	
19.	<b>Путешествие к северному полюсу</b>	учить лазить по канату, тренировать в выполнении различных видов лазания по гимнастической стенке, по веревочной лестнице; укреплять мышцы пресса, упражнять в прыжках через короткую скакалку; развивать координацию движений, гибкость, мелкую моторику, ловкость, силу рук; формировать правильную осанку	2	30.01. 01.02.	
20.	<b>Путешествие в Антарктиду</b>	учить передвижению на лыжах в низкой стойке; закреплять навыки передвижения на лыжах скользящим шагом и навыки спуска с пологих склонов; способствовать соблюдению правил использования лыж; развивать внимание, глазомер, ловкость координацию движений; укреплять мышцы ног и дыхательную систему	2	06.02. 08.02.	
21.	<b>Путешествие в Америку</b>	учить выполнять прыжки с поворотом кругом, со смещением ног вправо-влево, в сочетании с различными положениями и движениями рук; укреплять мышцы пресса, упражнять в прыжках через короткую скакалку, ходьбе и беге; добиваться естественной легкости и правильности выполнения всех действий во время преодоления полосы препятствий; развивать координацию движений, гибкость, скорость, ловкость, силу рук; укреплять мышцы ног и дыхательную систему; формировать правильную осанку	2	13.02. 15.02.	
22.	<b>Путешествие в глубины океана</b>	закреплять навыки передвижения на лыжах скользящим шагом и навыки спуска с пологих склонов и подъема способом «лесенка»; способствовать овладению чувством ритмической ходьбы на лыжах; совершенствовать навык торможения; способствовать соблюдению правил использования лыж; развивать внимание, глазомер, ловкость координацию движений; укреплять мышцы ног и дыхательную систему	2	20.02. 22.02.	
23.	<b>Путешествие в прошлое: крепости и богатые</b>	совершенствовать умения в лазании по гимнастической стенке, по веревочной лестнице, по канату; укреплять мышцы пресса, упражнять в различных видах ходьбы, в прыжках через короткую скакалку; развивать координацию движений, гибкость, ловкость, силу рук; формировать правильную осанку	2	27.02. 29.02.	

24.	<b>Мир природный и рукотворный</b>	разучивать комплекс общеразвивающих упражнений, продолжать обучать передаче мяча друг другу разными способами, ведению мяча и выполнять бросок в баскетбольное кольцо; развивать координацию движений, меткость, внимание, ловкость; формировать правильную осанку	2	05.03. 07.03.	
25.	<b>Красота и доброта</b>	познакомить с подъемом способом «елочка» на ровном месте, на склон; закреплять навыки передвижения на лыжах скользящим шагом и навыки спуска с пологих склонов и подъема способом «лесенка»; способствовать овладению чувством ритмической ходьбы на лыжах; способствовать соблюдению правил использования лыж; развивать внимание, глазомер, ловкость координацию движений; укреплять мышцы ног и дыхательную систему	2	12.03. 14.03.	
26.	<b>Живая и неживая природа</b>	разучивать комплекс общеразвивающих упражнений, продолжать учить выполнять прыжки вверх из глубокого приседа, боком с опорой руками на предмет; упражнять в выполнении прыжков через короткую скакалку вперед, в ползании, предметно - манипулятивной деятельности; развивать координацию движений, гибкость, ловкость и мелкую моторику; формировать правильную осанку	2	19.03. 21.03.	
27.	<b>Путешествие в пустыню –туда, где нет воды</b>	учить выполнять прыжки через короткую скакалку назад; упражнять в выполнении прыжков через короткую скакалку вперед; укреплять мышцы пресса, тренировать в беге наперегонки; развивать координацию движений, силу ног, смелость, мелкую моторику, ловкость; укреплять мышцы ног и дыхательную систему	2	26.03. 28.03.	
28.	<b>Такие разные звуки</b>	упражнять в метании в горизонтальную и вертикальную цели (3-5 м); развивать координацию движений, меткость, мелкую моторику, ловкость; формировать правильную осанку	2	02.04. 04.04.	
29.	<b>Путешествие в прошлое: динозавры и мамонты</b>	разучивать комплекс общеразвивающих упражнений; упражнять в разных видах эстафетных заданий, в построении и равнении в колонне и в шеренге; добиваться естественной легкости и правильности выполнения всех действий во время выполнения заданий; развивать скорость, ловкость, умение ориентироваться в пространстве; укреплять мышцы ног и дыхательную систему	2	09.04. 11.04.	
30.	<b>Праздники моей страны- день космонавтики</b>	упражнять в передаче мяча друг другу разными способами и ведению мяча с попаданием его в баскетбольное кольцо; развивать координацию движений, гибкость, меткость, ловкость; формировать правильную осанку и укреплять мышцы пресса	2	16.04. 18.04.	
31.	<b>Путешествие на роди-</b>	разучивать комплекс общеразвивающих упражнений, упражнять в пре-			

	<b>ну олимпийских игр</b>	одоления препятствий, в ходьбе по бревну, в беге, прыжках; развивать скорость, ловкость, чувство равновесия, умение ориентироваться в пространстве; укреплять мышцы ног и дыхательную систему	2	06.05. 13.05.	
32.	<b>Праздники моей страны- день победы</b>	упражнять в метании в горизонтальную и вертикальную цели (3-5 м); развивать координацию движений, меткость, мелкую моторику, ловкость; формировать правильную осанку	2	23.05 25.05	
<b>Всего:</b>				<b>66</b>	

**2.5.2. Комплексно – тематический план  
«Физическая культура» (обучение плаванию)**

<i>№ п/п</i>	<i>Тема</i>	<i>Программное содержание</i>	<i>Кол-во часов</i>	<i>Дата</i>	<i>Примечание</i>
1.	<b>«Города моей страны»</b>	Знакомить детей с движениями, с которыми они встретятся на занятиях в воде. Выполнять упражнения «Насос», «Звезда», «Поплавок», «Стрелочка». Играть в игры «Лодочка», «Рыбки резвятся», «Море». Способствовать закреплению навыков правильной осанки, укреплению мышц рук, ног, живота, спины, развитию координации. Укреплять дыхательную мускулатуру. Разогреть организм, создавать положительный настрой для дальнейшей двигательной активности. Воспитывать у детей привычку к физическим упражнениям, связанную с приятными мышечными ощущениями, положительными эмоциями	2	11.09. 18.09.	
2.	<b>«Встречи друзей после летнего отдыха»</b>	Учить детей правилам поведения в помещении бассейна, в воде. Повторять движения, с которыми дети встретятся на занятиях в воде. Выполнять упражнения «Насос», «Звезда», «Поплавок». Играть в игру «Рыбки». Способствовать закреплению навыков правильной осанки, укреплению мышц рук, ног, живота, спины, развитию координации. Укреплять дыхательную мускулатуру. Разогреть организм, создавать положительный настрой для дальнейшей двигательной активности. Воспитывать у детей привычку к физическим упражнениям, связанную с приятными мышечными ощущениями, положительными эмоциями	1	25.09.	
3.	<b>«Весёлая ярмарка»</b>	Беседа о пользе плавания и правилах поведения в бассейне, в воде, о	1	02.10.	

		видах плавания и их техническом исполнении. Обучать одновременно работать руками и ногами способом «кроль» на груди и спине с доской. Дыхательные упражнения. Погружения под воду. Игра «Прятки», «Догонялки», «Переправа», «Сокровища». Свободное плавание			
4.	<b>«Такой разный урожай»</b>	Детальное изучение вдоха и выдоха в наклоне туловища с работой рук «кролем». Совершенствовать технику «кроля» на груди. Игра «Сокровища». Свободное плавание. Развивать ловкость, внимание; укреплять мышцы рук ног и дыхательную систему. Воспитывать смелость, дисциплинированность, умение слушать инструктора	6	09.10. 16.10. 23.10. 30.10. 13.11. 20.11.	
5.	<b>«Измерение времени- часы, календарь»</b>	Отрабатывать правильное дыхание в сторону. Плавание «кролем» в режиме тренировки. Учить плаванию на спине. Игры по выбору. Свободное плавание. Развивать ловкость, внимание; укреплять мышцы рук ног и дыхательную систему. Воспитывать смелость, дисциплинированность, умение слушать инструктора	6	27.11. 04.12. 11.12. 18.12. 15.01. 22.01.	
6.	<b>«Путешествие к северному полюсу, в Америку, в глубины океана»</b>	Отрабатывать правильное дыхание в сторону. Плавание «кролем» в режиме тренировки. Совершенствовать технику плавания на спине. Учить работе ног и рук техники «брасс». Игры по выбору. Свободное плавание. Развивать ловкость, внимание; укреплять мышцы рук ног и дыхательную систему. Воспитывать смелость, дисциплинированность, умение слушать инструктора	6	29.01. 05.02. 12.02. 19.02. 26.02. 04.03.	
7..	<b>«Путешествие на родину олимпийских игр»</b>	Отрабатывать ранее изученные навыки. Свободное плавание. Способствовать закреплению навыков правильной осанки, укреплению мышц рук, ног, живота, спины, развитию координации, ловкости, внимания; укреплять дыхательную систему. Воспитывать смелость, дисциплинированность, умение слушать инструктора	6	11.03. 18.03. 25.03. 01.04. 08.04. 15.04.	
8.	<b>«Путешествие в Австралию»</b>	Совершенствовать виды плавания в сочетании с дыханием. Плавать разными видами в режиме тренировки. Игры по выбору. Свободное плавание. Развивать ловкость, внимание; укреплять мышцы рук ног и дыхательную систему. Воспитывать смелость, дисциплинированность, умение слушать инструктора	2	22.04. 27.04.	

### 3. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников (ФОП ДО п. 26.1 – 26.11.)

#### Цели:

- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах образования, охраны и укрепления здоровья детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов;
- обеспечение единства подходов к воспитанию и обучению детей в условиях ДОО и семьи; повышение воспитательного потенциала семьи.

#### Задачи:

- информирование родителей (законных представителей) и общественности относительно целей ДО, общих для всего образовательного пространства Российской Федерации, о мерах господдержки семьям, имеющим детей дошкольного возраста, а также об образовательной программе, реализуемой в ДОО;
- просвещение родителей (законных представителей), повышение их правовой, психолого-педагогической компетентности в вопросах охраны и укрепления здоровья, развития и образования детей;
- способствование развитию ответственного и осознанного родительства как базовой основы благополучия семьи;
- построение взаимодействия в форме сотрудничества и установления партнерских отношений с родителями (законными представителями) детей младенческого, раннего и дошкольного возраста для решения образовательных задач;
- вовлечение родителей (законных представителей) в образовательный процесс.

#### Основные направления и формы взаимодействия с семьей

##### Информационно-аналитические:

- \* анкетирование;
- \* опрос;
- \* «почтовый ящик».

##### Наглядно-информационные:

- \* родительские клубы;
- \* мини-библиотека;
- \* информационные стенды «ОКНО – очень короткие новости»;
- \* выпуск газеты (видеоролика) «ЖЗД – жизнь замечательных детей».

##### Познавательные:

- \* родительские гостиные;
- \* нетрадиционные родительские собрания;
- \* устные журналы;
- \* мастер-классы;
- \* экскурсии.

##### Досуговые:

- \* праздники;

			* совместные досуги; * акции; * участие родителей в конкурсах, выставках.	
<i>Месяц</i>	<i>№ п/п</i>	<i>Форма работы</i>	<i>Тема</i>	<i>Цель</i>
<b>Сентябрь</b>	1.	Папка-передвижка	«Режим дня», «Интересные занятия», «Задачи на новый учебный год», «Рекомендации логопеда, психолога»	Нацелить, приобщить родителей к активной , совместной работе в новом учебном году.
	2.	Консультация	«Портфолио дошкольника»	Предложить родителям новую полезную для детей и родителей деятельность – изготовление дошкольного портфолио!
	3.	Фоторепортаж	«Воспоминание о лете»	Поделиться воспоминаниями о лете, заинтересовать лучшими местами отдыха на следующий год.
	4.	Консультация	Здоровый образ жизни семьи – залог здоровья ребенка»	Познакомить со здоровым образом жизни в семье
	5.	Статьи	«Роль семьи и детского сада в формировании здоровья детей», «Оздоровление детей в детском саду», «Без лекарств и докторов».	Приобщать семьи к здоровому образу жизни, уважение к своему здоровью.
	6.	Благотворительная ярмарка	«Дары сени»	Привлечение родителей к совместной с детьми деятельности по приготовлению осеннего урожая для ярмарки, интересного оформления, используя стихи, рекламу.
	7.	Консультация	«Развитие представлений о цвете, форме, величине посредством развивающих игр»	Дать углубленные знания о математических развивающих играх.
	8.	Лекция	«Готовимся к школе»	Профилактика инфекционных заболеваний
<i>Месяц</i>	<i>№ п/п</i>	<i>Форма работы</i>	<i>Тема</i>	<i>Цель</i>
Октябрь	1.	Общее родительское собрание для всех возрастных групп	«Перспективы развития ДОУ в 2023-2024 учебном году»	Познакомить с перспективами развития ДОУ в 2023-2024 учебном году»
	2.	Групповое роди-	«Знакомство родителей с зада-	Формирование правильной позиции родителей в оценке готовно-

		тельское собрание «Готовимся вместе к школе»	чами воспитания и обучения детей на учебный год, психологическими и возрастными особенностями детей 6-7 лет».	сти дошкольников к обучению в школе и причины неудовлетворительной адаптации ребенка к школьной жизни.
	3.	Презентация развивающих игр	«Какими играми укрепляем знание о цвете, форме, величине?»	Распространение педагогических знаний среди родителей.
	4.	Неделя добрых дел	«Наши меньшие друзья»	Привлечение родителей к нравственному воспитанию детей
	5.	Статьи	«Кормушки и как их сделать!» «Домики от ветра!»	Привлечение родителей к совместному труду, сплочение детского и взрослого коллектива.
	6.	Круглый стол	«Воспитываем добротой»	Познакомить со способами общения, наказания, поощрения детей.
	7.	Буклет:	«Домашняя игротека по формированию элементарных математических представлений»	Познакомить родителей с разнообразием игр по формированию элементарных математических представлений
	8.	Родительский форум	«Поговорим о нравственности»	Формирование представлений о нравственности
	9.	Памятки	«Искусство наказывать и прощать», «Как правильно общаться с детьми»	Познакомить со способами общения с детьми
	10.	Санбюллетень	«Профилактика ОРВИ и гриппа»	Познакомить с профилактическими действиями против гриппа.
<b>Месяц</b>	<b>№ п/п</b>	<b>Форма работы</b>	<b>Тема</b>	<b>Цель</b>
Ноябрь	1.	Папка-передвижка	«Третий месяц осени – Ноябрь»	Привлечение родителей к совместной с детьми исследовательской деятельности во время прогулок и экскурсий, способствующей возникновению познавательной активности.
	2.	Выставка творческого оформления рамок – самоделок для мамочек	«Портрет моей мамочки»	Воспитывать любовь, уважение к мамам, донести до детей, что дороже мамы никого нет, что мама - самый близкий и лучший друг.
	3.	Групповая стенгазета	«Мамочка любимая!»	Порадовать в День матери мам поделками, сделанными своими руками, газетой. Приобщение пап к работе группы, трудовому, этическому воспитанию детей.
	4.	Выставка	«Презентация мяча»	Дать знания детям и родителям об играх с мячом разных народов, их внешнем виде, особенностях игр с ними.
	5.	Рекомендации	«Изготовление мяча из лоскут-	Привлечение родителей к совместной с детьми деятельности во

			ков ткани»	время изготовления мяча
	6.	Статьи	«История мяча», «Национальные игры»	Воспитывать уважение к традициям разных народов в игре с мячом
	7.	Спортивный праздник	«Если хочешь быть здоров...»	Приобщать семьи к здоровому образу жизни, воспитывать в совместной спортивной деятельности уважение к своему здоровью и интерес к физкультуре.
	8.	Статья	«Наши привычки – привычки наших детей»	Приобщать семьи к здоровому образу жизни.
<b>Месяц</b>	<b>№ п/п</b>	<b>Форма работы</b>	<b>Тема</b>	<b>Цель</b>
Декабрь	1.	Папка-передвижка	«Первый месяц зимы – Декабрь»	Привлечение родителей к совместной с детьми исследовательской деятельности во время прогулок и экскурсий, способствующей возникновению познавательной активности.
	2.	Папка передвижка	«Секреты воспитания», «Играем дома», «Активный отдых»	Привлечь родителей к активной совместной деятельности в группе
	3.	Фоторепортаж в рубрике	«Делимся семейным опытом!» «Как организовать выходной день с ребенком»	Поделиться опытом в воспитании своих детей, привлечь родителей к активной совместной деятельности в группе
	4.	Родительское собрание	«Роль семьи в правовом воспитании ребенка»	Познакомить родителей с декларацией прав ребенка, Всеобщей декларацией Прав человека, дать знания о правовом воспитании детей
	5.	Статьи	«Жестокое обращение с детьми: что это такое?», «Четыре заповеди мудрого родителя», «Понимаем ли мы друг друга?»	Познакомить родителей с декларацией прав ребенка, Всеобщей декларацией Прав человека, дать знания о правовом воспитании детей
	6.	Конкурс	«Новогодних кулинарных рецептов»	Приобщить малоактивных родителей к совместной групповой деятельности, дать возможность проявить творчество, воспитывать желание радовать.
	7.	Рекомендации	«Лучший новогодний рецепт»	Дать возможность проявить творчество, воспитывать желание радовать
	8.	Совместный праздник	«Новый год!»	Развивать желание проводить активно совместные праздники, получать удовлетворение от подготовленных общим коллективом развлечений, воспитывать сплоченность.
	9.	Наглядная информация	«Как встретить Новый год!»,	Приобщение к совместному участию в праздновании Нового года.

		мация	«Что дарить в этом году?», «Новогодние приметы и традиции».	
	10.	Санбюллетень	«Рациональное питание»	Познакомить с рациональным питанием дошкольника.
	11.	Лекции для родителей:	«Прививка – болезням надежный щит» «Готовимся к школе»	Познакомить с пользой прививок
	12.	Профилактическая акция	«Внимание, каникулы!»; «Дети и дорога»	Закрепить знание правил дорожного движения во время каникул. Воспитывать уважение к старшим.
	13.	Развлечение	«Наша Родина – Югра»	Развивать желание проводить активно совместные праздники, получать удовлетворение от подготовленных общим коллективом развлечений, воспитывать сплоченность.
<b>Месяц</b>	<b>№ п/п</b>	<b>Форма работы</b>	<b>Тема</b>	<b>Цель</b>
Январь	1.	Папка-передвижка	«Второй месяц зимы – Январь»	Привлечение родителей к совместной с детьми исследовательской деятельности во время прогулок и экскурсий, способствующей возникновению познавательной активности.
	2.	Фотостатья	«Как и что можно построить для зимних игр»	Развивать желание и стремление родителей и детей в совместной деятельности проводить отдых, воспитывать интерес к совместному труду и играм со снегом.
	3.	Консультация	«Как сделать прогулку ребёнка интересной и содержательной»	Развивать желание и стремление родителей и детей в совместной деятельности проводить отдых, воспитывать интерес к играм со снегом.
	4.	Марафон	«Добрых дел мастера»	Приобщить родителей к трудовому воспитанию детей, развивать желание сделать как можно больше полезных дел для других.
	5.	Журнал	«Роль сюжетной игры в развитии детей дошкольного возраста»	Познакомить родителей с разновидностью сюжетно-ролевой игры, дать знания о ее ведении, материалах задачах.
	6.	Статья	«Чему учит сюжетно-ролевая игра»	Дать знания о проведении сюжетно-ролевой игры, материалах задачах.
	7.	Презентация театральной деятельности	«Вечера в семейной гостиной»	Приобщение семей к театральной деятельности. развивать желание познакомиться с театральной деятельностью в детском саду.
	8.	Поход в театр	«В гостях у Буратино»	Приобщение семей к театральной деятельности. Воспитывать интерес и сплоченность

	9.	Санбюллетень	«Профилактика детского травматизма	Познакомить с профилактическими действиями по предотвращению детского травматизма
	10.	Игра-викторина для детей и их родителей (с приглашением сотрудников ГИБДД)	«Знает правила семья – значит, знаю их, и я!»	Закрепить знание правил дорожного движения
<b>Месяц</b>	<b>№ п/п</b>	<b>Форма работы</b>	<b>Тема</b>	<b>Цель</b>
Февраль	1.	Папка-передвижка	«Третий месяц зимы – Февраль»	Привлечение родителей к совместной с детьми исследовательской деятельности во время прогулок и экскурсий, способствующей возникновению познавательной активности.
	2.	Тематическая выставка	«Рисуем вместе с папами!»	Приобщение пап к воспитанию детей и проведению совместной деятельности с ребенком дома. Воспитывать желание проявить творчество, активность
	3.	Статья	«Растим удущего мужчину», «С помощью чего можно рисовать».	Воспитывать желание проявить творчество, активность
	4.	Консультация	«Игры для развития логического мышления в детском саду и дома»	Познакомить родителей с разнообразием игр для развития логического мышления
	5.	Фотовыставка	«Наши замечательные папы»	Развивать желание порадовать пап своими поздравлениями, рисунками, добрыми пожеланиями.
	6.	Семейная газета	«С Днем Защитника Отечества!»	Развивать желание порадовать пап своими поздравлениями, рисунками, добрыми пожеланиями.
	7.	Праздник	«Масленица!»	Приобщить родителей к празднованию русского народного праздника масленицы
	8.	Конкурс	«Вкусные блины!»	Приобщить родителей к празднованию русского народного праздника масленицы, приготовлению блинов.
	9.	Совместный спортивный досуг	«Спорт, игра, дружба!»	Продолжать приобщать родителей и детей к здоровому образу жизни, развивать желание и умение проводить отдых с пользой. Воспитывать желание порадовать родителей своими умениями.
	10.	Санбюллетень	«Профилактика ОЖКЗ»	Познакомить с профилактическими действиями ОЖКЗ
	11.	Лекции для родителей:	«Готовимся к школе»	Познакомить с профилактикой простудных заболеваний
	12.	Конкурс детского	«Солдатушки – браво, ре-	Привлечение родителей к совместной с детьми деятельности. Вос-

<i>Месяц</i>	<i>№ п/п</i>	<i>Форма работы</i>	<i>Тема</i>	<i>Цель</i>
		рисунка	бятюшки»	питывать желание порадовать родителей своими рисунками.
Март	1.	Папка-передвижка	«Первый месяц весны – Март»	Привлечение родителей к совместной с детьми исследовательской деятельности во время прогулок и экскурсий, способствующей возникновению познавательной активности.
	2.	Тематическая выставка поделок и рисунков	«Рисуем вместе с мамами»	Приобщение мам к воспитанию детей и проведению совместной деятельности с ребенком дома. Воспитывать желание проявить творчество, инициативу.
	3.	Статьи	«Растим будущую женщину», «Новые изобразительные техники для творчества»	Приобщение мам к воспитанию детей и проведению совместной деятельности с ребенком дома.
	4.	Родительское собрание	«Обучение детей элементарным математическим представлениям через игру»	Познакомить с разнообразием форм и методов работы с детьми по обучению элементарным математическим представлениям.
	5.	Фотовыставка	«Самые обаятельные и привлекательные»	Развивать желание порадовать мам своими поздравлениями, рисунками, добрыми пожеланиями.
	6.	Семейная газета	«Мы – мамы помощники»	Приобщение мам к воспитанию детей и проведению совместной деятельности с ребенком дома. Воспитывать желание проявить творчество, инициативу.
	7.	Выставка	«Цветочные фантазии»	Приобщение родителей к проведению совместной деятельности с ребенком дома. Воспитывать желание проявить творчество, инициативу.
<i>Месяц</i>	<i>№ п/п</i>	<i>Форма работы</i>	<i>Тема</i>	<i>Цель</i>
Апрель	1.	Папка-передвижка	«Второй месяц весны - Апрель»	Привлечение родителей к совместной с детьми исследовательской деятельности во время прогулок и экскурсий, способствующей возникновению познавательной активности.
	2.	Круглый стол	«Семья в преддверии школьной жизни»	Познакомить родителей с будущими учителями школ.
	3.	Газета	«Смешинки от детей»	Продолжать приобщать родителей к активной жизни группы и умению совместно с детьми проводить отдых, праздники.
	4.	Родительский форум	«Ваше мнение»	Продолжать приобщать родителей к активной жизни группы
	5.	Статья	«Как уберечь ребенка от травм», (профилактика детского травматизма)	Познакомить родителей с профилактикой детского травматизма

	6.	Недельная акция	«Зачем человеку детство»	Познакомить родителей со значением периода детства в жизни ребенка в развитии личности.
	7.	Выставка	«Наши таланты»	Научить родителей видеть основные закономерности развития ребенка
	8.	Экскурсия в библиотеку	«Мир книги»	Экскурсия в библиотеку
	9.	Консультация	«Родителям будущих первоклассников»	Подготовить родителей к учебе их детей в школе.
	10.	День открытых дверей	«Наши успехи»	Познакомить родителей с ходом дел в группе, режимными моментами. Дать возможность понаблюдать своего ребенка в коллективе, занятиях.
	11.	Статья	«Как предупредить весенний авитаминоз»	Познакомить с профилактикой весеннего авитаминоза
	12.	Выставка (поделки ко дню космонавтики)	«Мама, папа, я - творим космические чудеса»	Привлекать родителей к совместной деятельности, способствующей исследовательской и познавательной активности.
<b>Месяц</b>	<b>№ п/п</b>	<b>Форма работы</b>	<b>Тема</b>	<b>Цель</b>
Май	1.	Общее родительское собрание	«Итоги работы ДОУ за учебный год: успехи и достижения наших детей»	Дать информацию по итогам работы ДОУ за учебный год, об успехах и достижениях детей.
	2.	Итоговое родительское собрание	«Стали мы на год взрослее. Итоги 2023-2024 учебного года»	Дать информацию об успехах детей на конец учебного года, подготовить родителей к учебе их детей в школе.
	3.	Статьи	«Что должен знать и уметь выпускник?», «Летний санбюллетень».	Познакомить родителей с развитием ребенка 7 лет. Помочь в изготовлении портфолио.
	4.	Фотовыставка	«Настоящие золотые подсолнушки»	Получить положительные эмоции от посещения фотовыставки
	5.	Поход	«Семейное путешествие»	Привлекать к отдыху на природе, учить подбирать удачные места для игр с детьми.
	6.	Статьи	«Живой отдых», «Бывает ли отдых интересным и полезным?»	Воспитывать дружеские отношения между родителями и детьми и воспитателями.
	7.	Озеленение и благо-	«Клумбы радости»	Дать возможность родителям проявить единство, творчество и за-

		устройство участка детского сада		интересованность в благоустройстве участка.
	8.	Выставка	«Памяти павших»	Дать возможность родителям проявит творчество и заинтересованность в изготовлении выставки

### Список литературы

1. Алямовская В.Г. Как воспитать здорового ребенка. М., 1993;
2. Арнаутова Е.П. Планируем работу с семьей. // Управление ДОУ 2002г., № 4. – 66с.;
3. Гиппенрейтер Ю. Б. Общаться с ребенком. Как? - М.: Издательство «АСТ», 2003. —240 с.;
3. Евдокимова Н.В., Додокина Н.В., Кудрявцева Е.А. Детский сад и семья: методика работы с родителями: Пособие для педагогов и родителей. М: Мозаика – Синтез, 2007 – 167с.;
4. Зверева О.Л. Родительские собрания в ДОУ. Метод.пособие/ 4е издание-М. Айрис-Прогресс,2009-128с.
5. Иванов Д.А., Калмановский А.Б., Куценко Е.Г. Категории семейного воспитания. / В кн. «Школа самоопределения» под ред.
6. Пуртов И.И. Социально-гигиенический скрининг условий и образа жизни семьи. Н.Новгород, 1992- 125с.;
7. Свирская Л. Шпаргалки для родителей // Детский сад со всех сторон.2002 – 147с.;
8. Тонкова Ю. М., Веретенникова Н. Н. Современные формы взаимодействия ДОУ и семьи [Текст] // Проблемы и перспективы развития образования: материалы II междунар. науч. конф. (г. Пермь, май 2012 г.). — Пермь: Меркурий, 2012. — С. 71-74;
9. Хабибуллина Р.Ш. «Система работы с родителями воспитанников. Оценка деятельности ДОУ родителями» // Дошкольная педагогика 2007г., №7. – 70

## ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

### 4. Примерный перечень литературных, музыкальных, художественных, анимационных произведений для реализации программы

#### Примерный перечень художественной литературы (ФОП ДО п.33.)

##### От 6 до 7 лет (ФОП ДО п.33.1.6.)

**Малые формы фольклора.** Загадки, небылицы, дразнилки, считалки, пословицы, поговорки, заклинки, народные песенки, прибаутки, скороговорки.

**Русские народные сказки.** "Василиса Прекрасная" (из сборника А.Н. Афанасьева); "Вежливый Кот-воркот" (обработано М. Булатова); "Иван Царевич и Серый Волк" (обработано А.Н. Толстого); "Зимовье зверей" (обработано А.Н. Толстого); "Кощей Бессмертный" (2 варианта) (из сборника А.Н. Афанасьева); "Рифмы" (авторизованный пересказ Б.В. Шергина); "Семь Симеонов - семь работников" (обработано И.В. Карнауховой); "Солдатская загадка" (из сборника А.Н. Афанасьева); "У страха глаза велики" (обработано О.И. Капицы); "Хвосты" (обработано О.И. Капицы).

**Былины.** "Садко" (пересказ И.В. Карнауховой/запись П.Н. Рыбникова); "Добрыня и Змей" (обработано Н.П. Колпаковой/пересказ И.В. Карнауховой); "Илья Муромец и Соловей-Разбойник" (обработано А.Ф. Гильфердинга/пересказ И.В. Карнауховой).

**Сказки народов мира.** "Айюга", нанайск., обработано Д. Нагишкина; "Беляночка и Розочка", нем. из сказок Бр. Гримм, пересказ А.К. Покровской; "Самый красивый наряд на свете", пер. с япон. В. Марковой; "Голубая птица", туркм. обработано А. Александровой и М. Туберовского; "Кот в сапогах" (пер. с франц. Т. Габбе), "Волшебница" (пер. с франц. И.С. Тургенева), "Мальчик с пальчик" (пер. с франц. Б.А. Дехтерева), "Золушка" (пер. с франц. Т. Габбе) из сказок Перро Ш.

### **Произведения поэтов и писателей России.**

**Поэзия.** Аким Я.Л. "Мой верный чиж"; Бальмонт К.Д. "Снежинка"; Благинина Е.А. "Шинель", "Одуванчик", "Наш дедушка" (по выбору); Бунин И.А. "Листопад"; Владимиров Ю.Д. "Чудаки"; Гамзатов Р.Г. "Мой дедушка" (перевод с аварского языка Я. Козловского), Городецкий С.М. "Весенняя песенка"; Есенин С.А. "Поет зима, аукает...", "Пороша"; Жуковский В.А. "Жаворонок"; Левин В.А. "Зеленая история"; Маршак С.Я. "Рассказ о неизвестном герое"; Маяковский В.В. "Эта книжечка моя, про моря и про маяк"; Моравская М. "Апельсинные корки"; Мошкова Э.Э. "Добежали до вечера", "Хитрые старушки"; Никитин И.С. "Встреча зимы"; Орлов В.Н. "Дом под крышей голубой"; Пляцковский М.С. "Настоящий друг"; Пушкин А.С. "Зимний вечер", "Унылая пора! Очей очарованье!.." ("Осень"), "Зимнее утро" (по выбору); Рубцов Н.М. "Про зайца"; Сапгир Г.В. "Считалки", "Скороговорки", "Людоед и принцесса, или Все наоборот" (по выбору); Серова Е.В. "Новогоднее"; Соловьева П.С. "Подснежник", "Ночь и день"; Степанов В.А. "Что мы Родиной зовем?"; Токмакова И.П. "Мне грустно", "Куда в машинах снег везут" (по выбору); Тютчев Ф.И. "Чародейкою зимою...", "Весенняя гроза"; Успенский Э.Н. "Память"; Черный С. "На коньках", "Волшебник" (по выбору).

**Проза.** Алексеев С.П. "Первый ночной таран"; Бианки В.В. "Тайна ночного леса"; Воробьев Е.З. "Обрывок провода"; Воскобойников В.М. "Когда Александр Пушкин был маленьким"; Житков Б.С. "Морские истории" (1 - 2 рассказа по выбору); Зоценко М.М. "Рассказы о Леле и Миньке" (1 - 2 рассказа по выбору); Коваль Ю.И. "Русачок-травник", "Стожок", "Алый" (по выбору); Куприн А.И. "Слон"; Мартынова К., Василиади О. "Елка, кот и Новый год"; Носов Н.Н. "Заплатка", "Огурцы", "Мишкина каша" (по выбору); Митяев А.В. "Мешок овсянки"; Погодин Р.П. "Жаба", "Шутка" (по выбору); Пришвин М.М. "Лисичкин хлеб", "Изобретатель" (по выбору); Ракитина Е. "Приключения новогодних игрушек", "Сережик" (по выбору); Раскин А.Б. "Как папа был маленьким" (1 - 2 рассказа по выбору); Сладков Н.И. "Хитрющий зайчишка", "Синичка необыкновенная", "Почему ноябрь пегий" (по выбору); Соколов-Микитов И.С. "Листопадничек"; Толстой Л.Н. "Филипок", "Лев и собачка", "Прыжок", "Акула", "Пожарные собаки" (1 - 2 рассказа по выбору); Фадеева О. "Мне письмо!"; Чаплина В.В. "Кинули"; Шим Э.Ю. "Хлеб растет".

**Литературные сказки.** Гайдар А.П. "Сказка о Военной тайне, о Мальчише-Кибальчише и его твердом слове"; Гаршин В.М. "Лягушка-путешественница"; Козлов С.Г. "Как Ежик с Медвежонком звезды протирали"; Маршак С.Я. "Двенадцать месяцев"; Паустовский К.Г. "Теплый хлеб", "Дремучий медведь" (по выбору); Ремизов А.М. "Гусилебеди", "Хлебный голос"; Скребицкий Г.А. "Всяк по-своему"; Соколов-Микитов И.С. "Соль Земли".

### **Произведения поэтов и писателей разных стран.**

**Поэзия.** Брехт Б. "Зимний вечер через форточку" (пер. с нем. К. Орешина); Дриз О.О. "Как сделать утро волшебным" (пер. с евр. Т. Спендиаровой); Лир Э. "Лимерики" (пер. с англ. Г. Кружкова); Станчев Л. "Осенняя гамма" (пер. с болг. И.П. Токмаковой); Стивенсон Р.Л. "Вычитанные страны" (пер. с англ. Вл.Ф. Ходасевича).

**Литературные сказки.** Сказки-повести (для длительного чтения). Андерсен Г.Х. "Оле-Лукойе" (пер. с датск. А. Ганзен), "Соловей" (пер. с датск. А. Ганзен, пересказ Т. Габбе и А. Любарской), "Стойкий оловянный солдатик" (пер. с датск. А. Ганзен, пересказ Т. Габбе и А. Любарской), "Снежная Королева" (пер. с датск. А. Ганзен), "Русалочка" (пер. с датск. А. Ганзен) (1 - 2 сказки по выбору); Гофман Э.Т.А. "Щелкунчик и мышиный Король" (пер. с нем. И. Татариновой); Киплинг Дж. Р. "Маугли" (пер. с англ. Н. Дарузес/И. Шустовой), "Кошка, которая гуляла сама по себе" (пер. с англ. К.И. Чуковского/Н. Дарузес); Кэрролл Л. "Алиса в стране чудес" (пер. с англ. Н. Демуровой, Г. Кружкова, А. Боченкова, стихи в пер. С.Я. Маршака, Д. Орловской, О. Седаковой); Линдгрэн А. "Три повести о Малыше и Карлсоне" (пер. со шведск. Л.З. Лунгиной); Нурдквист С. "История о том, как Финдус потерялся, когда был маленьким"; Поттер Б. "Сказка про Джемайму Ныривлужу" (пер. с англ. И.П. Токмаковой); Родари Дж. "Путешествие Голубой Стрелы" (пер. с итал. Ю. Ермаченко); Топпелиус С. "Три ржаных колоска" (пер. со шведск. А. Любарской); Эме М. "Краски" (пер. с франц. И. Кузнецовой); Янссон Т. "Шляпа волшебника" (пер. со шведск. языка В.А. Смирнова/Л. Брауде).

## Примерный перечень музыкальных произведений

### От 6 лет до 7 лет (ФОП ДО п.33.2.8.)

**Слушание.** "Колыбельная", муз. В. Моцарта; "Осень" (из цикла "Времена года" А. Вивальди); "Октябрь" (из цикла "Времена года" П. Чайковского); "Детская полька", муз. М. Глинки; "Море", "Белка", муз. Н. Римского-Корсакова (из оперы "Сказка о царе Салтане"); "Итальянская полька", муз. С. Рахманинова; "Танец с саблями", муз. А. Хачатуряна; "Пляска птиц", муз. Н. Римского-Корсакова (из оперы "Снегурочка"); "Рассвет на Москве-реке", муз. М. Мусоргского (вступление к опере "Хованщина").

**Пение. Упражнения на развитие слуха и голоса.** "Бубенчики", "Наш дом", "Дудка", "Кукушечка", муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова; "В школу", муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова; "Котя-коток", "Колыбельная", "Горошина", муз. В. Карасевой; "Качели", муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова.

**Песни.** "Листопад", муз. Т. Попатенко, сл. Е. Авдиенко; "Здравствуй, Родина моя!", муз. Ю. Чичкова, сл. К. Ибряева; "Зимняя песенка", муз. М. Красева, сл. С. Вышеславцевой; "Елка", муз. Е. Тиличевой, сл. Е. Шмановой; сл. З. Петровой; "Самая хорошая", муз. В. Иванникова, сл. О. Фадеевой; "Хорошо у нас в саду", муз. В. Герчик, сл. А. Пришельца; "Новогодний хоровод", муз. Т. Попатенко; "Новогодняя хороводная", муз. С. Шнайдера; "Песенка про бабушку", муз. М. Парцхаладзе; "До свиданья, детский сад", муз. Ю. Слонова, сл. В. Малкова; "Мы теперь ученики", муз. Г. Струве; "Праздник Победы", муз. М. Парцхаладзе; "Песня о Москве", муз. Г. Свиридова.

**Песенное творчество.** "Веселая песенка", муз. Г. Струве, сл. В. Викторова; "Плясовая", муз. Т. Ломовой; "Весной", муз. Г. Зингера.

### Музыкально-ритмические движения.

**Упражнения.** "Марш", муз. М. Робера; "Бег", "Цветные флажки", муз. Е. Тиличевой; "Кто лучше скачет?", "Шагают девочки и мальчики", муз. В. Золотарева; поднимай и скрещивай флажки ("Этюд", муз. К. Гуритта); полоскать платочки: "Ой, утушка луговая", рус. нар. мелодия, обраб. Т. Ломовой; "Упражнение с кубиками", муз. С. Соснина. Этюды. "Медведи пляшут", муз. М. Красева; Показывай направление ("Марш", муз. Д. Кабалева); каждая пара пляшет по-своему ("Ах ты, береза", рус. нар. мелодия); "Попрыгунья", "Лягушки и аисты", муз. В. Витлина.

**Танцы и пляски.** "Задорный танец", муз. В. Золотарева; "Полька", муз. В. Косенко; "Вальс", муз. Е. Макарова; "Яблочко", муз. Р. Глиэра (из балета "Красный мак"); "Прялица", рус. нар. мелодия, обраб. Т. Ломовой; "Сударушка", рус. нар. мелодия, обраб. Ю. Слонова.

**Характерные танцы.** "Танец снежинок", муз. А. Жилина; "Выход к пляске медвежат", муз. М. Красева; "Матрешки", муз. Ю. Слонова, сл. Л. Некрасовой. Хороводы. "Выйду ль я на реченьку", рус. нар. песня, обраб. В. Иванникова; "На горето калина", рус. нар. мелодия, обраб. А. Новикова. Музыкальные игры.

**Игры.** "Кот и мыши", муз. Т. Ломовой; "Кто скорей?", муз. М. Шварца; "Игра с погремушками", муз. Ф. Шуберта "Экоссез"; "Поездка", "Пастух и козлята", рус. нар. песня, обраб. В. Трутовского.

**Игры с пением.** "Плетень", рус. нар. мелодия "Сеяли девушки", обр. И. Кишко; "Узнай по голосу", муз. В. Ребикова ("Пьеса"); "Теремок", рус. нар. песня; "Метелица", "Ой, вставала я ранешенько", рус. нар. песни; "Ищи", муз. Т. Ломовой; "Со вьюном я хожу", рус. нар. песня, обраб. А. Гречанинова; "Савка и Гришка", белорус. нар. песня. Музыкально-дидактические игры.

**Развитие звуковысотного слуха.** "Три поросенка", "Подумай, отгадай", "Звуки разные бывают", "Веселые Петрушки". Развитие чувства ритма. "Прогулка в парк", "Выполни задание", "Определи по ритму".

**Развитие тембрового слуха.** "Угадай, на чем играю", "Рассказ музыкального инструмента", "Музыкальный домик".

**Развитие диатонического слуха.** "Громко-тихо запоем", "Звенящие колокольчики, ищи". Развитие восприятия музыки. "На лугу", "Песня - танец - марш", "Времена года", "Наши любимые произведения".

**Развитие музыкальной памяти.** "Назови композитора", "Угадай песню", "Повтори мелодию", "Узнай произведение".

**Инсценировки и музыкальные спектакли.** "Как у наших у ворот", рус. нар. мелодия, обр. В. Агафонникова; "Как на тоненький ледок", рус. нар. песня; "На зеленом лугу", рус. нар. мелодия; "Зайка, выходи", рус. нар. песня, обраб. Е. Тиличевой; "Золушка", авт. Т. Коренева, "Муха-цокотуха" (опера-игра по мотивам сказки К. Чуковского), муз. М. Красева.

**Развитие танцевально-игрового творчества.** "Полька", муз. Ю. Чичкова; "Хожу я по улице", рус. нар. песня, обраб. А. Б. Дюбюк; "Зимний праздник", муз. М. Старокадомского; "Вальс", муз. Е. Макарова; "Тачанка", муз. К. Листова; "Два петуха", муз. С. Разоренова; "Вышли куклы танцевать", муз. В. Витлина; "Полька", латв. нар. мелодия, обраб. А. Жилинского; "Русский перепляс", рус. нар. песня, обраб. К. Волкова.

**Игра на детских музыкальных инструментах.** "Бубенчики", "Гармошка", муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова; "Наш оркестр", муз. Е. Тиличевой, сл. Ю. Островского "На зеленом лугу", "Во саду ли, в огороде", "Сорока-сорока", рус. нар. мелодии; "Белка" (отрывок из оперы "Сказка о царе Салтане", муз. Н. Римского-Корсакова); "Я на горку шла", "Во поле береза стояла", рус. нар. песни; "К нам гости пришли", муз. А. Александрова; "Вальс", муз. Е. Тиличевой.

### **Примерный перечень произведений изобразительного искусства**

#### **От 6 до 7 лет (ФОР ДО п.33.3.5.)**

**Иллюстрации, репродукции картин:** И.И. Левитан "Золотая осень", "Осенний день. Сокольники", "Стога", "Март", "Весна. Большая вода"; В.М. Васнецов "Аленушка", "Богатыри", "Иван - царевич на Сером волке", "Гусляры"; Ф.А. Васильев "Перед дождем"; В.Д. Поленов "Золотая осень"; И.Ф. Хруцкий "Цветы и плоды"; И.И. Шишкин, К.А. Савицкий "Утро в сосновом лесу", И.И. Шишкин "Рожь"; А.И. Куинджи "Березовая роща"; А.А. Пластов "Летом", "Сенокос"; И.С. Остроухов "Золотая осень", З.Е. Серебрякова "За завтраком"; В.А. Серов "Девочка с персиками"; А.С. Степанов "Катание на Масленицу"; И.Э. Грабарь "Зимнее утро"; Ю. Кугач "Накануне праздника"; А.К. Саврасов "Грачи прилетели", "Ранняя весна"; К.Ф. Юон "Мартовское солнце"; К.С. Петров - Водкин "Утренний натюрморт"; К.Е. Маковский "Дети, бегущие от грозы", "Портрет детей художника"; И.И. Ершов "Ксения читает сказки куклам"; М.А. Врубель "Царевна-Лебедь".

**Иллюстрации к книгам:** И.Я. Билибин "Марья Моревна", "Сказка о царе Салтане", "Сказке о рыбаке и рыбке"; Л.В. Владимирский к книге А.Н. Толстой "Приключения Буратино, или Золотой ключик"; Е.М. Рачев "Терем-теремок".

### **Примерный перечень анимационных произведений**

#### **Для детей старшего дошкольного возраста (6 - 7 лет) (ФОР ДО п.33.4.2.)**

Фильм "Малыш и Карлсон", студия "Союзмультфильм", режиссер Б. Степанцев, 1969.

Фильм "Лягушка-путешественница", студия "Союзмультфильм", режиссеры В. Котеночкин, А. Трусов, 1965.

Фильм "Варежка", студия "Союзмультфильм", режиссер Р. Качанов, 1967.

Фильм "Честное слово", студия "Экран", режиссер М. Новогрудская, 1978.

Фильм "Вовка в тридевятом царстве", студия "Союзмультфильм", режиссер Б. Степанцев, 1965.

Фильм "Заколдованный мальчик", студия "Союзмультфильм", режиссер А. СнежкоБлоцкая, В. Полковников, 1955.

Фильм "Золотая антилопа", студия "Союзмультфильм", режиссер Л. Атаманов, 1954.

Фильм "Бременские музыканты", студия "Союзмультфильм", режиссер И. Ковалевская, 1969.

Фильм "Двенадцать месяцев", студия "Союзмультфильм", режиссер И. Иванов-Вано, М. Ботов, 1956.

Фильм "Ежик в тумане", студия "Союзмультфильм", режиссер Ю. Норштейн, 1975.

Фильм "Девочка и дельфин", студия "Союзмультфильм", режиссер Р. Зельма, 1979.

Фильм "Верните Рекса", студия "Союзмультфильм", режиссер В. Пекарь, В. Попов. 1975.

Фильм "Сказка сказок", студия "Союзмультфильм", режиссер Ю. Норштейн, 1979.

Фильм Сериал "Простоквашино" и "Возвращение в Простоквашино" (2 сезона), студия "Союзмультфильм", режиссеры: коллектив авторов, 2018.

Сериал "Смешарики", студии "Петербург", "Мастерфильм", коллектив авторов, 2004.

Сериал "Мальшарики", студии "Петербург", "Мастерфильм", коллектив авторов, 2015.

Сериал "Домовенок Кузя", студия ТО "Экран", режиссер А. Зябликова, 2000 - 2002.

Сериал "Ну, погоди!", студия "Союзмультфильм", режиссер В. Котеночкин, 1969.

Сериал "Фиксики" (4 сезона), компания "Аэроплан", режиссер В. Бедошвили, 2010.

Сериал "Оранжевая корова" (1 сезон), студия Союзмультфильм, режиссер Е. Ернова.

Сериал "Монсики" (2 сезона), студия "Рики", режиссер А. Бахурин. Сериал "Смешарики. ПИН-КОД", студия "Рики", режиссеры: Р. Соколов, А. Горбунов, Д. Сулейманов и другие.

Сериал "Зебра в клеточку" (1 сезон), студия "Союзмультфильм", режиссер А. Алексеев, А. Борисова, М. Куликов, А. Золотарева, 2020.

## 5. Режим и распорядок дня в дошкольной образовательной организации

### 5.1. Структура учебного года

№ п/п	Название периода	Период	Продолжительность
1.	Учебный период		17 недель
1.1	Адаптационный период	01.09.2023 – 08.09.2023	2 недели
1.2	Проведение НОД	11.09.2023 - 22.12.2023	15 недель
2.	Новогодние и рождественские каникулы	25.12.2023 – 08.01.2024	2 недели
3.	Учебный период		19 недель
3.1	Проведение НОД	09.01.2024 – 24.05.2024	18 недель
3.1	Педагогические наблюдения за усвоением образовательной программы	27.05.2023 – 31.05.2023	1 неделя
4.	Учебных недель		36 недель
5.	Количество проведения НОД		33 недели

### 5.2. Режим занятий

Дни недели	Название НОД, время проведения
------------	--------------------------------

<b>ПОНЕДЕЛЬНИК</b>	<b>9.00-9.30</b> ФЕМП <b>10.20-11.20</b> физическая культура ОП (по подгруппам)	15.30-16.00 аппликация/лепка
<b>ВТОРНИК</b>	<b>9.00-9.30</b> ФЕМП <b>10.20-10.50</b> физическая культура	
<b>СРЕДА</b>	<b>9.00-10.05</b> начала грамоты/рисование <b>10.20-10.50</b> познание окружающего мира/экология	<b>15.30-16.00</b> музыка
<b>ЧЕТВЕРГ</b>	<b>9.00-9.30</b> начала грамоты/добрый мир/конструирование <b>10.15-10.45</b> физическая культура	<b>16.05-16.35</b> шахматы/Азбука финансов
<b>ПЯТНИЦА</b>	<b>9.00-9.30</b> речь и речевое общение <b>9.40-10.10</b> основы безопасности <b>10.55-11.25</b> музыка	

Непосредственно образовательная деятельность проводится по 30 минут.

### 5.3. Режим дня

<b>РЕЖИМНЫЕ МОМЕНТЫ</b>	<b>ВРЕМЯ</b>
Прием детей на улице (в зависимости от погоды), осмотр, игры, самостоятельная деятельность, индивидуальный контакт с ребенком и родителями	07.00-08.00
Утренняя гимнастика	08.00-08.10
Подготовка к завтраку: приобщение детей к общепринятым нормам поведения во время еды. Завтрак	08.10-08.30
Самостоятельная деятельность детей, игры, подготовка к непосредственно образовательной деятельности	08.30-09.00
Организованная партнёрская деятельность воспитателя с детьми: НОД (включая перерывы для игр и отдыха, перерывы между занятиями не менее 10 минут)	09.00-10.50
Игры, детская деятельность в ходе режимных моментов, подготовка к прогулке: приобщение детей к общепринятым нормам самообслуживания, 2 завтрак	10.50-11.00

Прогулка: приобщение к нормам коммуникации, игры, наблюдения, практическая деятельность (применение новых знаний), экспериментирование, самостоятельная деятельность. Возвращение с прогулки	11.00-12.25
Обед: приобщение детей общепринятым нормам поведения во время еды; подготовка к дневному сну: приобщение детей к общепринятым нормам самообслуживания	12.25-12.50
Дневной сон Постепенный подъем приобщение детей к общепринятым нормам самообслуживания: закаливающие процедуры, подготовка к полднику: приобщение детей к общепринятым нормам поведения во время еды	12.50-15.20
Полдник	15.20-15.30
Совместная деятельность воспитателя с детьми: игры, наблюдение, экспериментирование, досуги, чтение книг, продуктивная деятельность, самостоятельная деятельность. Занятия (при необходимости)	15.30-17.20
Подготовка к ужину: приобщение детей к общепринятым нормам поведения во время еды. Ужин	17.20-17.35
Подготовка к прогулке: приобщение детей к общепринятым нормам самообслуживания. Вечерняя прогулка: практическая деятельность (применение новых знаний), самостоятельная деятельность, индивидуальный контакт с родителями, уход детей домой.	17.35-19.00

**5.4. Распорядок дня**  
**/дошкольный возраст/**

<b>№ п/п</b>	<b>Образовательные области</b>	<b>1-я половина дня</b>	<b>2-я половина дня</b>
1.	Познавательное развитие	- Занятия познавательного характера; - индивидуальные занятия со специалистами;	- Занятия; - развивающие игры;
2.	Речевое развитие	- дидактические игры;	- сюжетные игры;

		<ul style="list-style-type: none"> <li>- сюжетные игры;</li> <li>- наблюдения;</li> <li>- беседы;</li> <li>- целевые экскурсии и прогулки;</li> <li>- исследовательская работа, опыты и экспериментирование.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- интеллектуальные досуги;</li> <li>- индивидуальная работа со специалистами;</li> <li>- коррекционная работа;</li> <li>- занятия по интересам.</li> </ul>
3.	Социально-коммуникативное развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Индивидуальные и подгрупповые беседы;</li> <li>- игры, игровые упражнения;</li> <li>- формирование навыков культуры еды;</li> <li>- этика быта, трудовые поручения;</li> <li>- дежурства по столовой, в уголке природы, участие в подготовке к занятиям;</li> <li>- формирование навыков культуры общения;</li> <li>- театрализованные игры;</li> <li>- сюжетно-ролевые игры.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Беседы на этические темы;</li> <li>- индивидуальная работа;</li> <li>- воспитание в процессе хозяйственно-бытового труда и труда в уголке природы;</li> <li>- индивидуальные и подгрупповые беседы;</li> <li>- работа в книжном уголке;</li> <li>- тематические досуги в игровой форме;</li> <li>- общение младших и старших детей;</li> <li>- сюжетно-ролевые игры;</li> <li>- игры драматизации.</li> </ul>
4.	Художественно-эстетическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Занятия по музыкальному воспитанию и изобразительной деятельности;</li> <li>- экскурсии в природу;</li> <li>- посещение музеев.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Занятия, игры;</li> <li>- чтение художественной литературы;</li> <li>- музыкально-художественные досуги;</li> <li>- индивидуальная работа.</li> </ul>
5.	Физическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Утренняя гимнастика (подвижные игры, игровые сюжеты), в теплое время на свежем воздухе;</li> <li>- гигиенические процедуры (обширное умывание, полоскание рта);</li> <li>- закаливание в повседневной жизни (облегченная одежда в группе, одежда по сезону на прогулке; обширное умывание, воздушные ванны);</li> <li>- физкультминутки на занятиях;</li> <li>- физкультурные занятия;</li> <li>- игры малой подвижности утром и между занятиями;</li> <li>- прогулка в двигательной активности;</li> <li>- спортивные игры и упражнения.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Гимнастика после сна;</li> <li>- закаливание (воздушные ванны, ходьба босиком в спальне);</li> <li>- физкультурные досуги, игры и развлечения;</li> <li>- самостоятельная двигательная деятельность;</li> <li>- прогулка (индивидуальная работа по развитию движений);</li> <li>- индивидуальная и подгрупповая работа на тренажерах;</li> <li>- подвижные игры.</li> </ul>

**6. Календарный план воспитательной работы  
МАДОУ г. Нягани «Д/с №6 «Рябинка»**

Тема, форма мероприятия	Возраст воспитанников	Сроки проведения	Ответственный
<b>ПЕРЕЧЕНЬ ОСНОВНЫХ ГОСУДАРСТВЕННЫХ И НАРОДНЫХ ПРАЗДНИКОВ, ПАМЯТНЫХ ДАТ</b>			
<b>ПАТРИОТИЧЕСКОЕ НАПРАВЛЕНИЕ ВОСПИТАНИЯ</b>			
«День окончания Второй мировой войны», «День солидарности в борьбе с терроризмом»		3 сентября	
«День Бородинского сражения»		7 сентября	
«День народного единства»		4 ноября	
«День памяти погибших при исполнении служебных обязанностей сотрудников органов внутренних дел России»		8 ноября	
«День Государственного герба Российской Федерации»		30 ноября	
«День неизвестного солдата»		3 декабря	
«День Героев Отечества»		9 декабря	
«День полного освобождения Ленинграда от фашисткой блокады»		27 января	
«День разгрома советскими войсками немецко-фашистских войск в Сталинградской битве»		2 февраля	
«День памяти о россиянах, исполнявших служебный долг за пределами Отечества»		15 февраля	
«День защитника Отечества»		23 февраля	
«День воссоединения Крыма с Россией»		18 марта	
«День Победы»		9 мая	
«День России»		12 июня	
«День Государственного флага Российской Федерации»		22 августа	
<b>ПАТРИОТИЧЕСКОЕ НАПРАВЛЕНИЕ ВОСПИТАНИЯ</b>			
Организация цикла бесед и занятий патриотического содержания	2-7 лет	в течение года	воспитатели
Реализация проектов по патриотическому воспитанию.	2-7 лет	в течение года	воспитатели
Реализация проекта «ЮНЫЕ ОРЛЯТА!»	5-6 лет	в течение года	воспитатели, специалисты
Организация выставок, оформление группового пространства к памятным датам и значимым событиям	2-7 лет	в течение года	воспитатели
Чтение художественной литературы, заучивание стихотворений патриотического содержания, ежедневное проведение пат-	1,6-7 лет	в течение года	воспитатели

риотических минуток			
Просмотр познавательных фильмов, мультфильмов, видеороликов, показ кукольного театра по патриотическому воспитанию	1,6-7 лет	в течение года	воспитатели
Рисование на тему «Дерево дружбы»	6-7 лет	ноябрь	воспитатель по изобразительности
Синичкин день. Благотворительная акция «Покорми птиц зимой»	3-7 лет	ноябрь-февраль	воспитатели, специалисты
Конкурс чтецов «Люблю тебя, моя Югра!», посвященный 93 годовщине ХМАО-Югры	3-7 лет	декабрь	воспитатели
Музыкальный досуг «День рождения Югры»	6-7 лет	декабрь	воспитатели, музыкальные руководители
Проведение познавательных бесед с просмотром видеороликов в мини-музеи «Мы память бережно храним»	6-7 лет	в течение года	воспитатели, специалисты
Экскурсии по военным музеям России в онлайн-формате.	5-7 лет	в течение года	воспитатели
<i>Региональный компонент.</i> Целевые прогулки по г. Нягани «Город родной и знакомый!»	6-7 лет	в течение года	воспитатели
Виртуальная экскурсия в музеи города Ханты-Мансийска	5-7 лет	март	воспитатели
Конкурс поделок из бросового материала «Что бы в дело шли отходы, для спасения природы!»	4-7 лет	апрель	воспитатели
Акция памяти «Поклонимся великим тем годам»	3-7 лет	май	музыкальные руководители
Смотр строя и песни «Военный парад дошколят», посвященный празднованию Дня Победы в Великой Отечественной войне	6-7 лет	май	воспитатели, музыкальные руководители
Музыкальная гостиная «Этот День Победы!» (слушание патриотических песен)	6-7 лет	май	музыкальные руководители
Выставки детских рисунков «Они сражались за Родину».	5-7 лет	май	воспитатели
Праздничный концерт, посвященный 9 Мая «Пусть не будет войны никогда».	6-7 лет	май	музыкальные руководители
Виртуальные экскурсии: - Музейно-культурный центр г. Нягани; - Музейно-культурный центр «Центр малочисленных народов Севера»	6-7 лет	в течение года	воспитатели
День России: игровая познавательная программа «Мой дом – моя Россия»	5-7 лет	июнь	воспитатели

Флешмоб «Вперед, Россия!»	6-7 лет		
<b>ПЕРЕЧЕНЬ ОСНОВНЫХ ГОСУДАРСТВЕННЫХ И НАРОДНЫХ ПРАЗДНИКОВ, ПАМЯТНЫХ ДАТ</b>			
<b>ДУХОВНО-ПРАВСТВЕННОЕ НАПРАВЛЕНИЕ ВОСПИТАНИЯ</b>			
«Международный день защиты детей»		1 июня	
«День памяти и скорби»		22 июня	
«День солидарности в борьбе с терроризмом»		3 сентября	
«Международный день пожилых людей»		1 октября	
«День защиты животных»		4 октября	
«День памяти погибших при исполнении служебных обязанностей сотрудников органов внутренних дел России»		8 ноября	
«Международный день толерантности»		16 ноября	
«День добровольца (волонтера) в России»		5 декабря	
«Колядки»		7-19 января	
«Масленица»		Начало марта	
«День славянской письменности и культуры»		24 мая	
<b>РАЗВЛЕЧЕНИЯ</b>			
Развлечение «Здравствуй, Батюшка Покров!»	5-7 лет	октябрь	воспитатели, музыкальные руководители
Реализация проекта «Семья – Хранительница духовных и нравственных ценностей»	4-7 лет	ноябрь	воспитатели
Игровая программа ко дню толерантности «Мы - разные, мы - дружим!»	5-7 лет	ноябрь	воспитатели, музыкальные руководители
Литературная гостиная «Рождественские чтения» -конкурс колядок, стихов о Рождестве	4-7 лет	январь	воспитатели
Фольклорный праздник «Наступили Святки – начались Колядки»	3-7 лет	январь	воспитатели, музыкальные руководители
Развлечение «Богатыри земли русской»	4-7 лет	февраль	воспитатели, музыкальные руководители
Творческая мастерская: - «Изготовление куклы-оберега»; - «Пасхальный сувенир»	5-7 лет	январь май	воспитатели
Знакомство с календарными православными и народными праздниками (Рождество, Масленица, Пасха)	5-7 лет	в течение года	воспитатели
Тематические выставки детского творчества	3-7 лет	в течение года	воспитатели по изодейтельности

Знакомство детей с жизнью православных святых и защитников земли русской, как пример высокой духовности и нравственности, патриотизма виде рассказа с использованием видеофильмов, детской литературы	5-7 лет	в течение года	воспитатели
Музыкальная гостиная: слушание колокольной и духовной музыки	5-7 лет	в течение года	музыкальные руководители
<b>ПЕРЕЧЕНЬ ОСНОВНЫХ ГОСУДАРСТВЕННЫХ И НАРОДНЫХ ПРАЗДНИКОВ, ПАМЯТНЫХ ДАТ</b>			
<b>СОЦИАЛЬНОЕ НАПРАВЛЕНИЕ ВОСПИТАНИЯ</b>			
«День отца в России»	Третье воскресенье октября		
«День матери в России»	Последнее воскресенье ноября		
«Международный день толерантности»	16 ноября		
«Международный день инвалидов»	3 декабря		
«День образования Ханты-Мансийского автономного округа – Югры»	10 декабря		
«Новый год»	31 декабря		
«Международный женский день»	8 марта		
«День смеха»	1 апреля		
«День детских общественных организаций России»	19 мая		
«День семьи, любви и верности»	8 июля		
«Международный день дружбы»	30 июля		
<b>ПЕРЕЧЕНЬ МЕРОПРИЯТИЙ</b>			
День хорошего воспитания: - беседы «Что такое хорошо и что такое плохо?»	3-7 лет	сентябрь	воспитатели
Реализация проектов, беседы, чтение художественной литературы, заучивание стихотворений.	3-7 лет	в течение года	воспитатели
Просмотр фильмов, мультфильмов, видеороликов, показ кукольных театров.	1,6-7 лет	в течение года	воспитатели
<i>День пожилого человека</i> - Выставка рисунков «Мои любимые бабушка и дедушка»; - Беседа «Люди пожилые, сердцем молодые»; - Ярмарка игр: игры наших дедушек и бабушек - «Жмурки», «Скованные цепи», «Краски», «Телефон».	4-7 лет	октябрь	воспитатели
Тематические мероприятия: - «Мамочке любимой посвящается»	3-7 лет	ноябрь	воспитатели

Тематические мероприятия: - «Мой папа – лучший!»; - «Армейские игры»	4-7 лет	февраль	воспитатели, музыкальные руководители, инструктор по ФК
Новогодний праздник «Ждет нас праздник у ворот – долгожданный новый год»	1,6-7 лет	декабрь	воспитатели, музыкальные руководители
Игровая программа «Вам дарим доброту и радость», в рамках Международного дня инвалидов	группа «Цыплята»	декабрь	воспитатели, специалисты
Выставка рисунков «И не возможное возможно», в рамках Международного дня инвалидов	5-7 лет		творческий центр «Мир без преград»
Благотворительная акция «Доброта должна идти от сердца», в рамках декады инвалидов			
<i>День доброты и вежливости</i> Викторина «Волшебные слова»	4-7 лет	январь	воспитатели
Выставки - «Галерея портретов «Самый лучший папа» - «Портрет любимой мамочки»	4-7 лет	февраль март	воспитатели, воспитатель по изодетельности
Праздничный концерт «Нежной, ласковой, любимой!»	2-7 лет	март	воспитатели, музыкальные руководители
Литературная гостиная «Книжкины именины»	4-7 лет	март	воспитатели
Развлечение «Сундучок народных игр»	4-7 лет	май	воспитатели
Игротека «Расскажу я вам про дружбу»	4-7 лет	июнь	воспитатели
Развлечение «Мы одна семья»	4-7 лет	июль	воспитатели, родители (законные представители)
<b>ПЕРЕЧЕНЬ ОСНОВНЫХ ГОСУДАРСТВЕННЫХ И НАРОДНЫХ ПРАЗДНИКОВ, ПАМЯТНЫХ ДАТ</b>			
<b>ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ НАПРАВЛЕНИЕ ВОСПИТАНИЯ</b>			
«Международный день хлеба»		16 октября	
«Международный день анимации»		28 октября	
«День Конституции Российской Федерации»		12 декабря	
«Всемирный день водных ресурсов»		22 марта	
«День космонавтики, день запуска СССР первого искусственного спутника Земли»		12 апреля	
«Международный день Земли»		22 апреля	

- Чтение художественной литературы; - проведение познавательных бесед; - просмотр познавательных фильмов, мультфильмов, видеороликов, кукольных театров	1,6-7 лет	в течение года	воспитатели
Организация конструкторской и продуктивной творческой деятельности	1,6-7 лет	в течение года	воспитатели
Реализация проектов познавательной направленности	2-7 лет	в течение года	воспитатели
«Дорожные ловушки» - обыгрывание ситуаций на дороге, с целью закрепления знаний о правилах дорожного движения.	5-7 лет	в течение года	Воспитатели
Опытно-экспериментальная деятельность	3-7 лет	в течение года	воспитатели
Творческий конкурс «Фантазии золотой осени»	3-7 лет	октябрь	воспитатели, родители (законные представители)
Развлечение по правилам пожарной безопасности «Знатоки пожарной безопасности»	5-7 лет	октябрь	воспитатели, музыкальный руководитель
Интеллектуальная олимпиада «Юный эрудит»	6-7 лет	октябрь	воспитатель, педагог-психолог
Квест-игра по финансовой грамотности «Путешествие по стране Экономика»	5-7 лет	ноябрь	воспитатели
Беседы с детьми «Служба 01 всегда на страже»	5-7 лет	в течение года	воспитатели
Экскурсии: - МАУК МО г. Нягань «Библиотечно-информационная система»; - 4 ПСО ФПС ГПС Главного управления МЧС России по ХМАО-Югре; - МАОУ МО г. Нягань СОШ №14	5-7 лет	в течение года	воспитатели
Турнир юных шахматистов	6-7 лет	январь	воспитатели
Познавательная игра «Компьютерное царство – дорожное государство»	5-6 лет	январь	воспитатели
Досуг «День родного языка»	3-7 лет	февраль	воспитатели
Городской конкурс «Я – исследователь»	5-7 лет	март	воспитатели
Квест-игра по правилам дорожного движения «Дорожная азбука»	6-7 лет	март	воспитатели
Гагаринский урок «Космическое путешествие»	5-7 лет	апрель	воспитатели
Городской конкурс «Знайка»	6-7 лет	апрель	воспитатели
Видео презентация «Флаг державы - символ славы»	4-7 лет	август	воспитатели
<b>ПЕРЕЧЕНЬ ОСНОВНЫХ ГОСУДАРСТВЕННЫХ И НАРОДНЫХ ПРАЗДНИКОВ, ПАМЯТНЫХ ДАТ</b>			

### ФИЗИЧЕСКОЕ И ОЗДОРОВИТЕЛЬНОЕ НАПРАВЛЕНИЕ ВОСПИТАНИЯ

«Всемирный день туризма»	27 сентября		
«День зимних видов спорта в России»	9 февраля		
«Лыжня России»	первая половина февраля		
«Всемирный день здоровья»	7 апреля		
«Всемирный день велосипеда»	3 июня		
«Всемирный день бега»	7 июня		
«Всемирный день детского футбола»	19 июня		
«Международный день шахмат»	20 июля		
Организация закаливающих процедур «Будь здоров без докторов!»	1,6-7 лет	в течение года	воспитатели
Цикл бесед: - «Правильное питание – залог здоровья!»; - «В здоровом теле – здоровый дух»	1,6-7 лет	в течение года	воспитатели
Реализация проектов по ЗОЖ	1,6-7 лет	в течение года	инструктор по физической культуре, воспитатели
Чтение художественной литературы, заучивание стихотворений по ЗОЖ.	1,6-7 лет	в течение года	воспитатели
Просмотр познавательных фильмов, мультфильмов, видеороликов, показ кукольных театров по ЗОЖ	1,6-7 лет	в течение года	воспитатели
Виртуальное путешествие - приключение «Секреты здоровья от Айболита»	6-7 лет	январь	воспитатели
Спартакиада «Нам со спортом по пути – ГТО ждет впереди»	4-5 лет	октябрь	инструктор по физической культуре, воспитатели
Малые олимпийские игры (первый отборочный тур соревнований «Губернаторские состязаниям»)	6-7 лет	октябрь	
День здоровья «Спорт нам поможет силы умножить!»	1,6-7 лет	ноябрь	
Спортивно-игровая программа «Должны мы правила движения всегда и всюду соблюдать»;	4-5 лет	ноябрь	
Спортивное развлечение «Северные состязания»	5-7 лет	декабрь	
Игра – эстафета «Телефон 01 знает каждый гражданин!»	5-6 лет	январь	
Развлечение «Путешествие в страну Спортландию»	3-4 года	февраль	
Спортивный праздник «Путешествие на планету Здоровья»	5-6 лет	март	
Городской конкурс «Я выбираю здоровье»	6-7 лет	март	

Космические старты «В путешествие к далеким звездам» (тематическое ООД по физической культуре)	4-7 лет	апрель	
Акция, посвященная 7 апреля - Дню здоровья «Детский сад «Рябинка» - территория здоровья!»	1,6-7 лет	апрель	
Городские соревнования «Губернаторские состязания среди детей дошкольных образовательных организаций»	6-7 лет	апрель	инструктор по физической культуре
Игровая программа «Это должен каждый знать обязательно на «пять»»	3-4 года	май	воспитатели
Музыкально спортивный праздник «Планета детства», посвященный дню защиты детей.	1,6-7 лет	июнь	воспитатели, музыкальные руководители
<b>ПЕРЕЧЕНЬ ОСНОВНЫХ ГОСУДАРСТВЕННЫХ И НАРОДНЫХ ПРАЗДНИКОВ, ПАМЯТНЫХ ДАТ</b>			
<b>ТРУДОВОЕ НАПРАВЛЕНИЕ ВОСПИТАНИЯ</b>			
«День воспитателя и всех дошкольных работников»		27 сентября	
«День учителя»		5 октября	
«День сотрудника внутренних дел Российской Федерации»		10 ноября	
«Международный день художника»		8 декабря	
«День российской науки»		8 февраля	
«День пожарной охраны»		30 апреля	
«Праздник Весны и Труда»		1 мая	
«День пограничника»		28 мая	
«День эколога»		5 июня	
«День медицинского работника»		3-е воскресенье июня	
«День Военно-морского флота»		30 июля	
«День Воздушно-десантных войск»		2 августа	
«День физкультурника в России»		2-я суббота августа	
<b>ПЕРЕЧЕНЬ ОСНОВНЫХ ГОСУДАРСТВЕННЫХ И НАРОДНЫХ ПРАЗДНИКОВ, ПАМЯТНЫХ ДАТ</b>			
Выставка детских рисунков «Любимым воспитателям посвящается»	5-7 лет	сентябрь	воспитатели
Беседы, чтение художественной литературы, заучивание стихотворений о труде и профессиях.	1,6-7 лет	в течение года	воспитатели
Реализация проектов о труде и профессиях.	3-7 лет	в течение года	воспитатели
Просмотр познавательных фильмов, мультфильмов, видеороликов, показ кукольных театров о труде и профессиях.	1,6-7 лет	в течение года	воспитатели
Цикл сюжетно-ролевых игр направленных на раннюю профо-	5-7 лет	в течение	воспитатели

риентацию		года	
Культурные практики в режимных моментах (дежурство, убрать игрушки на место, сложить свои вещи в шкафчик, заправить кровать и т.д.)	1,6-7 лет	в течение года	воспитатели
Трудовая деятельность во время прогулки (подметание прогулочной веранды, уборка снега и т.п.)	4-7 лет	в течение года	воспитатели
Встреча с людьми интересных профессий «Есть такая профессия – Родину защищать»	5-7 лет	февраль	воспитатели
Неделя труда «7 шагов к профессии»	5-7 лет	в течение года	воспитатели
Литературная гостиная «Стихи о профессиях»	5-7 лет	ноябрь	воспитатели
Дизайн-проект совместно с родителями «Новогодняя сказка в группе»	2-7 лет	декабрь	воспитатели, родители (законные представители)
Создание коллажа «Профессии моих родителей»	2-7 лет	январь	воспитатели, родители (законные представители)
Создание лэпбука «Профессии моего города»	3-7 лет	февраль	воспитатели
Экологический субботник «Туристыта»	5-7 лет	май	воспитатели, родители (законные представители)
<b>ПЕРЕЧЕНЬ ОСНОВНЫХ ГОСУДАРСТВЕННЫХ И НАРОДНЫХ ПРАЗДНИКОВ, ПАМЯТНЫХ ДАТ</b>			
<b>ЭСТЕТИЧЕСКОЕ НАПРАВЛЕНИЕ ВОСПИТАНИЯ</b>			
«День знаний»		1 сентября	
«Международный день музыки»		1 октября	
«Международный день родного языка»		21 февраля	
«Всемирный день театра»		27 марта	
«День русского языка, день рождения великого русского поэта А.С. Пушкина (1799-1837)»		6 июня	
«День российского кино»		27 августа	
Тематическое развлечение «Игровое путешествие в страну Знаний»	5-7 лет	сентябрь	воспитатели, музыкальные руководители
Выставка детских рисунков «Вот оно. Какое наше лето!»	5-7 лет	сентябрь	воспитатели, родители (законные представители)
Реализация проектов, беседы, чтение художественной литературы, заучивание стихотворений.	1,6-7 лет	в течение года	воспитатели
Просмотр фильмов, мультфильмов, видеороликов, показ ку-	1,6-7 лет	в течение	воспитатели

кольных театров.		года	
Выставка детских рисунков «Дорога не место для игр».	6-7 лет	октябрь	воспитатели
Осенний праздник «Разноцветная осень»	3-7 лет	октябрь	воспитатели, музыкальные руководители
День народных песен, стихов и потешек	1,6-7 лет	октябрь	воспитатели, музыкальные руководители
Городской конкурс «Мы ищем таланты»	3-7 лет	ноябрь	воспитатели, музыкальные руководители
Творческий конкурс «Не рубите ели» (елка из различных материалов)	3-7 лет	декабрь	воспитатели, родители (законные представители)
Городской конкурс «Маленькие звездочки»	3-7 лет	декабрь	воспитатели, музыкальные руководители
Выставка совместного творчества детей и родителей: «Безопасность детей на дороге»	3-7 лет	апрель	воспитатели, родители (законные представители)
Фольклорный праздник «Как на масляной неделе...»	3-7 лет	февраль/март	музыкальные руководители
Развлечение «Посиделки в русской избе»	3-7 лет	март	музыкальные руководители, воспитатели
Музыкальная гостиная «Край родной - земля Югорская», в рамках Всероссийской недели музыки для детей и юношества	5-7 лет	23-29 марта	музыкальные руководители
Ярмарка - развлечение «Этой ярмарки краски!»	3-7 лет	апрель	воспитатели, музыкальные руководители
Выпускной бал «Радуга детства»	6-7 лет	май	воспитатели, музыкальные руководители
Выставки творческих работ: - «Крепко помните, друзья, что с огнём шутить нельзя!»; - «Я рисую ПДД»	5-7 лет	февраль октябрь	воспитатели, родители (законные представители)

Модель двигательной активности детей

Форма двигательной деятельности	Возрастные группы				
	Ранний возраст	Младший возраст	Средний возраст	Старший возраст	Подготовительный возраст
	<b>Физкультурно-оздоровительные мероприятия</b>				
Утренняя гимнастика	<i>ежедневно, утром, перед завтраком в физкультурном зале или в группе, в летний период на открытом воздухе</i>				
	10 мин	10 мин	10 мин	10 мин	10 мин
Физкультминутки	<i>ежедневно (по мере необходимости и в зависимости от вида и содержания образовательной деятельности)</i>				
	2 мин	2 мин	2 мин	2 мин	2 мин
Двигательная разминка во время перерыва между образовательной деятельностью	<i>Ежедневно</i>				
	10 мин	10 мин	10 мин	10 мин	10 мин
Подвижные игры/ подвижные игры, спортивные игры на прогулке	<i>Ежедневно, не менее 2-4 раз в день</i>				
	8 мин	8 мин	10 мин	12 мин	15 мин
Индивидуальная работа с детьми по развитию движений на прогулке	<i>Ежедневно</i>				
	5-10 мин	5-10 мин	10 мин	12 мин	15 мин
Оздоровительная гимнастика (дыхательная, зрительная, пальчиковая, артикуляционная)	<i>Ежедневно, в течение дня</i>				
	2-3	3	3-5	3-5	3-5
Гимнастика после дневного сна	<i>Ежедневно, по мере пробуждения и подъёма детей</i>				
	5 мин	5 мин	5 мин	5 мин	5 мин
Ходьба по массажным дорожкам в сочетании с воздушными ваннами	<i>Ежедневно</i>				
	2 мин	2 мин	3 мин	5 мин	7 мин
Спортивные игры (элементы)	<i>Проводятся в I половину дня на прогулке</i>				
			10 мин	12 мин	15 мин
Спортивные эстафеты, со-	<i>Проводятся 1 раз в месяц</i>				

ревнования				25 мин	30 мин
<b>Специально организованная образовательная деятельность в режиме дня</b>					
Занятия по физической культуре	<i>2 раза в неделю</i>		<i>3 раза в неделю</i>		
	10 мин	15 мин	20 мин	25 мин	30 мин
Занятия по физической культуре (обучение плаванию)	<i>1 раз в неделю</i>				
		15 мин	20 мин	25 мин	30 мин
Музыкальные занятия	<i>2 раз в неделю</i>				
	10 мин	15 мин	20 мин	25 мин	30 мин
<b>Физкультурно-массовые мероприятия</b>					
Неделя здоровья		1 раз в квартал	1 раз в три месяца	1 раз в квартал	
Физкультурно-спортивные праздники на открытом воздухе или в физкультурном зале (в зависимости от погодных условий)	<i>2 раза в год</i>				
			20 мин	25 мин	30 мин
Физкультурный досуг	<i>1-2 раза в месяц</i>				
		15-20 мин	20-25 мин	30-40 мин	40-45 мин