

**Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение города Нягани  
«Детский сад №6 «Рябинка»  
(МАДОУ г. Нягани «Д/с №6 «Рябинка»)**

*Приложение 1  
к образовательной программе  
дошкольного образования, утвержденной приказом  
МАДОУ г. Нягани «Д/с №6 «Рябинка»  
от 30.08.2023 №230  
«Об утверждении ОП ДО, АОП ДО  
на 2023-2024 учебный год»*

**Рабочая программа  
первой младшей группы № 1 «Клубничка»  
на 2023 – 2024 учебный год**

Разработчики:  
Осипова Зиля Фатхулловна,  
воспитатель высшей  
квалификационной категории  
Жигалова Мария Ивановна,  
воспитатель высшей  
квалификационной категории

г. Нягань, 2023

## Содержание

### Целевой раздел

1.	Пояснительная записка	3
1.1.	Цель и задачи программы	3
1.2.	Планируемые образовательные результаты в дошкольном возрасте	4
1.3.	Педагогическая диагностика достижения планируемых образовательных результатов	5

### Содержательный раздел

2.	Содержание образования по образовательным областям	5
2.1.	Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»	12
2.2.	Образовательная область «Познавательное развитие»	23
2.2.1	Календарно-тематический план «Действия с предметами»	19
2.2.2.	Календарно-тематический план «Познание окружающего мира»	27
2.3.	Образовательная область «Речевое развитие»	27
2.3.1.	Календарно-тематический план «Речь и речевое общение»	31
2.4.	Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»	35
2.4.1.	Календарно-тематический план «Лепка»	43
2.4.2.	Календарно-тематический план «Конструирование»	46
2.4.3.	Календарно-тематический план «Рисование»	50
2.4.4.	Календарно-тематический план «Музыка»	53
2.5.	Образовательная область «Физическое развитие»	61
2.5.1.	Календарно-тематический план «Физическая культура»	65
3.	Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников	69

### Организационный раздел

4.	Примерный перечень литературных, музыкальных, художественных, анимационных произведений для реализации программы	82
5.	Режим и распорядок дня в дошкольной образовательной организации	83
5.1.	Структура учебного года	83
5.2.	Режим занятий	84
5.3.	Режим дня	84
5.4.	Распорядок дня	85
6.	Календарный план воспитательной работы	86

	<i>Приложения</i>	96
--	-------------------	----

## ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

## 1. Пояснительная записка

Рабочая программа первой младшей группы «Клубничка» на 2023-2024 учебный год, разработана в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (далее – ФГОС ДО) и Федеральной образовательной программой дошкольного образования (утверждена приказом Минпросвещения России от 25 ноября 2022 г. № 1028) (далее – ФОП ДО).

В первой младшей группе «Клубничка» 21 воспитанник: девочек - 10, мальчиков – 11.

При организации образовательного процесса в МАДОУ г. Нягани «Д/с №6 «Рябинка» обеспечивается интеграция образовательных областей («Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Художественно - эстетическое развитие» и «Физическое развитие») в соответствии с возрастными особенностями воспитанников.

Организация образовательного процесса осуществляется через:

- непосредственно образовательную деятельность;
- образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных моментов;
- самостоятельную деятельность детей;
- взаимодействие с семьями воспитанников по реализации Программы.

При организации образовательного процесса в МАДОУ г. Нягани «Д/с №6 «Рябинка» учитываются климатические особенности региона, так как они являются важным фактором, влияющим на организацию образовательной деятельности с детьми. Климатические условия, в которых находится учреждение: длительные зимние погодные условия до 6-6,5 месяцев в году, кратковременный летний период – 2-2,5 месяца в году, нестабильный межсезонный период с частыми осадками и длительным отсутствием солнечного света. При длительных неблагоприятных погодных условиях жизнь детей организуется таким образом, чтобы они имели возможность, как можно чаще выходить за пределы своей группы. Дети «ходят в гости», посещают кабинеты: «Легоконструирования», «Монтессори», «Безопасности», «Экологический», «Сенсорный», спортивный, тренажерный и музыкальный залы для участия в оздоровительно-игровых и динамических часах, в музыкальных развлечениях и т.д.

### 1.1. Цель и задачи программы

**Цель:** всестороннее развитие и воспитание ребенка в период дошкольного детства на основе духовно-нравственных ценностей народов Российской Федерации, исторических и национально-культурных традиций.

**Задачи:**

- обеспечение единых для Российской Федерации содержания дошкольного образования и планируемых результатов освоения образовательной программы дошкольного образования;
- построение (структурирование) содержания образовательной работы на основе учета возрастных и индивидуальных особенностей развития;
- создание условий для равного доступа к образованию для всех детей дошкольного возраста с учетом разнообразия образовательных потребностей и индивидуальных возможностей;
- обеспечение динамики развития социальных, нравственных, патриотических, эстетических, интеллектуальных, физических качеств и способностей ребенка, его инициативности, самостоятельности и ответственности;

- достижение детьми на этапе завершения дошкольного образования уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования;
- охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах образования, охраны и укрепления здоровья детей.

## 1.2. Планируемые образовательные результаты в раннем возрасте (ФОП ДО п.15.2.)

### **К трем годам:**

- у ребенка развита крупная моторика, он активно использует освоенные ранее движения, начинает осваивать бег, прыжки, повторяет за взрослым простые имитационные упражнения, понимает указания взрослого, выполняет движения по зрительному и звуковому ориентирам;
- ребенок стремится к общению со взрослыми, реагирует на их настроение;
- ребенок проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им; играет рядом;
- ребенок владеет активной речью, использует в общении разные части речи, простые предложения из 4-х слов и более, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами;
- ребенок проявляет интерес к стихам, сказкам, повторяет отдельные слова и фразы за взрослым;
- ребенок рассматривает картинки, показывает и называет предметы, изображенные на них;
- ребенок понимает и выполняет простые поручения взрослого;
- ребенок различает и называет основные цвета, формы предметов, ориентируется в основных пространственных и временных отношениях;
- ребенок владеет основными гигиеническими навыками, простейшими навыками самообслуживания (одевание, раздевание, самостоятельно ест и др.);
- ребенок стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении;
- ребенок с удовольствием слушает музыку, подпевает, выполняет простые танцевальные движения;
- ребенок эмоционально откликается на красоту природы и произведения искусства;
- ребенок осваивает основы изобразительной деятельности (лепка, рисование) и конструирования: может выполнять уже довольно сложные постройки (гараж, дорогу к нему, забор) и играть с ними; рисует дорожки, дождик, шарики; лепит палочки, колечки, лепешки;
- ребенок способен направлять свои действия на достижение простой, самостоятельно поставленной цели; знает, с помощью каких средств и в какой последовательности продвигаться к цели;
- ребенок активно действует с окружающими его предметами, знает названия, свойства и назначение многих предметов, находящихся в его повседневном обиходе;
- ребенок в играх отображает действия окружающих («готовит обед», «ухаживает за больным» и др.), воспроизводит не только их последовательность и взаимосвязь, но и социальные отношения (ласково обращается с куклой, делает ей замечания), заранее определяет цель («Я буду лечить куклу»).

## 1.3. Педагогическая диагностика достижения планируемых образовательных результатов (ФОП ДО п.16)

Педагогическая диагностика индивидуального развития детей проводится педагогом в произвольной форме на основе малоформализованных диагностических методов: наблюдения, свободных бесед с детьми, анализа продуктов детской деятельности (рисунков, работ по лепке, аппликации, построек, поделок и др.), специальных диагностических ситуаций. При необходимости педагог может использовать специальные методики диагностики физического, коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического развития.

Основным методом педагогической диагностики является наблюдение. Ориентирами для наблюдения являются возрастные характеристики развития ребенка. Они выступают как обобщенные показатели возможных достижений детей на разных этапах дошкольного детства в соответствующих образовательных областях. Педагог наблюдает за поведением ребенка в деятельности (игровой, общении, познавательно-исследовательской, изобразительной, конструировании, двигательной), разных ситуациях (в режимных процессах, в группе и на прогулке, совместной и самостоятельной деятельности детей и др.). В процессе наблюдения педагог отмечает особенности проявления ребенком личностных качеств, деятельностных умений, интересов, предпочтений, фиксирует реакции на успехи и неудачи, поведение в конфликтных ситуациях и др.

Результаты наблюдения фиксируются, способ и форму их регистрации педагог выбирает самостоятельно. Оптимальной формой фиксации результатов наблюдения может являться карта развития ребенка. Педагог может составить самостоятельно, отразив показатели возрастного развития ребенка и критерии их оценивания. Фиксация данных наблюдения позволит педагогу выявить проанализировать динамику в развитии ребенка на определенном возрастном этапе, а также скорректировать образовательную деятельность с учетом индивидуальных особенностей развития ребенка и его потребностей.

Результаты наблюдения могут быть дополнены беседами с детьми в свободной форме, что позволяет выявить причины поступков, наличие интереса к определенному виду деятельности, уточнить знания о предметах и явлениях окружающей действительности и др.

Педагогическая диагностика завершается анализом полученных данных, на основе которых педагог выстраивает взаимодействие с детьми, организует РППС, мотивирующую активную творческую деятельность обучающихся, составляет индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной Программы, осознанно и целенаправленно проектирует образовательный процесс.

## СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

### 2. Содержание образования по образовательным областям (ФОП ДО п.17)

#### Первая младшая группа (2-3 года) (обязательная часть)

##### *Содержание образовательной деятельности*

#### **СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ (ФОП ДО п. 18.3.2.)**

Педагог поддерживает желание детей познакомиться со сверстником, узнать его имя, используя приемы поощрения и одобрения. Оказывает помощь детям в определении особенностей внешнего вида мальчиков и девочек, их одежды, причесок, предпочитаемых игрушек, задает детям вопросы уточняющего или проблемного характера, объясняет отличительные признаки взрослых и детей, используя наглядный материал и повседневные жизненные ситуации. Показывает и называет ребенку основные части тела и лица человека, его действия. Поддерживает желание ребенка называть и различать основные действия взрослых.

Педагог знакомит детей с основными эмоциями и чувствами человека, обозначает их словом, демонстрирует их проявление мимикой, жестами,

интонацией голоса. Предлагает детям повторить слова, обозначающие эмоциональное состояние человека, предлагает детям задания, помогающие закрепить представление об эмоциях, в том числе их узнавание на картинках.

Педагог рассматривает вместе с детьми картинки с изображением семьи: детей, родителей (законных представителей). Поощряет стремление детей узнавать членов семьи, называть их, рассказывает детям о том, как члены семьи могут заботиться друг о друге.

Педагог поддерживает желание детей познавать пространство своей группы, узнавать вход в группу, ее расположение на этаже, педагогов, которые работают с детьми. Рассматривает с детьми пространство группы, назначение каждого помещения, его наполнение, помогает детям ориентироваться в пространстве группы.

Педагог поддерживает стремление детей выполнять элементарные правила поведения ("можно", "нельзя"). Личным показом демонстрирует правила общения: здоровается, прощается, говорит "спасибо", "пожалуйста", напоминает детям о важности использования данных слов в процессе общения со взрослыми и сверстниками, поощряет инициативу и самостоятельность ребенка при использовании "вежливых слов".

Педагог использует приемы общения, позволяющие детям проявлять внимание к его словам и указаниям, поддерживает желание ребенка выполнять указания взрослого, действовать по его примеру и показу.

Педагог организует детей на участие в подвижных, музыкальных, сюжетных и хороводных играх, поощряет их активность и инициативность в ходе участия в играх.

Педагог формирует представление детей о простых предметах своей одежды, обозначает словами каждый предмет одежды, рассказывает детям о назначении предметов одежды, способах их использования (надевание колготок, футболок и тому подобное).

**К концу 3 года жизни:** ребенок позитивен и эмоционально отзывчив, охотно посещает детский сад, относится с доверием к воспитателям, активно общается, участвует в совместных действиях с воспитателем, переносит показанные игровые действия в самостоятельные игры; доброжелателен к сверстникам, с интересом участвует в общих играх и делах совместно с воспитателем и детьми; придумывает игровой сюжет из нескольких связанных по смыслу действий, принимает свою игровую роль, выполняет игровые действия в соответствии с ролью; активен в выполнении действий самообслуживания, стремится к оказанию помощи другим детям.

#### *Содержание образовательной деятельности*

#### **ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ (ФОР ДО п. 19.3.2.)**

##### *1) Сенсорные эталоны и познавательные действия:*

педагог демонстрирует детям и включает их в деятельность на сравнение предметов и определение их сходства-различия, на подбор и группировку по заданному образцу (по цвету, форме, величине). Побуждает и поощряет освоение простейших действий, основанных на перестановке предметов, изменении способа их расположения, количества; на действия переливания, пересыпания. Проводит игры-занятия с использованием предметов-орудий: сачков, черпачков для выуживания из специальных емкостей с водой или без воды шариков, плавающих игрушек, палочек со свисающим на веревке магнитом для "ловли" на нее небольших предметов. Организует действия с игрушками, имитирующими орудия труда (заколачивание молоточком втулочек в верстачок, сборка каталок с помощью деревянных или пластмассовых винтов) и тому подобное, создает ситуации для использования детьми предметов-орудий в самостоятельной игровой и бытовой деятельности с целью решения практических задач;

педагог поощряет действия детей с предметами, при ориентации на 2 - 3 свойства одновременно; собирание одноцветных, а затем и разноцветных пирамидок из 4 - 5 и более колец, располагая их по убывающей величине; различных по форме и цвету башенок из 2 - 3 геометрических форм-вкладышей; разбирание и собирание трехместной матрешки с совмещением рисунка на ее частях, закрепляя понимание

детьми слов, обозначающих различный размер предметов, их цвет и форму. В ходе проведения с детьми дидактических упражнений и игр-занятий формирует обобщенные способы обследования формы предметов - ощупывание, рассматривание, сравнение, сопоставление; продолжает поощрять появление настойчивости в достижении результата познавательных действий.

#### *2) Математические представления:*

педагог подводит детей к освоению простейших умений в различении формы окружающих предметов, используя предэталонные представления о шаре, кубе, круге, квадрате; подборе предметов и геометрических фигур по образцу, различению и сравнению предметов по величине, выбору среди двух предметов при условии резких различий: большой и маленький, длинный и короткий, высокий и низкий. Поддерживает интерес детей к количественной стороне различных групп предметов (много и много, много и мало, много и один) предметов.

#### *3) Окружающий мир:*

педагог расширяет представления детей об окружающем мире, знакомит их с явлениями общественной жизни, с деятельностью взрослых (повар варит кашу, шофер водит машину, доктор лечит); развивает представления о себе (о своем имени, именах близких родственников), о внешнем облике человека, о его физических особенностях (у каждого есть голова, руки, ноги, лицо; на лице - глаза, нос, рот и так далее); о его физических и эмоциональных состояниях (проголодался - насытился, устал - отдохнул; намочил - вытер; заплакал - засмеялся и так далее); о деятельности близких ребенку людей ("Мама моет пол"; "Бабушка вяжет носочки"; "Сестра рисует"; "Дедушка читает газету"; "Брат строит гараж"; "Папа работает за компьютером" и тому подобное); о предметах, действиях с ними и их назначении: предметы домашнего обихода (посуда, мебель, одежда), игрушки, орудия труда (веник, метла, лопата, ведро, лейка и так далее).

#### *4) Природа:*

в процессе ознакомления с природой педагог организует взаимодействие и направляет внимание детей на объекты живой и неживой природы, явления природы, которые доступны для непосредственного восприятия. Формирует представления о домашних и диких животных и их детенышах (особенности внешнего вида, части тела, питание, способы передвижения), о растениях ближайшего окружения (деревья, овощи, фрукты и другие), их характерных признаках (цвет, строение, поверхность, вкус), привлекает внимание и поддерживает интерес к объектам неживой природы (солнце, небо, облака, песок, вода), к некоторым явлениям природы (снег, дождь, радуга, ветер), поощряет бережное отношение к животным и растениям.

***К концу 3 года жизни:*** ребенок интересуется окружающим: знает названия предметов и игрушек; имеет простейшие представления о количестве, величине, форме и других качественных признаках предметов, активно действует с ними, исследует их свойства, сравнивает, группирует предметы по качественным признакам, экспериментирует. Использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложка, расческа, карандаш и пр.) и умеет пользоваться ими. Проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им; взаимодействие с ровесниками окрашено яркими эмоциями; в короткой игре воспроизводит действия взрослого, впервые осуществляя игровые замещения; задает первые предметные вопросы, отвечает на вопросы взрослого. Проявляет настойчивость в достижении результата своих действий; стремится к общению и воспринимает смыслы в различных ситуациях общения со взрослыми, активно подражает им в движениях и действиях, умеет действовать согласованно. Имеет конкретные представления о животных и растениях из ближайшего окружения, проявляет интерес к их познанию. Узнает, отличает и называет животных и растения, объекты неживой природы ближайшего окружения, выделяет их наиболее существенные отличительные признаки и особенности, интересуется явлениями природы, положительно реагирует на них, старается бережно относиться.

***Содержание образовательной деятельности***

## **РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ (ФОП ДО п. 20.3.2.)**

### *Формирование словаря*

На основе расширения ориентировки детей в окружающем мире педагогический работник развивает понимание речи и активизируется словарь. Педагог обучает детей по словесному указанию находить предметы по цвету, размеру («Принеси красный кубик»), различать их местоположение, имитировать действия людей и движения животных. Воспитатель активизирует словарь детей: существительными, обозначающими названия транспортных средств, частей автомобиля, растений, фруктов, овощей, домашних животных и их детенышей; глаголами, обозначающими трудовые действия (мыть, стирать), взаимоотношения (помочь); прилагательными, обозначающими величину, цвет, вкус предметов; наречиями (сейчас, далеко). Педагог закрепляет у детей названия предметов и действий с предметами, некоторых особенностей предметов; названия некоторых трудовых действий и собственных действий; имена близких людей, имена детей группы; обозначения личностных качеств, особенностей внешности окружающих ребенка взрослых и сверстников.

### *Звуковая культура речи*

Воспитатель формирует у детей умение говорить внятно, не торопясь, правильно произносить гласные и согласные звуки. В звукопроизношении для детей характерно физиологическое смягчение практически всех согласных звуков. В словопроизношении ребенок пытается произнести все слова, которые необходимы для выражения его мысли. Педагог поощряет дошкольников использовать разные по сложности слова, учит воспроизводить ритм слова. Педагогический работник формирует умение детей не пропускать слоги в словах. Педагог учит детей выражать свое отношение к предмету разговора при помощи разнообразных вербальных средств и невербальных средств. У детей проявляется эмоциональная непроизвольная выразительность речи.

### *Грамматический строй речи*

Педагог учит детей правильно использовать большинство основных грамматических категорий: окончаний существительных; уменьшительно-ласкательных суффиксов; начинается словотворчество. Педагогический работник формирует умение детей выражать свои мысли посредством трех-, четырехсловных предложений.

### *Связная речь*

Педагогический работник формирует у детей умения рассказывать в 2-4 предложениях о нарисованном на картинке, об увиденном на прогулке, активно включаться в речевое взаимодействие, направленное на развитие умения понимать обращенную речь с опорой и без опоры на наглядность. Педагог побуждает детей проявлять интерес к общению со взрослыми и сверстниками, обучает их вступать в контакт с окружающими, выражать свои мысли, чувства, впечатления, используя речевые средства и элементарные этикетные формулы общения, реагировать на обращение с использованием доступных речевых средств, отвечать на вопросы воспитателя с использованием фразовой речи или формы простого предложения, относить к себе речь взрослого, обращенную к группе детей, понимать ее содержание.

Воспитатель развивает у детей умение использовать инициативную разговорную речь как средство общения и познания окружающего мира, употреблять в речи предложения разных типов, отражающие связи и зависимости объектов.

### *Интерес к художественной литературе*

Выразительно исполнять для детей (пропевание, выразительное чтение наизусть, рассказывание) небольшие по объему потешки, сказки и рассказы с наглядным сопровождением и без него. Использовать интонационные средства выразительности для передачи вопросительных и восклицательных интонаций в тексте.

Учить детей следить за развитием сюжета с помощью наглядности (картинки, игрушки, действия), отвечать на вопросы типа *Кто это? Что он*



*делает? А это что?*

Стимулировать активную речь: отвечать на вопросы по содержанию прочитанных произведений; договаривать и произносить четверостишия уже известных ребенку стихов и песенок; произносить звукоподражания, связанные с содержанием литературного материала (*мяу-мяу, тик-так, баю-бай, ква-ква... и т.п.*).

Стимулировать игровую деятельность: воспроизводить игровые действия персонажей; играть со звуками, словами, рифмами.

Насыщать образовательную среду изданиями для детей раннего возраста, побуждать рассматривать иллюстрации как вместе с педагогом, так и самостоятельно.

**К концу 3 года жизни:** ребенок активен и инициативен в речевых контактах с воспитателем и детьми; проявляет интерес и доброжелательность в общении со сверстниками. Легко понимает речь взрослого на наглядной основе и без наглядности, использует в разговоре форму простого предложения из 4-х и более слов, правильно оформляет его; самостоятельно использует форму приветствия, прощания, просьбы и благодарности.

### *Содержание образовательной деятельности*

#### **ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ (ФОП ДО п. 21.3.2.)**

##### *1) Рисование:*

педагог продолжает развивать у детей художественное восприятие; способствует обогащению их сенсорного опыта путем выделения формы предметов, обведения их по контуру поочередно то одной, то другой рукой; побуждает, поощряет и подводит детей к изображению знакомых предметов, предоставляя им свободу выбора;

педагог обращает внимание детей на то, что карандаш (кисть, фломастер) оставляет след на бумаге, если провести по ней отточенным концом карандаша (фломастером, ворсом кисти); учит следить за движением карандаша по бумаге;

педагог привлекает внимание детей к изображенным ими на бумаге разнообразным линиям, конфигурациям; побуждает задумываться над тем, что они нарисовали, на что это похоже; вызывать чувство радости от штрихов и линий, которые дети нарисовали сами; педагог побуждает детей к дополнению нарисованного изображения характерными деталями; к осознанному повторению ранее получившихся штрихов, линий, пятен, форм;

педагог развивает у детей эстетическое восприятие окружающих предметов; учит детей различать цвета карандашей, фломастеров, правильно называть их; рисовать разные линии (длинные, короткие, вертикальные, горизонтальные, наклонные), пересекать их, уподобляя предметам: ленточкам, платочкам, дорожкам, ручейкам, сосулькам, заборчику и другим; подводит детей к рисованию предметов округлой формы;

при рисовании педагог формирует у ребенка правильную позу (сидеть свободно, не наклоняться низко над листом бумаги), свободная рука поддерживает лист бумаги, на котором рисует малыш; педагог учит держать карандаш и кисть свободно: карандаш - тремя пальцами выше отточенного конца, кисть - чуть выше железного наконечника; набирать краску на кисть, макая ее всем ворсом в баночку, снимать лишнюю краску, прикасаясь ворсом к краю баночки.

##### *2) Лепка:*

педагог поощряет у детей интерес к лепке; знакомит с пластическими материалами: глиной, пластилином, пластической массой (отдавая предпочтение глине); учит аккуратно пользоваться материалами; педагог учит детей отламывать комочки глины от большого куска; лепить палочки и колбаски, раскатывая комочек между ладонями прямыми движениями; соединять концы палочки, плотно прижимая их друг к другу (колечко, бараночка, колесо и так далее); педагог учит раскатывать комочек глины круговыми движениями ладоней для изображения предметов

круглой формы (шарик, яблоко, ягода и другие), сплющивать комочек между ладонями (лепешки, печенье, пряники); делать пальцами углубление в середине сплющенного комочка (миска, блюдо). Педагог учит соединять две вылепленные формы в один предмет: палочка и шарик (погремушка или грибок), два шарика (неваляшка) и тому подобное. Педагог приучает детей класть глину и вылепленные предметы на дощечку или специальную заранее подготовленную клеенку.

*Конструктивная деятельность.*

В процессе игры с настольным и напольным строительным материалом педагог продолжает знакомить детей с деталями (кубик, кирпичик, трехгранная призма, пластина, цилиндр), с вариантами расположения строительных форм на плоскости. Педагог продолжает формировать умение у детей сооружать элементарные постройки по образцу, поддерживает желание строить что-то самостоятельно; способствует пониманию пространственных соотношений. Педагог учит детей пользоваться дополнительными сюжетными игрушками, соразмерными масштабам построек (маленькие машинки для маленьких гаражей и тому подобное). По окончании игры приучает убирать все на место. Знакомит детей с простейшими пластмассовыми конструкторами. Учит совместно с взрослым конструировать башенки, домики, машины. В летнее время педагог развивает интерес у детей к строительным играм с использованием природного материала (песок, вода, желуди, камешки и тому подобное).

*Музыкальная деятельность.*

1) Слушание: педагог учит детей внимательно слушать спокойные и бодрые песни, музыкальные пьесы разного характера, понимать, о чем (о ком) поется, и эмоционально реагировать на содержание; учит детей различать звуки по высоте (высокое и низкое звучание колокольчика, фортепьяно, металлофона).

2) Пение: педагог вызывает активность детей при подпевании и пении; развивает умение подпевать фразы в песне (совместно с педагогом); поощряет сольное пение.

3) Музыкально-ритмические движения: педагог развивает у детей эмоциональность и образность восприятия музыки через движения; продолжает формировать у детей способность воспринимать и воспроизводить движения, показываемые взрослым (хлопать, притопывать ногой, полуприседать, совершать повороты кистей рук и так далее); учит детей начинать движение с началом музыки и заканчивать с ее окончанием; передавать образы (птичка летает, зайка прыгает, мишка косолапый идет); педагог совершенствует умение ходить и бегать (на носках, тихо; высоко и низко поднимая ноги; прямым галопом), выполнять плясовые движения в кругу, в рассыпную, менять движения с изменением характера музыки или содержания песни.

*Театрализованная деятельность.*

Педагог пробуждает интерес детей к театрализованной игре, создает условия для ее проведения. Формирует умение следить за развитием действия в играх-драматизациях и кукольных спектаклях, созданных силами взрослых и старших детей. Педагог учит детей имитировать характерные действия персонажей (птички летают, козленок скачет), передавать эмоциональное состояние человека (мимикой, позой, жестом, движением). Знакомит детей с приемами вождения настольных кукол. Учит сопровождать движения простой песенкой. Педагог поощряет у детей желание действовать с элементами костюмов (шапочки, воротнички и так далее) и атрибутами как внешними символами роли.

*Культурно-досуговая деятельность.*

Педагог создает эмоционально-положительный климат в группе и ДОО для обеспечения у детей чувства комфортности, уюта и защищенности; формирует у детей умение самостоятельной работы детей с художественными материалами. Привлекает детей к посильному участию в играх с пением, театрализованных представлениях (кукольный театр; инсценирование русских народных сказок), забавах, развлечениях (тематических,

спортивных) и праздниках. Развивает умение следить за действиями игрушек, сказочных героев, адекватно реагировать на них. Формирует навык перевоплощения детей в образы сказочных героев.

***К концу 3 года жизни:***

*лепка*

ребенок знает, что из пластилина можно лепить, что он мягкий; умеет отламывать от большого комка маленькие комочки, лепить предметы, состоящие из 1-3 частей; владеет навыком округлого раскатывания (шар), прямого раскатывания (столбик), соединения, сплющивания, зачищывания краев формы кончиками пальцев; аккуратной работы с пластилином;

*рисование*

- владеет простейшим способом изображения; знает, что карандашами, фломастерами, красками и кистью можно рисовать; различает красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный цвета; радуется своим рисункам, называет, что на них изображено; умеет создавать простейшие композиции из мазков, пятен, штрихов, линий, форм, промывать кисть, аккуратно брать краску; правильно держать карандаш, при рисовании не прорывать лист бумаги; рисовать на всем пространстве листа;

*конструирование*

- умеет различать основные формы деталей строительного материала; конструирует несложные постройки из 2-3 деталей; пользуется простыми способами конструирования: наложение и приложение одной детали к другой; разворачивает игру вокруг собственной постройки; различает форму и цвет деталей.

*музыкальная деятельность*

- умеет узнавать знакомые мелодии и различать высоту звуков (высокий - низкий); вместе с воспитателем подпевать в песне музыкальные фразы; двигаться в соответствии с характером музыки, начинать движение с первыми звуками музыки;  
- умеет выполнять движения: притопывать ногами, хлопать в ладоши, поворачивать кисти рук; различать и называть музыкальные инструменты: погремушки, бубен.

***Содержание образовательной деятельности***

**ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ (ФОП ДО п. 22.3.2.)**

Педагог формирует умение выполнять основные движения, общеразвивающие и музыкально-ритмические упражнения в различных формах физкультурно-оздоровительной работы (утренняя гимнастика, физкультурные занятия, подвижные игры, индивидуальная работа по развитию движений и другое), развивает психофизические качества, координацию, равновесие и ориентировку в пространстве. Педагог побуждает детей совместно играть в подвижные игры, действовать согласованно, реагировать на сигнал. Оптимизирует двигательную деятельность, предупреждая утомление, осуществляет помощь и страховку, поощряет стремление ребенка соблюдать правила личной гигиены и проявлять культурно-гигиенические навыки.

1) Утренняя гимнастика (основные движения, общеразвивающие упражнения).

2) Подвижные игры: педагог развивает и поддерживает у детей желание играть в подвижные игры с простым содержанием, с текстом, с включением музыкально-ритмических упражнений. Создает условия для развития выразительности движений в имитационных упражнениях и сюжетных играх, помогает самостоятельно передавать простейшие действия некоторых персонажей (попрыгать, как зайчики, помахать крыльшками, как птичка, походить, как лошадка, поклевать зернышки, как цыплята, и тому подобное).

3) Формирование основ здорового образа жизни: педагог формирует у детей полезные привычки и элементарные культурно-гигиенические

навыки при приеме пищи, уходе за собой (самостоятельно и правильно мыть руки перед едой, после прогулки и посещения туалета, чистить зубы, пользоваться предметами личной гигиены); поощряет умения замечать нарушения правил гигиены, оценивать свой внешний вид, приводить в порядок одежду; способствует формированию положительного отношения к закаливающим и гигиеническим процедурам, выполнению физических упражнений.

**К концу 3 года жизни:** ребенок выполняет основные движения на доступном уровне, вместе со взрослым и при помощи взрослого, уверенно ползает, лазает, ходит в заданном направлении, перешагивает, подпрыгивает на месте и прыгает с продвижением вперед, в длину с места; вместе со взрослым выполняет простые общеразвивающие упражнения, движения имитационного характера, активно участвует в несложных подвижных играх, организованных взрослым, проявляет положительные эмоции и интерес к разнообразным физическим упражнениям, действиям с физкультурными пособиями (мячи, игрушки). При выполнении упражнений реагирует на сигналы, взаимодействует с воспитателем и другими детьми. Стремится к самостоятельности в двигательной деятельности и способен переносить в нее простые освоенные движения, избирателен по отношению к некоторым двигательным действиям. Приучен к закаливающим и гигиеническим процедурам, выполняет их регулярно.

### 2.1. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

<b>Цель:</b>	позитивная социализация детей дошкольного возраста, приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства.		
<b>Задачи (ФОП ДО п.18.3.1.)</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- поддерживать эмоционально-положительное состояние детей в период адаптации к ДОО;</li> <li>- развивать игровой опыт ребенка, помогая детям отражать в игре представления об окружающей действительности;</li> <li>- поддерживать доброжелательные взаимоотношения детей, развивать эмоциональную отзывчивость в ходе привлечения к конкретным действиям помощи, заботы, участия;</li> <li>- формировать элементарные представления о людях (взрослые, дети), их внешнем виде, действиях, одежде, о некоторых ярко выраженных эмоциональных состояниях (радость, грусть), о семье и ДОО;</li> <li>- формировать первичные представления ребенка о себе, о своем возрасте, поле, о родителях (законных представителях) и близких членах семьи.</li> </ul>		
<b>Программы и методические пособия, обеспечивающие реализацию данного содержания</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Истоки: Примерная образовательная программа дошкольного образования. – 5-е изд. – М.: ТЦ Сфера, 2014. – 161с.</li> <li>- Парамонова Л.А. Развивающие занятия с детьми 2-3 лет. Методическое пособие – 2-е изд., перераб. – М.ОЛМА Медиа Групп, 2011. – 512 с.</li> </ul>		
<b>Направления</b>	<b>Развитие игровой деятельности детей с целью освоения различных</b>	<b>Трудовое воспитание</b>	<b>Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе</b>

<p><b>Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов</b></p>	<b>социальных ролей</b>		
	<b>Формы</b>		
	<p>- игры, возникающие по инициативе взрослого (обучающие игры (сюжетно-дидактические, подвижные, музыкально-дидактические, учебные), досуговые игры (игры-забавы, развлечения, театрализованные, празднично-карнавальные);</p> <p>- народные игры;</p> <p>-тренинговые игры (сенсомоторные, адаптивные);</p> <p>- досуговые игры (игрища, тихие игры, игры-забавы)</p> <p>игровые ситуации, игры с правилами (дидактические, подвижные, народные), самодельные игры (сюжетно-ролевые, театрализованные, конструктивные).</p>	<p>-образовательная ситуация; поручения, познавательные опыты, совместный (коллективный) труд, наблюдения за трудом взрослых, игровые ситуации (обучение игрушек трудовым действиям)</p>	<p>- образовательная ситуация; - наблюдения, целевые прогулки;</p> <p>- игры, подвижные, дидактические (картотека), сюжетно-ролевые («Семья», «Строим дом», «Больница»), театрализованные;</p> <p>- совместная деятельность взрослого и детей;</p> <p>- минутки безопасности (спуск по лестнице, катание с горы, няня помыла пол)</p>
	<b>Методы</b>		
<p>-обогащение детей знаниями и опытом деятельности;</p> <p>-предметно-развивающая среда;</p> <p>-активация общения взрослого и детей.</p>	<p>Решение маленьких логических задач, загадок;</p> <p>-приучение к размышлению, логические беседы;</p> <p>-беседы на этические темы; -чтение художественной литературы;</p> <p>-рассматривание иллюстраций;</p> <p>-рассказывание и обсуждение картин, иллюстраций;</p> <p>-задачи на решение коммуникативных ситуаций.</p>	<p>- наглядные: наблюдения, рассматривание картин, демонстрация фильмов;</p> <p>- практические: игры, труд в природе, элементарные опыты;</p> <p>- словесные: рассказ, беседа, чтение.</p>	

		<b>Средства</b>		
		<ul style="list-style-type: none"> <li>-игры и игрушки, используемые играющими строго по назначению;</li> <li>-подручные игровые предметы; (предметы заместители);</li> <li>- музыкальные инструменты;</li> <li>- заводные и музыкальные игрушки;</li> <li>- цветные карандаши;</li> <li>- альбомные листы;</li> <li>- цветная бумага;</li> <li>- сюжетные и предметные картинки;</li> <li>- иллюстрации, маски к русским народным сказкам, стихам А. Барто;</li> <li>- деревянный конструктор;</li> <li>- игрушки для игр с песком, снегом.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-ознакомление с трудом взрослых (набор картинок);</li> <li>- игрушки (зайка, мишка, кошка и др., пирамидка, матрёшка и др.);</li> <li>- одежда для кукол;</li> <li>- набор игрушечной мебели, посуды, столовых приборов;</li> <li>- корм для птиц;</li> <li>- игрушки для игр с песком, снегом.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- карточки с номерами телефонов служб;</li> <li>- тексты сказок, рассказов, загадок, пословицы;</li> <li>- иллюстрации: служб, дорожных знаков, по сказкам, опасных насекомых, растений, грибов;</li> <li>- игрушки (зайка, мишка, кошка и др., пирамидка, кукла, матрёшка и др.);</li> <li>- игрушки для игр с песком, снегом</li> </ul>
<b>Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик</b>	<p>Игровая деятельность: сюжетные игры, игры с правилами.</p> <p>Самообслуживание и элементарный бытовой труд: поручения; коллективный труд; самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице); ручной труд.</p> <p>Коммуникативная деятельность: игровые проблемные ситуации, ситуации общения, направленные на решение задач, связанных с развитием свободного общения детей, освоение культуры общения и этикета, воспитание толерантности.</p> <p>Познавательная-исследовательская деятельность: образовательные ситуации, направленные на познание детьми мира взрослых и детей, деятельности людей, основ безопасного поведения, знакомство с городом.</p>			
<b>Способы и направления поддержки детской инициативы</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- поддержка спонтанной игры детей, ее обогащение, обеспечение игрового времени и пространства;</li> <li>- поддержка самостоятельности детей в специфических для них видах деятельности;</li> <li>- поддержка взрослыми положительного, доброжелательного отношения детей друг к другу и взаимодействия детей друг с другом в разных видах деятельности;</li> <li>- установление правил поведения и взаимодействия в разных ситуациях.</li> </ul>			

## 2.2. Образовательная область «Познавательное развитие»

<b>Цель:</b>	развитие познавательных интересов и познавательных способностей детей.	
<b>Задачи (ФОП ДО п. 19.3.1.)</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1) развивать разные виды восприятия: зрительного, слухового, осязательного, вкусового, обонятельного;</li> <li>2) развивать наглядно-действенное мышление в процессе решения познавательных практических задач;</li> <li>3) совершенствовать обследовательские действия: выделение цвета, формы, величины как особых признаков предметов, поощрять сравнение предметов между собой по этим признакам и количеству, использовать один предмет в качестве образца, подбирая пары, группы;</li> <li>4) формировать у детей простейшие представления о геометрических фигурах, величине и количестве предметов на основе чувственного познания;</li> <li>5) развивать первоначальные представления о себе и близких людях, эмоционально-положительное отношение к членам семьи и людям ближайшего окружения, о деятельности взрослых;</li> <li>6) расширять представления о населенном пункте, в котором живет ребенок, его достопримечательностях, эмоционально откликаться на праздничное убранство дома, ДОО;</li> <li>7) организовывать взаимодействие и знакомить с животными и растениями ближайшего окружения, их названиями, строением и отличительными особенностями, некоторыми объектами неживой природы;</li> <li>8) развивать способность наблюдать за явлениями природы, воспитывать бережное отношение к животным и растениям.</li> </ol>	
<b>Программы и методические пособия, обеспечивающие реализацию данного содержания</b>	<p>- Истоки: Примерная образовательная программа дошкольного образования. - 5-е изд. - М.: ТЦ Сфера, 2014. - 161с.</p> <p>- Парамонова Л.А. Развивающие занятия с детьми 2-3 лет. Методическое пособие – 2-е изд., перераб. - М.ОЛМА Медиа Групп, 2011. - 512 с.</p> <p>- Куцакова Л.В. Конструирование и художественный труд в детском саду – М.: ТЦ Сфера, 2017. – 240с.</p>	
<b>Направления</b>	<b>Действия с предметами</b>	<b>«Познание окружающего мира»</b>
<b>Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников,</b>	<b>Формы</b>	
	<ul style="list-style-type: none"> <li>-непрерывная образовательная деятельность;</li> <li>- образовательная ситуация;</li> <li>- обучение в повседневных бытовых ситуациях;</li> <li>- самостоятельная деятельность в развивающей среде.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-непрерывная образовательная деятельность по разделам;</li> <li>-игровая обучающая ситуация;</li> <li>-праздники и развлечения.</li> </ul>
	<b>Методы</b>	
	<ul style="list-style-type: none"> <li>-наглядный: рассматривание предметных картинок, игрушек;</li> <li>-словесный: беседа, чтение, рассказ;</li> <li>-использование различных форм дифференцированного подхода с разным</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- наглядные: наблюдения, рассматривание картин, демонстрация фильмов;</li> </ul>

<b>специфики образовательных потребностей и интересов</b>	<b>их и</b>	уровнем сформированности знаний и психических особенностей детей; -практические: игры с предметами разной формы и величины.	- практические: игры, труд в природе, элементарные опыты; - словесные: рассказ, беседа, чтение.
		<b>Средства</b>	
		- большие и маленькие кубики, пирамидки одинакового цвета; - вкладыши с геометрическими фигурами (круг, квадрат, треугольник, прямоугольник, овал), три градации величины (большой, поменьше, маленький) - раздаточный материал с геометрическими фигурами; - пирамидки разных размеров, цвета, геометрических фигур; - чудесный мешочек; - объёмные геометрические фигуры; - картинки – половинки; - деревянный развивающий куб – сортер; - деревянные бусы в форме геометрических фигур (трапеция, куб, шар, конус); - матрешки; - вкладыши (форма, цвет, величина); - круги и квадраты, прямоугольники и треугольники, одинаковые по величине, цвету, фактуре; - вкладыши цветового спектра (красный, желтый, зеленый, синий).	-художественная литература; - дидактический материал («Семья», «Детский сад», «Родной город», «Мой край», «Наша Родина», «Труд взрослых», «Предметный мир»); - дидактический материал: «Дикие и домашние животные», «Времена года».
<b>Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик</b>		Познавательная-исследовательская деятельность (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними) Коммуникативная Игровая: игры-путешествия, игры-события, развивающие игры Конструирование из строительного материала Проектная деятельность Культурно-досуговая деятельность	
<b>Направления поддержки детской инициативы каждого воспитанника</b>		- создание условий для принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей; - создание условий для свободного выбора детьми деятельности, участников совместной деятельности, материалов.	
<b>Цели и задачи разделов программы, обобщенные требования к уровню развития воспитанников</b>			
<b>№ п/п</b>	<b>Разделы программы</b>	<b>Цели и задачи программы</b>	<b>К концу года ребенок знает, умеет</b>



1.	<p><b>«Действия предметами»</b></p>	<p><b>Цель:</b> формирование познавательных действий первичных представлений об основных свойствах и отношениях объектов окружающего мира: форме, цвете, размере, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени.</p> <p><b>Задачи:</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Формировать умение различать четыре цвета спектра (красный, желтый, зеленый, синий), пять геометрических фигур (круг, квадрат, треугольник, прямоугольник, овал) и три объемных тела (куб, шар, призма), три градации величины (большой, поменьше, маленький).</li> <li>2. Развивать способность устанавливать тождества и различия однородных предметов по одному из признаков (цвет, форма, величина), сопоставляя его с образцом, ориентируясь на слова «форма», «такой», «не такой», «разные».</li> <li>3. Развивать действия по использованию сенсорных эталонов.</li> <li>4. Совершенствовать предметно-орудийные действия, развивать координированные движения обеих рук и мелкой моторики.</li> </ol>	<p>- Умеет различать четыре цвета спектра (красный, желтый, зеленый, синий);</p> <p>- умеет различать пять геометрических фигур (круг, квадрат, треугольник, прямоугольник, овал), три градации величины (большой, поменьше, маленький);</p> <p>- умеет группировать однородные предметы по одному из трех признаков (величина, цвет, форма) по образцу и словесному указанию (большой, маленький, такой, не такой);</p> <p>- умеет пользоваться приемом наложения и приложения одного предмета к другому для определения их равенства или неравенства по величине и тождественности по цвету, форме;</p> <p>- умеет собирать одноцветные, разноцветные пирамидки из 4-5 и более колец, располагать их по убывающей величине; различные по форме и цвету башенки из 2-3-х геометрических форм-вкладышей;</p> <p>- умеет разбирать и собирать трехместные матрешки с совмещением рисунка на ее частях;</p> <p>- понимает слова, обозначающие различные величины предметов, их цвет и форму.</p>
2.	<p><b>«Познание окружающего мира»</b></p>	<p><b>Цель:</b> формирование первых представлений: о людях, их деятельности; о предметах, их свойствах и функциональном назначении; о природных явлениях; поддержание интереса к ближайшему окружению.</p> <p><b>Задачи:</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Формировать первые представления: о людях, их деятельности; о предметах, их свойствах и функциональном назначении.</li> <li>2. Знакомить детей с доступными явлениями природы.</li> <li>3. Продолжать знакомить детей с названиями предметов ближайшего окружения: игрушки, посуда, одежда, обувь, мебель.</li> <li>4. Развитие начал общения, взаимодействия с</li> </ol>	<p>- Ребенок умеет обращаться к детям по имени;</p> <p>- знает и называет о живой природе: растительный мир (деревья, трава, цветы, овощи, фрукты и т.д.); животный мир: домашние животные (кошка, собака, корова, лошадь, коза, свинья, петушок, курочка, гусь и т.д.); их детеныши (котенок, щенок, теленок, козленок, поросенок, цыпленок, и т.д.); животные – обитатели леса (лиса, заяц, медведь, волк, белка и т.д.); птицы (воробей, ворона, голубь и т.д.);</p> <p>- знает о явлениях природы: времена года (зима, лето, весна, осень) и их особенности (зимой холодно, снег; летом – жарко, светит солнце; весной тают сосульки, бегут ручьи, распускаются листочки; осенью – ветер,</p>

	<p>взрослыми, сверстниками и готовности к совместной деятельности с ними.</p> <p>5. Формировать начала культурного поведения, первоначальные представления о безопасном поведении.</p> <p>6. Развивать эмоциональную отзывчивость, умение сопереживать.</p> <p>7. Знакомить с элементарными правилами безопасного поведения в природе (не подходить к незнакомым животным, не гладить их, не дразнить; не рвать и не брать в рот растения и пр.).</p> <p>8. Формировать первичные представления о машинах, улице, дороге.</p> <p>9. Знакомить с некоторыми видами транспортных средств.</p> <p>10. Знакомить с предметным миром и правилами безопасного обращения с предметами.</p> <p>11. Знакомить с понятиями «можно – нельзя», «опасно».</p>	<p>холодный дождь, падают желтые листья); погодные явления и отношение к ним людей (дождь – сыро, гулять без плаща и резиновых сапог нельзя; летом при жарком солнце надевают панаму, кепку; зимой холодно и люди надевают шубы, шарфы, теплые сапоги, меховые шапки и т.п.);</p> <p>- умеет различать и называть игрушки, предметы мебели, одежды, посуды, некоторые фрукты и овощи, вилы транспорта;</p> <p>- умеет свободно ориентироваться в ближайшем окружении: узнавать свой дом и квартиру, детский сад и групповую комнату;</p> <p>- знает имена членов своей семьи и персонала группы.</p>
--	--	--

**2.2.1. Календарно-тематический план  
«Действия с предметами»**

<i>№ п/п</i>	<i>Тема</i>	<i>Программное содержание</i>	<i>Дата</i>	<i>Кол-во часов</i>	<i>Примечание</i>
<b>1.</b>	<b>Знакомство с дидактическими игрушками</b>	Продолжать знакомить детей с локальными игровыми пространствами, в частности с дидактическими игрушками: пирамидками, башенками, матрешками, игрушками-вкладышами. Вызывать у малышек интерес к дидактическим игрушкам, желание играть с ними.	16.10	1	
<b>2.</b>	<b>«Собираем петушка»</b>	Учить собирать пирамидку, выбирая кольца по величине. Находить большое и малое кольцо. Выполнять сбор пирамидки, действуя коллективно. Ввести в занятие фольклорный образ петушка, используя русскую народную потешку «Петушок-петушок», придавая собранной пирамидке статус сюжетной игрушки.	23.10		

3.	<b>«Волшебный фонарик»</b>	Закреплять представления детей об объемных геометрических фигурах: кубе, кольце. Способствовать накоплению опыта действия с предметами, ориентируясь на их форму и физические свойства- шар катается, строить можно из кубиков, а из шаров нельзя – они не устойчивые.	30.10	1	
4.	<b>«Найди такую же»</b>	Учить находить идентичные предметы, развивать зрительную память, воображение. Совершенствовать умение не отвлекаться при выполнении задания	06.11	1	Перенос на 23.05
5.	<b>«Игрушки для Миши и Мишутки»</b>	Учить подбирать картинки (по просьбе взрослого), ориентируясь на величину изображаемых предметов, соотнося их по величине (например, маленький Мишутка – маленькое яблочко, маленькая морковка – маленькая куколка и большой Миша – большой мяч, большое яблоко и т.д.). Побуждать детей называть изображения на картинках. Побуждать к употреблению предложений из 2-3 слов, показывающих ориентированность на величину рассматриваемых предметов.	13.11	1	
6.	<b>«Соберем пирамидку»</b>	Учить детей собирать пирамидку из последовательно уменьшающихся разноцветных колец. Развивать более тонкую дифференцировку в размере колец, умение детей не отвлекаться от поставленной задачи.	20.11	1	
7.	<b>«Занимательная коробка»</b>	Продолжать знакомить детей с предметами различной величины и формы. Учить соотносить предметы, ориентируясь на их величину и форму, осуществлять выбор предметов двух разных форм (шар, куб) и трех величин – большой, поменьше, маленький – по словесной инструкции.	27.11	1	
8.	<b>«Найди предмет по картинке»</b>	Закреплять знания детей о предметах мебели, посуды, одежды. Идентифицировать предмет и его изображение. Находить картинки по названию изображений, по показу предмета и наоборот. Закреплять понимание слов обобщающего значения «мебель», «посуда», «одежда».	04.12	1	
9.	<b>«Цирковые собачки»</b>	Продолжать учить соблюдать простейшую последовательность действий с предметами, т.е. подбирать их по какому-либо принципу (например, чередование по цвету), не отступая от поставленной задачи. Развивать память, образное мышление.	11.12	1	
10.	<b>«Пирамидки разного цвета»</b>	Учить детей выбирать предметы определенного цвета по показу, а затем по словесному обозначению. Продолжать развивать координацию движений и мелкую моторику пальцев при нанизывании шаров на стержень.	18.12	1	

11.	«Достань колечко»	Формировать у детей предметно-орудийные действия: с помощью палочки придвигать к себе разноцветные предметы.	15.01	1	
12.	«Украшения для Снеговика»	Учить составлять гирлянды из разных геометрических фигур, чередуя их (по показу воспитателя). Способствовать запоминанию их названий (шар, кольцо и др.). Совершенствовать умение действовать кончиками пальцев, нанизывая предметы «бусы» на тонкий стержень («иголочку»), делая гирлянду из деревянных колец и шаров (по 6 шт. на каждого ребенка).	22.01	1	
13.	«Я пеку всем друзьям по пирожку»	Развивать координацию рук, мелкую моторику пальцев при действиях с предметами-орудиями. Знакомить со свойствами песка (сухой – рассыпается). Эмоционально обогатить чувства детей, включив в занятие фольклор и знакомую песенку. В условиях зимнего времени года оживить воспоминания об играх с песком летом, наполнить жизнь детей особенно увлекательными занятиями для зимы, когда на улице снег, лед	29.01	1	
14.	«Чудесный мешочек»	Закреплять и расширять знания детей о предметах и их свойствах, развивать тактильную чувствительность ладоней. Развивать активный словарь детей при назывании игрушек, выбранных из мешочка	05.02	1	
15.	«Соберем матрешку»	Совершенствовать умение действовать со сборно-разборными игрушками: составлять предметы из частей, ориентируясь на величину и рисунок, подбирая их в следующем порядке: большая, поменьше, маленькая. Развивать координацию руки и глаза	12.02	1	
16.	«Пирамидка сюрпризом»	Закреплять знания детей о цвете предметов. Учить подбирать детали (кольца) с ориентировкой на два свойства одновременно – величину и цвет. Использовать прием «сюрпризности» для активации интереса к занятию, повышения ориентировочной и речевой активности. Ввести фольклорные игровые сюжеты, способствующие эмоциональному и речевому развитию	19.02	1	
17.	«Цветные машинки»	Учить выполнять действия с предметами, учитывая их меняющиеся признаки: подбирать однородные предметы, ориентируясь на один признак (величину или цвет)	26.02	1	
18.	«Фигурные пирамидки»	Учить составлять пирамидки из разных геометрических фигур, подбирая их в разных вариантах. Закреплять умение действовать с предметами разной формы. Способствовать накоплению сенсорного опыта при действии с объемными геометрическими фигурами, практически познавать их свойства. Развивать тонкую моторику кончиков пальцев	04.03	1	

19.	«Забавные ленточки»	Продолжать обогащать сенсорный опыт детей, предлагая действовать с предметами, окрашенными в следующие цвета: красный, оранжевый, желтый, зеленый, голубой, синий, фиолетовый. Находить по цветовому тождеству предметы, не только красного, синего, желтого, зеленого цветов, но и окрашенные в другие цвета спектра – оранжевый, голубой, фиолетовый («Найди такого-же цвета»). Учить идентифицировать предметы по признаку цвета, не требуя «заучивания» названий цветов. Учить детей использовать предметы в качестве подручных средств для решения практических задач, т.е. учить воздействовать предметом на предмет и использовать предметы в качестве орудий, творчески комбинируя их.	11.03	1	
20.	«Что потеряли котятки?»	Закреплять умение действовать с предметами, окрашенными в разные цвета; подбирать предметы по цветовому тождеству («Найди такого же цвета»); формировать сенсорную культуру	18.03	1	
21.	«Большой поменьше маленький»	– Продолжать учить детей ориентироваться в трех предметах: большой, поменьше, маленький; выполнять последовательные действия их вкладывания и выкладывания.	25.03	1	
22.	«Разрезные картинки»	Развивать сенсорные способности детей: умение по части восстановить целое. Развивать скоординированные действия руки и глаза через умение обводить изображения по контуру. Учить узнавать предмет, изображенный на картинке, и называть его; находить идентичные картинки. Развивать речь, обогащать активный словарь, вводя новые и повторяя знакомые слова: «огурец», «помидор», «яблоко», «апельсин», «морковка», «матрешка», «мяч», «шарик», «ведро», «пирамидка», «лента», «Ботинки», «бант» и др.	01.04	1	
23.	«Пирамидки»	Учить детей собирать пирамидки способом чередования деталей, различных по цвету, форме или величине, в соответствии с заданной инструкцией	08.04	1	
24.	«Верстачки и молоточки»	Учить детей выполнять действия орудийного характера, воздействуя одним предметом на другой. Развивать моторику пальцев, двигательную активность и координацию рук. Учитывать ведущую руку ребенка при выполнении действий с игрушкой.	15.04	1	
25.	«Расписные яички»	Закреплять умение соотносить предметы по величине. Развивать более тонкое зрительное восприятие при совмещении деталей по рисунку.	22.04	1	

		Совершенствовать моторику пальцев, координацию рук			
26.	«Чудесный мешочек»	Развивать тактильную чувствительность ладоней, кончиков пальцев. Приобщать детей к действиям ощупывания предметов, учить, доставая, называть их.	06.05	1	
27.	«Забавные лодочки»	Используя игровую ситуацию, обратить внимание детей на то, что одни предметы (легкие) на воде держатся, другие (тяжелые) – тонут. Организовать детское экспериментирование.	13.05	1	
28.	«Летающие бабочки»	Закреплять знания детей о цвете предметов; умение соотносить предметы по цвету. Учить ориентироваться в семи цветах спектра (красный, оранжевый, желтый, зеленый, голубой, синий, фиолетовый); двигаться по сигналу воспитателя с предметом в руке.	20.05	1	
	«Найди такую же»	Учить находить идентичные предметы, развивать зрительную память, воображение. Совершенствовать умение не отвлекаться при выполнении задания	06.11	1	Перенос на 23.05
<b>Всего:</b>			<b>28</b>		

**2.2.2. Календарно-тематический план  
«Познание окружающего мира»**

<i>№ п/п</i>	<i>Тема</i>	<i>Программное содержание</i>	<i>Дата</i>	<i>Кол-во часов</i>	<i>Примечание</i>
1.	«Наша группа»	Знакомить детей с игровой, со спальней, туалетной комнатой. Обращать внимание на предметы индивидуального использования. Развивать речь, активизировать словарь.	18.10	1	
2.	«Мишка»	Продолжать формировать ориентировку в окружающей игровой среде. Активизировать интерес детей к пребыванию в группе через разыгрывание понятного малышам сюжета «Знакомство с Мишкой». Обогащать детей яркими впечатлениями.	25.10	1	
3.	«Комната для	Познакомить детей с предметами мебели; показать их функциональное	01.11	1	

	<b>кукол»</b>	использование: «на кровати спят», «за столом едят», «на стуле сидят», «в шкафу хранят разные вещи» и т.п. Ввести новое слово обобщающего значения – «мебель».			
<b>4.</b>	<b>«Куклы Маша и Андрюша»</b>	Знакомить с предметами одежды и аксессуарами для мальчика и девочки: у Маши – бант, шляпа, туфельки, платице; у Андрюши – рубашка, галстучек, штанишки (брюки), ботинки, кепочка. Учить строить предложения из 2-3 слов. Воспитывать умение внимательно слушать.	08.11	1	
<b>5.</b>	<b>«Кукла Зоя ложится спать»</b>	Познакомить детей с постельными принадлежностями, их функциональным назначением (матрасик, простыня, подушка, одеяло с пододеяльником). Закреплять представления детей о предметах нижней одежды людей, о процессе последовательного раздевания и складывания предметов одежды на стульчик. Активизировать слова: «сон», «спать», «засыпать», «проснуться», а также сочетания слов – «ложись спать», «закрой глазки», «ляг на бочок», «укройся одеяльцем» и т.п.	15.11	1	
<b>6.</b>	<b>«Колобок»</b>	Продолжить учить детей внимательно слушать сказку, следить за ходом развертывающихся событий. Вызывать симпатию к герою сказки – Колобку, эмоционально реагировать на коллизии развертывающегося сюжета с Зайцем, волком, Медведем, Лисой. Ввести приемы художественного чтения для передачи повадок персонажей сказки (например, Медведь говорит низким голосом, Заяц – высоким). Повторяющиеся действия персонажей использовать для запоминания персонажей сказки и последовательности их действий.	22.11	1	
<b>7.</b>	<b>«Кукла Катя собирается на прогулку»</b>	Закрепить знания о предметах верхней одежды (шапка, шуба, варежки, сапожки, рейтузы и пр.). Ввести в лексикон обобщающее слово «одежда». Учить находить предметы по названию (шапка и шарф, шапка и шубка и пр.), употреблять в речи названия предметов верхней одежды. Знать их функциональное назначение.	29.11	1	
<b>8.</b>	<b>«Как зовут твоих друзей?»</b>	Дать представление об именах собственных: кукла Ляля, кукла Катя, зайка Степа, кошка Мурка, собачка Жучка и т.п. Закреплять в речи детей умение обращаться по имени.	06.12	1	
<b>9.</b>	<b>«Кто живет в лесу?»</b>	Учить узнавать животных на картинках и называть их, рассматривать изображения и замечать отличительные признаки	13.12	1	
<b>10.</b>	<b>«Зайки играют»</b>	Эмоционально обогащать детей впечатлениями зимних, новогодних торжеств. Активизировать детей, создавая радостное настроение, желание	20.12	1	

		изображать любимых персонажей. Сочетать визуальные методы воздействия (красочность, сюрпризность, широкую наглядность) с поэтическим, песенным и танцевальным фольклором.			
11.	«Петрушка и его друзья»	Обогащать малышей яркими впечатлениями новогоднего праздника; расширять ориентировку в окружающем мире, активизировать слова: «елка», «Петрушка», «праздник», «друзья». Усилить сенсорные стороны информации при рассматривании елочных игрушек (цвет, форма, величина); вызвать радостные эмоции в игре со взрослыми и мотивацию к проживанию праздника. Побуждать подпевать и выполнять простейшие танцевальные движения.	10.01	1	
12.	«Еду, еду к бабе, к деду»	Используя игровую ситуацию, знакомить детей с народными традициями зимних новогодних и рождественских торжеств, преподнесения подарков, катания на лошадях, гуляний, скоморошничества и т.п. Привнести настроение веселья, раскрепощенности, балагурства, новогодней сказочности. Широко использовать русский поэтический фольклор для маленьких.	17.01	1	
13.	«Теремок»	Учить понимать короткие, простые по содержанию тексты. Внимательно следить за развитием действий каждого персонажа; улавливать и понимать простейшие причинно-следственные отношения. Ввести новые слова и словосочетания: «теремок», «терем-терем-теремок», «кто в тереме живет?», являющиеся синонимами: «дом-домик», «кто в домике живет?». Формировать представления о том, что дома бывают разные. Подчеркивать юмористичность сюжета, вызывать интерес не только к содержанию, но и форме исполнения сказки.	24.01	1	
14.	«Курочка-пеструшечка»	С помощью фольклорного произведения закреплять знания детей о домашних животных (корова, лошадь, коза, свинья, курица с цыплятами, утка, гусь). Развивать реалистическое представление о домашних животных. Воспитывать доброе отношение к ним на эмоциональной основе: человек заботится о животных – кормит, поит, ухаживает. Учить узнавать животных в реалистическом изображении на картинке и в игрушке.	31.01	1	
15.	«Кошка и собака»	Обратить внимание детей на внешние особенности и повадки наиболее известных им домашних животных: кошки и собаки. Активизировать действия детей с образными игрушками (кошка, собака)	07.02	1	



16.	«Моряки и летчики»	Воспитывать в детях чувства сопричастности с общими праздничными настроениями. Первое знакомство с явлениями общественной жизни – праздник, салют, и военными профессиями – моряки, летчики.	14.02	1	
17.	«Сорока, сорока»	Обогащать эмоциональное, речевое и умственное развитие детей, прибегая к элементам драматизации.	21.02	1	
18.	«Что подарим маме?»	Закреплять знания суда, игрушки, цветы, предметы быта). Связать выбор картинки-подарка маме с праздником 8 Марта («Мамин праздник»). Развивать речь. Учить строить предложения, грамматически правильно употребляя существительные.	28.02	1	
19.	«Животные и их детеныши»	Познакомить детей с животными и их детенышами. Расширить представления о них. Закреплять знания о домашних животных. Развивать умение сравнивать и делать первые обобщения. Ввести в понимаемую, а затем и в активную речь существительное с обобщающим значением: «детеныш» и «детеныши». Учить строить простые предложения из 3-4 слов. Побуждать к диалогу по поводу изображенного на картинке.	06.03	1	.
20.	«Козлятки и волк»	Учить ребенка внимательно слушать сказку, эмоционально откликаться на ее содержание. Побуждать вместе со взрослым петь песенку козы. Закреплять у детей представление о животных: взрослых и их детенышах.	13.03	1	
21.	«У кого какая мама»	Закрепить и расширить знания детей о домашних животных и их детенышах, развивать понимаемую и активную речь. Продолжать развивать мышление, в частности операции сравнения и обобщения: учить сравнивать животных между собой (вначале выделять признаки различия, затем – сходства). Учить запоминать названия детенышей животных. Использовать для этого разные тексты, в том числе из книги Л.Н. Павловой «У кого какая мама».	20.03	1	
22.	«Весенние забавы»	Закрепить впечатление детей о весне, признаках весеннего времени года: тает снег, бегут ручьи, зацветает верба, появляются первые цветочки – подснежники: люди радуются прилету скворцов и грачей; птицы начинают вить гнезда. Активизировать и обогатить впечатления детей от недавних наблюдений на участке детского сада, предложив для рассматривания картину весенней тематики. При рассматривании картины использовать фольклор, поэзию для малышей о весне, солнышке, птицах, травке и первых цветах. Побуждать детей к высказываниям о поведении людей весной: что одевают, что делают, чему радуются (солнышку, прилету птиц, весенним голосам, первым цветам, зеленеющей травке и т.п.).	27.03	1	

23.	«Маша с друзьями обедает»	Расширять представления детей о домашних животных: все они нуждаются в заботе, их нужно кормить. Воспитывать у детей добрые чувства по отношению к ним. Развивать понимаемую и активную речь, используя описание повадок и звукоподражания голосам животных.	03.04	1	
24.	«Вот и люди спят, вот и звери спят»	Рассказать детям о том, как спят птицы, звери, люди. Обратит внимание на слова: «люди», «звери», «веточки». Ввести в активный словарь детей новые и активизировать использование известных слов: «утки», «зайки», «птицы», «детки». Привлекать детей к участию в разыгрывании.	10.04	1	
25.	«Как зовут лошадку?»	Продолжить знакомить с домашними животными, их детенышами. Учить рассматривать картинки, отмечать особенности изображений, сравнивать их. Учить выражать словом свои впечатления. Ввести в активный словарь слова: «лошадь», «лошадка», «жеребенок». Учить детей употреблять имена собственные.	17.04	1	
26.	«Жили у бабуся два веселых гуся»	Познакомить детей с фольклорным текстом, содержащим не только познавательную информацию, но и элементы веселой игры, органично вытекающие из самого жанра потешки. Через занимательное обыгрывание текста привести в занятие настроение веселья, шутливости. Уточнить представление о гусе: красные лапки, длинная шея, крылья; подчеркнуть, как бабушку можно называть: «бабуся».	24.04	1	
27.	«На экскурсию в зоосад»	Учить узнавать знакомых животных на картинке, называть их. Учить правильно строить предложения из 3-4 слов, употребляя сложноподчиненные конструкции со словами «потому что», «когда», «чтобы» и т.д.	08.05	1	
28.	«На чем люди ездят?»	Закреплять и расширять знания детей о транспорте. Подводить к пониманию обобщенного слова «Транспорт», пониманию того, что относится к слову транспортным средствам: самолет, поезд, автомобиль: к умению пользоваться им в активной речи.	15.05	1	
<b>Всего:</b>			<b>28</b>		

### 2.3. Образовательная область «Речевое развитие»

<b>Цель:</b>	формирование устной речи и навыков речевого общения с окружающим на основе овладения литературным языком своего народа.
--------------	---

<b>Задачи</b> <b>(ФОП ДО п.20.3.1.)</b>	<p>1) Формирование словаря: развивать понимание речи и активизировать словарь. Формировать у детей умение по словесному указанию педагога находить предметы, различать их местоположение, имитировать действия людей и движения животных. Обогащать словарь детей существительными, глаголами, прилагательными, наречиями и формировать умение использовать данные слова в речи.</p> <p>2) Звуковая культура речи: упражнять детей в правильном произношении гласных и согласных звуков, звукоподражаний, отдельных слов. Формировать правильное произношение звукоподражательных слов в разном темпе, с разной силой голоса.</p> <p>3) Грамматический строй речи: формировать у детей умение согласовывать существительные и местоимения с глаголами, составлять фразы из 3 - 4 слов.</p> <p>4) Связная речь: продолжать развивать у детей умения понимать речь педагога, отвечать на вопросы; рассказывать об окружающем в 2 - 4 предложениях.</p> <p>5) Интерес к художественной литературе: формировать у детей умение воспринимать небольшие по объему потешки, сказки и рассказы с наглядным сопровождением (и без него); побуждать договаривать и произносить четверостишия уже известных ребенку стихов и песенок, воспроизводить игровые действия, движения персонажей; поощрять отклик на ритм и мелодичность стихотворений, потешек; формировать умение в процессе чтения произведения повторять звуковые жесты; развивать умение произносить звукоподражания, связанные с содержанием литературного материала (мяу-мяу, тик-так, баю-бай, ква-ква и тому подобное), отвечать на вопросы по содержанию прочитанных произведений; побуждать рассматривать книги и иллюстрации вместе с педагогом и самостоятельно; развивать восприятие вопросительных и восклицательных интонаций художественного произведения.</p>				
<b>Программы и методические пособия, обеспечивающие реализацию данного содержания</b>	<p>- Истоки: Примерная образовательная программа дошкольного образования. - 5-е изд. - М.: ТЦ Сфера, 2014. - 161с.</p> <p>- Гербова В.В. Занятия по развитию речи с детьми 2-4: – М.: Просвещение, 1993. - 127 с.</p> <p>- Винникова Г.И. Занятия с детьми 2-3 лет. Развитие речи, художественная литература, изобразительная деятельность. – М.: ТЦ Сфера, 2009. – 128 с.</p> <p>-Парамонова Л.А. Развивающие занятия с детьми 2-3 лет. Методическое пособие – 2-е изд., перераб. - М.: ОЛМА Медиа Групп, 2011. - 512 с.</p> <p>-Ушакова О.С. Мышка и мишка. Развитие речи в 2-3 года. М.: Карапуз, 2001. - 16 с.</p>				
<b>Направления</b>	<b>«Речь и речевое общение»</b>				<b>Художественная литература</b>
	<b>Формирование словаря</b>	<b>Звуковая культура речи</b>	<b>Грамматический строй речи</b>	<b>Связная речь</b>	
<b>Описание</b>	<b>Формы</b>				

<b>вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов</b>	-непрерывная образовательная деятельность; -игровая обучающая ситуация; -совместная деятельность взрослого и детей; -самостоятельная деятельность в развивающей среде.	- в процессе организации различных видов детской деятельности; - в совместной деятельности взрослого и детей в ходе режимных моментов; - самостоятельная деятельность детей
	<b>Методы</b>	
	- наглядные: непосредственное наблюдение и его разновидности (наблюдение в природе, экскурсии), опосредованное наблюдение (рассматривание игрушек, сюжетных и предметных картин, рассказывание по игрушкам, сюжетным и предметным картинкам); - словесные: чтение и рассказывание художественных произведений, заучивание наизусть, пересказ, обобщающая беседа, рассказывание без наглядного сопровождения;	- наглядные; - словесные: чтение и рассказывание художественных произведений, заучивание наизусть, пересказ, обобщающая беседа, рассказывание без наглядного сопровождения
<b>Средства</b>		
-интерактивное оборудование; -интерактивные, развивающие, познавательно-речевые игры; - игрушки, сказочные персонажи; - тексты художественных произведений; - сюжетные и предметные картинки; -предметные, сюжетные картинки для произношения звуков и их автоматизации («Дикие и домашние животные», «Птицы», «Игрушки», «Времена года», «Деревья», «Растения», «Овощи», «Фрукты», «Одежда», «Мебель», «Части тела птиц и животных», «Кто где живет»); - игры настольные с парными карточками; - настольно – печатные игры (Дикие и домашние животные», «Игрушки», «Овощи», «Фрукты», «Одежда»); - дидактические игры и игрушки; - «Вкладыши»; - шнуровки; - настольный, пальчиковый, кукольный театры; - бизидом, бизиборд;	-интерактивное оборудование; - художественная литература; - разные виды театров: настольный, пальчиковый, плоскостной, настольный, теневой, кукольный	

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- игрушки (спецтранспорт, дикие и домашние животные, муляжи овощей и фруктов, куклы, посуда);</li> <li>- художественная литература.</li> </ul>
<b>Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик</b>	<p>Коммуникативная деятельность: формы общения с взрослым: ситуативно-деловое; внеситуативно-познавательное; внеситуативно-личностное; формы общения со сверстником: эмоционально-практическое; внеситуативно-деловое; ситуативно-деловое.</p> <p>Восприятие художественной литературы и фольклора: чтение (слушание); обсуждение (рассуждение); рассказывание (пересказывание); разучивание; ситуативный разговор</p> <p>Игровая деятельность: сюжетные игры, игры с правилами.</p>
<b>Способы и направления поддержки детской инициативы каждого воспитанника</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- поддержка взрослыми положительного, доброжелательного отношения детей друг к другу и взаимодействия детей друг с другом в разных видах деятельности;</li> <li>- установление правил поведения и взаимодействия в разных ситуациях.</li> </ul>

**Цели и задачи разделов программы, обобщенные требования к уровню развития воспитанников**

№ п/п	Разделы программы	Цели и задачи программы	К концу года ребенок знает, умеет
1.	<b>«Речь и речевое общение»</b>	<p><b>Цель:</b> развитие свободного общения с взрослыми и детьми, овладение конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими.</p> <p><b>Задачи:</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Упражнять детей в отчетливом произнесении изолированных гласных и согласных звуков (кроме свистящих, шипящих и сонорных), в правильном воспроизведении звукоподражаний, слов и несложных фраз (из 2–4 слов).</li> <li>2. Способствовать развитию артикуляционного и голосового аппарата, речевого дыхания, слухового внимания.</li> <li>3. Формировать умение пользоваться (по подражанию) высотой и силой голоса («Киска, брысь!», «Кто пришел?», «Кто стучит?»).</li> <li>4. Учить согласовывать существительные и местоимения с</li> </ol>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Ребенок может повторить за взрослым небольшое предложение, в том числе содержащее вопрос или восклицание;</li> <li>- имеет активный словарный запас (не менее 1000-1200 слов);</li> <li>- говорит внятно, не торопясь, достаточно громко;</li> <li>- читает стихи с помощью взрослого (А. Барто из цикла «Игрушки» и др.);</li> <li>- проявляет интерес к рассматриванию иллюстраций, к героям;</li> <li>- слушает стихи, сказки, рассказы, при повторном их чтении проговаривать слова, небольшие фразы;</li> <li>- вместе с педагогом рассматривает иллюстрации в знакомых книжках;</li> <li>- пользуется речью как средством общения со сверстниками;</li> </ul>

	<p>глаголами, употреблять глаголы в будущем и прошедшем времени, изменять их по лицам, использовать в речи предлоги (в, на, у, за, под).</p> <p>5. Упражнять в употреблении некоторых вопросительных слов (кто, что, где) и несложных фраз, состоящих из 2–4 слов («Кисонька-мурысенька, куда пошла?»).</p> <p>6. Помогать детям отвечать на простейшие («Что?», «Кто?», «Что делает?») и более сложные вопросы («Во что одет?», «Что везет?», «Кому?», «Какой?», «Где?», «Когда?», «Куда?»).</p> <p>7. Поощрять попытки детей по собственной инициативе или по просьбе воспитателя рассказывать об изображенном на картинке, о новой игрушке (обновке).</p> <p>8. Учить слушать небольшие рассказы без наглядного сопровождения.</p>	<p>- может поделиться информацией («Коля пришел»), пожаловаться на неудобство (замерз, устал) и действия сверстника (отнимает);</p> <p>- умеет сопровождать речью игровые и бытовые действия («приборматовать»);</p> <p>- умеет слушать небольшие рассказы без наглядного сопровождения;</p> <p>- может ответить на понятный вопрос взрослого;</p> <p>- обращается ко взрослому с просьбой о помощи.</p>
--	---	--

### 2.3.1. Календарно-тематический план «Речь и речевое общение»

<i>№ п/п</i>	<i>Тема</i>	<i>Программное содержание</i>	<i>Дата</i>	<i>Кол-во часов</i>	<i>Примечание</i>
1.	«Мохнатенькая, усатенькая»	Вовлекать детей в игровое и речевое взаимодействие. Побуждать соотносить слово и выразительное движение. Обогащать словарь детей образными словами (мохнатенькая). Развивать речевое внимание, речевой слух.	17.10	1	
2.	«Ходит по двору петушок»	Вовлекать детей в игровое и речевое взаимодействие. Активизировать глаголы, инициативные высказывания детей. Соотносить выразительные движения со словом. Развивать речевой слух, артикуляционный аппарат.	24.10	1	
3.	«Я козочка Ме-ке-ке»	Вовлекать детей в общение. Обогащать словарь наименований частей тела. Соотносить слово и выразительные движения. Воспитывать интерес к народным потешкам. Развивать речевой слух, артикуляционный аппарат детей.	31.10	1	

4.	«Кто душистый любит мед»	Вовлекать детей в общение. Обогащать словарь наименованиями, обозначающими части тела. Учить соотносить слово и выразительные движения. Развивать речевой слух, артикуляционный аппарат детей в процессе звукоподражаний.	07.11	1	
5.	«Спать пора»	Вовлекать детей в общение. Стимулировать непроизвольные инициативные высказывания. Активизировать слова, обозначающие животных и части тела. Развивать в процессе звукоподражаний речевой слух, артикуляционный аппарат детей.	14.11	1	
6.	«Курочка Рябучечка»	Побуждать детей совместно разыгрывать игровые сценки. Ориентироваться на слова взрослого и действия сверстников. Сопровождать слово выразительными движениями. Закреплять знание наименований частей тела. Развивать речевой слух. Упражняться в произнесении гласных звуков в звукоподражательных словах.	21.11	1	
7.	«Уж ты, котя-коток»	Вовлекать детей в диалог. Побуждать использовать слова, обозначающие части тела. Соотносить выразительные движения со словами. В процессе звукоподражания уточнять произнесение гласных и простых согласных звуков. Развивать речевой слух, артикуляционный аппарат детей. Стимулировать инициативные высказывания детей.	28.11	1	
8.	«У лесного родничка пили воду два бычка»	Побуждать детей вступать в парное взаимодействие со сверстниками, ориентироваться друг на друга. Развивать понимание речи. Учить детей соотносить слово и выразительное движение. Развивать в процессе звукоподражаний речевой слух, артикуляционный аппарат детей.	05.12	1	
9.	«Холодно»	Вовлекать детей в диалог. Поощрять инициативные высказывания. Активизировать слова, обозначающие предметы одежды. Побуждать сопровождать речь условными выразительными действиями. Уточнять и закреплять правильное произношение гласных и простых согласных звуков в связной речи. Развивать речевое дыхание	12.12		
10.	«Есть в лесу под елкой хата»	Воспитывать интерес детей к поэтическому слову. Побуждать к инициативным высказываниям. Вовлекать детей в общий разговор. Учить самостоятельно строить высказывания в повелительном наклонении. Уточнять правильное произнесение гласных и простых согласных звуков. Развивать артикуляционный аппарат детей.	19.12	1	
11.	«Маленькой елочке холодно»	Вовлекать детей в диалог. Побуждать соотносить слово и выразительные движения. Закреплять наименования животных. Обогащать словарь	09.01	1	

	<b>зимой»</b>	глаголами, образованными от звукоподражаний. Уточнять и закреплять правильное произношение гласных и простых согласных звуков. Стимулировать инициативные высказывания детей. Развивать чувство языка.			
<b>12.</b>	<b>«Баранки, калачи с пылу, с жару из печи»</b>	Развивать восприятие и понимание речи, языковое чутье. Вовлекать детей в игровое взаимодействие со сверстниками, в диалог. Обогащать словарь прилагательными, глаголами. Соотносить слово и выразительные движения. Уточнять и закреплять правильное произнесение гласных и простых согласных звуков в связной речи.	16.01	1	
<b>13.</b>	<b>«Шла лисичка по мосту»</b>	Развивать восприятие речи, языковое чутье. Вовлекать детей в диалог. Активизировать глаголы, наименования животных. В процессе звукоподражаний развивать речевой слух, артикуляционный аппарат детей	23.01	1	
<b>14.</b>	<b>«Мчится поезд»</b>	Вовлекать детей в диалог. Обогащать словарь точными наименованиями предметов, частей предметов, действий. Активизировать словарь наименованиями животных. В процессе звукоподражаний развивать речевой слух, артикуляционный аппарат детей.	30.01	1	
<b>15.</b>	<b>«Диди-ладо-ладушки»</b>	Вовлекать детей в диалог. Активизировать словарь наименований предметов одежды и посуды, имен прилагательных. Соотносить слова с условными действиями. В процессе звукоподражаний развивать речевой слух, артикуляционный аппарат детей.	06.02	1	
<b>16.</b>	<b>«Вечерняя песенка»</b>	Вовлекать детей в диалог. Побуждать отвечать на вопросы, высказывать пожелания. Обогащать речь детей образными словами и выражениями. Учить соотносить слова и выразительные движения. В процессе звукоподражаний уточнять правильное произнесение гласных и простых согласных звуков.	13.02	1	
<b>17.</b>	<b>«Поиграем!»</b>	Вовлекать детей в общий разговор. Воспитывать ориентировку на сверстника. Учить вести диалог (отвечать на вопросы словом и выразительными движениями). Активизировать словарь наименований игрушек, деталей предметов, глаголов. Подводить к описанию предметов. В процессе звукоподражаний уточнять правильное произнесение гласных и простых согласных звуков.	20.02	1	
<b>18.</b>	<b>«Что за зверушка – зеленая</b>	Вовлекать детей в разговор. Побуждать высказываться как о том, что видишь (ситуативная речь), так и не опираясь на ситуацию (внеситуативное общение). Обогащать словарь детей точными наименованиями,	27.02	1	



	<b>квакушка?»</b>	определениями, глаголами. Подводить к составлению текстов-описаний. В процессе звукоподражаний уточнять и закреплять правильное произношение гласных и простых согласных звуков.			
<b>19.</b>	<b>«Мама дорогая крепко любит нас»</b>	Побуждать детей инициативно высказываться, включаться в диалог со взрослым, отвечать на вопросы. Высказываться на темы из личного опыта без опоры на наглядно представленную ситуацию (внеситуативное общение). Активизировать словарь наименований овощей, предметов одежды, глаголы. Соотносить слово и выразительные движения. В процессе звукоподражаний развивать артикуляционный аппарат детей.	05.03	1	
<b>20.</b>	<b>«Птичий двор»</b>	Вовлекать детей в игровое и речевое взаимодействие. Учить вести диалог, отвечать на вопросы взрослого. Обогащать словарь глаголов. Учить соотносить слово и выразительные движения. Подводить детей к составлению коротких текстов (вместе со взрослым). В процессе звукоподражаний развивать дикцию, артикуляционный аппарат детей. Закреплять произношение гласных и простых согласных.	12.03	1	
<b>21.</b>	<b>«Наши гуси у пруда»</b>	Развивать внеситуативное общение. Побуждать отвечать на вопросы. Подводить к отгадыванию загадок; к составлению совместно с воспитателем короткого текста. Обогащать словарь детей глаголами, прилагательными. Побуждать соотносить глагол и выразительные движения. В процессе звукоподражаний развивать артикуляционный аппарат детей, уточнять произношение гласных и простых согласных звуков.	19.03	1	
<b>22.</b>	<b>«Дождик песенку поет»</b>	Вовлекать детей в игровое и речевое взаимодействие; внеситуативное общение. Обобщать в слове представления детей о весне. Обогащать словарь образными словами. В процессе звукоподражательных игр закреплять правильное произношение гласных и простых согласных звуков.	26.03	1	
<b>23.</b>	<b>«Вместо хвостика крючок, вместо носа пяточок»</b>	Побуждать детей вступать в игровое и речевое взаимодействие: отвечать на вопросы, подговаривать строки стихотворения, инициативно высказываться. Подводить к составлению совместного с воспитателем текста. Обогащать словарь образными словами и выражениями. Закреплять слова-наименования частей тела. В процессе звукоподражаний упражнять в правильном произнесении гласных и простых согласных звуков.	02.04	1	
<b>24.</b>	<b>«Длинное ухо и клубок –</b>	Побуждать детей вступать в игровое и речевое взаимодействие. Включаться игровыми действиями в ролевой диалог, который ведется от	09.04	1	

	<b>колючий бок»</b>	имени игрушек. Обогащать словарь точными глаголами, прилагательными. Подводить к освоению простых способов словообразования. Учить самостоятельно строить высказывание из 1-2 фраз. В процессе звукоподражаний уточнять и закреплять правильное произношение гласных и простых согласных звуков.			
<b>25.</b>	<b>«От дома начинается, у дома и кончается»</b>	Формировать умение вести диалог, включаться в рассказ воспитателя, добавляя отдельные слова. Подводить к внеситуативному общению. Обогащать словарь детей словами, связанными с движением транспорта; словами-обозначениями деталей машины, наименованиями животных. В процессе звукоподражаний уточнять и закреплять правильное произношение гласных и простых согласных звуков.	16.04	1	
<b>26.</b>	<b>«Мой Мишка»</b>	Побуждать детей вступать во внеситуативное общение. Соотносить слово и выразительное движение. Подводить детей к составлению короткого текста-повествования вместе с воспитателем. Учить отвечать на вопросы, распутывать веселые истории. В процессе звукоподражаний закреплять правильное произношение гласных и простых согласных звуков. Развивать артикуляционный аппарат детей, речевое дыхание.	23.04	1	
<b>27.</b>	<b>«Нос, умойся!»</b>	Побуждать детей инициативно высказываться, включаться в диалог со взрослым, отвечать на вопросы. Высказываться на темы из личного опыта без опоры на наглядно представленную ситуацию (внеситуативное общение). Активизировать словарь наименований овощей, предметов одежды, глаголы. Соотносить слово и выразительные движения. В процессе звукоподражаний развивать артикуляционный аппарат детей.	07.05	1	
<b>28.</b>	<b>«Лей-ка, лей-ка»</b>	Активизировать диалогическую речь детей. Побуждать самостоятельность строить высказывания и одной - двух фраз, описывая предметы. Обогащать словарь названиями овощей и их качества. Подводить к усвоению обобщающего наименования «овощ». Уточнять произношение гласных и простых согласных звуков.	14.05	1	
<b>Всего:</b>			<b>28</b>		

#### 2.4. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

<b>Цель:</b>	развитие эмоциональной восприимчивости, эмоционального отклика на музыкальные произведения, красоту окружающего мира, произведения искусства; развитие интереса к различным видам изобразительной деятельности.
<b>Задачи</b> <b>(ФООП ДО п.21.3.1.)</b>	<p>1) приобщение к искусству: развивать у детей художественное восприятие (смотреть, слушать и испытывать радость) в процессе ознакомления с произведениями музыкального, изобразительного искусства, природой; интерес, внимание, любознательность, стремление к эмоциональному отклику детей на отдельные эстетические свойства и качества предметов и явлений окружающей действительности; развивать отзывчивость на доступное понимание произведений искусства, интерес к музыке (в процессе прослушивания классической и народной музыки), изобразительному искусству (в процессе рассматривания и восприятия красоты иллюстраций, рисунков, изделий декоративно-прикладного искусства); познакомить детей с народными игрушками (дымковской, богородской, матрешкой и другими); поддерживать интерес к малым формам фольклора (пестушки, заклички, прибаутки); поддерживать стремление детей выражать свои чувства и впечатления на основе эмоционально содержательного восприятия доступных для понимания произведений искусства или наблюдений за природными явлениями;</p> <p>2) изобразительная деятельность: воспитывать интерес к изобразительной деятельности (рисованию, лепке) совместно со взрослым и самостоятельно; развивать положительные эмоции на предложение нарисовать, слепить; научить правильно держать карандаш, кисть; развивать сенсорные основы изобразительной деятельности: восприятие предмета разной формы, цвета (начиная с контрастных цветов); включать движение рук по предмету при знакомстве с его формой; познакомить со свойствами глины, пластилина, пластической массы; развивать эмоциональный отклик детей на отдельные эстетические свойства и качества предметов в процессе рассматривания игрушек, природных объектов, предметов быта, произведений искусства;</p> <p>3) конструктивная деятельность: знакомить детей с деталями (кубик, кирпичик, трехгранная призма, пластина, цилиндр), с вариантами расположения строительных форм на плоскости; развивать интерес к конструктивной деятельности, поддерживать желание детей строить самостоятельно;</p> <p>4) музыкальная деятельность: воспитывать интерес к музыке, желание слушать музыку, подпевать, выполнять простейшие танцевальные движения; приобщать к восприятию музыки, соблюдая первоначальные правила: не мешать соседу вслушиваться в музыкальное произведение и эмоционально на него реагировать;</p> <p>5) театрализованная деятельность:</p>

	<p>пробуждать интерес к театрализованной игре путем первого опыта общения с персонажем (кукла Катя показывает концерт), расширения контактов со взрослым (бабушка приглашает на деревенский двор);          побуждать детей отзываться на игры-действия со звуками (живой и неживой природы), подражать движениям животных и птиц под музыку, под звучащее слово (в произведениях малых фольклорных форм);          способствовать проявлению самостоятельности, активности в игре с персонажами-игрушками;          развивать умение следить за действиями заводных игрушек, сказочных героев, адекватно реагировать на них;          способствовать формированию навыка перевоплощения в образы сказочных героев;          создавать условия для систематического восприятия театрализованных выступлений педагогического театра (взрослых);          б) культурно-досуговая деятельность:          создавать эмоционально-положительный климат в группе и ДОО, обеспечение у детей чувства комфортности, уюта и защищенности; формировать умение самостоятельной работы детей с художественными материалами;          привлекать детей к посильному участию в играх, театрализованных представлениях, забавах, развлечениях и праздниках;          развивать умение следить за действиями игрушек, сказочных героев, адекватно реагировать на них;          формировать навык перевоплощения детей в образы сказочных героев.</p>			
<p><b>Программы и методические пособия, обеспечивающие реализацию данного содержания</b></p>	<p>- Истоки: Примерная образовательная программа дошкольного образования. - 5-е изд. - М.: ТЦ Сфера, 2014. - 161с.          - Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду: планирование, конспекты занятий, методические рекомендации. Ранний возраст. - М.: Карапуз, 2009. - 144 с.          - Парамонова Л.А. Развивающие занятия с детьми 2-3 лет. Методическое пособие – 2-е изд., перераб. - М.ОЛМА Медиа Групп, 2011. - 512 с.          -Колдина Д.Н. Лепка и рисование с детьми 2-3 лет. Конспекты занятий. – М.: Мозаика-Синтез, 2007. – 56 с.          - Казакова Т.Г. Занятия с дошкольниками по изобразительной деятельности. – М.: Просвещение: Учеб. Лит., 1996 - 159 с.          - Винникова Г.И. Занятия с детьми 2-3 лет. Развитие речи, художественная литература, изобразительная деятельность. – М.: ТЦ Сфера, 2009. – 128 с.          - Куцакова Л.В. Конструирование и художественный труд в детском саду – М.: ТЦ Сфера, 2017. – 240с.</p>			
<p><b>Направления</b></p>	<p><b>Изобразительная деятельность</b></p>	<p><b>Музыкальная деятельность</b></p>	<p><b>Конструктивная деятельность</b></p>	<p><b>Театрализованная деятельность</b></p>
<p><b>Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учетом</b></p>	<p>«Рисование»</p>	<p>«Рисование»</p>	<p>«Музыка»</p>	<p>«Конструирование»</p>
	<p><b>Формы</b></p>			
	<p>-непрерывная образовательная деятельность (рисование, лепка);</p>	<p>-непрерывная образовательная деятельность</p>	<p>-непрерывная образовательная деятельность;</p>	<p>-совместная деятельность взрослого и детей в ходе режимных моментов</p>

<b>возрастных индивидуальных особенностей воспитанников, специфики образовательных потребностей интересов</b>	<b>и</b>	- образовательная ситуация; -изготовление украшений, декораций, подарков, предметов для игр; <b>их</b> -рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства; -игры (дидактические, строительные, сюжетно- ролевые); - выставки; - творческое задание; -самостоятельная деятельность в развивающей среде; -совместная деятельность взрослого и ребенка; -экспериментирование с материалом.	(комплексная, тематическая, традиционная); -праздники, развлечения; -игровая музыкальная деятельность (театрализованные музыкальные игры, музыкально- дидактические игры, игры с пением, ритмические игры); -совместная деятельность взрослых и детей (театрализованная деятельность); -индивидуальная музыкальная деятельность (творческие занятия, развитие слуха и голоса, упражнения в освоении танцевальных движений).	-совместная деятельность взрослого и ребенка; - образовательная ситуация; - самостоятельная деятельность детей.	
	<b>Методы</b>				
		-активация общения взрослого и детей; -игровой; -сравнение и повторение; -метод сотворчества (с педагогом, сверстниками); -метод сенсорного насыщения (без сенсорной основы немисливо приобщение детей к художественной культуре); -метод эстетического выбора; -показ и анализ образца;	- наглядный: сопровождение музыкального ряда изобразительным, показ движений; - словесный: беседы о различных музыкальных жанрах; - словесно-слуховой: пение; - слуховой: слушание музыки;	- показ и анализ образца; - показ способов действий; - показ отдельных приёмов; - обыгрывание постройки; - пояснение, вопросы; - анализ и оценка процесса работы.	-словесный; -игровой; -наглядный

	<ul style="list-style-type: none"> <li>-показ способов действий;</li> <li>-пояснение, вопросы;</li> <li>-анализ и оценка процесса работы;</li> <li>-решения проблемных задач;</li> <li>-использование различных форм дифференцированного подхода с разным уровнем сформированности знаний и психических особенностей детей;</li> <li>-проблемно-мотивационный (убеждение, поощрение).</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- игровой: музыкальные игры;</li> <li>- практический: разучивание песен, танцев, воспроизведение мелодий.</li> </ul>		
<b>Средства</b>				
	<ul style="list-style-type: none"> <li>- цветные карандаши;</li> <li>- фломастеры;</li> <li>- гуашь;</li> <li>- стаканчики под воду;</li> <li>- кисти;</li> <li>- ватные палочки;</li> <li>- штампы;</li> <li>- альбомные листы;</li> <li>- пластилин;</li> <li>- дощечки для лепки;</li> <li>-наглядно-дидактические пособия;</li> <li>-раскраски;</li> <li>-демонстрационный материал.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-интерактивное оборудование;</li> <li>-музыкальные инструменты;</li> <li>-аудиодиски;</li> <li>- картотеки музыкальных игр:</li> <li>- подвижные игры,</li> <li>- игры на развитие ритмического слуха,</li> <li>- игры на развитие мелодического слуха,</li> <li>- игры на развитие пластики;</li> <li>-практические: дидактические игры, игры-драматизации, инсценировки, дидактические</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- наборы деревянных кубиков;</li> <li>- крупный (напольный) строительный материал;</li> <li>- мелкий (настольный) строительный материал;</li> <li>- вкладыши;</li> <li>- нанизыватели;</li> <li>- пластмассовый конструктор;</li> <li>- бумага А4;</li> <li>- цветная бумага;</li> <li>- альбомная бумага;</li> <li>- клей;</li> <li>- кисти;</li> <li>- салфетки бумажные разных цветов;</li> <li>- схемы построек;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-разные виды театров: настольный; пальчиковый; бибабо; настольный театр; книжка-театр; театр пяти пальцев; театр на фланелеграфе;</li> <li>-набор мелких игрушек</li> <li>- сюжетно-ролевые игры</li> </ul>

		упражнения, хороводные игры, -логоритмические упражнения.	- наглядный демонстрационный материал «Новогодние украшения», «Транспорт», «Деревня» «Город», «Весна», «Овощи»; - муляжи овощей.	
<b>Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик</b>	Изобразительная деятельность: рисование, лепка: предметная, сюжетная. Музыкальная деятельность: восприятие музыки (вокальное, инструментальное); исполнительство (вокальное, инструментальное): пение, музыкально-ритмические движения, игра на детских музыкальных инструментах; творчество (вокальное, инструментальное): пение, музыкально-ритмические движения, музыкально-игровая деятельность, игра на музыкальных инструментах.			
<b>Способы и направления поддержки детской инициативы каждого воспитанника</b>	- поддержка детской самостоятельности в разных видах изобразительной, проектной, конструктивной деятельности; - создание условий для свободного выбора детьми деятельности, участников совместной деятельности, материалов			
<b>Цели и задачи разделов программы, обобщенные требования к уровню развития воспитанников</b>				
<b>№ п/п</b>	<b>Разделы программы</b>	<b>Цели и задачи программы</b>	<b>К концу года ребенок знает, умеет</b>	
<b>1.</b>	<b>«Лепка»</b>	<b>Цель:</b> развитие интереса детей к лепке. <b>Задачи:</b> 1. Знакомить детей с лепкой из пластилина, теста; поддерживать проявление интереса к ней. 2. Учить дошкольников отламывать комочки глины от большого куска; лепить палочки и колбаски, раскатывая комочек между ладонями прямыми движениями; соединять концы палочки, плотно прижимая, их друг к другу (колечко, бараночка, колесо и др.). 3. Учить раскатывать комочек пластилина круговыми	- Ребенок знает, что из пластилина можно лепить, что он мягкий; - умеет лепить предметы, состоящие из 1-3 частей; - владеет навыком округлого раскатывания (шар); - владеет навыком прямого раскатывания (столбик); - владеет навыком соединения, сплющивания, зачищивания краев формы кончиками пальцев; - умеет отламывать от большого комка маленькие комочки; - владеет навыком аккуратной работы с	

		<p>движениями ладоней для изображения предметов круглой формы (шарик, яблоко, ягода и др.), сплющивать комочек между ладонями (лепешки, печенье, пряники); делать пальцами углубление в середине сплющенного комочка (миска, блюдо).</p> <p>4. Учить соединять две вылепленные формы в один предмет: палочка и шарик (погремушка или грибок), два шарика (неваляшка) и т. п.</p> <p>5. Приучать детей класть пластилин и вылепленные предметы на дощечку или специальную заранее подготовленную клеенку.</p> <p>6. Развивать восприятие формы, величины, глазомера и мелкой моторики.</p> <p>7. Воспитывать эстетические эмоции, художественный вкус.</p>	пластилином.
2.	«Конструирование»	<p><b>Цель:</b> развитие познавательно - исследовательской и продуктивной (конструктивной) деятельности.</p> <p><b>Задачи:</b></p> <p>1. Развитие у детей общих познавательных и творческих способностей при создании продукта деятельности.</p> <p>2. Открытие детям возможности создания целого из частей путем организации сюжетного конструирования.</p> <p>3. Развивать первые пространственные представления (высокий - низкий, длинный - короткий) готовому образцу (башня, лесенка, горка, мосты, грузовая машина, трамвай, одно - и двухэтажные дома).</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Умеет различать основные формы деталей строительного материала;</li> <li>- может конструировать несложные постройки из 2-3 деталей;</li> <li>- умеет пользоваться простыми способами конструирования: наложение и приложение одной детали к другой;</li> <li>- умеет разворачивать игру вокруг собственной постройки;</li> <li>- умеет различать форму и цвет деталей.</li> </ul>
3.	«Рисование»	<p><b>Цель:</b> развитие интереса детей к рисованию, желание рисовать красками, карандашами, или иными средствами изображения.</p> <p><b>Задачи:</b></p> <p>1. Развивать эстетическое восприятие окружающих предметов. 2. Учить детей различать цвета карандашей, фломастеров, правильно называть их; рисовать разные линии (длинные, короткие, вертикальные, горизонтальные, наклонные), пересекать их, уподобляя предметам: ленточкам, платочкам, дорожкам, ручейкам, сосулькам, заборчику и др.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Ребенок владеет простейшим способом изображения;</li> <li>- знает, что карандашами, фломастерами, красками и кистью можно рисовать;</li> <li>- умеет различать красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный цвета;</li> <li>- умеет радоваться своим рисункам, называть что на них изображено;</li> <li>- умеет создавать простейшие композиции из мазков, пятен, штрихов, линий, форм;</li> </ul>



		<p>3. Подводить детей к рисованию предметов округлой формы.</p> <p>4. Подводить детей к изображению знакомых предметов, предоставляя им свободу выбора.</p> <p>5. Обращать внимание детей на то, что карандаш (кисть, фломастер) оставляет след на бумаге, если провести по ней отточенным концом карандаша (фломастером, ворсом кисти).</p> <p>6. Учить следить за движением карандаша по бумаге.</p> <p>7. Привлекать внимание детей к изображенным ими на бумаге разнообразным линиям, конфигурациям. Побуждать задумываться над тем, что они нарисовали, на что это похоже. Вызывать чувство радости от штрихов и линий, которые дети нарисовали сами. Побуждать детей к дополнению нарисованного изображения характерными деталями; к осознанному повторению ранее получившихся штрихов, линий, пятен, форм.</p> <p>Учить бережно относиться к материалам, правильно их использовать: по окончании рисования класть их на место, предварительно хорошо промыв кисточку в воде.</p> <p>Учить держать карандаш и кисть свободно: карандаш - тремя пальцами выше отточенного конца, кисть - чуть выше железного наконечника; набирать краску на кисть, макая ее всем ворсом в баночку, снимать лишнюю краску, прикасаясь ворсом к краю баночки.</p> <p>2. Обучать простейшим способам изображения; созданию простейших композиций из мазков, пятен, штрихов, линий, форм.</p> <p>3. Освоение технических навыков в рисовании: промывать кисть, аккуратно брать краску, правильно держать карандаш, не прорывать лист бумаги, рисовать на всем пространстве листа.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- умеет промывать кисть, аккуратно брать краску;</li> <li>- умеет правильно держать карандаш;</li> <li>- умеет при рисовании не прорывать лист бумаги;</li> <li>- умеет рисовать на всем пространстве листа.</li> </ul>
4.	«Музыка»	<p><b>Цель:</b> развитие музыкальности детей, способности эмоционально воспринимать музыку.</p> <p><b>Задачи:</b></p> <p>1. Развить умение вслушиваться в музыку, понимать ее образное содержание;</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Ребенок умеет узнавать знакомые мелодии и различать высоту звуков (высокий - низкий);</li> <li>- умеет вместе с воспитателем подпевать в песне музыкальные фразы;</li> <li>- умеет двигаться в соответствии с характером</li> </ul>

	<p>2. Учить различать контрастные особенности звучания музыки: громко - тихо, быстро - медленно, высоко - низко.</p> <p>3. Побуждать детей к подпеванию и пению.</p> <p>4. Развивать умения связывать движения с музыкой в сюжетных играх, упражнениях, плясках.</p>	<p>музыки, начинать движение с первыми звуками музыки;</p> <p>- умеет выполнять движения: притопывать ногой, хлопать в ладоши, поворачивать кисти рук;</p> <p>- умеет различать и называть музыкальные инструменты: погремушки, бубен.</p>
--	--	--

#### 2.4.1. Календарно-тематический план «Лепка»

<i>№ п/п</i>	<i>Тема</i>	<i>Программное содержание</i>	<i>Дата</i>	<i>Кол-во часов</i>	<i>Примечание</i>
<b>1.</b>	<b>«Столбики для заборчика»</b>	Познакомить с новым материалом – пластилином. Учить приемам лепки, отрывать комочки от целого куска, затем раскатывать в ладонях, лепить на клееночке; развивать мелкую мускулатуру пальцев рук.	20.10	1	
<b>2.</b>	<b>«Орешки для белочки»</b>	Вызвать у детей интерес к процессу лепки, учить отрывать небольшие кусочки от целого куска, раскатывать комочки в ладонях круговыми движениями, лепить на клееночке; развивать мелкую мускулатуру пальцев рук.	27.10	1	
<b>3.</b>	<b>«Морковки для зайчика»</b>	Учить детей раскатывать комок пластилина в ладонях прямыми движениями, удлинять, заострять кончик столбика, сплющивая его пальцами. Аккуратно пользоваться пластилином, лепить на клеёночки. Проявлять заботу о зайчике, вызывать эмоциональное, доброжелательное отношение к персонажу.	03.11	1	
<b>4.</b>	<b>«Собираем яблоки в саду»</b>	Вызвать у детей интерес к изменениям в природе; событиям, происходящим в этот период (сбор урожая). Лепить из пластилина яблоки (форму шара), раскатывать комок круговыми движениями, дополнять вылепленную форму яблока веточкой (короткой палочкой), развивать координацию движения рук.	10.11	1	
<b>5.</b>	<b>«Посадил дед репку»</b>	Вызвать у детей интерес к действиям уже знакомых персонажей из русской народной сказки «Репка». Учить лепить из пластилина круглую форму, раскатывая комок пластилина круговыми движениями, слегка вытягивая его и прищипывая пальцами. Развивать координацию движения рук.	17.11	1	
<b>6.</b>	<b>«Испечём баранки,»</b>	Развивать у детей игровой замысел; передавать форму путём скатывания столбика и свёртывания его в виде кольца.	24.11	1	

	<b>калачи»</b>				
<b>7.</b>	<b>«Построим избушку для зайчика»</b>	Вызвать заботу и доброжелательное отношение к сказочному персонажу (зайчику). Развивать сюжетно – игровой замысел, продолжить «сюжет» предыдущего занятия по рисованию. Самостоятельно лепить прямыми движениями ладоней столбики (брёвнышки), соединять их и лепить – вместе с воспитателем, аккуратно пользоваться пластилином.	01.12	1	
<b>8.</b>	<b>«День рождение куклы Кати»</b>	Развивать сюжетно – игровой замысел, вызывать у детей интерес к процессу лепки как продолжению «сюжета». Повторять способы лепки прямыми, круговыми движениями, учить способу расплющивания в ладонях комка пластилина, изменять поверхность комка путём углублений пальцами рук. Развивать координацию мелких движения пальцев рук.	08.12	1	
<b>9.</b>	<b>«Разноцветные колечки для пирамидки»</b>	Учить детей сворачивать вылепленную из пластилина палочку в виде кольца, соединять её концы. Выбирать по своему желанию цветные комочки, лепить большие и маленькие, развивать мелкую моторику рук.	15.12	1	
<b>10.</b>	<b>«Колобок»</b>	Развивать интерес к РНС «Колобок», учить самостоятельно лепить форму шарика путём раскатывания комка пластилина круговыми движениями, передавать образ весёлого Колобка, изображать палочкой – стекой глаза, рот.	22.12	1	
<b>11.</b>	<b>«Наша Маша маленькая»</b>	Вызвать у детей эмоциональный отклик на слова потешки, желание передать образ девочки. Учить лепить фигурку из двух частей (столбика и шарика), плотно соединять их, дополнять фигурку аппликацией. Развивать координацию движений рук.	12.01	1	
<b>12.</b>	<b>«Лепим пирожки, лепим булочки»</b>	Вызывать у детей эмоциональное отношение к персонажу народной потешки; самостоятельно лепить, раскатывая комок пластилина круговыми движениями, прищипывая поверхность формы концами пальцев.	19.01	1	
<b>13.</b>	<b>«Нарядим нашу ёлочку»</b>	Вызвать у детей интерес к празднику Новогодней Ёлки, желание принять участие в её украшении. Учить раскатывать из цветного пластилина и делать колечки, составлять из них гирлянду, самостоятельно выбирать цвет пластилина, развивать координацию движений рук при раскатывании комочка в ладонях, дополнять лепку вырезанными из бумаги цветными кружочками.	26.01	1	

14.	«Зайки – длинные ушки»	Воспитывать у детей доброжелательное отношение к персонажу, вызвать желание слепить фигурку зайчика, передать характерные его черты (длинные уши), лепить их из отдельных кусочков пластилина, примазывая или способом вытягивания.	02.02	1	
15.	«Угадай, кто к нам пришёл?»	Вызвать интерес к лепке знакомого персонажа. Учить детей лепить фигурку из пластилиновых комочков разной величины, соединять их, дополнять фигурку характерными деталями (глаза, нос, пуговицы).	09.02	1	
16.	«Зимние забавы»	Развивать сюжетно - игровой замысел, вызывать у детей интерес к лепке фигурок, желание использовать полученные ранние умения раскатывать комочки пластилина круговыми и прямыми движениями ладоней рук, соединять части, дополнять детали одежды, используя цветную бумагу.	16.02		
17.	«Подарим игрушки Зайке и Мишке»	Воспитывать доброжелательное отношение к игровым персонажам; развивать сюжетно – игровой замысел; закрепить полученные ранние умения в лепке. Развивать мелкую моторику, координацию движения рук.	01.03	1	
18.	«Наши четвероногие друзья»	Воспитывать детей заботливое отношение к животным. Развивать сюжетно – игровой замысел. Привлекать к самостоятельной лепке фигурок животных из шариков, плотно соединяя их между собой, дополняя их отличительными признаками (хвост, ушки). Аккуратно пользоваться пластилином.	15.03	1	
19.	«Мисочка и блюдце для кошечки и собачки»	Учить приемам лепки из целого кусочка пластилина полый формы, дополнять лепку бумажной пластикой. Продолжать развивать сюжетно – игровой замысел. Учить проявлять заботу о домашних животных.	22.03	1	
20.	«Разноцветные колечки для пирамидки»	Учить детей сворачивать вылепленную из пластилина палочку в виде кольца, соединять её концы. Выбирать по своему желанию цветные комочки, лепить большие и маленькие, развивать мелкую моторику рук.	29.03	1	
21.	«Кормушка для птиц»	Воспитывать у детей заботливое отношение к зимующим птицам, живущим в городе рядом с человеком. Использовать умение работать с бумагой (приёмы наклеивания, обрывания); дополнять композицию макета кормушки лепкой.	05.04	1	
22.	«Оладушки для любимой мамочки»	Вызвать эмоциональный отклик, воспитывать доброжелательное отношение к близким людям, проявлять о них заботу. Самостоятельно использовать полученные ранние навыки в лепке, уметь ритмично раскатывать комок, расплющивать его в ладонях.	12.04	1	

23.	«Котятки играют в прятки»	Продолжать развивать сюжетно – игровой замысел, обогащать содержание лепки вокруг панорамы «Кошкин дом». Лепить из комочков пластилина фигурки котят; способом прищипывания передавать их характерные признаки (ушки, хвостик, лапки).	19.04	1	
24.	«Кошкин дворик»	Способствовать обобщению представлений детей о заборчиках, скамейках, лесенках. Лепить способом раскатывания столбиков, прочно соединяя их вместе. Развивать сюжетно – игровой замысел, дополняя новыми образами, выполненную ранее композицию.	26.04	1	
25.	«Подсолнух»	Продолжать учить детей отрывать маленькие кусочки пластилина, скатывая их между ладоней и сплющивая пальцем сверху. Воспитывать отзывчивость и доброту.	03.05	1	
26.	«Весёлые воробушки – чив – чив – чив»	Развивать наблюдательность в процессе ознакомления с окружающим. Воспитывать бережное отношение к живой природе. Вызвать у детей желание самостоятельно лепить фигурки птиц из частей или целого комка, развивать сюжетно – игровой замысел.	10.05	1	Перенос на 21.05
27.	«Червячки для цыплёнка»	Учить детей раскатывать валик (колбаску) из пластилина на клееночке прямыми движениями руки. Воспитывать отзывчивость и доброту.	17.05	1	
28.	«Птичка поёт, гнёздышко вьёт»	Воспитывать любовь к природе, стремление проявлять заботу о птицах. Вызвать эмоциональный отклик, желание слепить птичий домик (гнёздышко). Использовать полученные ранее навыки в лепке полой формы, стекой изображать полосы на её поверхности.	24.05	1	
<b>Всего:</b>			<b>28</b>		

#### 2.4.2. Календарно-тематический план «Конструирование»

<i>№ п/п</i>	<i>Тема</i>	<i>Программное содержание</i>	<i>Дата</i>	<i>Кол-во часов</i>	<i>Примечание</i>
1.	«Волшебные кирпичики»	Познакомить детей со свойствами деталей строительного материала через организацию совместного со взрослым практического экспериментирования и сюжетного конструирования.	19.10	1	
2.	«Петушок и Машенька»	Приобщать детей к конструированию через разыгрывание простых сюжетов. Учить видеть различия между такими деталями, как кубики и	26.10	1	

		кирпичики (по форме, устойчивости и цвету), и различать их на ощупь. Учить находить одинаковые по форме и цвету детали(кубики). Активизировать слова «Петушок», «кукарекает», звукоподражание «Ку-ка-ре-ку».			
3.	«Домик для Машиных игрушек»	Развивать устойчивый интерес к занятиям со строительным материалом. Учить выбирать детали, необходимые для постройки по словесному указанию воспитателя. Учить разбирать постройку и собирать детали в коробку (ящик). Пополнять словарный запас детей: большой – маленький, положи – сними, разбери	02.11	1	
4.	«Машенькин детский сад»	Учить детей строить ворота широкие и узкие. Закреплять умение строить забор, дорожки узкие и широкие, прикладывая друг к другу кирпичики и пластины и по-разному располагая их на плоскости стола (вертикально и горизонтально). Подводить детей к различению таких слов, как «узкая – широкая»	09.11	1	
5.	«Маша гуляет по парку»	Учить детей строить качели из призмы и пластины, выделять их в наборе строительного материала. Закреплять умение строить дорожку, прикладывая друг к другу кирпичики; ворота, скамеечки из пластин и кирпичиков, демонстрируя детям два способа изменения конструкции: достраивание и замена меньших деталей на большие. Обогащать словарь детей такими словами, как парк, ворота, качели, скамеечки. Учить различать пространственные характеристики предметов: «длинный – короткий», «высокий – низкий».	16.11	1	
6.	«Первый снег»	Учить детей приему скатывания мягкой бумаги в комочки. Закреплять впечатления, полученные во время наблюдения за снегом. Обогащать словарь детей такими словами, как: «белый», «пушистый», «комочки», активизировать в речи детей словосочетания: «снег подает», «снег кружится».	23.11	1	
7.	«Горка во дворе»	Развивать интерес к занятиям с крупным строительным материалом. Учить выбирать детали крупного строения, необходимые для постройки по словесному указанию воспитателя. Учить разбирать постройку и собирать детали в коробку (ящик); пополнять словарный запас детей: большой – маленький, положи – сними, разбери.	30.11	1	
8.	«Делаем снежки»	Развивать интерес к занятиям по конструированию с бумагой. Учить катать комочки из мягкой бумаги разной величины. Пополнять словарный запас	07.12	1	

		детей: снежки, белые, мягкие, легкие, большие, маленькие, мять, катать.			
9.	«Елочные гирлянды»	Вызвать у детей желание сделать украшение для общей елки; учить целенаправленно рвать бумагу, проявлять аккуратность и старание	14.12	1	
10.	«Елочные шарики»	Продолжать развивать интерес к занятиям по конструированию с бумагой. Продолжать учить катать комочки из мягкой мятой бумаги разной величины и цвета. Активизировать словарь: мягкий, легкий, большой – маленький	21.12	1	
11.	«Снеговик»	Развивать интерес к занятиям по конструированию с бумагой; продолжать учить катать комочки из мягкой мятой бумаги разной величины и создавать из отдельных частей целостный образ; активизировать словарь: «мягкий», «самый большой», «поменьше», «самый маленький».	11.01	1	
12.	«Башенка с заборчиком»	Закреплять умения строить башенку и заборчик по готовому образцу, называя детали строителя, их цвет; пополнять словарь детей: «нарядная», «праздничная», «новогодняя», активизировать словарь детей: «высокий – низкий», направляя их внимание на величину предметов.	18.01	1	
13.	«Мостик для машин»	Учить строить по образцу, называть детали «Строителя», их цвет; из нескольких деталей делать целое; подводить детей к пониманию функции создаваемой конструкции.	25.01	1	
14.	«Маша едет на автобусе»	Развивать интерес к занятиям со строительным материалом; учить выбирать детали, необходимые для постройки автобуса по образцу и словесному указанию воспитателя; учить разбирать постройку и собирать детали в коробку (ящик); пополнять словарный запас детей: «остановка», «водитель», «автобус».	01.02	1	
15.	«Маша и Дружок гуляют по улице»	Познакомить детей со способом достраивания постройки в высоту и ширину. Пополнять и активизировать словарь детей: «пешеходная дорожка», «высокий – низкий»; «широкая – узкая».	08.02	1	
16.	«Подарок для папы – «Салют»	Развивать интерес к занятиям по конструированию с бумагой; закреплять умение мять и катать комочки из цветной мягкой мятой бумаги разной величины; активизировать словарь: «мягкий», «разноцветный салют»	15.02	1	
17.	«Делаем самолетики»	Учить строить самолет по готовому образцу (два варианта), называя детали, их цвет; приучать к аккуратности при конструировании	22.02	1	
18.	«Машенька в театре Петрушки»	Закреплять умения детей строить знакомые постройки (забор, скамеечка, диванчики, кресла) из разных деталей (пластины, кирпичики, кубики), называя их форму, цвет, величину и выделяя в общем наборе	29.02	1	

		строительного материала; учить называть свои постройки и обыгрывать их, обогащать словарь детей такими словами как театр; продолжать воспитывать устойчивый интерес к занятиям со строительным материалом.			
19.	«Подарок для мамы»	Развивать интерес к занятиям по конструированию из бумаги; закреплять умение мять и скатывать комочки из мятой мягкой цветной бумаги разной величины; активизировать словарь» разноцветные», «мягкие», «легкие», «красивые», «нарядные».	07.03	1	
20.	«Машенька в парке»	Учить детей строить высокие и низкие ворота, короткие и длинные лавочки; целенаправленно рвать тонкую бумагу на узкие полоски; инициировать взаимодействие детей с взрослым. Дать детям представление о фонтане. Подводить детей к обобщению представлений о воротах, лавочках, заборчиках.	14.03	1	
21.	«Подснежники»	Закреплять умение путем сминания и круговых движений ладонями создавать бумажные шарообразные формы и располагать их по всему заданному пространству. Ввести в пассивный словарь детей слова: «подснежники», «первые цветы», «нежные», «голубые». Вызывать у детей переживание весеннего настроения.	21.03	1	
22.	«Башенка с домиком для птичек»	Учить выбирать детали (из общего набора строителя), необходимые для постройки башни по словесному указанию воспитателя и образцу; учить разбирать постройку и собирать детали в коробку (ящик); пополнять словарный запас детей: «весна пришла», «птички прилетели»	28.03	1	
23.	«Машенька катается на лодочке»	Учить детей строить лодочку из разных деталей (пластины, кирпичики, кубики), различая их по форме, цвету, величине; обогащать словарь детей такими словами, как: «лодочка», «весна пришла»; закреплять умение разбирать постройки и складывать детали в место хранения (коробка, ящик).	04.04	1	
24.	«Воробушки купаются»	Закреплять умение детей мять и комкать бумагу для получения объемных круглых форм; продемонстрировать детям, как этим способом можно создать новый образ. Вызвать у них положительные эмоции – радость при виде «купающихся птичек»	11.04	1	
25.	«Наш зеленый лук»	Продолжать развивать интерес к занятиям по конструированию с бумагой; закреплять умения аккуратно разрывать бумагу и скручивать ее круговыми движениями ладоней, совершенствовать координацию движений рук. Активизировать словарь: «лук», «зеленый», «растет», «большой»,	18.04	1	



		«высокий»			
26.	«Маша едет на дачу»	Закреплять умение детей строить во взаимодействии со взрослым знакомые конструкции: поезд, скамеечку, остановку; учить обыгрывать их, воспроизводить в обыгрывании свой личный опыт; продолжать учить, выделять детали строителя: кубик, кирпичик, призму, пластину.	25.04	1	
27.	Наши одуванчики	Продолжать развивать интерес к занятиям по конструированию из бумаги. Закреплять умения скатывать комочки из мягкой мятой бумаги разной величины, развивать координацию рук. Активизировать словарь: «травка», «одуванчик», «воздушный», «легкий», «желтый».	02.05		
28.	Машин двор на даче	Через разыгрывание знакомых сюжетов приобщать детей к созданию простых построек (башенки, заборчики, стола, стула и т.д.), расширять представления детей о возможностях использования таких деталей, как: кубик, пластина, призма – при возведении построек для игры.	16.05		
<b>Всего:</b>			<b>28</b>		

#### 2.4.3. Календарно – тематический план «Рисование»

<i>№ п/п</i>	<i>Тема</i>	<i>Программное содержание</i>	<i>Дата</i>	<i>Кол-во часов</i>	<i>Примечание</i>
1.	«Вам, малыши, цветные карандаши»	Познакомить детей с карандашами, правилами пользования ими, способами владения карандашом: держать его в правой руке, не нажимать сильно на бумагу.	18.10	1	
2.	«Воздушные шарики для мишутки»	Вызвать у детей эмоциональный отклик, желание нарисовать для Мишутки воздушные шарики; учить правильно держать карандаш в правой руке, не прорывать лист бумаги.	25.10	1	
3.	«Дождик кап-кап-кап»	Учить детей ритмом штрихов передавать образ дождика, усиливая или ослабляя движения руки с карандашом («дождик» сильный, слабый), находить сходство штрихов с капельками дождя, дополнять рисунок изображением очертаний овальной формы («лужи»)	01.11	1	
4.	«Машины едут по дороге»	Развивать у детей сюжетно-игровой замысел на основе впечатлений об окружающем. Осваивать пространство листа с помощью рисования	08.11	1	

		широких горизонтальных линий (дороги). Уточнять название цвета красок (красная, желтая), учить детей пользоваться красками гуашь			
5.	«Яблоки для ежика»	Развивать у детей сюжетно-игровой замысел, вызывать интерес к образу, побуждать рисовать круглые формы, выбирать по желанию цвет карандаша, дополнять силуэтное изображение	15.11	1	
6.	«Веселые петрушки»	Вызывать у детей интерес к рисованию красками, воспитывать доброе отношение к игровым персонажам и желание помогать им; учить детей рисовать на бумаге различных оттенков; промывать кисточку после использования красок разных цветов; рисовать на всем листе мазками, полосками, кругами	22.11	1	
7.	«Кто живет в осеннем лесу?»	Знакомить детей с изменениями в окружающей природе, обитателями леса. Рисовать красками опавшие листья, серые тучи на небе, дождик, следы зверей на земле	29.11	1	
8.	«Украсим платье куклы Кати»	Развивать у детей интерес к рисованию элементов узора из мазков, линий, пятен. Учить самостоятельно располагать их на всей поверхности листа. Учить рисованию с использованием разных красок; промывать кисть после использования одного цвета краски, осушать ее о салфетку и окунать в другую краску	06.12	1	
9.	«Коврик для кукол»	Развивать у детей интерес к украшению поверхности листа цветными полосками, умение самостоятельно выбирать цвет краски, промывать кисточку, аккуратно проводить горизонтальные линии, вызывать эмоциональный отклик у детей	13.12	1	
10.	«Котята играют клубочками»	Развивать сюжетно-игровой замысел, учить рисовать в определенных частях листа, использовать разные цвета карандашей, выбирать их по своему желанию, рисовать замкнутую форму в виде спирали	20.12	1	
11.	«Снег, снег кружится...»	Вызвать у детей интерес к изменениям в природе в зимнее время года, желание рисовать вместе с воспитателем. Учить ориентироваться на бумаге, ритмично располагать мазки («снежинки») внизу листа («на земле»), в середине («на деревьях, домах») по всему листу	10.01	1	
12.	«Веселый цирк»	Развивать воображение, предоставлять возможность самостоятельного выбора цвета красок; располагать пятна, мазки по всему листу. Учить аккуратно пользоваться красками, промывать кисть	17.01	1	
13.	«Матрешки идут на	Вызвать у детей желание украшать яркими мазками цветной фон, ритмично располагать их по всей поверхности листа. Промывать и осушать кисточку о	24.01	1	

	<b>праздник»</b>	салфетку, аккуратно пользоваться красками гуашь разных цветов			
<b>14.</b>	<b>«Новогодняя елка»</b>	Вызвать у детей радостное настроение от праздника елки. Рисовать красками гуашь разных цветов на ветках елки, ритмично располагать мазки – «огоньки»	31.01	1	
<b>15.</b>	<b>«В зимнем лесу»</b>	Развивать сюжетно-игровой замысел; учить способам обрывания, сминания бумаги и наклеивания силуэтов; уметь самостоятельно располагать их на бумаге; рисовать красками мазки, очертания форм. Развивать мелкую моторику, координацию движения рук	07.02	1	
<b>16.</b>	<b>«Шарики-лошарики»</b>	Развивать воображение, умение самостоятельно из кругов создавать различные знакомые образы; развивать сюжетно-игровой замысел. Учить детей приемам рисования фломастерами (не нажимать сильно на бумагу, аккуратно пользоваться материалом)	14.02	1	
<b>17.</b>	<b>«Праздничный салют»</b>	Вызвать у детей эмоциональный отклик, интерес к общественным событиям – салюту в честь праздника Дня защитника Отечества. Учить самостоятельно дорисовывать композицию, ритмично располагать в определенных местах яркие огни салюта; использовать разные цвета красок. Уметь промывать кисточку при смене цвета краски	21.02	1	
<b>18.</b>	<b>«Дорисуй картинку для Маши и Маринки»</b>	Воспитывать доброжелательное отношение к животным. Вызвать у детей интерес к процессу завершения композиции рисунка, учить самостоятельно дорисовывать фигурки животных фломастерами, выбирать цвета; развивать воображение, сюжетно-игровой замысел	28.02	1	
<b>19.</b>	<b>«Цветы для мамочки»</b>	Воспитывать у детей доброжелательное отношение к близким, родным людям. Вызвать эмоциональный отклик, желание сделать подарок любимой маме. Учить самостоятельно рисовать красками, используя разные цвета, заполнять лист мазками, пятнами, ориентируясь на опорные линии	06.03		
<b>20.</b>	<b>«Петушок – Золотой гребешок»</b>	Воспитывать у детей доброжелательное отношение к персонажу; развивать самостоятельность, активность в поисках способов изображения, овладевать простыми приемами рисования кистью и красками разных цветов	13.03		
<b>21.</b>	<b>«Кормушка для птиц» (лепка и бумажная пластика)</b>	Воспитывать у детей заботливое отношение к зимующим птицам, живущим в городе рядом с человеком. Использовать умение работать с бумагой (приемы наклеивания, обрывания); дополнять композицию макета кормушки лепкой	20.03	1	
<b>22.</b>	<b>«Коврики для кошки и</b>	Учить самостоятельно выбирать готовые формы («коврики»), цвета фломастеров. Рисовать линии, точки, круги, цветы, листья, закрашивать	27.03	1	

	<b>собачки»</b>	частично поверхность листа. Продолжать развитие сюжетно-игрового замысла, воспитание у детей доброжелательного отношения к животным, заботы о них			
<b>23.</b>	<b>«Кошкин дом»</b>	Развивать сюжетно-игровой замысел, дополнять аппликативные формы рисованием элементарных узоров. Вызвать интерес к сюжетной композиции, желание действовать в сотворчестве с воспитателем	03.04	1	
<b>24.</b>	<b>«Рисунки для друзей»</b>	Воспитывать доброжелательное отношение к окружающим людям, проявлять о них заботу. Вызвать у детей желание помогать своим друзьям. Развивать замысел, умение самостоятельно изображать в рисунке предметы, использовать разные цвета красок	10.04	1	
<b>25.</b>	<b>«Весна пришла»</b>	Вызвать у детей эмоциональный отклик, желание наблюдать за происходящими в природе изменениями. Вызвать у них интерес к сотворчеству с воспитателем при создании коллективной композиции на листе большого формата, располагать детали рисунка сверху, внизу. Аккуратно пользоваться красками и фломастерами	17.04	1	
<b>26.</b>	<b>«Звенит капель...»</b>	Вызывать эмоциональный отклик на изменения в природе, желание передать образы весенней капели, сосуллек; самостоятельно рисовать ритмом мазков, линий. Развивать воображение, сюжетно-игровой замысел. Учить аккуратно пользоваться краской	24.04	1	
<b>27.</b>	<b>«Солнышко-ведрышко»</b>	Вызывать эмоциональный отклик при восприятии окружающей природы. Учить передавать изобразительными средствами – цветовым пятном, линиями красного, желтого и оранжевого цветов (лучами) – образ солнца. Учить располагать изображение посередине листа («в окошке»)	08.05	1	
<b>28.</b>	<b>«Травка зеленеет...»</b>	Вызвать у детей эмоциональный отклик в процессе изображения окружающих явлений. Желание передать образ весенней природы (травку, яркое солнце) доступными детям изобразительными средствами (ритмом мазков, линий). Располагать изображение сверху листа («в небе») и внизу («на земле»)	15.05	1	
<b>Всего:</b>			<b>28</b>		

#### 2.4.4. Календарно-тематический план «Музыка»

<i>№</i>	<i>Тема</i>	<i>Кол-во</i>	<i>Дата</i>	<i>Примечания</i>
----------	-------------	---------------	-------------	-------------------

<i>n/n</i>		<i>Программное содержание</i>	<i>часов</i>		
1.	<b>«Звонкая погремушка»</b>	1.Расширять и обогащать словарь детей, кругозор, развивать речь. 2.Познакомить детей с детским музыкальным инструментом - погремушкой. 3.Учить детей протяжному пению в медленном темпе.	1	16.10	
2.	<b>«Громко – тихо»</b>	1.Познакомить детей с жанром марша. 2.Учить детей правильно координировать работу рук и ног, не опускать голову во время ходьбы, поднимать выше ноги. 3.Учить детей различать динамические оттенки в музыке – «громко-тихо». 4.Прививать навыки игры на детских музыкальных инструментах – колокольчике, бубне, погремушке.	1	20.10.	
3.	<b>«На прогулке»</b>	1.Продолжать знакомить с детей с музыкой маршевого характера. Учить детей узнавать на слух знакомые музыкальные произведения. 2.Учить детей ходить друг за другом ритмично по кругу по музыку марша. 3.Продолжать учить детей различать динамические оттенки в музыке. Развивать звуковысотный слух. 4.Продолжать прививать навыки игры на детских музыкальных инструментах.	1	23.10	
4.	<b>«Осенние подарки»</b>	1.Учить детей различать звуки по высоте в пределах октавы. 2.Формировать умение высказываться о настроении песни или инструментальной пьесы. 3.Продолжать учить детей пропевать свое имя, имя куклы. 4.Формировать умение начинать и заканчивать движение с началом и окончанием музыки.	1	27.10	
5.	<b>«Гости к нам пришли сегодня»</b>	1.Продолжать развивать навыки выразительных движений: ритмично ходить под музыку, бегать врассыпную, не наталкиваясь друг на друга, не шаркать ногами. 2.Учить внятно пропевать слова, понимая их смысл, правильно произносить гласные и согласные в конце и в середине слов. 3.Формировать навыки коллективного пения (одновременно начинать и заканчивать песню, не отставать и не опережать, петь дружно).	1	30.10	

6.	«Веселый оркестр»	1.Учить узнавать песни по вступлению, различать изобразительные моменты (капельки дождя и т.п.), средства музыкальной изобразительности (темп, динамика). 2.Развивать образную речь детей.	1	03.11	
7.	«Музыка осени»	1.Учить находить похожие и различные по настроению образы в разных видах искусства; 2.Определять тембры музыкальных инструментов, передающие характер пьесы; развивать воображение ( <i>в движении</i> ).	1	06.11	
8.	«Дудочка – погудочка»	1.Продолжать учить замечать смену характера музыки, средства музыкальной выразительности, передающие образ. 2.Познакомить со звучанием нового музыкального инструмента — дудочки. 3.Как и на предыдущих занятиях, учить передавать ласковый характер песни, вырабатывать напевное звучание.	1	10.11	
9.	«Зайка – попрыгайка»	1.Учить слушать и понимать музыку изобразительного характера. 2.Порадовать детей исполнением хорошо знакомых песенок, любимыми играми.	1	13.11	
10.	«Петрушка - веселая музыкант»	1.Продолжать учить самостоятельно менять движения со сменой музыкального произведения или музыкальной фразы, 2.Развивать ритмическую четкость, умение понимать и сопереживать музыке грустного, печального характера.	1	17.11	
11.	«Разноцветные платочки»	Развивать музыкально-ритмические навыки: умение слышать двухчастную форму проведения, двигаться в соответствии с характером музыки (плясовая, марш); эмоционально отзываться на песни разного характера, четко произносить слова и их названия.	1	20.11	
12.	«Мурка и Жучка в гостях у ребят»	1.Обогащать детей музыкальными впечатлениями, создавать у них радостное настроение, развивать умение ритмично двигаться под музыку. 2.Учить петь естественным голосом, без напряжения, протяжно, вызывать желание петь самому и в хоре.	1	24.11	
13.	«Концерт для кошки Мурки»	1.Учить выразительному исполнению движений, совместным и индивидуальным действиям под музыку. 2. Развивать умение реагировать на начало звучания музыки и на ее окончание, менять движения в соответствии с двухчастной формой произведения; петь коллективно, одновременно начинать и заканчивать	1	27.11	

		песню, не опережать друг друга, петь дружно, слаженно.			
14.	«Все мы музыканты»	1.Учить ритмично, играть на различных музыкальных инструментах, соблюдая динамические оттенки. 2.Тренировать в четком, маршевом шаге и в мягком движении врассыпную.	1	01.12	
15.	«Золотые рыбки»	1.Продолжать развивать умение узнавать в музыкальных произведениях образы разных животных. 2.Учить детей в пантомимических этюдах передавать характерные движения персонажей.	1	04.12	
16.	«Песенка звучит – ребятки веселит»	1.Развивать фантазию, эмоциональность, «образность» движений, соответствующую характеру музыкального произведения. 2.Продолжать учить узнавать песню по мелодии, называть ее и петь хором и по одному.	1	08.12	
17.	«Научим Мишку танцевать»	1.Учить соотносить настроение музыкального произведения с различными тембрами музыкальных инструментов и игрушек. 2.Продолжать развивать навыки выразительного пения и движения.	1	11.12	
18.	«Музыкальная елочка»	1.Продолжать развивать эмоциональную отзывчивость на песни веселого, игривого характера; 2.Побуждать произвольно, находить интонации, построенные на нескольких звуках; 3.Развивать навыки выразительных движений (собираться в круг в играх, взявшись за руки).	1	15.12	
19.	«Мишка и зайчата весело играют»	1.Обогащать детей музыкальными впечатлениями, накапливать слушательский опыт, совершенствовать навыки естественных движений (ходьба, бег, прыжки). 2.Поощрять инициативу детей в инсценировании, развивать творчество в пении.	1	18.12	
20.	«Новый год у ворот»	1.Продолжать учить двигаться врассыпную, не сталкиваясь друг с другом; быстро строиться в круг; ходить в хороводе со сменой направления; сужать и расширять круг; 2.Петь естественным голосом, выразительно напевно.	1	22.12	Развлечение
21.	«Игрушечный бал»	Занятие проводится после новогоднего праздника, поэтому его цель — закрепление уже усвоенного музыкального материала, воспитание самостоятельности, творческой инициативы.	1	08.01	

22.	«Рождественские проводы елки»	Театрализованное представление, приуроченное к Рождественской неделе	1	12.01	
23.	«Путешествие в зимний лес»	1.В игровой форме закреплять знания детей о характере музыки, ее выразительных средствах; 2.Активизировать и развивать речь детей, образное мышление.	1	15.01	
24.	«Лисичка в гости к нам пришла»	1.Развивать представление о том, что музыка может передавать образы животных, птиц, их повадки; 2.Познакомить детей с языком музыки, средствами музыкальной выразительности: регистром, динамикой, темпом, характером звучания. 3.В игровой форме продолжать учить петь выразительно, естественным голосом.	1	19.01	
25.	«Инструменты в руки взяли»	1.Совершенствовать музыкально-ритмические навыки: учить двигаться ритмично, реагировать сменой движений на изменение силы звучания (громко - тихо); 2.Отражать в игре на детских музыкальных инструментах динамические оттенки музыки.	1	22.01	
26.	«Весело – грустно»	1.Закрепить представление о том, что музыка передает разное настроение (веселое, грустное, нежное, игривое). 2.Учить в движении, передавать смену настроений музыкального произведения.	1	26.01	
27.	«Прогулка с куклами»	1.Совершенствовать умение выразительно передавать игровой образ, двигаться в соответствии с характером музыки. 2.Учить, в движении передавать смену настроений в трехчастной форме пьесы.	1	29.01	
28.	«В парке птичка щебетала»	1.Закреплять умение самостоятельно менять движение в соответствии с двух- или трехчастной формой музыкального произведения, 2.Учить двигаться в умеренном и быстром темпе, подводить к выразительному исполнению танцевально-игровых образов. 3.Продолжать развивать эмоциональную отзывчивость на музыку различного характера.	1	02.02	
29.	«Словно птички мы поем»	Продолжать учить понимать образный характер музыки, развивать умение рассказывать об услышанном, пополнять словарный запас.	1	05.02	
30.	«Очень любим мы играть»	1.Совершенствовать умение передавать игровые образы, выполнять ведущие роли; активизировать всех детей.	1	09.02	



		2.Продолжать учить различать и передавать в пении и движении контрастные части музыки.			
31.	«Сказку дудочка расскажет»	1.Продолжать расширять и углублять музыкальные впечатления, совершенствовать умение прислушиваться к изменению звучания, реагируя на разный характер музыки; 2.Учить самостоятельно различать и называть песни; 3.Развивать музыкально-ритмические навыки (различать двух- и трехчастную форму произведения, самостоятельно менять движения).	1	12.02	
32.	«Едут в поезде ребята»	1.Закреплять умение двигаться в соответствии с контрастным характером музыки, динамикой, регистром, начинать и заканчивать движения вместе с музыкой. 2.Вырабатывать устойчивое слуховое внимание.	1	16.02	
33.	«Мы едем, едем, едем»	Обогащать музыкальные впечатления детей, игровой форме подводить их к выразительному исполнению движений и песен.	1	19.02	
34.	«Веселый поезд»	1.Совершенствовать навыки выразительного движения (кружиться на бегу по одному и в парах, использовать разученные плясовые движения в свободной пляске); 2.Развивать музыкальный слух и голос (чисто интонировать, правильно произносить гласные в словах и согласные на конце слов).	1	23.02	
35.	«Прогулка с куклами»	1.Совершенствовать умение передавать игровой образ в движении; 2.Воспитывать самостоятельность, желание проявить себя в пении, в свободной пляске; 3.Продолжать учить узнавать музыкальные произведения по мелодии и называть их.	1	26.02.	
36.	«Кукла Таня – наша гостя»	1.Учить двигаться в любом направлении (по выбору), неторопливо, в естественном темпе, в соответствии с характером музыкального произведения, останавливаться с окончанием музыки; 2.Начинать петь вместе с воспитателем после окончания вступления. 3.Продолжать развивать творческую активность детей.	1	01.03	
37.	«Научим Мишку танцевать»	1.Развивать музыкально-ритмические навыки: умение двигаться в соответствии с контрастным характером музыки, динамикой, регистром. 2.Воспитывать навыки выразительного движения (прямой галоп, подпрыгивание на месте, пружинящий шаг, умение самостоятельно строиться в пары и в круг).	1	04.03	

38.	«Мишка – музыкант»	1.Учить различать музыкальные инструменты по тембровому звучанию, совершенствовать умение играть на погремушках, бубне, барабане, развивать чувство ритма. 2.Учить петь выразительно (хором и по одному) хорошо знакомые песни.	1	08.03	
39.	«Мишка – музыкант» (продолжение)	1.Учить различать тембра музыкальных инструментов, создающие образ, передавать его в движении, различать средства музыкальной выразительности; 2.Стимулировать творческие проявления; 3.Совершенствовать движение в шаге.	1	11.03	
40.	«Петрушкины забавы»	1.В игровой форме продолжать учить узнавать музыкальные произведения и двигаться в соответствии с их характером; 2.Различать динамические оттенки и передавать их в хлопках. 3.В пении учить чисто, интонировать мелодию и исполнять песни выразительно.	1	15.03	
41.	«Ребята в гостях у зверят»	Закреплять умение узнавать мелодии и исполнять их выразительно хором и по одному — в соответствии с характером песни.	1	18.03	
42.	«Моя лошадка»	1.Продолжать учить узнавать характер музыкального произведения по мелодии. 2.Развивать навыки чисто интонировать мелодию, дослушивать песню до конца, не отвлекаясь, двигаться выразительно в соответствии с характером музыкального произведения.	1	22.03	
43.	«Лошадки»	1.Обогащать музыкальные впечатления, развивая эмоциональную отзывчивость на песни разного характера. 2.Закреплять умение самостоятельно по вступлению и мелодии узнавать и называть песни. 3.Осваивать прямой галоп, учить согласовывать действия с музыкой.	1	25.03	
44.	«Резвые лошадки»	1.Совершенствовать умение различать характер музыкального произведения, высказываться об эмоционально-образном содержании музыки. 2.Расширять словарь, с помощью которого можно рассказать о чувствах, настроениях, выраженных в музыке. Учить передавать характер музыки в движении и игре на музыкальных инструментах.	1	29.03	
45.	«Воробушки»	1.Учить различать характер песен, близких по названиям, оттенки грустного настроения и веселого; передавать особенности образа в пении и движении.	1	01.04	

		2.Развивать эмоциональную отзывчивость детей на музыку разного характера.			
46.	«Воробушки и кошка»	1.Продолжать учить различать характер песни и рассказывать о нем, активизировать речь детей, развивать музыкальный слух и голос; 2.Учить воспринимать звуки, чувствуя их различия по протяженности, формировать умение точно воспроизводить ритмический рисунок мелодии.	1	05.04	
47.	Театрализованное представление «Весеннее приключение зайчонка»	1.Пробуждение и стимулирование устойчивого интереса к музыке, творческой деятельности	1	08.04	Развлечение
48.	«Игрушки – зверушки»	1.Продолжать учить узнавать знакомые песни по мелодии и вступлению, вызывать желание петь хором и по одному, выразительно, в умеренном темпе, естественным голосом.	1	12.04	
49.	«На подворье у бабушки Арины»	1.В игровой форме закреплять умение узнавать песню по мелодии, петь выразительно (хором и по одному, с музыкальным сопровождением и без него). 2.Развивать выразительное, эмоциональное исполнение.	1	15.04	
50.	«Курочка Ряба»	1.Закрепить представление о том, что музыка передает разное настроение людей (веселое, грустное, радостное). 2.Продолжать учить слушать музыку внимательно, понимать ее характер, рассказывать об услышанном.	1	19.04	
51.	«Теремок»	1.Учить различать изобразительную музыки средства музыкальной выразительности. 2.Продолжать воспитывать умение слушать и понимать услышанное, активно отвечать на вопросы.	1	22.04	
52.	«Весеннее настроение»	1.Продолжать учить различать веселый, задорный характер музыки, черты изобразительности; различать в песнях запев и припев работать над чистым интонированием мелодии, построенной на поступательном движении звуков вверх и вниз; 2.Подводить к умению чисто интонировать скачкообразные изменения мелодии.	1	26.04	
53.	«Игротека»	1.Продолжать развивать эмоциональную отзывчивость на песни разного характера, умение слушать их до конца, не отвлекаясь, самостоятельно	1	27.04	Развлечение

		различать и называть знакомые песни, петь хором и по одному с музыкальным сопровождением и без него. 2. Совершенствовать музыкально-ритмические навыки: самостоятельно начинать движение после вступления, менять движения со сменой двух- и трехчастной музыки, в соответствии с ее динамикой.			
54.	«Сказка для Петрушки»	1. Продолжать учить в движении, передавать музыкальные образы, развивать воображение, умение выразительно и напевно петь, изображать различных животных. 2. Закреплять навык вождения хоровода.	1	03.05	
55.	«Как у наших у ворот»	1. Закреплять умение проявлять самостоятельность в нахождении ласковых интонаций, подводить к умению самим инсценировать песни, добиваться четкости в произношении слов во время пения. 2. Совершенствовать навыки выразительных движений, закреплять умение двигаться с предметом (платочек).	1	06.05	
56.	«У березки хоровод»	1. Развивать творческую активность детей, умение инсценировать песни, побуждать исполнять роли в музыкальных сказках.	1	13.05	
<b>Всего:</b>			<b>56</b>		

## 2.5. Образовательная область «Физическое развитие»

<b>Цель:</b>	обеспечение полноценного физического, в том числе двигательного, развития, а также целенаправленные оздоровительные воздействия и формирование основ здорового образа жизни.
<b>Задачи (ФОП ДО п.22.3.1.)</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- обогащать двигательный опыт детей, помогая осваивать упражнения основной гимнастики: основные движения (бросание, катание, ловля, ползание, лазание, ходьба, бег, прыжки), общеразвивающие и музыкально-ритмические упражнения;</li> <li>- развивать психофизические качества, равновесие и ориентировку в пространстве;</li> <li>- поддерживать у детей желание играть в подвижные игры вместе с педагогом в небольших подгруппах;</li> <li>- формировать интерес и положительное отношение к выполнению физических упражнений, совместным двигательным действиям;</li> <li>- укреплять здоровье детей средствами физического воспитания, формировать культурно-гигиенические навыки и навыки самообслуживания, приобщая к здоровому образу жизни.</li> </ul>
<b>Программы и методические</b>	Источники: Примерная образовательная программа дошкольного образования. - 5-е изд. - М.: ТЦ Сфера, 2014. -161 с. Рунова М.А., Голубева Л.Г. Гимнастика и массаж для самых маленьких: пособие для родителей и воспитателей. – М.:

<p><b>пособия, обеспечивающие реализацию данного содержания</b></p>	<p>Мозаика –Синтез, 2006. – 72 с. Лайзане С.Я. Физическая культура для малышей: Кн.для воспитателя дет. сада.-2-е изд., испр.-М.: Просвещение, 1987.-160 с.</p>	
<p><b>Направления</b></p>	<p><b>«Физическая культура»</b></p>	<p><b>Формирование основ здорового образа жизни</b></p>
<p><b>Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов</b></p>	<p><b>Формы</b></p>	
	<p>- непосредственно образовательная деятельность (НОД) (традиционная, игровая, сюжетная, контрольно-проверочная); - индивидуальная работа; - физкультурно-оздоровительный досуг, развлечения; -игровая беседа с элементами движений; -интегративная деятельность; -утренняя гимнастика; -совместная деятельность взрослого и детей тематического характера; -занятия-развлечения, закаливающие процедуры; -подвижные игры; -корректирующая гимнастика; -физкультминутки; -гимнастика пробуждения; -физкультурные упражнения на прогулке; -самостоятельная двигательно-игровая деятельность детей.</p>	<p>- беседа; - совместная деятельность взрослого и детей тематического характера; -занятия-развлечения; - совместная деятельность взрослого и детей в ходе режимных моментов</p>
	<p><b>Методы</b></p>	
	<p>- наглядный: наглядно-зрительные приемы (показ физических упражнений, использование наглядных пособий, имитация, зрительные ориентиры), наглядно-слуховые приемы (музыка, песни), тактильно-мышечные приемы (непосредственная помощь воспитателя); - словесный: объяснения, пояснения, указания, подача команд, распоряжений, сигналов, вопросы к детям, образный сюжетный рассказ, беседа, словесная инструкция; - практический: повторение упражнений без изменения и с изменениями, проведение упражнений в игровой форме.</p>	<p>- наглядный; - словесный; - игровой; - практический</p>

	<b>Средства</b>	
	<ul style="list-style-type: none"> <li>-мягкие модули;</li> <li>-картотеки игр:</li> <li>- подвижные игры;</li> <li>- игры на развитие быстроты движений;</li> <li>- игры на развитие координации, ловкости и точности движений;</li> <li>- игры разной подвижности;</li> <li>- плакаты с комплексами упражнений для развития физических качеств;</li> <li><b>комплекты спортивного инвентаря:</b></li> <li>- мячи разного размера;</li> <li>- скакалки;</li> <li>- кегли;</li> <li>- массажные дорожки;</li> <li>- кольцебросы.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- блок бесед по ЗОЖ;</li> <li>- развивающие карточки «Азбука здоровья»;</li> <li>- презентации по ЗОЖ;</li> <li>- дидактические игры;</li> <li>- комплект плакатов «Здоровый образ жизни»;</li> <li>- картотека физкультминуток для дошколят в стихах с движениями представлена</li> </ul>
<b>Система закаливающих мероприятий</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-утренний прием на свежем воздухе;</li> <li>-контрастные воздушные ванны;</li> <li>-сон без маек;</li> <li>-побудительная гимнастика;</li> <li>-дыхательная гимнастика.</li> </ul>	
<b>Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик</b>	<p>Игровая деятельность:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-подвижные игры (по степени подвижности: малой, средней и большой подвижности; по преобладающим движениям: игры с прыжками, с бегом, лазаньем и т.п.; по предметам: игры с мячом, с обручем, скакалкой и т.д.);</li> <li>- игровые упражнения.</li> </ul>	
	<p>Двигательная деятельность:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-гимнастика: основные движения (ходьба, бег, метание, прыжки, лазанье, равновесие), строевые упражнения, танцевальные упражнения, с элементами спортивных игр: летние виды спорта, зимние виды спорта, подвижные игры.</li> </ul> <p>Выполнение различных упражнений и заданий.</p>	
<b>Способы и направления поддержки детской инициативы</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- предоставление возможности самостоятельно отбирать способы действий по обеспечению здоровья в игровых ситуациях;</li> <li>- поощрение самостоятельности в выполнении режимных процедур;</li> <li>- предоставление детям возможности практического овладения навыками соблюдения безопасности как в помещении так и на улице;</li> <li>- поощрение самостоятельной двигательной активности детей, поддерживание положительных эмоций;</li> <li>- поддерживание стремления у детей научиться бегать, прыгать, лазать, метать и т.п.;</li> </ul>	

<ul style="list-style-type: none"> <li>- поддержание инициативы детей в организации и проведении коллективных игр и физических упражнений в повседневной жизни;</li> <li>- поддержание стремления детей узнавать о возможностях собственного организма, о способах сохранения здоровья;</li> <li>- предоставление возможности детям использовать воображаемые ситуации, игровые образы (животных, растений, воды, ветра и т.п.) на физкультурных занятиях, утренней гимнастике, физкультурных минутках и т. д.;</li> <li>- предоставление возможности детям использовать элементы двигательной активности в разных видах детской деятельности (в сюжетно-ролевой игре, музыкальной, изобразительной и т. п.)</li> </ul>
---

**Цели и задачи разделов программы, обобщенные требования к уровню развития воспитанников**

№ п/п	Разделы программы	Цели и задачи программы	К концу года ребенок знает, умеет
1.	«Физическая культура»	<p><b>Цель:</b> охранять и укреплять здоровье, способствовать физическому развитию, избегая нервных и психических перегрузок.</p> <p><b>Задачи:</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Формировать умение сохранять устойчивое положение тела, правильную осанку.</li> <li>2. Учить ходить и бегать, не наталкиваясь друг на друга, с согласованными, свободными движениями рук и ног.</li> <li>3. Приучать действовать сообща, придерживаясь определенного направления передвижения с опорой на зрительные ориентиры, менять направление и характер движения во время ходьбы и бега в соответствии с указанием педагога.</li> <li>4. Учить ползать, лазать, разнообразно действовать с мячом (брать, держать, переносить, класть, бросать, катать).</li> <li>5. Учить прыжкам на двух ногах на месте, с продвижением вперед, в длину с места, отталкиваясь двумя ногами.</li> <li>6. Развивать основные движения в играх, упражнениях и самостоятельной двигательной деятельности.</li> <li>7. Развивать согласованные совместные действия в подвижных играх, при выполнении упражнений и двигательных заданий.</li> </ol>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Ребенок может сохранять устойчивое положение тела и правильную осанку;</li> <li>- подлезать под натянутую веревку;</li> <li>- воспроизводить простые движения по показу взрослого;</li> <li>- ходить и бегать, не наталкиваясь друг на друга;</li> <li>- бежать к указанной цели;</li> <li>- ходить и бегать со сменой направления и характера передвижения;</li> <li>- перелезать через бревно, лежащее на полу;</li> <li>- влезать на 2-3 перекладины гимнастической стенки;</li> <li>- прыгать в длину с места, отталкиваясь двумя ногами, на месте и с продвижением вперед;</li> <li>- брать и держать, бросать и катать мяч, ползать;</li> <li>- играть в игры, совершенствующие ходьбу, бег, бросание, катание;</li> <li>- охотно выполнять движения имитационного характера;</li> <li>- получать удовольствие от участия в двигательной деятельности</li> </ul>

		8. Содействовать улучшению координации движений, повышению экономичности и ритмичности их выполнения.	
--	--	---	--

**2.5.1. Календарно-тематический план  
«Физическая культура»**

<i>№ п/п</i>	<i>Тема</i>	<i>Программное содержание</i>	<i>Дата</i>	<i>Кол-во часов</i>	<i>Примечание</i>
1.	«Игровые упражнения с кошечкой»	Познакомиться с детьми. Приобщать детей к ходьбе и бегу стайкой в одном направлении.	19.10 21.10	2	
2.	«К куклам в гости»	Упражнять детей в ходьбе и беге стайкой в одном направлении. Приучать действовать совместно, координировать движения (не наталкиваться друг на друга), вызывать радость от игрового движения.	26.10 28.10	2	
3.	«Игровые упражнения и задания на ориентирование в игровой комнате»	Познакомить с особенностями игровой комнаты посредством игровых заданий и упражнений, с общеразвивающими игровыми упражнениями; заинтересовать физическими упражнениями и играми; развивать внимание и умение реагировать на слово; укреплять мышцы ног и дыхательную систему	02.11	1	
4.	«Ходьба по сигналу и по ограниченной поверхности»	Учить начинать ходьбу по сигналу, ходить по ограниченной поверхности (между двух линий); развивать чувство равновесия и внимание; укреплять мышцы ног и дыхательную систему; формировать правильную осанку	09.11 11.11	2	
5.	«Ходьба и бег врассыпную»	Учить ходить и бегать, врассыпную на определенный сигнал; развивать умение ползать, ловкость, внимание; укреплять мышцы ног и дыхательную систему	16.11 18.11	2	
6.	«Ходьба и бег в прямом направлении, ползание»	Учить ходьбе и беге в прямом направлении, упражнять в ползании; развивать чувство равновесия, ловкость, скорость, способность ориентироваться в пространстве, внимание; формировать правильную осанку	23.11 25.11	2	



7.	«Сохранение направления во время ходьбы и бега»	Учить соблюдать указанное направление во время ходьбы и бега, бегать враспынную, не мешая друг другу; развивать внимание и ловкость; укреплять мышцы ног и дыхательную систему	30.11 02.12	2	
8.	«Бросок предмета на дальность правой левой рукой»	Познакомить с броском предмета на дальность правой и левой рукой, упражнять в ходьбе по ограниченной поверхности и подлезании под рейку, в умении бегать в определенном направлении; развивать чувство равновесия, внимание; формировать правильную осанку	07.12 09.12	2	
9.	«Катание мяча»	Учить катать мяч и соблюдать направление, лазать по гимнастической стенке, совершенствовать бег в определенном направлении умение реагировать на сигнал; развивать чувство равновесия и меткость; укреплять мышцы ног и дыхательную систему	14.12 16.12	2	
10.	«Бросок в горизонтальную цель и прыжок вперед на двух ногах»	Познакомить с броском в горизонтальную цель и учить прыгать вперед на двух ногах; совершенствовать умение реагировать на сигнал; развивать глазомер, ловкость; укреплять мышцы ног и дыхательную систему	21.12 23.12	2	
11.	«Ходьба по гимнастической скамейке и бросок из-за головы двумя руками»	Учить ходить по гимнастической скамейке, бросанию из-за головы двумя руками, упражнять в ползании на четвереньках, совершенствовать умение передвигаться в определенном направлении; развивать чувство равновесия и ловкость; формировать правильную осанку	11.01 13.01	2	
12.	«Прыжки на двух ногах с продвижением вперед и бросок из-за головы двумя руками»	Учить прыгать на двух ногах с продвижением вперед, бросать из-за головы двумя руками; способствовать развитию чувства равновесия и координации движений; укреплять мышцы ног и дыхательную систему	18.01 20.01	2	

13.	«Ходьба парами и бросок мяча от груди»	Учить ходить парами в определенном направлении, бросать мяч на дальность от груди, упражнять в катании мяча; приучать внимательно слушать и ждать сигнала для начала движений; развивать ловкость и внимание; формировать правильную осанку	25.01 27.01	2	
14.	«Ходьба и бег в колонне по одному, ходьба по наклонной доске»	Учить ходить и бегать в колонне по одному, ходить по наклонной доске, согласовывать движения с движениями других детей, действовать по сигналу; развивать чувство равновесия, внимание; укреплять мышцы ног и дыхательную систему	01.02 03.02	2	
15.	«Бросок и ловля мяча в паре с педагогом»	Учить бросать и ловить мяч в паре с педагогом, упражнять в ходьбе по наклонной доске; развивать чувство равновесия, глазомер, ловкость; формировать правильную осанку	08.02 10.02	2	
16.	«Полоса препятствий»	Упражнять в ходьбе по ограниченной поверхности, в умении взойти на возвышенность и сойти с нее, бросании на дальность правой и левой рукой, в переступании через препятствия, закреплять умение действовать по сигналу; развивать смелость и координацию движений; укреплять мышцы ног и дыхательную систему	15.02 17.02	2	
17.	«Ходьба по кругу взявшись за руки, ходьба на носочках»	Учить ходить по кругу взявшись за руки, ходить на носочках, упражнять в ползании на четвереньках, переступании через препятствия, катании мяча, приучать соблюдать определенное направление; развивать чувство равновесия, ловкость; укреплять мышцы ног и дыхательную систему	22.02 01.03	2	
18.	«Катание мяча в цель»	Учить катать мяч в цель, упражнять в ходьбе врассыпную не наталкиваясь, в ходьбе по наклонной доске, бросании на дальность из-за головы; развивать умение сдерживать себя и меткость; формировать правильную осанку	03.03 10.03	2	
19.	«Бросок в горизонтальную цель» (продолжение)	Продолжать учить бросать в горизонтальную цель, прыгать в длину с места, закреплять умение ходить по кругу, взявшись за руки; развивать чувство равновесия, глазомер, ловкость; укреплять мышцы ног и дыхательную систему	15.03 17.03	2	
20.	«Ходьба по наклонной»	Продолжать учить ходить по наклонной доске вверх и вниз, упражнять в прыжках на двух ногах с продвижением вперед; развивать ловкость и	22.03 24.03	2	

	доске» (продолжение)	чувство равновесия; формировать правильную осанку; укреплять мышцы ног и дыхательную систему			
21.	«Бросок и ловля мяча в паре с педагогом» (продолжение)	Учить бросать и ловить мяч в паре с педагогом, упражнять в ходьбе по наклонной доске; развивать чувство равновесия, глазомер, ловкость; формировать правильную осанку	29.03 31.03	2	
22.	«Направление во время броска в горизонтальную цель»	Учить во время броска соблюдать указанное направление, упражнять в бросании в горизонтальную цель правой левой рукой, закреплять умение ходить в колонне по одному, совершенствовать умения прыгать на двух ногах с продвижением вперед; развивать глазомер, внимание, ловкость и меткость; укреплять мышцы ног и дыхательную систему; формировать правильную осанку	05.04 07.04	2	
23.	«Полоса препятствий» (продолжение)	Упражнять в ходьбе по ограниченной поверхности, в умении взойти на возвышенность и сойти с нее, бросании на дальность правой и левой рукой, в переступании через препятствия, закреплять умение действовать по сигналу; развивать смелость и координацию движений; укреплять мышцы ног и дыхательную систему	12.04 14.04	2	
24.	«Ходьба по наклонной доске» (продолжение)	Продолжать учить ходить по наклонной доске вверх и вниз, упражнять в прыжках на двух ногах с продвижением вперед; развивать ловкость и чувство равновесия; укреплять мышцы ног и дыхательную систему; формировать правильную осанку	19.04 21.04	2	
25.	«Бросок на дальность из-за головы по сигналу»	Учить выполнять бросок на дальность из-за головы по сигналу, закреплять умение ползать и подлезать в воротики; развивать умение согласовывать свои движения с движениями детей; формировать правильную осанку	26.04 28.04	2	
26.	«Бросок, ловля и катание мяча» (продолжение)	Совершенствовать навыки бросания и ловли мяча, прокатывания его, а также пространственную ориентировку; развивать координацию движений и ловкость; укреплять мышцы ног и дыхательную систему	03.05 05.05	2	
27.	«Катание и метание из-за головы мяча»	Продолжать учить метанию на дальность двумя руками из-за головы и выполнять катание мяча в воротца и сохранять направление при метании и метании мячей; развивать меткость и координацию движений; формировать	10.05 12.05	2	

	<b>(продолжение)</b>	правильную осанку			
<b>28.</b>	<b>«Ходьба по наклонной доске» (совершенство вание)</b>	Упражнять в ходьбе по наклонной доске, согласовывать движения с движениями других детей, действовать по сигналу; развивать внимание, чувство равновесия; формировать правильную осанку	17.05 19.05 23.05	3	
<b>Всего:</b>				<b>56</b>	

### 3. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников (ФОП ДО п. 26.1 – 26.11.)

<b>Цели:</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах образования, охраны и укрепления здоровья детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов;</li> <li>- обеспечение единства подходов к воспитанию и обучению детей в условиях ДОО и семьи; повышение воспитательного потенциала семьи.</li> </ul>	
<b>Задачи:</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>- информирование родителей (законных представителей) и общественности относительно целей ДО, общих для всего образовательного пространства Российской Федерации, о мерах господдержки семьям, имеющим детей дошкольного возраста, а также об образовательной программе, реализуемой в ДОО;</li> <li>- просвещение родителей (законных представителей), повышение их правовой, психолого-педагогической компетентности в вопросах охраны и укрепления здоровья, развития и образования детей;</li> <li>- способствование развитию ответственного и осознанного родительства как базовой основы благополучия семьи;</li> <li>- построение взаимодействия в форме сотрудничества и установления партнерских отношений с родителями (законными представителями) детей младенческого, раннего и дошкольного возраста для решения образовательных задач;</li> <li>- вовлечение родителей (законных представителей) в образовательный процесс.</li> </ul>	
<b>Основные направления и формы взаимодействия с семьей</b>	<p><b>Информационно-аналитические:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>* анкетирование;</li> <li>* опрос;</li> <li>* «почтовый ящик».</li> </ul> <p><b>Информационно-просветительская:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>* лекции;</li> <li>* беседы;</li> </ul>

<p>*печатные материалы; *электронные ресурсы</p> <p><b>Наглядно-информационные:</b></p> <p>* родительские клубы; * мини-библиотека; * информационные стенды «ОКНО – очень короткие новости»; * выпуск газеты (видеоролика) «ЖЗД – жизнь замечательных детей».</p> <p><b>Познавательные:</b></p> <p>* родительские гостиные; * нетрадиционные родительские собрания; * устные журналы; * мастер-классы; * экскурсии.</p> <p><b>Досуговые:</b></p> <p>* праздники; * совместные досуги; * акции; * участие родителей в конкурсах, выставках.</p>				
№ п/п	Месяц	Форма проведения	Тема	Цель
1.	СЕНТЯБРЬ	Папка-передвижка	«Месяц осени – сентябрь»	Привлечение родителей к совместной с детьми исследовательской деятельности во время прогулок и экскурсий, способствующей возникновению познавательной активности.
2.		Консультация	«Учите и читайте вместе с нами»	Нацелить родителей к активной, совместной и педагогически правильной работе
3.		Индивидуальные беседы, вопросы и ответы	«Адаптация ребёнка к детскому саду»	Оказание родителям консультативной помощи в период адаптации ребёнка к условиям ДОУ.
4.		Консультация	«Что должно быть в детском шкафчике»	Распространение психолого-педагогических знаний среди родителей.
5.		Информационный стенд	- «Режим дня» -«Задачи на год» -«Расписание образовательной	Информирование родителей о ходе образовательного процесса, режима дня дошкольников, о возрастных особенностях дошкольников

			деятельности» - «Наши занятия» - «Характеристика детей 2-3 лет»	
6.		<b>Тематическая выставка</b>	«Веселые овощи»	Привлечение родителей к совместной с детьми продуктивной деятельности, способствующей развитию творческих способностей.
7.		<b>Консультация:</b>	«ОРВИ – это простуда»	Повышение родительской компетентности по профилактике простудных заболеваний
8.		<b>Папка-передвижка</b>	«Закаливание детского организма»	Распространение психолого-педагогических знаний среди родителей, пропаганда ЗОЖ
9.		<b>Консультация</b>	«Кризис трёх лет»	Распространение психолого-педагогических знаний среди родителей: ознакомление родителей с возрастными особенностями трёхлеток.
10.		<b>Анкетирование</b>	«Давайте познакомимся!»	Налаживание положительных взаимоотношений между родителями и воспитателями
11.		<b>Консультация</b>	«Профилактика ДТП»	Распространение психолого-педагогических знаний среди родителей.
12.		<b>Консультация</b>	«Компьютер – это не игрушка»	Повышение педагогической грамотности родителей
13.		<b>Рекомендации</b>	«Уголок самостоятельной продуктивной деятельности»	Создание необходимых условий в домашних условиях для развития умственной активности, художественного вкуса, мелкой моторики, закрепление знаний, умений, навыков, полученных в процессе учебной деятельности
14.		<b>Беседа</b>	«Почему ребёнок не хочет посещать детский сад?»	Оказание родителям консультативной помощи в период адаптации ребёнка к условиям ДОУ.
15.		<b>Библиотечка ЗОЖ</b>	-«В каких продуктах живут витамины»; -«Ешьте больше овощей – будете здоровы!»	Закрепление знаний о законах здорового питания. Формирование мотивации здорового образа жизни.
16.		<b>Беседа</b>	«Беседа о здоровье детей, индивидуальных способах профилактики и лечения, о соблюдении режима дня в детском саду и дома»	Формирование представлений о здоровом образе жизни.
17.	<b>К Т Я Б Р</b>	<b>Беседы,</b>	Беседы, консультации по запросам	Педагогическое просвещение родителей

	<b>консультации</b>	родителей	
<b>18.</b>	<b>Папка-передвижка</b>	«Второй месяц осени – Октябрь»	Привлечение родителей к совместной с детьми исследовательской деятельности во время прогулок и экскурсий, способствующей возникновению познавательной активности.
<b>19.</b>	<b>Родительское собрание</b>	«Давайте познакомимся!»	Создание необходимых условий для развития ответственных и взаимозависимых отношений с семьями воспитанников, обеспечивающих целостное развитие личности дошкольника, повышение компетентности родителей в области воспитания.
<b>20.</b>	<b>Творческая выставка</b>	«Осенние мотивы»	Способствовать развитию и популяризации родительско-детского художественного творчества
<b>21.</b>	<b>Консультация</b>	«Как воспитывать самостоятельность?!»	Повышение уровня знаний родителей по проблеме воспитания самостоятельности у детей 2-3 лет
<b>22.</b>	<b>Рекомендации</b>	-«Мы любим природу!» -«Читаем детям об осени»	Формирование целостной картины мира, в том числе первичных ценностных представлений.
<b>23.</b>	<b>Памятка</b>	«Правила поведения на остановке маршрутного транспорта»	Распространение психолого-педагогических знаний среди родителей; профилактика детского травматизма
<b>24.</b>	<b>Консультация</b>	«Профилактика гриппа и ОРЗ в осенний период»	Формирование представлений о здоровом образе жизни.
<b>25.</b>	<b>Рекомендации</b>	«Алгоритм одевания, умывания!»	Распространение педагогических знаний среди родителей, теоретическая помощь родителям в вопросах воспитания детей
<b>26.</b>	<b>Памятка</b>	«Чтобы не болеть – сделай прививку»	Формирование представлений о здоровом образе жизни.
<b>27.</b>	<b>Беседа</b>	«Гигиенические требования к детской одежде и обуви»	Распространение психолого-педагогических знаний среди родителей.
<b>28.</b>	<b>Уголок для родителей</b>	«Пожарная безопасность»	Ознакомление родителей и детей с простейшими правилами пожарной безопасности в быту.
<b>29.</b>	<b>Консультация</b>	«Какие игрушки нужны детям»	Распространение психолого-педагогических знаний среди родителей.
<b>30.</b>	<b>Консультация</b>	«Я сам!»	Повышение уровня знаний родителей по проблеме воспитания самостоятельности
<b>31.</b>	<b>Памятка</b>	«Какие они – современные дети?»	Распространение психолого-педагогических знаний среди родителей.
<b>32.</b>	<b>Консультация</b>	«Пальчиковая гимнастика как фактор овладения звуковой	Распространение психолого-педагогических знаний среди родителей.

			стороной речи»	
33.		<b>Консультация</b>	«Подвижная игра в жизни ребенка»	Распространение психолого-педагогических знаний среди родителей.
34.		<b>Беседа</b>	«Домашний игровой уголок»	Реализация единого воспитательного подхода детей в семье
35.		<b>Уголок для родителей</b>	«Безопасность дома»	Ознакомление родителей и детей с простейшими правилами безопасного поведения в быту.
36.		<b>Беседы, консультации</b>	-«Одежда детей в группе и на улице!» -«Маркировка одежды» -«Живём по режиму!»	Распространение психолого-педагогических знаний среди родителей.
37.		<b>Родительская почта</b>	«На Ваши вопросы готовы ответить...» (специалисты ДОУ)	Выявление волнующих вопросов у специалистов ДОУ
38.		<b>Рекомендации</b>	-«Мудрые советы» -«Способы обучения ребёнка словам приветствия»	Повысить компетентность родителей в вопросах познавательного и личностного развития детей Дать рекомендации родителям по обучению детей правилам этикета.
39.		<b>Активные формы работы</b>	Сочинение «Мой ребёнок и его индивидуальные особенности»	Выявить, знают ли родители особенности своих детей
40.		<b>Мастер-класс</b>	«Пальчиковая гимнастика»	Помочь родителям овладеть некоторыми пальчиковыми играми, способствовать осознанию значимости развития мелкой моторики рук на развитие речи и укрепление здоровья малыша
41.		<b>Фоторепортаж</b>	«Секреты воспитания!»	Поделиться опытом удачных моментов воспитания в семье
42.		<b>Литературная гостиная</b>	«Книжки для малышей»	Рекомендовать родителям произведения, определяющие круг семейного чтения в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями ребёнка, показать методы и приёмы ознакомления ребёнка с художественной литературой.
43.	<b>НОЯБРЬ</b>	<b>Папка-передвижка</b>	«Третий месяц осени – Ноябрь»	Привлечение родителей к совместной с детьми исследовательской деятельности во время прогулок и экскурсий, способствующей возникновению познавательной активности.
44.		<b>Консультация</b>	-«Занятия физическими упражнениями с ребёнком дома!»	Формирование представлений о здоровом образе жизни.
45.		<b>Индивидуальные беседы</b>	«Настольные игры для развития речи»	Распространение психолого-педагогических знаний среди родителей.



46.	<b>Папка-передвижка</b>	-«Профилактика гриппа!»	Распространение психолого-педагогических знаний среди родителей, формирование представлений о здоровом образе жизни.
47.	<b>Советы родителей</b>	-«Поделимся с вами нашим опытом» (на медицинскую тему)	Формирование представлений о здоровом образе жизни.
48.	<b>Консультация</b>	-«Как беречь здоровье!»	Формирование представлений о здоровом образе жизни.
49.	<b>День добрых дел</b>	«Снежные постройки»	Привлечение родителей к совместной с детьми сознательной целесообразной деятельности для формирования предпосылок трудового воспитания.
50.	<b>Рекомендации</b>	-«Основы приобщения дошкольников к здоровому образу жизни» -«Прогулка – это важно!» -«Активный отдых, это как?!»	Распространение педагогических знаний среди родителей, теоретическая помощь родителям в вопросах воспитания детей, формирование ЗОЖ Дать знания о важности активного отдыха на улице, участии родителей в играх, воспитывать заинтересованность к нуждам и потребностям ребёнка.
51.	<b>Фотовыставка</b>	-Двигайся больше, проживешь дольше» (внутри группы) -«Я бабушкин и дедушкин друг и помощник»	Формирование представлений о здоровом образе жизни.  Активизация родителей в деятельность ДОУ
52.	<b>Семейный коллаж</b>	«Полезные и вредные привычки»	Активизация педагогических знаний родителей
53.	<b>Советы</b>	«Игры и упражнения по развитию речи»	Оказать практическую помощь в воспитании и развитии детей
54.	<b>Наглядная пропаганда</b>	«Права детей, обязанности родителей»	Распространение юридических, педагогических знаний среди родителей, практическая помощь родителям в воспитании детей.
55.	<b>Консультация</b>	«Правила перевозки детей в автомобиле»	Ознакомление родителей и детей с простейшими правилами безопасного поведения на дороге.
56.	<b>Беседа</b>	«Как воспитывать у детей любовь к семье, матери?»	Формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности, патриотических чувств, чувства принадлежности к мировому сообществу.
57.	<b>Памятка</b>	«Правильная одежда для прогулки»	Формирование представлений о здоровом образе жизни.
58.	<b>Тематическая выставка</b>	-«Моя мама лучшая на свете» -«Наш край Югорский»	Формирование семейной принадлежности. Формирование гендерной, семейной, гражданской

			принадлежности, патриотических чувств, чувства принадлежности к мировому сообществу
59.		<b>Совместная художественная деятельность</b>	«Моя мама» Повышение родительской компетентности, нацелить родителей к активной, совместной и педагогически правильной работе
60.		<b>Фотовыставка</b>	«Мамочка моя» Активизация родителей в деятельность ДООУ
61.		<b>Анкетирование</b>	«Зачем ребенку мама?» Определить роль матери в воспитании ребенка
62.		<b>Совместный труд</b>	«Развешивание кормушек для зимующих птиц» Привлечь родителей к экологическому воспитанию детей, совместному труду; сплочение в общем деле.
63.		<b>Консультация - практикум</b>	«Роль дидактической игры в семье и детском саду!» Дать знания о важности настольно – развивающих игр, их значении, подборе для детей этого возраста, проведение игры, правилах.
64.		<b>Пункт обмена играми</b>	«Играем дома» Включение родителей в совместную деятельность, объединить родительско-детский коллектив
65.		<b>Уголок для родителей</b>	«О здоровье всерьёз» Формирование представлений о здоровом образе жизни.
66.		<b>Беседы, консультации</b>	Беседы, консультации по запросам родителей Распространение психолого-педагогических знаний среди родителей.
67.	<b>ДЕКАБРЬ</b>	<b>Папка-передвижка</b>	«Первый месяц зимы – Декабрь» Привлечение родителей к совместной с детьми исследовательской деятельности во время прогулок и экскурсий, способствующей возникновению познавательной активности.
68.		<b>Консультация</b>	«Читаем детям о зиме» Формирование целостной картины мира, в том числе первичных ценностных представлений.
69.		<b>Изготовление игрушек своими руками</b>	«Украсим дружно группу» Установить дружеские отношения между родителями и педагогами группы
70.		<b>Папка-передвижка</b>	«Осторожно, скользко!» (профилактика травматизма) Формирование представлений о здоровом образе жизни.
71.		<b>Консультация</b>	«Как приучить малыша самому одеваться и раздеваться» Распространение психолого-педагогических знаний среди родителей
72.		<b>Папка-передвижка</b>	«Меры предупреждения и лечения гриппа!» Распространение психолого-педагогических знаний среди родителей, формирование представлений о здоровом образе жизни.
73.		<b>Папка-</b>	-«Массаж» Ознакомление родителей и детей с простейшими правилами

	<b>передвижка</b>	-«Закаливание»	сохранения и укрепления здоровья
<b>74.</b>	<b>Папка-передвижка</b>	«Сенсорное развитие»	Оказать практическую помощь в воспитании и развитии детей
<b>75.</b>	<b>Памятка</b>	«О правилах поведения родителей на празднике»	Воспитание культуры поведения. Распространение психолого-педагогических знаний среди родителей
<b>76.</b>	<b>Памятка</b>	«Осторожно – грипп!»	Формирование представлений о здоровом образе жизни.
<b>77.</b>	<b>Беседа</b>	«Зимние игры, которые можно провести дома»	Распространение психолого-педагогических знаний среди родителей, формирование представлений о здоровом образе жизни.
<b>78.</b>	<b>Консультация</b>	«Чтобы было всем весело!»	Познакомить родителей с информацией об играх и забавах.
<b>79.</b>	<b>Рекомендации</b>	«Как дарить подарки!» «Фиточай, чем полезен?»	Информирование родителей с некоторыми игровыми приёмами, способами дарения подарков, воспитывать любовь к близким. Донести до сведения важность употребления травяного чая, для укрепления здоровья всей семьи.
<b>80.</b>	<b>Брошюра</b>	«В кого они такие?»	Роль семьи в воспитании ребенка
<b>81.</b>	<b>Изобъявка</b>	«Домашние зарисовки»	Привлечь родителей к совместной изобразительной деятельности дома, активизация творчества родителей и детей
<b>82.</b>	<b>Практикум</b>	«Новогодние игрушки своими руками»	Привлечение родителей к совместной с детьми продуктивной деятельности, способствующей развитию творческих способностей.
<b>83.</b>	<b>Активные формы работы</b>	«К нам шагает Новый год» (привлечение родителей к проведению детского праздника)	Привлечение родителей к активному участию в жизни и деятельности ДОУ
<b>84.</b>	<b>Советы</b>	-«Как изготовить снежинки своими руками» -«Новогодний костюм» -«Говорите с ребенком правильно»	Дать возможность сблизить в совместном творчестве всю семью Распространение педагогических знаний среди родителей, теоретическая помощь родителям в вопросах воспитания детей
<b>85.</b>	<b>Памятка</b>	«Если дома больной!»	Распространение психолого-педагогических знаний среди родителей
<b>86.</b>	<b>Индивидуальные беседы</b>	Беседа о здоровье детей, индивидуальных способах профилактики и лечения	Формирование представлений о здоровом образе жизни.
<b>87.</b>	<b>Беседы, консультации</b>	Беседы, консультации по запросам родителей	Распространение психолого-педагогических знаний среди родителей.

88.	ЯНВАРЬ	Папка-передвижка	«Второй месяц зимы – Январь»	Привлечение родителей к совместной с детьми исследовательской деятельности во время прогулок и экскурсий, способствующей возникновению познавательной активности.
89.		Родительское собрание	«О здоровье всерьез»	Формирование представлений о здоровом образе жизни.
90.		Консультация	«Читаем всей семьёй!»	Распространение психолого-педагогических знаний среди родителей
91.		Консультация	«Пение в помощь речи!»	Распространение психолого-педагогических знаний среди родителей.
92.		Анкетирование	«Что и как читаем дома?»	Обозначение актуальности проблемы и подведение родителей к выводу о том, что чтение детских книг играет огромную роль для их всестороннего развития
93.		Консультация	«Как составить ребенку компанию дома»	Распространение психолого-педагогических знаний среди родителей.
94.		Беседа	«Рука развивает мозг»	Оказание родителям консультативной помощи
95.		Консультация	«О необходимости развития мелкой моторики рук»	Распространение психолого-педагогических знаний среди родителей.
96.		Беседа	«Капризы и упрямство детей»	Распространение психолого-педагогических знаний среди родителей.
97.		Папка-передвижка	«Зимние виды спорта»	Распространение психолого-педагогических знаний среди родителей, формирование представлений о здоровом образе жизни.
98.		Памятка	«Я и дорога»	Ознакомление родителей и детей с простейшими правилами безопасного поведения на дороге.
99.		Консультация	«Как формировать навыки самообслуживания у детей 2-3 лет»	Распространение психолого-педагогических знаний среди родителей.
100.		Индивидуальные беседы	«Правильно подбираем обувь для группы»	Распространение психолого-педагогических знаний среди родителей, формирование представлений о здоровом образе жизни.
101.	Совместный труд с взрослыми	Уборка участка от снега	Привлечение родителей к совместной с детьми сознательной целесообразной деятельности для формирования предпосылок трудового воспитания.	
102.	Беседы,	Беседы, консультации по запросам	Распространение психолого-педагогических знаний среди	

		<b>консультации</b>	родителей	родителей.
<b>103.</b>	<b>ФЕВРАЛЬ</b>	<b>Папка-передвижка</b>	«Третий месяц зимы - Февраль»	Привлечение родителей к совместной с детьми исследовательской деятельности во время прогулок и экскурсий, способствующей возникновению познавательной активности.
<b>104.</b>		<b>Рекомендации</b>	«Спортивная одежда»	Распространение психолого-педагогических знаний среди родителей.
<b>105.</b>		<b>Консультация</b>	«Как приучить ребенка к труду»	Распространение психолого-педагогических знаний среди родителей. Воспитание в ребенке трудолюбия, и чтобы он вырос успешным и счастливым человеком
<b>106.</b>		<b>Консультация</b>	«Подвижные игры с детьми на прогулке зимой»	Формирование представлений о здоровом образе жизни.
<b>107.</b>		<b>Памятка</b>	«Воспитываем грамотного пешехода»	Ознакомление родителей и детей с простейшими правилами безопасного поведения на дороге.
<b>108.</b>		<b>Консультация</b>	«Как привить малышу любовь к детской книге»	Распространение психолого-педагогических знаний среди родителей.
<b>109.</b>		<b>Уголок для родителей</b>	«Как заучивать стихотворения с помощью мнемотаблиц»	Распространение психолого-педагогических знаний среди родителей, формирование целостной картины мира, в том числе первичных ценностных представлений.
<b>110.</b>		<b>Консультация</b>	«Роль отца в воспитании ребёнка»	Распространение психолого-педагогических знаний среди родителей.
<b>111.</b>		<b>Творческая выставка</b>	«По страницам любимых сказок»	Развитие творческого взаимодействия родителей и детей в работе по сказке и совместному эстетическому оформлению
<b>112.</b>		<b>Папка-передвижка</b>	«История праздника – День Защитника Отечества»	Формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности, патриотических чувств, чувства принадлежности к мировому сообществу.
<b>113.</b>		<b>Папка-передвижка</b>	«Игры с мячом»	Распространение психолого-педагогических знаний среди родителей.
<b>114.</b>		<b>Консультация</b>	«Пассивные курильщики!»	Распространение психолого-педагогических знаний среди родителей. Формирование представлений о здоровом образе жизни
<b>115.</b>		<b>Индивидуальные беседы</b>	«Игры на развитие моторики рук»	Распространение психолого-педагогических знаний среди родителей.

116.		<b>Беседа</b>	«Беседа о здоровье детей, индивидуальных способах профилактики и лечения»	Формирование представлений о здоровом образе жизни.
117.		<b>Консультация</b>	«Бережём здоровье детей вместе!»	Формирование представлений о здоровом образе жизни.
118.		<b>Совместный труд с взрослыми</b>	«Уборка участка от снега»	Привлечение родителей к совместной с детьми сознательной целесообразной деятельности для формирования предпосылок трудового воспитания.
119.		<b>Беседы, консультации</b>	Беседы, консультации по запросам родителей	Распространение психолого-педагогических знаний среди родителей.
120.	<b>МАРТ</b>	<b>Папка-передвижка</b>	«Первый месяц весны - Март»	Привлечение родителей к совместной с детьми исследовательской деятельности во время прогулок и экскурсий, способствующей возникновению познавательной активности.
121.		<b>Уголок для родителей</b>	«Праздник наших мам»	Формирование семейной принадлежности.
122.		<b>Тематическая выставка</b>	«Моя мама лучше всех!»	Формирование семейной принадлежности.
123.		<b>Памятка</b>	«Как уберечься от ОРЗ!»	Формирование представлений о здоровом образе жизни.
124.		<b>Советы по оздоровлению</b>	«Как уберечь ребенка от травм»	Формирование представлений о здоровом образе жизни.
125.		<b>Индивидуальные беседы</b>	«Игры на развитие моторики рук»	Распространение психолого-педагогических знаний среди родителей.
126.		<b>Родительское собрание</b>	«Речь младшего дошкольник»	Распространение психолого-педагогических знаний среди родителей.
127.		<b>Консультация</b>	-«Воспитание художественной литературой!» -«Весенние стихи»	Распространение психолого-педагогических знаний среди родителей, формирование целостной картины мира, в том числе первичных ценностных представлений.
128.		<b>Индивидуальные беседы</b>	«Настольные игры для развития речи»	Распространение психолого-педагогических знаний среди родителей.
129.		<b>Консультация</b>	«Игры с детьми по развитию речи»	Распространение психолого-педагогических знаний среди родителей.
130.		<b>Творческая выставка поделок</b>	«Вместе с мамочкой любимой»	Привлечение родителей к совместной с детьми сознательной целесообразной деятельности для формирования предпосылок трудового воспитания.

131.		<b>Беседы, консультации</b>	Беседы, консультации по запросам родителей	Распространение психолого-педагогических знаний среди родителей.
132.	<b>АПРЕЛЬ</b>	<b>Папка-передвижка</b>	«Второй месяц весны - Апрель»	Привлечение родителей к совместной с детьми исследовательской деятельности во время прогулок и экскурсий, способствующей возникновению познавательной активности.
133.		<b>Консультация</b>	«Заботимся о здоровье детей весной»	Формирование представлений о здоровом образе жизни.
134.		<b>Конкурс</b>	«Дом для птичек строим сами»	Привлечь родителей к совместной деятельности дома с детьми.
135.		<b>Консультация</b>	«Новая жизнь бросового материала»	Формирование творческих способностей дошкольников посредством конструирования.
136.		<b>Памятка</b>	«Позаботьтесь о здоровом сне малыша»	Формирование представлений о здоровом образе жизни.
137.		<b>Папка-передвижка</b>	«Весенние прогулки: наблюдаем за сезонными изменениями»	Привлечение родителей к совместной с детьми исследовательской деятельности во время прогулок и экскурсий, способствующей возникновению познавательной активности.
138.		<b>Консультация</b>	«Воспитание усидчивости у детей»	Распространение психолого-педагогических знаний среди родителей.
139.		<b>Папка-передвижка</b>	«Что нам нужно на улицу!»	Распространение психолого-педагогических знаний среди родителей, формирование представлений о здоровом образе жизни.
140.		<b>Буклет</b>	«Безопасность ребёнка дома»	Ознакомление родителей и детей с простейшими правилами безопасного поведения в быту.
141.		<b>Уголок для родителей</b>	«Игры, которые помогут научить самообслуживанию»	Распространение психолого-педагогических знаний среди родителей, формирование предпосылок трудового воспитания.
142.		<b>Беседы, консультации</b>	Беседы, консультации по запросам родителей	Распространение психолого-педагогических знаний среди родителей.
143.		<b>Совместный труд с взрослыми</b>	«Благоустройство участка для прогулок»	Привлечение родителей к совместной с детьми сознательной целесообразной деятельности для формирования предпосылок трудового воспитания.
144.		<b>МАЙ</b>	<b>Папка-передвижка</b>	«Третий месяц весны – Май»

145.		<b>Консультация</b>	«Активный отдых, это как?!»	Распространение психолого-педагогических знаний среди родителей, формирование представлений о здоровом образе жизни
146.		<b>Уголок для родителей</b>	«Это надо знать каждому (правила пожарной безопасности)»	Ознакомление родителей и детей с простейшими правилами пожарной безопасности.
147.		<b>Памятка</b>	«Детский травматизм на прогулках»	Формирование представлений о здоровом образе жизни.
148.		<b>Родительское собрание</b>	«Наши успехи!»	Подвести итоги совместной деятельности педагогов и родителей за прошедший год, видеть и положительно оценивать любые успехи ребёнка на пути к цели
149.		<b>Уголок для родителей, памятка</b>	«Учите детей заботиться о своей безопасности»	Формирование представлений о здоровом образе жизни.
150.		<b>Папка-передвижка</b>	«Прогулка – это важно!»	Формирование представлений о здоровом образе жизни.
151.		<b>Выставка</b>	«Звезда памяти»	Привлечение родителей к совместной с детьми сознательной целесообразной деятельности для формирования предпосылок трудового воспитания.
152.		<b>Беседы, консультации</b>	Беседы, консультации по запросам родителей	Распространение психолого-педагогических знаний среди родителей.

#### Список литературы

1. Арнаутова Е.П. Планируем работу с семьей. // Управление ДОУ 2002г., № 4. – 66с.;
2. Гиппенрейтер Ю. Б. Общаться с ребенком. Как? - М.: Издательство «АСТ», 2003. —240 с.;
3. Евдокимова Н.В., Додокина Н.В., Кудрявцева Е.А. Детский сад и семья: методика работы с родителями: Пособие для педагогов и родителей. М: Мозаика – Синтез, 2007. – 167с.;
4. Пуртов И.И. Социально-гигиенический скрининг условий и образа жизни семьи. Н. Новгород, 1992. - 125с.;
5. Свирская Л. Шпаргалки для родителей // Детский сад со всех сторон. 2002. – 147с.;
6. Тонкова Ю. М., Веретенникова Н. Н. Современные формы взаимодействия ДОУ и семьи [Текст] // Проблемы и перспективы развития образования: материалы II междунар. науч. конф. (г. Пермь, май 2012 г.). - Пермь: Меркурий, 2012. - С. 71-74;
7. Хабибуллина Р.Ш. «Система работы с родителями воспитанников. Оценка деятельности ДОУ родителями» // Дошкольная педагогика 2007г., №7. – 70с

### ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

#### 4. Примерный перечень литературных, музыкальных, художественных, анимационных произведений для реализации программы



## Примерный перечень художественной литературы (ФОП ДО п.33.)

### От 2 до 3 лет (ФОП ДО п.33.1.2.)

**Малые формы фольклора.** "А баиньки-баиньки", "Бежала лесочком лиса с кузовочком...", "Большие ноги", "Водичка, водичка", "Вот и люди спят", "Дождик, дождик, полно лить...", "Заяц Егорка...", "Идет коза рогатая", "Из-за леса, из-за гор...", "Катя, Катя...", "Кисонька-мурысонька...", "Наша Маша маленька...", "Наши уточки с утра", "Огуречик, огуречик...", "Ой ду-ду, ду-ду, ду-ду! Сидит ворон на дубу", "Поехали, поехали", "Пошел котик на Торжок...", "Тили-бом!...", "Уж ты, радуга-дуга", "Улитка, улитка...", "Чики, чики, кички...".

**Русские народные сказки.** "Заюшкина избушка" (обработано О. Капицы), "Как коза избушку построила" (обработано М.А. Булатова), "Кот, петух и лиса" (обработано М. Боголюбской), "Лиса и заяц" (обработано В. Даля), "Маша и медведь" (обработано М.А. Булатова), "Снегурушка и лиса" (обработано А.Н. Толстого).

**Фольклор народов мира.** "В гостях у королевы", "Разговор", англ. нар. песенки (пер. и обработано С. Маршака); "Ой ты заюшка-пострел...", пер. с молд. И. Токмаковой; "Снегирек", пер. с нем. В. Викторова, "Три веселых братца", пер. с нем. Л. Яхнина; "Ты, собачка, не лай...", пер. с молд. И. Токмаковой; "У солнышка в гостях", словацк. нар. сказка (пер. и обработано С. Могилевской и Л. Зориной).

### Произведения поэтов и писателей России.

**Поэзия.** Аким Я.Л. "Мама"; Александрова З.Н. "Гули-гули", "Арбуз"; Барто А., Барто П. "Девочка-ревушка"; Берестов В.Д. "Веселое лето", "Мишка, мишка, лежебока", "Котенок", "Воробушки"; Введенский А.И. "Мышка"; Лагздынь Г.Р. "Петушок"; Лермонтов М.Ю. "Спи, младенец..." (из стихотворения "Казачья колыбельная"); Маршак С.Я. "Сказка о глупом мышонке"; Мошковская Э.Э. "Приказ" (в сокр.), "Мчится поезд"; Пикулева Н.В. "Лисий хвостик", "Надувала кошка шар..."; Плещеев А.Н. "Травка зеленеет..."; Саконская Н.П. "Где мой пальчик?"; Сапгир Г.В. "Кошка"; Хармс Д.И. "Кораблик"; Чуковский К.И. "Путаница".

**Проза.** Бианки В.В. "Лис и мышонок"; Калинина Н.Д. "В лесу" (из книги "Летом"), "Про жука", "Как Саша и Алеша пришли в детский сад" (1 - 2 рассказа по выбору); Павлова Н.М. "Земляничка"; Симбирская Ю.С. "По тропинке, по дорожке"; Сутеев В.Г. "Кто сказал \"мяу?\"", "Под грибом"; Тайц Я.М. "Кубик на кубик", "Впереди всех", "Волк" (рассказы по выбору); Толстой Л.Н. "Три медведя", "Косточка"; Ушинский К.Д. "Васька", "Петушок с семьей", "Уточка" (рассказы по выбору); Чарушин Е.И. "В лесу" (1 - 3 рассказа по выбору), "Волчишко"; Чуковский К.И. "Мойдодыр".

**Произведения поэтов и писателей разных стран.** Биссет Д. "Га-га-га!", пер. с англ. Н. Шерешевской; Дональдсон Д. "Мишка-почтальон", пер. М. Бородицкой; Капутикян С.Б. "Все спят", "Маша обедает", пер. с арм. Т. Спендиаровой; Остервальдер М. "Приключения маленького Бобо. Истории в картинках для самых маленьких", пер. Т. Зборовская; Эрик К. "Очень голодная гусеница".

### Примерный перечень музыкальных произведений

#### От 2 до 3 лет (ФОП ДО п.33.2.4.)

**Слушание.** "Наша погремушка", муз. И. Арсеева, сл. И. Черницкой; "Весною", "Осенью", муз. С. Майкапара; "Цветики", муз. В. Карасевой, сл. Н. Френкель; "Вот как мы умеем", "Марш и бег", муз. Е. Тиличеевой, сл. Н. Френкель; "Кошечка" (к игре "Кошка и котята"), муз. В. Витлина, сл. Н. Найденовой; "Микита", белорус. нар. мелодия, обработано С. Полонского; "Пляска с платочком", муз. Е. Тиличеевой, сл. И. Грантовской; "Полянка", рус. нар. мелодия, обработано Г. Фрида; "Утро", муз. Г. Гриневича, сл. С. Прокофьевой.

**Пение.** "Баю" (колыбельная), муз. М. Раухвергера; "Белые гуси", муз. М. Красева, сл. М. Клоковой; "Дождик", рус. нар. мелодия, обработано В.

Фере; "Елочка", муз. Е. Тиличевой, сл. М. Булатова; "Кошечка", муз. В. Витлина, сл. Н. Найденовой; "Ладушки", рус. нар. мелодия; "Птичка", муз. М. Раухвергера, сл. А. Барто; "Собачка", муз. М. Раухвергера, сл. Н. Комиссаровой; "Цыплята", муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной; "Колокольчик", муз. И. Арсеева, сл. И. Черницкой.

**Музыкально-ритмические движения.** "Дождик", муз. и сл. Е. Макшанцевой; "Воробушки", "Погремушка, попляши", "Колокольчик", "Погуляем", муз. И. Арсеева, сл. И. Черницкой; "Вот как мы умеем", муз. Е. Тиличевой, сл. Н. Френкель.

**Рассказы с музыкальными иллюстрациями.** "Птички", муз. Г. Фрида; "Праздничная прогулка", муз. А. Александрова.

**Игры с пением.** "Игра с мишкой", муз. Г. Финаровского; "Кто у нас хороший?", рус. нар. песня.

**Музыкальные забавы.** "Из-за леса, из-за гор", Т. Казакова; "Котик и козлик", муз. Ц. Кюи.

**Инсценирование песен.** "Кошка и котенок", муз. М. Красева, сл. О. Высотской; "Неваляшки", муз. З. Левиной; Компанейца.

### Примерный перечень произведений изобразительного искусства

От 2 до 3 лет (ФОП ДО п.33.3.1.)

**Иллюстрации к книгам:** В.Г. Сутеев "Кораблик", "Кто сказал мяу?", "Цыпленок и Утенок"; Ю.А. Васнецов к книге "Колобок", "Теремок".

## 5. Режим и распорядок дня в дошкольной образовательной организации

### 5.1. Структура учебного года

№ п/п	Название периода	Период	Продолжительность
1.	Учебный период		17 недель
1.1	Адаптационный период	01.09.2023 – 13.10.2023	6 недели
1.2	Проведение НОД	16.10.2023 - 22.12.2023	10 недель
2.	Новогодние и рождественские каникулы	25.12.2023 – 08.01.2024	2 недели
3.	Учебный период		19 недель
3.1	Проведение НОД	09.01.2024 – 17.05.2024	17 недель
3.1	Педагогические наблюдения за усвоением образовательной программы	20.05.2024 – 31.05.2024	2 неделя
4.	Учебных недель		36 недель
5.	Количество проведения НОД		28 недель

### 5.2. Режим занятий

Дни недели	Название НОД, время проведения
<b>ПОНЕДЕЛЬНИК</b>	09.00-09.10 музыка 09.25-09.35 действия с предметами
<b>ВТОРНИК</b>	09.00-09.10/09.15-09.25 физическая культура (по подгруппам) 09.35-09.45 речь и речевое общение
<b>СРЕДА</b>	09.00-09.10 познание окружающего мира 09.25-09.35 рисование
<b>ЧЕТВЕРГ</b>	09.00-09.10/09.15-09.25 физическая культура (по подгруппам) 09.35-09.45 конструирование
<b>ПЯТНИЦА</b>	09.00-09.10 музыка 09.25-09.35 лепка

Непосредственно образовательная деятельность проводится по 10 минут.

### 5.3. Режим дня

РЕЖИМНЫЕ МОМЕНТЫ	ВРЕМЯ
Прием детей на улице (в зависимости от погоды), осмотр, игры, самостоятельная деятельность, индивидуальный контакт с ребенком и родителями	07.00-08.00
Утренняя гимнастика	08.00-08.10
Подготовка к завтраку: приобщение детей к общепринятым нормам поведения во время еды. Завтрак	08.10-08.40
Самостоятельная деятельность детей, игры, подготовка к непосредственно образовательной деятельности	08.40-09.00
Организованная партнёрская деятельность воспитателя с детьми: НОД (включая перерывы для игр и отдыха, перерывы между занятиями не менее 10 минут)	09.00-09.30
Игры, детская деятельность в ходе режимных моментов, подготовка к прогулке: приобщение детей к общепринятым нормам самообслуживания, 2 завтрак	09.30-10.00

Прогулка: приобщение к нормам коммуникации, игры, наблюдения, практическая деятельность (применение новых знаний), экспериментирование, самостоятельная деятельность. Возвращение с прогулки	10.00-11.30
Обед: приобщение детей общепринятым нормам поведения во время еды; подготовка к дневному сну: приобщение детей к общепринятым нормам самообслуживания	11.30-12.10
Дневной сон Постепенный подъем приобщение детей к общепринятым нормам самообслуживания: закаливающие процедуры, подготовка к полднику: приобщение детей к общепринятым нормам поведения во время еды	12.10-15.10
Полдник	15.10-15.30
Совместная деятельность воспитателя с детьми: игры, наблюдение, экспериментирование, досуги, чтение книг, продуктивная деятельность, самостоятельная деятельность. Занятия (при необходимости)	15.30-16.40
Подготовка к ужину: приобщение детей к общепринятым нормам поведения во время еды. Ужин	16.40-17.10
Подготовка к прогулке: приобщение детей к общепринятым нормам самообслуживания. Вечерняя прогулка: практическая деятельность (применение новых знаний), самостоятельная деятельность, индивидуальный контакт с родителями, уход детей домой.	17.10-19.00

**5.4. Распорядок дня  
/ранний возраст/**

№ п/п	Образовательные области	1-я половина дня	2-я половина дня
1.	<b>Познавательное развитие</b>	-игры-занятия; -дидактические игры и упражнения;	-дидактические игры и упражнения; -сюжетно-отобразительные игры;
2.	<b>Речевое развитие</b>	-развитие начал общения, взаимодействия с взрослыми, сверстниками и готовности к совместной деятельности с ними;	-парные игры со взрослым; -привлечения внимания к разыгрыванию небольших сценок с игрушками, сопровождая действия словом;
3.	<b>Социально- коммуникативн ое развитие</b>	- формирование самостоятельности во время еды; -формирование начал культурного поведения; -развитие эмоциональной отзывчивости, сопереживания; -развитие желания слушать взрослого, выполнять несложные просьбы; -звукоподражательные игры; -игры-показы; -наблюдения; -беседы; -целевые экскурсии и прогулки	-вовлечение детей в инсценирование, подговаривание слов в сказке; -индивидуальная работа; -беседы; -внеситуативные диалоги со взрослым; -чтение художественной литературы; -постоянно включает художественное слово в повседневную жизнь ребенка; -игры со звуками, словами, рифмами; -сюжетные игры, упражнения
4.	<b>Художественно- эстетическое развитие</b>	-занятия по музыкальному воспитанию и изобразительной деятельности	-дидактические игры и упражнения; -индивидуальная работа; -сюжетные музыкальные игры; -развлечение - кукольный театр; -слушанию музыкальных, фольклорных и литературных произведений
5.	<b>Физическое развитие</b>	-утренняя гимнастика (подвижные игры, игровые сюжеты), в теплое время на свежем воздухе; -гигиенические процедуры (обширное умывание, полоскание рта); -закаливание в повседневной жизни (облегченная одежда в группе, одежда по сезону на прогулке; обширное умывание, воздушные ванны);	-гимнастика после сна; -закаливание в виде воздушных и водных процедур (с учетом климатических условий). Воздушные процедуры осуществляются во время переодевания, после дневного сна. Элемент повседневного водного закаливания - умывание и мытье рук до локтя водопроводной водой; -физкультурные развлечения;

		-физкультминутки на занятиях; -физкультурные занятия; -прогулка в двигательной активности.	-выполнением игровых действий с предметами и игрушками, разными по форме, величине, цвету, назначению
--	--	--	---

**6. Календарный план воспитательной работы  
МАДОУ г. Нягани «Д/с №6 «Рябинка»**

<b>Тема, форма мероприятия</b>	<b>Возраст воспитанников</b>	<b>Сроки проведения</b>	<b>Ответственный</b>
<b>ПЕРЕЧЕНЬ ОСНОВНЫХ ГОСУДАРСТВЕННЫХ И НАРОДНЫХ ПРАЗДНИКОВ, ПАМЯТНЫХ ДАТ</b>			
<b>ПАТРИОТИЧЕСКОЕ НАПРАВЛЕНИЕ ВОСПИТАНИЯ</b>			
«День окончания Второй мировой войны», «День солидарности в борьбе с терроризмом»		3 сентября	
«День Бородинского сражения»		7 сентября	
«День народного единства»		4 ноября	
«День памяти погибших при исполнении служебных обязанностей сотрудников органов внутренних дел России»		8 ноября	
«День Государственного герба Российской Федерации»		30 ноября	
«День неизвестного солдата»		3 декабря	
«День Героев Отечества»		9 декабря	
«День полного освобождения Ленинграда от фашистской блокады»		27 января	
«День разгрома советскими войсками немецко-фашистских войск в Сталинградской битве»		2 февраля	
«День памяти о россиянах, исполнявших служебный долг за пределами Отечества»		15 февраля	
«День защитника Отечества»		23 февраля	
«День воссоединения Крыма с Россией»		18 марта	
«День Победы»		9 мая	
«День России»		12 июня	

«День Государственного флага Российской Федерации»	22 августа		
Организация цикла бесед и занятий патриотического содержания	2-7 лет	в течение года	воспитатели
Реализация проектов по патриотическому воспитанию.	2-7 лет	в течение года	воспитатели
Реализация проекта «ЮНЫЕ ОРЛЯТА!»	5-6 лет	в течение года	воспитатели, специалисты
Организация выставок, оформление группового пространства к памятным датам и значимым событиям	2-7 лет	в течение года	воспитатели
Чтение художественной литературы, заучивание стихотворений патриотического содержания, ежедневное проведение патриотических минуток	1,6-7 лет	в течение года	воспитатели
Просмотр познавательных фильмов, мультфильмов, видеороликов, показ кукольного театра по патриотическому воспитанию	1,6-7 лет	в течение года	воспитатели
Рисование на тему «Дерево дружбы»	6-7 лет	ноябрь	воспитатель по изобразительности
Синичкин день. Благотворительная акция «Покорми птиц зимой»	3-7 лет	ноябрь-февраль	воспитатели, специалисты
Конкурс чтецов «Люблю тебя, моя Югра!», посвященный 93 годовщине ХМАО-Югры	3-7 лет	декабрь	воспитатели
Музыкальный досуг «День рождения Югры»	6-7 лет	декабрь	воспитатели, музыкальные руководители
Проведение познавательных бесед с просмотром видеороликов в мини-музеи «Мы память бережно храним»	6-7 лет	в течение года	воспитатели, специалисты
Экскурсии по военным музеям России в онлайн-формате.	5-7 лет	в течение года	воспитатели
<i>Региональный компонент.</i> Целевые прогулки по г. Нягани «Город родной и знакомый!»	6-7 лет	в течение года	воспитатели
Виртуальная экскурсия в музеи города Ханты-Мансийска	5-7 лет	март	воспитатели
Конкурс поделок из бросового материала «Что бы в дело шли отходы, для спасения природы!»	4-7 лет	апрель	воспитатели
Акция памяти «Поклонимся великим тем годам»	3-7 лет	май	музыкальные руководители

Смотр строя и песни «Военный парад дошколят», посвященный празднованию Дня Победы в Великой Отечественной войне	6-7 лет	май	воспитатели, музыкальные руководители
Музыкальная гостиная «Этот День Победы!» (слушание патриотических песен)	6-7 лет	май	музыкальные руководители
Выставки детских рисунков «Они сражались за Родину».	5-7 лет	май	воспитатели
Праздничный концерт, посвященный 9 Мая «Пусть не будет войны никогда».	6-7 лет	май	музыкальные руководители
Виртуальные экскурсии: - Музейно-культурный центр г. Нягани; - Музейно-культурный центр «Центр малочисленных народов Севера»	6-7 лет	в течение года	воспитатели
День России: игровая познавательная программа «Мой дом – моя Россия»	5-7 лет	июнь	воспитатели
Флешмоб «Вперед, Россия!»	6-7 лет		
<b>ПЕРЕЧЕНЬ ОСНОВНЫХ ГОСУДАРСТВЕННЫХ И НАРОДНЫХ ПРАЗДНИКОВ, ПАМЯТНЫХ ДАТ</b>			
<b>ДУХОВНО-ПРАВСТВЕННОЕ НАПРАВЛЕНИЕ ВОСПИТАНИЯ</b>			
«Международный день защиты детей»		1 июня	
«День памяти и скорби»		22 июня	
«День солидарности в борьбе с терроризмом»		3 сентября	
«Международный день пожилых людей»		1 октября	
«День защиты животных»		4 октября	
«День памяти погибших при исполнении служебных обязанностей сотрудников органов внутренних дел России»		8 ноября	
«Международный день толерантности»		16 ноября	
«День добровольца (волонтера) в России»		5 декабря	
«Колядки»		7-19 января	
«Масленица»		Начало марта	
«День славянской письменности и культуры»		24 мая	
<b>ПЕРЕЧЕНЬ ОСНОВНЫХ ГОСУДАРСТВЕННЫХ И НАРОДНЫХ ПРАЗДНИКОВ, ПАМЯТНЫХ ДАТ</b>			
Развлечение «Здравствуй, Батюшка Покров!»	5-7 лет	октябрь	воспитатели, музыкальные руководители
Реализация проекта «Семья – Хранительница духовных и	4-7 лет	ноябрь	воспитатели



нравственных ценностей»			
Игровая программа ко дню толерантности «Мы - разные, мы - дружим!»	5-7 лет	ноябрь	воспитатели, музыкальные руководители
Литературная гостиная «Рождественские чтения» -конкурс колядок, стихов о Рождестве	4-7 лет	январь	воспитатели
Фольклорный праздник «Наступили Святки – начались Колядки»	3-7 лет	январь	воспитатели, музыкальные руководители
Развлечение «Богатыри земли русской»	4-7 лет	февраль	воспитатели, музыкальные руководители
Творческая мастерская: - «Изготовление куклы-оберега»; - «Пасхальный сувенир»	5-7 лет	январь май	воспитатели
Знакомство с календарными православными и народными праздниками (Рождество, Масленица, Пасха)	5-7 лет	в течение года	воспитатели
Тематические выставки детского творчества	3-7 лет	в течение года	воспитатели по изодеятельности
Знакомство детей с жизнью православных святых и защитников земли русской, как пример высокой духовности и нравственности, патриотизма виде рассказа с использованием видеофильмов, детской литературы	5-7 лет	в течение года	воспитатели
Музыкальная гостиная: слушание колокольной и духовной музыки	5-7 лет	в течение года	музыкальные руководители
<b>ПЕРЕЧЕНЬ ОСНОВНЫХ ГОСУДАРСТВЕННЫХ И НАРОДНЫХ ПРАЗДНИКОВ, ПАМЯТНЫХ ДАТ</b>			
<b>СОЦИАЛЬНОЕ НАПРАВЛЕНИЕ ВОСПИТАНИЯ</b>			
«День отца в России»	Третье воскресенье октября		
«День матери в России»	Последнее воскресенье ноября		
«Международный день толерантности»	16 ноября		
«Международный день инвалидов»	3 декабря		
«День образования Ханты-Мансийского автономного округа – Югры»	10 декабря		
«Новый год»	31 декабря		
«Международный женский день»	8 марта		

«День смеха»	1 апреля		
«День детских общественных организаций России»	19 мая		
«День семьи, любви и верности»	8 июля		
«Международный день дружбы»	30 июля		
День хорошего воспитания: - беседы «Что такое хорошо и что такое плохо?»	3-7 лет	сентябрь	воспитатели
Реализация проектов, беседы, чтение художественной литературы, заучивание стихотворений.	3-7 лет	в течение года	воспитатели
Просмотр фильмов, мультфильмов, видеороликов, показ кукольных театров.	1,6-7 лет	в течение года	воспитатели
<i>День пожилого человека</i> - Выставка рисунков «Мои любимые бабушка и дедушка»; - Беседа «Люди пожилые, сердцем молодые»; - Ярмарка игр: игры наших дедушек и бабушек - «Жмурки», «Скованные цепи», «Краски», «Телефон».	4-7 лет	октябрь	воспитатели
Тематические мероприятия: - «Мамочке любимой посвящается»	3-7 лет	ноябрь	воспитатели
Тематические мероприятия: - «Мой папа – лучший!»; - «Армейские игры»	4-7 лет	февраль	воспитатели, музыкальные руководители, инструктор по ФК
Новогодний праздник «Ждет нас праздник у ворот – долгожданный новый год»	1,6-7 лет	декабрь	воспитатели, музыкальные руководители
Игровая программа «Вам дарим доброту и радость», в рамках Международного дня инвалидов	группа «Цыплята»	декабрь	воспитатели, специалисты
Выставка рисунков «И не возможное возможно», в рамках Международного дня инвалидов	5-7 лет		творческий центр «Мир без преград»
Благотворительная акция «Доброта должна идти от сердца», в рамках декады инвалидов			
<i>День доброты и вежливости</i> Викторина «Волшебные слова»	4-7 лет	январь	воспитатели
Выставки - «Галерея портретов «Самый лучший папа»	4-7 лет	февраль	воспитатели,

- «Портрет любимой мамочки»		март	воспитатель по изодетельности
Праздничный концерт «Нежной, ласковой, любимой!»	2-7 лет	март	воспитатели, музыкальные руководители
Литературная гостиная «Книжкины именины»	4-7 лет	март	воспитатели
Развлечение «Сундучок народных игр»	4-7 лет	май	воспитатели
Игротека «Расскажу я вам про дружбу»	4-7 лет	июнь	воспитатели
Развлечение «Мы одна семья»	4-7 лет	июль	воспитатели, родители (законные представители)
<b>ПЕРЕЧЕНЬ ОСНОВНЫХ ГОСУДАРСТВЕННЫХ И НАРОДНЫХ ПРАЗДНИКОВ, ПАМЯТНЫХ ДАТ</b>			
<b>ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ НАПРАВЛЕНИЕ ВОСПИТАНИЯ</b>			
«Международный день хлеба»		16 октября	
«Международный день анимации»		28 октября	
«День Конституции Российской Федерации»		12 декабря	
«Всемирный день водных ресурсов»		22 марта	
«День космонавтики, день запуска СССР первого искусственного спутника Земли»		12 апреля	
«Международный день Земли»		22 апреля	
<b>ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ НАПРАВЛЕНИЕ ВОСПИТАНИЯ</b>			
- Чтение художественной литературы; - проведение познавательных бесед; - просмотр познавательных фильмов, мультфильмов, видеороликов, кукольных театров	1,6-7 лет	в течение года	воспитатели
Организация конструкторской и продуктивной творческой деятельности	1,6-7 лет	в течение года	воспитатели
Реализация проектов познавательной направленности	2-7 лет	в течение года	воспитатели
«Дорожные ловушки» - обыгрывание ситуаций на дороге, с целью закрепления знаний о правилах дорожного движения.	5-7 лет	в течение года	Воспитатели
Опытно-экспериментальная деятельность	3-7 лет	в течение года	воспитатели
Творческий конкурс «Фантазии золотой осени»	3-7 лет	октябрь	воспитатели, родители (законные представители)
Развлечение по правилам пожарной безопасности «Знайки»	5-7 лет	октябрь	воспитатели,

пожарной безопасности»			музыкальный руководитель
Интеллектуальная олимпиада «Юный эрудит»	6-7 лет	октябрь	воспитатель, педагог-психолог
Квест-игра по финансовой грамотности «Путешествие по стране Экономика»	5-7 лет	ноябрь	воспитатели
Беседы с детьми «Служба 01 всегда на страже»	5-7 лет	в течение года	воспитатели
Экскурсии: - МАУК МО г. Нягань «Библиотечно-информационная система»; - 4 ПСО ФПС ГПС Главного управления МЧС России по ХМАО-Югре; - МАОУ МО г. Нягань СОШ №14	5-7 лет	в течение года	воспитатели
Турнир юных шахматистов	6-7 лет	январь	воспитатели
Познавательная игра «Компьютерное царство – дорожное государство»	5-6 лет	январь	воспитатели
Досуг «День родного языка»	3-7 лет	февраль	воспитатели
Городской конкурс «Я – исследователь»	5-7 лет	март	воспитатели
Квест-игра по правилам дорожного движения «Дорожная азбука»	6-7 лет	март	воспитатели
Гагаринский урок «Космическое путешествие»	5-7 лет	апрель	воспитатели
Городской конкурс «Знайка»	6-7 лет	апрель	воспитатели
Видео презентация «Флаг державы - символ славы»	4-7 лет	август	воспитатели
<b>ПЕРЕЧЕНЬ ОСНОВНЫХ ГОСУДАРСТВЕННЫХ И НАРОДНЫХ ПРАЗДНИКОВ, ПАМЯТНЫХ ДАТ</b>			
<b>ФИЗИЧЕСКОЕ И ОЗДОРОВИТЕЛЬНОЕ НАПРАВЛЕНИЕ ВОСПИТАНИЯ</b>			
«Всемирный день туризма»		27 сентября	
«День зимних видов спорта в России»		9 февраля	
«Лыжня России»		первая половина февраля	
«Всемирный день здоровья»		7 апреля	
«Всемирный день велосипеда»		3 июня	
«Всемирный день бега»		7 июня	
«Всемирный день детского футбола»		19 июня	
«Международный день шахмат»		20 июля	
Организация закаливающих процедур «Будь здоров без	1,6-7 лет	в течение года	воспитатели

докторов!»			
Цикл бесед: - «Правильное питание – залог здоровья!»; - «В здоровом теле – здоровый дух»	1,6-7 лет	в течение года	воспитатели
Реализация проектов по ЗОЖ	1,6-7 лет	в течение года	инструктор по физической культуре, воспитатели
Чтение художественной литературы, заучивание стихотворений по ЗОЖ.	1,6-7 лет	в течение года	воспитатели
Просмотр познавательных фильмов, мультфильмов, видеороликов, показ кукольных театров по ЗОЖ	1,6-7 лет	в течение года	воспитатели
Виртуальное путешествие - приключение «Секреты здоровья от Айболита»	6-7 лет	январь	воспитатели
Спартакиада «Нам со спортом по пути – ГТО ждет впереди»	4-5 лет	октябрь	инструктор по физической культуре, воспитатели
Малые олимпийские игры (первый отборочный тур соревнований «Губернаторские состязания»)	6-7 лет	октябрь	
День здоровья «Спорт нам поможет силы умножить!»	1,6-7 лет	ноябрь	
Спортивно-игровая программа «Должны мы правила движения всегда и всюду соблюдать»;	4-5 лет	ноябрь	
Спортивное развлечение «Северные состязания»	5-7 лет	декабрь	
Игра – эстафета «Телефон 01 знает каждый гражданин!»	5-6 лет	январь	
Развлечение «Путешествие в страну Спортландию»	3-4 года	февраль	
Спортивный праздник «Путешествие на планету Здоровья»	5-6 лет	март	
Городской конкурс «Я выбираю здоровье»	6-7 лет	март	
Космические старты «В путешествие к далеким звездам» (тематическое ООД по физической культуре)	4-7 лет	апрель	
Акция, посвященная 7 апреля - Дню здоровья «Детский сад «Рябинка» - территория здоровья!»	1,6-7 лет	апрель	
Городские соревнования «Губернаторские состязания среди детей дошкольных образовательных организаций»	6-7 лет	апрель	инструктор по физической культуре
Игровая программа «Это должен каждый знать обязательно на «пять»»	3-4 года	май	воспитатели
Музыкально спортивный праздник «Планета детства», посвященный дню защиты детей.	1,6-7 лет	июнь	воспитатели, музыкальные руководители

**ПЕРЕЧЕНЬ ОСНОВНЫХ ГОСУДАРСТВЕННЫХ И НАРОДНЫХ ПРАЗДНИКОВ, ПАМЯТНЫХ ДАТ**

**ТРУДОВОЕ НАПРАВЛЕНИЕ ВОСПИТАНИЯ**

«День воспитателя и всех дошкольных работников»	27 сентября		
«День учителя»	5 октября		
«День сотрудника внутренних дел Российской Федерации»	10 ноября		
«Международный день художника»	8 декабря		
«День российской науки»	8 февраля		
«День пожарной охраны»	30 апреля		
«Праздник Весны и Труда»	1 мая		
«День пограничника»	28 мая		
«День эколога»	5 июня		
«День медицинского работника»	3-е воскресенье июня		
«День Военно-морского флота»	30 июля		
«День Воздушно-десантных войск»	2 августа		
«День физкультурника в России»	2-я суббота августа		
Выставка детских рисунков «Любимым воспитателям посвящается»	5-7 лет	сентябрь	воспитатели
Беседы, чтение художественной литературы, заучивание стихотворений о труде и профессиях.	1,6-7 лет	в течение года	воспитатели
Реализация проектов о труде и профессиях.	3-7 лет	в течение года	воспитатели
Просмотр познавательных фильмов, мультфильмов, видеороликов, показ кукольных театров о труде и профессиях.	1,6-7 лет	в течение года	воспитатели
Цикл сюжетно-ролевых игр направленных на раннюю профориентацию	5-7 лет	в течение года	воспитатели
Культурные практики в режимных моментах (дежурство, убрать игрушки на место, сложить свои вещи в шкафчик, заправить кровать и т.д.)	1,6-7 лет	в течение года	воспитатели
Трудовая деятельность во время прогулки (подметание прогулочной веранды, уборка снега и т.п.)	4-7 лет	в течение года	воспитатели
Встреча с людьми интересных профессий «Есть такая профессия – Родину защищать»	5-7 лет	февраль	воспитатели

Неделя труда «7 шагов к профессии»	5-7 лет	в течение года	воспитатели
Литературная гостиная «Стихи о профессиях»	5-7 лет	ноябрь	воспитатели
Дизайн-проект совместно с родителями «Новогодняя сказка в группе»	2-7 лет	декабрь	воспитатели, родители (законные представители)
Создание коллажа «Профессии моих родителей»	2-7 лет	январь	воспитатели, родители (законные представители)
Создание лэпбука «Профессии моего города»	3-7 лет	февраль	воспитатели
Экологический субботник «Туристы»	5-7 лет	май	воспитатели, родители (законные представители)
<b>ПЕРЕЧЕНЬ ОСНОВНЫХ ГОСУДАРСТВЕННЫХ И НАРОДНЫХ ПРАЗДНИКОВ, ПАМЯТНЫХ ДАТ</b>			
<b>ЭСТЕТИЧЕСКОЕ НАПРАВЛЕНИЕ ВОСПИТАНИЯ</b>			
«День знаний»		1 сентября	
«Международный день музыки»		1 октября	
«Международный день родного языка»		21 февраля	
«Всемирный день театра»		27 марта	
«День русского языка, день рождения великого русского поэта А.С. Пушкина (1799-1837)»		6 июня	
«День российского кино»		27 августа	
<b>ЭСТЕТИЧЕСКОЕ НАПРАВЛЕНИЕ ВОСПИТАНИЯ</b>			
Тематическое развлечение «Игровое путешествие в страну Знаний»	5-7 лет	сентябрь	воспитатели, музыкальные руководители
Выставка детских рисунков «Вот оно. Какое наше лето!»	5-7 лет	сентябрь	воспитатели, родители (законные представители)
Реализация проектов, беседы, чтение художественной литературы, заучивание стихотворений.	1,6-7 лет	в течение года	воспитатели
Просмотр фильмов, мультфильмов, видеороликов, показ кукольных театров.	1,6-7 лет	в течение года	воспитатели
Выставка детских рисунков «Дорога не место для игр».	6-7 лет	октябрь	воспитатели
Осенний праздник «Разноцветная осень»	3-7 лет	октябрь	воспитатели, музыкальные руководители
День народных песен, стихов и потешек	1,6-7 лет	октябрь	воспитатели, музыкальные руководители

Городской конкурс «Мы ищем таланты»	3-7 лет	ноябрь	воспитатели, музыкальные руководители
Творческий конкурс «Не рубите ели» (елка из различных материалов)	3-7 лет	декабрь	воспитатели, родители (законные представители)
Городской конкурс «Маленькие звездочки»	3-7 лет	декабрь	воспитатели, музыкальные руководители
Выставка совместного творчества детей и родителей: «Безопасность детей на дороге»	3-7 лет	апрель	воспитатели, родители (законные представители)
Фольклорный праздник «Как на масляной неделе...»	3-7 лет	февраль/март	музыкальные руководители
Развлечение «Посиделки в русской избе»	3-7 лет	март	музыкальные руководители, воспитатели
Музыкальная гостиная «Край родной - земля Югорская», в рамках Всероссийской недели музыки для детей и юношества	5-7 лет	23-29 марта	музыкальные руководители
Ярмарка - развлечение «Этой ярмарки краски!»	3-7 лет	апрель	воспитатели, музыкальные руководители
Выпускной бал «Радуга детства»	6-7 лет	май	воспитатели, музыкальные руководители
Выставки творческих работ: - «Крепко помните, друзья, что с огнём шутить нельзя!»; - «Я рисую ПДД»	5-7 лет	февраль октябрь	воспитатели, родители (законные представители)



**Модель двигательной активности детей**

Форма двигательной деятельности	Возрастные группы				
	Ранний возраст	Младший возраст	Средний возраст	Старший возраст	Подготовительный возраст
<b>Физкультурно-оздоровительные мероприятия</b>					
<b>Утренняя гимнастика</b>	<i>ежедневно, утром, перед завтраком в физкультурном зале или в группе, в летний период на открытом воздухе</i>				
	10 мин	10 мин	10 мин	10 мин	10 мин
<b>Физкультминутки</b>	<i>ежедневно (по мере необходимости и в зависимости от вида и содержания образовательной деятельности)</i>				
	2 мин	2 мин	2 мин	2 мин	2 мин
<b>Двигательная разминка во время перерыва между образовательной деятельностью</b>	<i>Ежедневно</i>				
	10 мин	10 мин	10 мин	10 мин	10 мин
<b>Подвижные игры/ подвижные игры, спортивные игры на прогулке</b>	<i>Ежедневно, не менее 2-4 раз в день</i>				
	8 мин	8 мин	10 мин	12 мин	15 мин
<b>Индивидуальная работа с детьми по развитию движений на прогулке</b>	<i>Ежедневно</i>				
	5-10 мин	5-10 мин	10 мин	12 мин	15 мин
<b>Оздоровительная гимнастика (дыхательная, зрительная, пальчиковая,</b>	<i>Ежедневно, в течение дня</i>				
	2-3	3	3-5	3-5	3-5

артикуляционная)					
Гимнастика после дневного сна	<i>Ежедневно, по мере пробуждения и подъёма детей</i>				
	5 мин	5 мин	5 мин	5 мин	5 мин
Ходьба по массажным дорожкам в сочетании с воздушными ваннами	<i>Ежедневно</i>				
	2 мин	2 мин	3 мин	5 мин	7 мин
Спортивные игры (элементы)	<i>Проводятся в I половину дня на прогулке</i>				
			10 мин	12 мин	15 мин
Спортивные эстафеты, соревнования	<i>Проводятся 1 раз в месяц</i>				
				25 мин	30 мин
<b>Специально организованная образовательная деятельность в режиме дня</b>					
Занятия по физической культуре	<i>2 раза в неделю</i>		<i>3 раза в неделю</i>		
	10 мин	15 мин	20 мин	25 мин	30 мин
Занятия по физической культуре (обучение плаванию)	<i>1 раз в неделю</i>				
		15 мин	20 мин	25 мин	30 мин
Музыкальные занятия	<i>2 раз в неделю</i>				
	10 мин	15 мин	20 мин	25 мин	30 мин
<b>Физкультурно-массовые мероприятия</b>					
Неделя здоровья		<i>1 раз в квартал</i>	<i>1 раз в три месяца</i>	<i>1 раз в квартал</i>	
Физкультурно-спортивные праздники на открытом воздухе или в физкультурном зале (в зависимости от погодных условий)	<i>2 раза в год</i>				
			20 мин	25 мин	30 мин
Физкультурный досуг	<i>1-2 раза в месяц</i>				
		15-20 мин	20-25 мин	30-40 мин	40-45 мин